

nesturdubooks.wordpress.

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأوب

besturdubooks. Wordpress.com

#### حكومت بإكتان كافي رائش رجشريش فمبر 19438 .

,2011/<sub>@</sub>1432

افادات شخ الحديث مولا ناسليم الله خان ترتيب وحمين ابن الحن عماسي

جملہ حقوق بحق مکتبہ فاروقیہ کراچی پاکستان محفوظ ہیں اس کتاب کا کوئی بمی حصہ کتبہ فاروقیہ سے ترینی اجازت کے بغیر کھیں ہمی شائع نہیں کیا جاسکا۔ اگر اس تم کا کوئی اقدام کیا حمیاتو ہوئی کارروائی کا من محفوظ ہے۔

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة

#### لمكتبة الغازوقية كراتشي. باكستان

ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجرّاً أو تسجيفه على أشرطة كاسبت أو إدعاله على الكمبيوتر أو برمجته على السطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

**Exclusive Rights by** 

#### Maktabah Faroogia Khi-Pak.

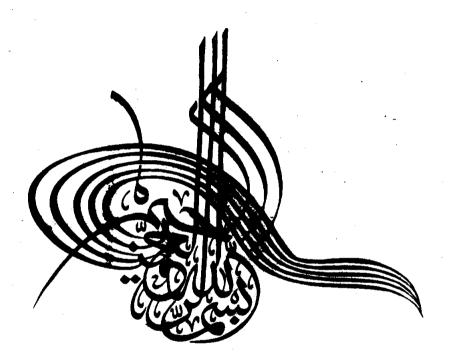
No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

مطبوعات كمتبدفاروتيكرا في 75230 بإكستان

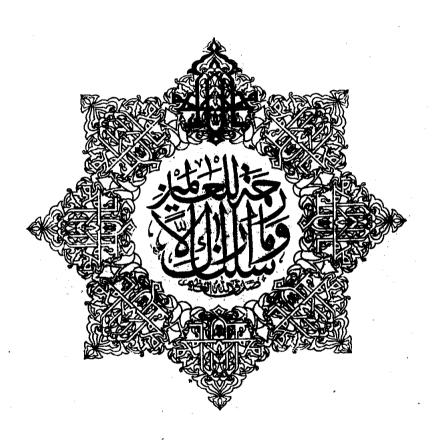
نزوجا سعدفاروقيه مثاه فيصل كالونى نمبر 4 كرا بى 75230 ، پاكستان فون: 021-4575763

m\_faroogia@hotmail.com

Lesturdubooks, nordpress, cor



besturdubooks:Wordpress.com



## بني بالنيّالَةِ الْجُرَاةِ

#### يبش لفظ

صحیح بخاری جلد ٹانی سے کشف الباری کی یہ پانچویں جلد آپ کے ہاتھوں میں ہے،اس سے پہلے اس حصے سے چار جلدیں آچکی ہیں، یہ جلد کتاب اللباس اور کتاب الادب پر مشمل ہے، کتاب الطب کے بقیہ ستائیس ابواب بھی اس میں آگئے ہیں، کتاب اللباس ایک سو تین ابواب پر اور کتاب الادب ایک سو اٹھائیس ابواب پر مشمل ہے۔

جیساکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی عادت ہے کہ وہ ایک حدیث کی مقامات پر ذکر کرتے ہیں، بسا
او قات پوری حدیث اور بھی حدیث کا بچھ حصہ ذکر کرتے ہیں، ہم نے کشف الباری کی ان جلدوں میں یہ
اہتمام کیا ہے کہ جو حدیث امام بخاری رحمہ اللہ پہلی مر تبہ ذکر کرتے ہیں، اس کا ترجمہ اور مکمل تشر ت کی ک
جاتی ہے، البتہ جو حدیث پہلے گذر پھی ہوتی ہے، اس کے ترجمہ کا اہتمام نہیں کیاجا تا، البتہ ایی حدیث میں
ضرورت محسوس ہونے پر مشکل الفاظ کی تشر ت اور وضاحت کردی جاتی ہے، اس طرح جس راوی کا پہلی
بار سند میں ذکر آتا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ائمہ جرج و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
اہتمام کیاجا تا ہے، اس کے حالات اور اس کے بارے میں ائمہ جرج و تعدیل کی آراء نقل کرنے کا
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا ئیں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیاجا کے
ترجمہ اور تمام راویوں کے حالات بھی اس میں مکمل ہو کر آجا ئیں گے ۔۔۔۔۔ اگر ہر حدیث کا ترجمہ کیاجائے
تو بہت زیادہ تکر ارجو جائے گا اور کتاب کی ضخامت بہت بڑھ جائے گی۔

احادیث کی تشریح کرتے ہوئے کہیں کہیں عربی عبارتیں نقل کی جاتی ہیں، سابقہ جلدوں میں ایسی عربی عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی عبار توں کا ترجمہ کردیا گیاہے تاکہ عربی میں کمزوراستعدادوالے قارئین بھی ان ہے آسانی کے ساتھ استفادہ کر سکیں۔

اس جلد کی تخریخ احادیث اور تحقیق ندا ب و مسائل میں مفتی محمد واحد، مولوی فیض محمد اور مولان نور المتین نے بڑا تعاون کیا۔اول الذکر دونوں رمضان میں حوالہ جات نکالتے ہوئے رات بھر سحری تک میرے ساتھ جاگتے رہے ، مولوی عمیر عادل نے بہت غور سے آخری پروف پڑھے ،ان حضرات کا تعاون شامل نہ ہو تا تواس جلد کااس قدر جلدی آنا بہت مشکل تھا۔اللہ جل شانہ ان کے علم وعمل اور عمر میں ترقی و ہر کمتیں عطافر مائے۔ آمین

حضرت شخ الحدیث صاحب دامت بر کاتہم کی سر پر ستی، رہنمائی اور شفقت ہی اس عظیم کام کے لیے حوصلہ بڑھاتی ہے، ابھی قلم کے مسافر کو کئی جلدوں کاسفر در پیش ہے۔ قار کین سے حضرت کی درازی عمر اور صحت وعافیت کے لیے خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے اور یہ کہ اللہ جل شانہ اس ناکارہ کو بقیہ جلدیں مکمل کرنے کی توفیق عطافرمائے۔ آمین

ابن ابحد ن عبا ک

besturduhooks.wordpress.com

فهرست كشف البارى

besturdukooks. Nordbress.com

KA CAR FARKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKKK

كتاب ايك نظريين

كتابالطب 18.-41 ---

كتاب اللباس — كتاب الأدب — 717\_1ET --

77V-WY1 -

# فهرست كشف الباري.

## كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدني،

صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامين /عنوانات
	زمانه طاعون میں حضرت عمرر ضی الله عنه		
<b>L</b>	کے شام جانے کاواقعہ	ε	كتاب الطب
~_	لفظ شخ کی دس جموع	۳۱	باب ذات الجنب
<b>۲</b> ۷	مهاجرة الفتح كامصداقمهاجرة	۳۱	ذات الجنب كي قشمين
4 ما	ایک اشکال اور اس کا جواب	٣٣	عباد بن منصور
•	کیاطاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتا	ma ·	باب الحمى من فيح جهنم
۵٠	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	my	بخار میں پانی کا استعال
۵۳	حدیث سے مستنبط چند آداب	٣2	ا یک اشکال اور اس کاجواب
۵۵	طاعون کی وبامدینه منوره میں نہیں تھیلتی	٣2	بخارمیں مصندابا فی کیسے استعال کیا جائے
۵۷	باب أجر الصابر في الطاعون	٣٩	باب من خرج من أرض لاتلايمه
۵۷	طاعون کی وباہے نہ بھا گنے والے کی فضیلت	<b>/*</b> +	باب مايذكر في الطاعون
۵۸	باب الرقى بالقرآن والمعودات	١٣١	اسلام میں سب سے پہلے وباکب چھیلی
۵۸	قرآن كريم سے جھاڑ پھونك كرنے كا حكم	۲۱	ا یک اشکال اور اس کاجواب
		•	

		ess.com		
	، مضامین	فهرست	١.	كشف الباري
esturdub	صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
Po	∠9	باب النفث في الرقية	۵۹	باب الرقى بفاتحة الكتاب
	۸٠	سونے کے وقت حضور گاایک معمول		عبد نبوی میں سور ہ فاتحہ سے دم کرنے کا
	ΛI	باب مسح الراقي الوجع بيده اليمني	۵۹	ايك واقعه
	۸۲	باب في المرأة ترقي الرحل	4+	ایک اشکال اور اس کے جوابات
	۸۲	باب من لم يرق	्भा	باب الشرط في الرقية بقطيع من الغنم.
٠.	۸۳	ترجمة الباب كالمقصد	44	للم تعليم قرآن پراجرت لينه كالمئله
	۸۳	ایک شبه اوراس کاجواب	414	مداہب فقہاءاوران کے دلائل
	۸۴	باب الطيرة	۲۲	تعويذ كاتحكم
	ΥΛ	باب الفأل	44	مليات كالمحام
	<b>, 14</b>	طیرهاور فال میں فرق	۸۲	باب رقية العين
	14	ایک اشکال اور اس کے جوابات	49	نظرلگ جانے پر دم کرانے کا بیان
	•	نیک فال لینامندوب ہے	۷٠	نظر بد کے متعلق چند ہاتیں
	9+	باب الكهانة	۷.	نظر بدوور کرنے کا طریقه
·	9+	کہانت کی قشمیں اور ان کا حکم	۷٢.	باب العين حق
	YP	باب السحر		حدیث کے دو جملوں میں مناسبت کی
	YP.	بحر کی قعریف	۷۳	توجيهات
	92	سحر کی قشمیں	۷۴	باب رقية العين والعقرب
}	99	سحر کا حکم	۷۴	باب رقية النبي صلى الله عليه و سلم
	1++	نبی پر سحر کااثر ہو سکتا ہے	۷۵	حضور کے منقول جہاڑ پھونک کے الفاظ

		less com		
4	بمضامين	فهر ست	11	كشف البارى
StUR	صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
	174	باب لاهامة	1+1	معجزة، سحر اور كرامت ميں فرق
		باب مايذكر في سم النبي صلى الله عليه	1+1	قصه باروت وماروت
	179	وسلم	1+1~	حضور پر جاد و کرنے کا واقعہ
	1111	باب شرب السم والدواء به	HI.	باب الشرك والسحر من الموبقات
	127	· ترجمة الباب كے جاراجزاء كى وضاحت	111	باب هل يستخرج السحر
	110	أحمد بن بشير	111	سحر اور جاد و کے علاج کرنے کا تھم
	١٣٦	باب ألبان الأتن	11/4 -	سحر کے علاج کاایک طریقہ
	12	گدھی کے دودھ کا حکم	110	باب السخر
:	114	باب إذا وقع الذباب في الإناء	III	تعارض روایات اوراس کاحل
	129	برتن کے اندر کھی کے گر جانے کا تھم	IIY	الفاظ روايات ميں تعارض اور اس كاحل
	١٣٩	مکھیوں کی تخلیق کی حکمت	ĦΛ	الفاظ روایات کے متعلق ایک فائدہ
			, )19	ترجمة البابء متعلق ایک تنبیه
		كتاب اللباس	14+	ساحرکانیم
	164	لباس کے معنی	171	باب إن من البيان سحرا
	البالد	اسراف کے معنی	irr	باب الدواء بالعجوة للسحر
	ira	ترجمة الباب سے متعلق ایک فائدہ	144	مجوه تعجور کھانے کی ایک خصوصیت
	iro	باب من جر إزاره من غير خيلاء	144	على بن سلمه
	:	تهذيراوريا يخال كولنحق المسيقية		کہانت اور سحر کو کتاب الطب میں ذکرنے کی
	ורץ	<b>A</b>	110	وچہ

	55	com		
, VC	، مضامین	فهرست	١٢	كشف الباري
2. sturduboor	صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
po	arı	باب البرانس	149	باب التشمير في الثياب
	arı	برنس کے استعال کرنے کا حکم		باب ما أسفل من الكعبين فهو في
	PFI	باب السر اويل	114	النار
	אַאו	پائجاہے کے استعال کا تھم	10+	اسبال کا حکم عام ہے
	142	بان العقائم بان العقائم	101	باب من جرثوبه من الخيلاء
	AFL.	پگڑی کی نضیات	101	ازار کہاں تک رکھنا چاہیے
,	INA	پگڑی کی مقدار	101	جرير بن زيد
·	149	شمله کی تعداد و مقدار	164	باب الإزار المهدب
	121	پگڑی کارنگ	102	١٥٧
	۱۲۴	باب التقنع	102	باب لبس القميص
	140	حدیث باب کی تشر تک	۱۵۸	ترجمة الباب كالمقصد
	144	باب المغفر		باب جيب القميص من عندالصدر
	122	جنگ میں خود کے استعال کرنے کا حکم	۱۵۸	وغيره
	141	باب البرود والحبرة والشملة	109	حديث باب كاتر جمه اور تشر تح
	1/4	باب الأكسية والخمائص		باب من لبس جبة ضيقة الكمين في
	IAI	باب اشتمال الصماء	144	السفر
	IAT	اشتمال الصماء كے معنی اور تھم	142	ترجمة الباب كامقصد
	11/1	باب الاحتباء في ثواب واحد	142	باب القباء وفروج حرير
	IAM	گوٹ مار کر بیٹھنے کا حکم	ואור	حضورگا مخرمه کو قبادیخ کاواقعه

	, est com		
ضامين	فرسي	١٣	كشف الباري
Sesti dilik	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
14-1	باب مايدعي لمن لبس ثوبا جديدا	ing	باب الخميصة السوداء
4+4	باب التزعفر للرجال	110	حضرت أم خالد
r • 6	باب الثوب المزعفر	PAL	باب الثياب الخضر
r+6	زعفران میں ریکے ہوئے کپڑوں کا حکم	IAA	باب الثياب البيض
r.	تۇب معصفر كاتحكم	1/19	سفيدلباس پينځ کا حکم
14/	باب الثوب الأحمر	1/19	باب لبس الحرير وافتراشه للرجال
4+/	باب الميثرة الحمراء	191	المجرز ليقى لباس كاستعال كامسكه
	سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا	1914	مردول کے لیےریشی لباس کی جائز مقدار
14.	همها	190	باب من مس الحرير من غيرلبس
P+	باب النعال السبتية وغيرها	197	باب افتراش الحرير
·   114	ترجمة الباب كامقصد	197	ریشی بچھونے کا تھم
l r	سبتی جو توں کے استعال کا حکم	194	حدیث باب کے جوابات
<b>111</b>	باب يبدأ بالنعل اليمني	191	باب لبس القسي
<b>111</b>	باب ينزع نعله اليسري	199	میثرہ کے معنی
rit	باب لايمشي في نعل واحدة		باب مايرخص للرجال من الحرير
rit	ترجمة الباب كي وضاحت	1	للحكة
ric	ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے	1+1	باب الحرير للنساء
110	تعارض روایات اوراس کاحل		باب ماكان النبي صلى الله عليه وسلم
110	باب قبالان في نعل	r•r	يتجوز من اللباس

		es.com	•	
	، مضامین	فهرست	١٤	كشف الباري
cturduboc	صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
/bes		باب قول النبي صلى الله عليه وسلم:	110	ترجمة الباب كي وضاحت
	rma	لاينقش على نقش خاتمه	717	باب القبة الحمراء من أدم
		باب هل يجعل نقش الحاتم ثلاثة	112	باب الجلوس على الحصيرونحوه
	727	أسطر	MA	باب المزرر بالذهب
	72	حضورً كى انگونشى كانقش	719	باب خواتيم الذهب
	۲۳۸	باب الخاتم للنساء	rr•	سونے کی انگو تھی کا تھم
	739	عور توں کے لیے انگوٹھی پہننے کا تھم	771	باب خاتم الفضة
	rm9	باب القلائد والسخاب للنساء	, ۲۲1	چاندى كى انگونھى كائكم
	rr+	باب استعارة القلائد	177	باب بلاترجمة
	۲۴+	باب القرط للنساء	777	تعارض روایات اوراس کاحل
	١٣١	باب السخاب للصبيان	777	باب فصّ الخاتم
	١٣١	باب المتشبهين بالنساء	772	باب خاتم الحديد
	٣٣٣	باب قص الشارب	771	لوہے کی انگو تھی کا تھم
	۲۳۲	مو خچیں تراشنے کا طریقہ و تھم	779	باب نقش الخاتم
	۲۳۲	باب تقليم الأظفار	٠٣٠	باب الخاتم في الحنضر
·	۲۳۷	ناخن تراشنے كا حكم	۲۳۱	انگوتھی کو نسی انگلی میں پہنی جائے
		کتنی مدت میں مو خچیں اور ناخن کاٹے	۲۳۱	سس ہاتھ میں انگوٹھی پہنی جائے
	<b>r</b> r2	جائيل	۲۳۳	باب اتخاذ الخاتم ليختم به الشي
	۲۳۷	ناخن تراشنے كا حكم	444	باب من جعل فص الخاتم في بطن كفه

		ass.com		
	مضامين	م فهرست	10	كشف البارى
Lesturdul	صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
V		سر کے بال منڈوا کر صرف پیشانی کے بال	779	باب إعفاء اللحي
	749	چھوڑدینا مکروہ ہے	449	داڑھی کی مقدار
	1/21	باب تطييب المرأة زوجها	701	باب مايذكر في الشيب
.4	727	باب الطيب في الرأس والحية	101	ترجمة الباب كامقصد
	121	باب الامتشاط	rar	سفيد بالول كي فضيلت.
	<b>72</b> m	باب ترجيل الحائض زوجها	101	ایک معلق عبارت کی تشری می در این
	72°	باب الترجيل والتيمن فيه	104.	ياب الخضاب هجود محمد من محمد المحمد من من من محمد من
	7.20	باب مايذكر في المسك	102	رُ مُنَابِكُ كُونَا مُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ
	r20	باب مايستحب من الطيب	101	ساہ خضاب کی ممانعت کے دلائل
	724	باب من لم يرد الطيب	70,9	مجوزین کے ولائل
	124	حضور خو شبو رد نهین فرماتے تھے	74+	باب الجعد
	722	باب الذريرة	777	ترجمة الباب كالمقصد
	722		4414	باب التلبيد
	122	حسن کے لیے دانتوں کو کشادہ کرنے کا تھم.		حصرت فاروق اعظم کے ایک قول کے
	24	باب الوصل في الشعر	444	مخلف مطالب
	741	بالوں میں جوڑلگانے کا حکم	742	باب الفرق
		عورت کے لیے سر کے بال منڈوانا جائز	<b>7.7</b> ∠	سرمیں مانگ نکالنے کا تھم
	149	نېيىن	,۸۲۲	باب الذوائب
	۲۸۱	بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا تھم	244	باب القزع

فهر سنت منهامین

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
199	حدیث سے متنبط آداب	۲۸۳	باب المتنمصات
۳	باب لاتدخل الملائكة بيتافيه صورة	۲۸۴	باب الموصولة
P*+1	باب من لم يدخل بيتافيه صورة	710	باب الواشمة
	تصویروں والے گھر میں داخل ہونے کا	777	باب المستوشمة
P-1	حکم	PAY	ایک اشکال اور اس کاجواب
m.r	باب من لعن المصور	714	. گودنے والے عضو کی طہارت کا حکم
m.r	سند کی وضاحت	714	باب التصاوير
نا•س	منک قور	۲۸۸	لاتدخل الملائكة بيتافيه كلبك معنى.
r.0	نداہب فقہاءاوران کے دلائل	179	ا یک اشکال اور اس کاجواب
m.4	غیر مجسم تصور کے جواز کے دلاکل	190	باب عذاب المصورين يوم القيامة
P+2	کیمرے کی تصویر کا حکم	<b>191</b>	يساربن نهير
۳٠٨.	ٹی وی،ریڈیواور کمپیوٹر کی تصویر کا حکم	F91	اشد عذاباکی تشر کے
۳٠٩	باب الارتداف على الدابة	797	باب نقص الصور
۳.9	باب کی کتاب سے مناسبت	190	باب ماوطي من التصاوير
1111	باب الثلاثة على الدابة	190	حضور گاتصور والے پر دہ کو پھاڑنے کاواقعہ
MIT	باب حمل صاحب الدابة غيره	<b>197</b>	باب من كره القعود على الصور
۱۳۱۳	باب إرداف الرجل خلف الرجل	192	تعارض روایات اوراس کے حل کی توجیہات
110	حِق علی اللہ کے معنی	<b>19</b> 1	باب كراهية الصلاة في التصاوير
110	باب إرداف المرأة خلف الرجل	799	حدیث باب پراشکال اور اس کاجواب

17

		E COM	-	
. (	في مضامين	فهرسة	١٧	كشف الباري
indubo	صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین /عنوانات
peste	بأسلم	منعاوہات کے معنی		باب الاستلقاء و وضع الرجل على
	rrs	لژیوں کوزندہ در گور کرنے کی صورتیں	714	الأخرىا
	mmy	وکرہ لکم قیل وقال کے معنی	<b>1717</b>	باب کی کتاب سے مناسبت
	٣٣٨	ما تکنے کا تھم		
`	٣٣٩	انفاق کی جائزاور ناجائز صور تیں		كتاب الأدب
	۱۳۳۱	احادیث سے مستنبط آداب	<b>771</b>	ادب کے معنی
	۲۳۲	باب صلة الوالد المشرك	441	باب البروالصلة
	۲۳۲	مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم	mmm	باب من أحق الناس بحسن الصحبة
-	٣٣٣	باب صلة المراة أمها ولها زوج	سهم	والده کاحق طاعت وخدمت زیاده ہے
	444	باب صلة الاخ المشرك	٣٣٦	باب لايجاهد إلابإذن الأبوين
	۳۳۵	مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کا تھم		جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت
	יציחש	باب فضل صلة الرحم	774	ضروری ہے
	444	صلەر حمى كى نضيات	<b>77</b> 2	باب لايسب الرجل والديه
	اكما	باب إثم القاطع	271	برسے گناہوں کی تعداد
	mr2	قطع رحمی کرنے والے کی سز ا	779	گناه کبیره کا تعار فی ضابطه
	mma	باب من بسط له في الرزق بصلة الرحم		حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل
		آیت وحدیث میں تعارض اور اس کے	mm.	ے۔
	٩٣٩	جوابات	۳۳۱	باب إجابة دعاء من بروالديه
	۳۵٠	محهد بن معن	mmm	باب عقوق الوالدين من الكبائر

در	/I %A	Mess, com	۱۸	كشف البارى
	.,5.	فېرگون		
Urdubc	صفحه	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامین / عنوانات
r	<b>74</b>	ابوتیمیه طریف بن مجالد	<b>701</b>	باب من وصل وصله الله
1	-21	باب حسن العهد من الإيمان	201	ان الرحم شجنة من الرحمٰن کے معنی
r	~∠1	تعلق کی پاسداری	rar	باب تبل الرحم ببلالها
۳	۷۳	باب فضل من يعول يتيما	mar	باب ليس الواصل بالمكافئ
٣	22	یتیم کی پر ورش و کفالت کی فضیلت		باب من وصل رحمه في الشرك ثم
٣	121	باب الساعي على الأرملة	۳۵۴	أسلم
r	<b>'</b>	باب الساعي على المسكين	۳۵۲	باب من ترك صبية غيره حتى تلعب به
r	120	باب رحمة الناس البهائم	201	باب رحمة الولد وتقبيله
r	<b>7</b> 20	خلق خدا پر رحت کی نضیلت	ran	بچوں کے ساتھ شفقت کرنے کا حکم
		جانوروں کے ساتھ مہربانی کے سلوک کی	<b>44</b>	حدیث سے متبط آداب
r	724	فضيلت	۳۲۳	بندوں پراللہ کی مہر ہانی کس قدرہے
r	<b>'</b>	مسلمانوں کی ہاہمی محبت کابیان	۳۲۳	قد تحلب ثدیها تسقی کے معنی
۲	<b>~</b> ∠9	ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت	۳۲۴	حدیث سے متنبط آداب
•	۸٠	باب الوصاءة بالجار	240	باب جعل الله الرحمة في مائة جزء
,	۱۸۳	الجار ذي القربي كامصداق	۳۲۲	فمن ذلك الجزء يتراحم الخلق كے معتى.
	۸۲	وه جول کون ا	۲۲۳	باب قتل الولد خشية أن يأكل معه
	<b>'</b> \\'	پڑوسی کے ساتھ کیساحسن سلوک کیا جائے؟	۸۲۳	باب وضع الصبي في الحِجر
۲	۸۵	باب إثم لايأمن جاره بوائقه	۳۲۸	باب وضع الصبي على الفخذ
•	۳۸۲	باب لاتحقرن جارة لجارتها	749	سنډي وضاحت

	مطامين	فهرست	19	كشف البارى
, indubooke	صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحہ	مضامين / عنوانات
DEST.	ما+ما	باب حسن الخلق والسخاء	MAY	ېدىيە كوحقىرنە سمجما جائے
		آواز س کراہل مدینہ اور حضوراً کے باہر نگلنے	٣٨٧	باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر
	۲۰۹	كاواقعه	۳۸۹	باب حق الجوار في قرب الأبواب
	۴+9	يتقارب الزمان كامطلب. أ	٣٨٩	رپڑوس کے حقوق کی تفصیل
;		حضرت انس نے حضوراً کی کتنے سال خدمت	۳90	باب كل معروف صدقة
	اام	کی	<b>491</b>	ہر بھلائی صدقہ ہے۔۔۔۔۔۔
	414	باب كيف يكون الرجل في أهله	۳۹۲	باب طيب الكلام
	سالم	حضور گھر کے گئی کام خود کرتے	mam	باب الرِفق في الأمر كله
	אוא	باب المقة من الله تعالى	mam	ہر معاملے میں زی ہونی چاہیے
	10	الله کی محبت مخلوق میں محبوبیت کاذر بعیہ ہے.	٣٩٣	باب تعاون المؤمنين بعضهم بعضا
	י אוא	محبت کی قشمیں	<b>797</b>	ضرورت مند کے لیے سفارش کا حکم
	MIA	باب الحب في الله	<b>m9</b> ∠	حدیث سے متبط آداب
		باب قول الله تعالى: ياايها الذين امنوا	l.	باب قول الله تعالى: من يشفع شفاعة
·	۲۱ <u>۷</u>	لايسخرلايسخر	<b>79</b> 1	
	۳1 <u>۷</u>	متسنحر کے معنی و ممانعت	<b>79</b> 1	إِ فَعَامِكُ كُلِ تَعْمِينَ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه
	۳۱۸	لاتلمزوا انفسكم كے معنی		باب لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم
	۲19	بئس لاسم الفسوق بعد الإيمان كے معنی	<b>799</b>	فاحشافاحشا
	۱۲۳	آیت کریمه کی حدیث سے مناسبت	٠٠٠	ماله ترب جبینه کے معنی
	444	باب ماينهي من السباب واللعن	۵۰۰۳	حدیث سے مستنبط فوائد

المحقيق المحتال	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
LL	باب النميمة من الكبائر	۳۲۳	كسى كو كا فريا فاسق كہنے كا حكم
מאח	چغل خوری گناہ کبیرہ ہے		من حلف على ملة غيرالإسلام فهو كما
MAL	باب مايكره من النميمة	۳۲۵	قال کے معنی
777	ترجمة الباب كالمقصد	42	غصه کوختم کرنے کاعلاج
444	باب قول الله تعالى: واجتنبوا قول الزور	٠٣٠٠	حدیث ہے متنط فوائد
uuu	سند کی وضاحت	اسم	باب مايجوز من ذكرالناس
rra	فلیس لله حاجة أن يدع طعامه كے معنی	اسم	ترجمة الباب كامقصد
rra	باب ماقيل في ذي الوجهين	744	باب الغيبة
444	باب من أخبر صاحبه بما يقال فيه	سسم.	غیبت کی تعریف
	ساتھی ہے اس کے متعلق کہی گئی بات کہنا	אושאו	غيبت كاحكم
447	جائزہے	rra	غیبت سے تو بہ کی صورت
mm2	باب مايكره من التمادح	٢٣٦	کس کی غیبت کرنا جائز ہے
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ترجمة الباب سے متعلق حافظ وعینی کی رائے	÷	ایحب احد کم ان یأکل لحم اخیه کے
444	کسی کے سامنے اس کی تعریف کرنے کا تھم.	447	معنی
ra.	باب من أثني على أخيه بما يعلم	۴۳۸	روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت
ma1	باب قول الله تعالى: ان الله يامر بالعدل	وسم	باب قول النبي: خير دور الأنصار
rar	آیت کریمه کی تشر سطحو تفسیر	وسم	باب کی مناسبت
rar	حدیث کی آیات کریمہ سے مناسبت	W/W+	باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد
raa	باب ماينهي عن التحاسد والتدابر	444	غیبت سے متعلق علامہ کشمیر ٹی کی رائے

	,e5	; com		
00K	، مضامین د مضامین	فهرست	۲۱	كشف البارى
besturdube	صفحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
		حفزت عبداللہ بن زبیر سے حفرت عاکثہ	ran	حسد کے معنی اور علاج
	424	کی نارا ضگی کاواقعہ	ray	تدابر کے معنی
	474	سند کی وضاحت	ran	تحسس اور تجس کے در میان فرق
	477	باب مايجوز من الهجران لمن عصي	r09	بدشگونی، بد گمانی اور حسدے بیخے کا طریقہ
	47 م	ترجمة الباب كالمقصد	ma9	تین دن سے زیاد ہ ترک تعلق جائز نہیں
	47ء	ایک اشکال اور اس کے جوابات	444	فاست سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے
	۴۸٠	باب هل يزور صاحبه كل يوم	1	باب ياايها الذين امنوا اجتنبوا كثيرا من
	۴۸٠	ترجمة الباب كالمقصد	الاس	الظنا
	۳۸۱	ایک شبه اوراس کاجواب	וציח	ظن کی قشمیں
	۲۸۲	باب الزيارة	۲۲۲	لوگول کے عیوب تلاش کرنادر ست نہیں.
		ملا قات کے لیے آنے والے کی خدمت میں	MAM	لاتنا حبشواکے معنی
	۳۸۲	ماحضر پیش کیاجائے	444	باب مايجوز من الظن
		مسلمان کی زیارت وملاقات کرنے کے	אאא	ترجمة الباب كامقصد
	44	فضائل	ררא	باب سترالمؤمن على نفسه
	۳۸۳	باب من تجمل للوفود	ראא	گناہوں کا افشاء نہیں کر ناچاہیے
	۳۸۵	زینت اور جمال میں فرق	WY.	باب الكبر
	۳۸۵	باب الإخاء	M49	ترجمة الباب كالمقصد
,	۳۸۲	لاحلف في الإسلام كمعنى	47.	محمدبن عيسى
	٢٨٧	باب التبسم والضحك	M24	باب الهجرة

	s;com		
، مضامین	فهرصت	77	كشف الباري
dulas de	مضامین / عنوانات	. صفحہ	مضامین / عنوانات
۵٠۷	ترجمة الباب كامقصد	M4+	حضور کے مبننے کی کیفیت
۵۰۹	محمد بن زیاد		بابٍ قول الله تعالىٰ: ياايها الذين آمنو
:	ایک موقع پر حضور کی نارا ضگی اور اس کی	الهمآ	اتقوا الله
۵۱۰	وچر	197	صدق وسچائی کی اہمیت
ااھ	باب الحذرمن الغضب	۲۹۲	حبعوث كا نقصان
۵۱۳	لاتغضب کے معنی	١٩٩٨	باب في الهدي الصالح
ماده	باب الحياء		فائدہ: حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ کون
۵۱۵	حیاء کے لغوی اور اصطلاحی معنی	۲۹۲	ا تما؟
012	باب إذا لم تستح فاصنع ماشئت	447	اب الصبر على الأذى
۵۱۸	باب مالا يستحيا من الحق	۴۹۸	صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں
۵۱۹	حدیث کی ترجمہ الباب سے مناسبت	499	باب من لم يواجه الناس بالعتاب
۵۲۰	باب قول النبيّ: يسروا ولاتعسروا		حضور نسی کو متعین کرکے عتاب نہیں
arı	بے جاشدت شریعت میں پسندیدہ نہیں	۵۰۰	ا فرماتے تھے
arr	باب الانبساط إلى الناس	۵+۲	باب من أكفر أخاه بغير تأويل
٥٢٣	مزاح کرنے کا تھم		باب من لم ير إكفار من قال ذلك
arr	حدیث سے متبط فوائد	۵٠٣	متأولا
arr	کنت ألعب بالبنات کے معنی		ترجمة الباب كالمقصد اور اس ميس شار حين كا
,674	باب المداراة مع الناس	۵٠٣	اختلاف
۵۲۲	خاطر مدارات کی فضیلت	۲+۵	باب مايجوز من الغضب

		es.com		
	مضامين	فهرست	۲۴	كشف البارى
eturdub	صنحہ	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
Pos.	rna	باب إكرام الكبير	259	باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين
	STA	بات کرنے کا حق بڑے کوہے	arq	حديث كاسبب ورود
,	ara	حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ	٥٣١	باب حق الضيف
	۵۵۰	باب مايجوز من الشعر	۵۳۱	مبمان نوازی کا تھم
	۵۵۱	اشعار كمنے اور پڑھنے كا حكم	orr	باب إكرام الضيف
	۵۵۳	والشعراء يتبعهم الغاوونكي تقيير	٥٣٣	ترجمة الباب كي وضاحت
		مشہورشاعر لبیدین ربیعہ اور اس کے چند	ara	مېمان نوازي کې مدت
	۵۵۷	اشعار		میزبان کے پاس اس قدر تھبرنا کہ وہ تک
	٠٢۵	أميه بن ابي الصلت	OMA	ہو جائے، جائز نہیں
	277	رویدك سوقك بالقواریر كے وومطلب	٥٣٨	فخذوا منهم حق الصيف كے مطالب
	AYA	فائده:ایک شبه اوراس کاجواب	٥٣٩	باب صنع الطعام والتكلف للضيف
	PYG	باب هجاء المشركين	۵۳۹	مهمان نوازی میں تکلف
		باب مايكره أن يكون الغالب على		حدیث کی ترجمہ الباب کے ساتھ مناسبت
	۵2۳	الإنسان الشعر	۵۳+	اوراس میں شار حین کے اقوال
	02m	شعر کہناکب مکروہ ہے	۵۳۲	باب مايكره من الغضب
	۵۲۳	باب قول النبيّ: تربت يمينك	۵۳۲	حضرت صدیق اکبر کے مہمانوں کا کی واقعہ
	۵۷۵	ترجمة الباب كامقصد	۵۳۳	حدیث کی باب سے مناسبت
	02Y	باب ماجاء في: زعموا	۵۳۳	باب قول الضيف لصاحبه: لاأكل
	۵۷۷	ترجمة الباب كامقصد	ara	ترجمة الباب كامقصد

صفحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
4+4	باب قول الرجل: جعلني الله فداك	۵۷۸	باب ماجاء في قول الرجل: ويلك
4+1~	ترجمة الباب كامقصد	۵ <u>۷</u> ۹	لفظ ویل کااستعال
4+0	باب أحب الأسماء إلى الله	۵۸۱	ذوالخويصره كاواقعي بالمستعدد
7+4	باب: سموا باسمي، ولاتكنوا بكنيتي	۵۸۴	لاتر جعوا بعدى كفاراكي مختلف توجيهات
7+7	ابوالقاسم کنیت رکھنے میں علماء کی آرا		إن أخرهذا، فلن يدركه الهرم حتى تقوم
4+A	باب اسم الحزن	۲۸۵	الساعة کے دومطالب
4+9	نام کااثر ہو تاہے	۵۸۸	باب علامة الحب في الله
•	باب تحويل الاسم إلى اسم أحسن	۵۸۹	آیت اور روایت کے در میان مناسبت
4+9	منهبمنه	۱۹۵	باب قول الرجل للرجل: اخْسَأ
414	محدنام کااحترام ضروری ہے	۵۹۲	ابن صياد كاواقعه
411	فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم	۵۹۵	باب قول الرجل: مرحبا
alr	باب من سمى بأسماء الأنبياء	۵۹۵	ترجمة الباب كامقصد
rir	انبیاء کے نام رکھنامتحب ہے	۲۹۵	باب مايدعي الناس بآبائهم
712	باب تسمية الوليد	۲۹۵	ترجمة الباب كي وضاحت
412	ترجمة الباب كالمقصد	۸۹۵	باب لايقل: خبثت نفسي
	باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه	۵۹۹	باب: لاتسبوا الدهر
AIF	حرفا	۵۹۹	زمانے کو برانہیں کہنا چاہیے
719	باب الكنية للصبي	۱۰۲	باب: إنما الكرم قلب المؤمن
419	بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں	4+1	باب قول الرجل: فداك أبي وأمي



indul	صنحه	مضامین / عنوانات	صفحه	مضامین / عنوانات
10este	444	ترجمة الباب كالمقصد		اولاد نه ہونے کی صورت میں کئیت رکھنا
	447	باب من نكت العود في الماء والطين	444	ورست ہے
•	429	ترجمة الباب كالمقصد	441	با أباعمر، مافعل النغير كے معنى
		باب الرجل ينكت الشي بيده في	422	باب التكني بأبي نراب
	44.4	الأرضا	777	ترجمة الباب كامقصد
	44.	ترجمة الباب كي وضاحت	444	حضرت علیٰ کو "ابوتراب" کہنے کی وجہ
	701	باب التكبير والتسبيح عندالتعجب	446	حديث سے متلبط آداب
•	474	ترجمة الباب كالمقصد	420	باب أبغض الأسماء إلى الله
	ALL	باب النهي عن الخذف	410	بدرتين نام
	anr	باب الحمد للعاطس		أبغض الأسماء اور أحب الآسماء سے
	444	جھینکنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے چا ہمیں	472	متعلق ایک فائده
		چھیکنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام	YYA	تنبيه: شاه شامان اور شاه جهان نام ر کھنا
	4mm	کے اضافے کا تھم	479	باب كنية المشرك
-	-	چھینکنے کے بعد ''الحمد للد'' کہنا بعض امراض	444	مشرک کوکنیت سے پکار سکتے ہیں
	101	کے لیے دافع ہے	411	کا فرکے لیے کب کنیت استعال کر سکتے ہیں
	401	باب تشميت العاطس إذا حمدالله	444	باب المعاريض مندوحة عن الكذب
	400	تشمیت کے معنی	4mh	كلام مين توربير استعال كرنے كا تھم
		تشمیت کا حکم اس میں فقہاء کے مداہب و	420	باب قول الرجل لشئي: ليس بشئي
	400	ولائل	צשצ	باب رفع البصر إلى السماء

besturdul

کیف یشمت	بأب اذا عطس	ترجمة الباب مين امام بخاري كى ايك صنيع كى
ت العاطس اذا لم	۲۵۵ باب لایشم	وضاحت
apr	i i	وہ لوگ جو تشمیت کے علم سے مشتیٰ ہیں
فليضع يده على فيه	۲۲۲ باب اذا تثاوب	باب مايستحب من العُطاسي

**ተ** 

#### ایک وضاحت

اس تقریم ہم نے صحیح بخاری کا جو نسخہ متن کے طور پر اختیار کیا ہے۔ اُس پر ڈاکٹر مصطفیٰ دیب البغانے تحقیقی کام کیا ہے۔ ڈاکٹر مصطفیٰ دیب نے احادیث کے مواضع متکررہ کی نے احادیث پر نمبر لگانے کے ساتھ ساتھ احادیث کے مواضع متکررہ کی نشاندہ کی کا بھی التزام کیا ہے۔ اگر کوئی حدیث بعد میں آنے والی ہے توحدیث کے آخر میں نمبر پر یہ حدیث کے آخر میں نمبر پر یہ حدیث آرہی ہے اور اگر حدیث گزری ہے تو نمبر سے پہلے (ر) لگادیتے ہیں۔ یعنی اس

## کشف الباری: صحیح بخاری کی ار دومیں ایک عظیم الشان شرح

حضرت مولانامفتی محمد تقی عثانی دامت بر کاتهم شخالحدیث، جامعه دارالعلوم، کراچی

احقر کو بفضلہ تعالیٰ اپناستاذ معظم شخ الحدیث حضرت مولاناسلیم اللہ خان صاحب (اطال الله بقا، ہ ہالعافیة)

سے تلمذکا شرف بچھلے 43 سال سے حاصل ہے، ان میں سے ابتدائی تین سال توبا قاعدہ اور باضابطہ تلمذکا موقع ملا، جس میں احقر نے درس نظامی کی متعدد اہم ترین کتا ہیں حضرت سے پڑھیں، جن میں ہدایہ آخرین، مبیذی اور دور ہ حدیث کے سال جامع ترذی شامل ہیں، پھر اس کے بعد بھی الحمد للہ استفادہ کا سلسلہ کی نہ کی جہت سے قائم رہا۔ حضرت کاد لنشین انداز تدریش ہم سب ساتھیوں کے در میان کیاں طور پر مقبول اور محبوب تھا اور اس کی خصوصیت یہ تھی کہ مشکل سے مشکل مباحث حضرت کی سلجی ہوئی تقریب کے ذر سے پائی ہو جاتے تھے، خاص طور رہ نظر آئی کہ شروح حدیث کے وہ مباحث جو مختلف کتابوں میں غیر مرتب انداز میں تھیلے ہوئے ہوتے، وہ حضرت کے درس میں نہایت انصابط کے ساتھ اس طرح مرتب ہو جاتے کہ ان کا سجھنا اور یادر کھنا ہم جیسے طالب علموں کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیا انداز اختیار کی تعلیم بھی دی کہ بھرے ہوئے مباحث کو کس طرح سمیٹا جائے اور انہیں فہم سے قریب کرنے کے لیے کیا انداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے این انداز عرب کی نے جنہیں حضرت کے بات انداز عرب کے لیے کیا انداز اختیار کیا جائے۔ حضرت کے این انداز تر کی کا بیا احدان میرے علاوہ ان تمام طلبہ کے لیے نا قابل فراموش ہے جنہیں حضرت کے بعد کی علی خدمت کا موقع ملا۔

حضرت نے اپنے علمی مقام اور اپنے وسیع افادات کو ہمیشہ اپنی اس متواضع، سادہ اور بے تکلف زندگی کے پر دے میں چھپائے رکھاجس کامشاہدہ ہر شخص آج بھی ان سے ملا قات کر کے کر سکتاہے۔

لیکن پچھلے دنوں حفرت کے بعض تلانہ ہنے آپ کی تقریر بخاری کو ٹیپ ریکارڈر کی مدد سے مرتب کر کے شائع کرنے کاارادہ کیااوراب بفضلہ تعالیٰ اس کی پانچ ضحیم جلدیں"کشف الباری" کے نام سے منظر عام پر آپھی ہیں۔
جب پہلی بار"کشف الباری"کاایک نسخہ میرے سامنے آیا تو حضرت سے پڑھنے کے زمانے کی جوخو ملکواریادیں ذہن پر مرتبم تھیں، انہوں نے طبعی طور پر کتاب کی طرف اثنیات پیدا کیا۔ لیکن آج کل مجھ ناکارہ کو گوٹا گوں معروفیات

اور اسفار کے جس غیر متنابی سلسلے نے جکڑا ہوا ہے اس میں مجھے اپنے آپ سے بیدامید نہ تھی کہ میں ان صخیم جلدوں سے پوراپور ااستفادہ کر سکوں گا، یوں بھی ار دوزبان میں اکا برسے لے کر اصاغر تک بہت سے حضرات اساتذہ کی تقاریر بخاری معروف و متداول ہیں اور ان سب کو بیک وقت مطالع میں رکھنا مشکل ہو تا ہے۔

لیکن جب میں نے "کشف الباری" کی پہلی جلد سر سر کی مطالعے کی نیت سے اٹھائی تواس نے جمعے خود مستقل طور پر اپنا قاری بنالیا۔ اپنے درس بخاری کے دوران جب میں "فتح الباری" عمدة القاری، شرح ابن بطال، فیض الباری، کا مطالعہ کر تا تو ظاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ تا لامع الدرار کی اور فضل الباری کا مطالعہ کر نے کے بعد "کشف الباری" کا مطالعہ کر تا تو ظاہر ہو تا کہ اس کتاب میں نہ کورہ تمام کتابوں کا لب لباب اس میں سمٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت سے مسائل اور مباحث اس پر مستزاد ہیں۔ اس طرح جمجے بفضلہ تعالی "کشف سمٹ آیا ہو۔ اور اس کے علاوہ بھی بہت سے مسائل اور مباحث اس پر مستزاد ہیں۔ اس طرح جمجے بفضلہ تعالی "کشف الباری" کی ابتدائی دو جلدوں کا تقریباً بالاستیعاب مطالعہ کر نے کاشرف حاصل ہوا اور کتاب المغازی والی جلد کے بیشتر جھے سنتفادہ نصیب ہوا اور اگر میں یہ کہوں تو شاید یہ مبالغہ نہیں ہوگا کہ اس وقت صحیح بخاری کی جتنی تقار پر اردو میں دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے دستیاب ہیں ان میں یہ تقریر اپنی نافیت اور جامعیت کے لحاظ سے سب پر فائن ہے۔ اور یہ صرف طلبہ ہی کے لیے نہیں، بلکہ صحیح بخاری کے اساتذہ کے لیے بھی نہا ہوا سے مبادہ نہیں صرف کتاب الا یمان ممل ہوئی ہے۔ جب کہ والے کا نداق جدا ہو سکتی ہے۔ کہاں وصفحات پر مشتمل ہیں۔ اور ان میں صرف کتاب الا یمان محمل ہوئی ہے۔ جب کہ شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقدمہ بھی شامل ہے دوسری دو جلدیں کتاب المغازی شروع میں علم حدیث اور صحیح بخاری کے بارے میں نہایت مفید مقدمہ بھی شامل ہے دوسری دو جلدیں کتاب المغازی اور کتاب الفیریر مشتمل ہیں۔ اور ان کی ضخارت بھی قریب قریب تی ہی ہے۔

اس تقریر کی تر تیب اور تدوین میں مولانا نورالبشر اور مولانا ابن الحن عباسی صاحبان (فاضلین وارالعلوم کراچی) نے اپنی صلاحیت اور قابلیت کا بہترین مظاہرہ کیا ہے۔اللہ تعالیٰ ان دونوں کو جزائے خیر عطا فرمائیں،وفقه ما الله تعالیٰ لامنال امناله، ول سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان کی اس خدمت کو قبول فرمائیں اور تقریر کے باتی ماندہ جھے بھی اس معیار کے ساتھ مرتب ہو کر شائع ہوں۔انشاء اللہ بیہ کتاب پی تعمیل کے بعد اردومیں صحیح بخاری کی جامع ترین شرح ثابت ہوگ۔

اللہ تعالیٰ حضرت صاحب تقریر کاسایہ عاطفت ہمارے سروں پر تادیر بعافیت تامہ قائم رکھیں، ہمیں اور پوری امت کوان کے فیوض سے مستفید ہونے کی توفین مرحت فرمائیں۔ آمین۔

besturdubooks wordpress.com 

•

besturdubooks. Wordpress.com

كتاب الطب (الأحاديث: ٤٥٣٥- ٥٤٤٥) كتاب الطب ميس ستاون ابواب ميس جن ميس چوميس ابواب كي تشر تے اس سے پہلی جلد میں گذر چکی ہے، اس جلد میں بقیہ تینتیس ابواب آ گئے ہیں۔

#### ٢٥ - باب : ذَاتِ ٱلْجَنْبِ

٣٨٨ : حَدَّتْنِي مَحَمَّدُ : أَخْبَرَنَا عَتَّابُ بْنُ بَشِيرٍ ، عَنْ إِنْحَنَى ، عَنِ الزُّهْ يَ فال : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ ٱللَّهِ بْنُ عَبْدِ أَنْلَهِ . أَنَّ أُمَّ قَبْسِ بِنْتَ مِحْصَنِ ۚ، وَكَانَتْ مِنَ الْمهَاجِرَاتِ الْأُولِ الْلَابِيَ بَايَعْنَ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيْكُ ، وَهٰيَ أَخْتُ عُكَاشَةَ بْنِ مِحْصَنِ ، أَخْدَرَتُهُ : أَنَّهَا أَنَتْ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيْكُ بِٱبْنِ لَهَا قَدْ عَلَقَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْعُذْرَةِ ، فَقَالَ : ﴿ٱتَّقُوا آللَهُ ، عَلَى مَا نَدْغُرْنَ أَوْلاَدَكُنَّ بِهَادِهِ الْأَعْلَاقِ ، عَلَيْكُمْ بِهِذَا الْغُودِ الْهِنْدِيُّ ، فَإِنَّ فِيهِ سَبْعَةَ أَشْفِيَةٍ ، مِهَا ذَاتُ الجَنْبِ) . يُرِيدُ الْكُسْتَ ﴾ يَعْنِي الْقُسْطَ . قالَ : وَهِيَ لَٰغَةٌ . [ر : ٣٦٨]

٣٨٩ : حدَّثنا عارِمٌ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ قالَ . قُرئَ عَلَى أَيُّوبَ مِنْ كُتُبِ أَبِي قِلاَبَةَ ، مِنْهُ مَا حَدَّثَ بِهِ ، وَمِنْهُ مَا فُرئَ عَلَيْهِ ، وَكَانَ هٰذَا فِي الْكِتَابِ ، عَنْ أَنَس : أَنَّ أَبَا طَلْحةَ وَأَنْسَ أَبْنَ النَّصْرِ كَوَياهُ . وَكَوَاهُ أَبُو طَلْحَةَ بِيَدِهِ .

وَقَالَ عَبَّادُ بْنُ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنس بْنِ مالِكٍ قالَ : أَذِنَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتِهِ لِأَهْلِ بَيْبٍ مِنَ الْأَنْصَارِ أَنْ يَرْفُوا مِنَ الْحُمَةِ وَالْأُذُنِ .

قَالَ أَنَسٌ . كُويتُ مِنْ ذَاتِ الجَنْبِ ، وَرَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ حَيٌّ ، وَشَهْدَنَيَ أَبُو طَلْحَةَ وَأَنَسُ أَبْنُ النَّصْرِ وَزَيْدُ بْنُ تَابِتٍ ، وَأَبُو طَلْحَةَ كَوَانِي .

جبیاکہ پہلے گذر چکاہے ذات الجنب ہر اس در د کو کہتے ہیں جوانسان کے پبلومیں اٹھے۔

#### ذات الجنب كي قشمين

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا که ذات الجنب کی دوفشمیں ہیں:

ا ایک قتم اس کی ورم کی شکل میں ہوتی ہے، انسان کی پسلیوں کے اندرونی پھیں میں ورم آ جاتا ہے جس کی وجہ سے مریض پانچ تکلیفوں میں متلا ہو تا ہے، بخار، کھانی، نخس (دباؤ)، سانس کی سنگی و تکلیف اور نبض منشاری، ذات الجنب کی بیا یک خطرناک قتم ہے اور نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا"ما کان الله لیسلطها علی "(۱) یعنی الله اس کو مجھ پر مسلط نه کرے۔

﴿ وَاتِ الْجنبِ کَى دوسر کی قَتم اس در دکی صورت میں ہوتی ہے جو گیس کی وجہ ہے آدمی کے پہلو میں اُٹھتا ہے، حدیث میں ذات الجحب سے یہی دوسر کی قتم مراد ہے، اس لیے کہ عود ہندی اسی دوسر کی قتم کے لیے مفید ہے کیونکہ وہ گیس کور فع کر تاہے اور باطنی اعضاء کو تقویت دیتا ہے۔ (۲)

البت اگر پہلی قشم بلغم کی وجہ سے پیدا ہو توالی صورت میں بھی عودِ ہندی مفید ہے۔ (۳) باب کی ووسر کی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شیخ عارم ہیں، ان کا نام محمہ بن الفضل ہے(۴)،وہ حماد بن زید سے نقل کرتے ہیں:

قرئ على أيوب من كتب أبي قلابة، منه ماحدث به ومنه ماقرئ عليه، وكان هذا في الكتاب

۔ حضرت الوب سختیانی رحمہ اللہ کے پاس حضرت الوقلابہ عبداللہ بن زید جرمی کی لکھی ہوئی اصادیث کا مجموعہ تھا، ایوب بھی اس مجموعے سے حدیث پڑھ کر ساتے اور بھی حدیث کوئی دوسر اپڑھتااور آپ سنتے، یہ حدیث بھی اس مجموعہ میں تھی۔

روایت میں ہے کہ حضرت ابوطلحہ (زید بن سہل) اور حضرت انس بن النضر (حضرت انس بن مالک کے چیا) نے حضرت انس کو داغا اور داغنے کاعمل حضرت ابوطلحہ نے انجام دیا۔

وقال عباد بن منصور عن أيوب عن أبي قلابة عن أنس بن مالك قال: أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل بيت من الأنصار، أن يرقوامن الحمة والأذن

حضرت انس فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انصار کے ایک گھروالوں کو ا اجازت دی کہ وہ زہر اور کان کے در دمیں دم کر سکتے ہیں۔

<sup>(</sup>۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰ ، ۲۱۲/۱ شاد السارى: ٤٤٢/١٢

<sup>(</sup>٢)فتح الباري: ٢١٢/١٠، إر شاد الساري: ٢١/١٢، عمدة القاري: ٢٥١/٢١

<sup>(</sup>٣)فتح الباري: ٢١٢/١٠، إرشاد الساري: ٤٤٣/١٢

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٢١٢/١٠، إرشاد الساري: ٢١/١٢، عمدة القاري: ٢٥٢/٢١

صیح مسلم کی روایت میں ہے کہ یہ عمرو بن حزم کے گھروالے تھے۔(۵)

آ گے حضرت انس فرماتے ہیں کہ مجھے داغا گیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حیات تھے، حضرت ابوطلحہ ، حضرت انس بن نضر اور زید بن ثابت رضی اللہ عنصم موجود تھے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے عباد بن منصور کی میہ تعلیق اس لیے ذکر فرمائی کہ اس میں حضرت انس فی نے تصریح کردی ہے کہ مجھے ذات البحب بیاری کی وجہ سے داغا گیا تھا، اس سے پہلے عارم کی روایت میں داغنے کا توذکر ہے لیکن "ذات البحب" کاذکر نہیں تھا، عباد بن منصور کی تعلیق میں اس کی وضاحت آگئ۔

#### عبادبن منصور

ان کی کنیت ابو مسلمہ ہے اور صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۱) یہ کبار تبع تابعین میں سے ہیں، ائمہ جرح و تعدیل نے ان پر جرح کی ہے کہ یہ تدلیس کرتے تھے، ان کا حافظہ متاثر ہوگیا تھا(۷) یجیٰ بن قطان نے فرمایا کہ جس وقت ہم نے انھیں دیکھا انھیں حدیثیں یاد نہیں رہی تھیں۔ (۸)

ابن عدی نے فرمایا مجموعی لحاظ سے ان کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔(۹) بعضوں نے انھیں مطلقاً ضعیف قرار دیاہے۔(۱۰)

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين و النملة والحمة والنظرة: ١٧٢٦/٤ (رقم . الحديث: ٢١٩٩)

<sup>(</sup>٦)فتح الباري: ٢١٣/١٠ ، نيزو يكھيےتهذيب الكمال: ١٠٦/١٥ ، وتهذيب التهذيب : ١٠٣/٥

<sup>(</sup>۷) فتح الباري: ۲۱۳/۱۰ ، چنانچ اس كے بارے ميں علامہ ابن مجررحمہ اللہ فرماتے ہيں "قال مهناعن أحمد كانت أحاديثه منكرة وكان قدرياً وكان يدلس ..... وقال الجوزجاني: كان يرى برأيهم وكان سيئى الحفظ، (تهذيب التهذيب: ٥/٥)

<sup>(</sup>٨) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥، تهذيب التهذيب: ٥٠٤/٥

<sup>(</sup>٩) تهذيب الكمال: ١٠٤/٥، تهذيب التهذيب: ١٠٤/٥

<sup>(</sup>۱۰) تهذیب التهذیب: ٥/٥، مطبقات ابن سعد: ٧٧٠/٧

بہر حال امام بخاری رحمہ اللہ نے ان کی یہ ایک تعلیق صحیح بخاری نیں ذکر کی ہے، اس تعلیق کو م ابو یعلی نے موصولا نقل کیاہے۔(۱۱)

أن يرقوامن الحمة والأذن

ابن بطال رحمه الله نے فرمایا کہ افان سے کان کا در دمر او ہے۔ أي رخص في رقية الأذن، إذا كان بها وجع (١٢)

داغنے کے متعلق تفصیلی کلام گذر چکاہے اور دم کے متعلق تفصیل چندابواب آ گے آرہی ہے۔

#### ٢٦ - باب: حَرْقِ الحَصِيرِ لِيُسَدَّ بِهِ ٱلدَّمُ:

• ٣٩٠ : حدّ ثني سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا يَعْقُوبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ الْفَارِيُّ . عَنْ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ قالَ : لَمَّا كُسِرَتْ عَلَى رَأْسِ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْلِيْمِ الْبَيْضَةُ ، وَأَدْمِي وَجُهُهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيْتُهُ ، وَكَانُ عَلِيٌّ يَخْتَلِفُ بِالمَاءِ فِي الْمِحَنِّ ، وَجَاءَتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجُهْهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيْتُهُ ، وَكَانُ عَلِيٌّ يَخْتَلِفُ بِالمَاءِ فِي الْمِحَنِّ ، وَجَاءَتْ فاطِمَةُ تَغْسِلُ عَنْ وَجُهْهِ ٱلدَّمَ ، فَلَمَّا رَأَتْ فاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ ٱلدَّمَ يَزِيدُ عَلَى المَاءِ كَثْرَةً ، عَمَدَتْ إِلَى حَصِيرٍ فَأَخْرَقَهُا ، وَأَلْصَقَتُهَا عَلَى جُرْحٍ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيْتِهِ ، فَرَقَأَ ٱلدَّمُ . [ر : ٢٤٠]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے خون روکنے کے لیے چٹائی جلانے کو بیان فرمایا ہے، ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "حُرْق الحصیر" درست نہیں، صحیح" إحراق الحصیر" ہے، إحراق کے معنی جلانے کے آتے ہیں، یاباب تفعیل سے "تحریق الحصیر" ہونا چا ہے کیونکہ مجر دمیں "حَرْق" کے معنی جلانے کے نہیں آتے۔ (۱۳)

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے '' حَرْق''کو درست قرار دیااور کہا کہ اس کے معنی جلانے کے آتے ہیں، جب باب افعال یا تفعیل سے ہو تواس وقت اس کے معنی جلانے میں مبالغہ کرنے کے ہیں۔ (۱۴)

<sup>(</sup>١١) فتح الباري: ١٠/٢١، إرشاد الساري: ٢٤٣/١٢، عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

<sup>(</sup>۱۲)فتح الباري: ۲۱۳/۱۰، عمدة القاري: ۲۰۳/۲۱

<sup>(</sup>۱۳)فتح الباري: ۲۱٤/۱۰، عددة القاري: ۲۰۳/۲۱

<sup>(</sup>١٤)عمدة القاري: ٢٥٣/٢١

روایت باب کتاب الجہاد اور کتاب المغازی میں گذر چکی ہے کہ غزوہ احد میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کاسر مبارک زخمی ہو گیا تھا، حضرت علی رضی اللہ عنہ ڈھال میں پانی لارہے تھے اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہاخون چبر ہ انور سے دھور ہی تھیں، لیکن جب دیکھا کہ خون رُک نہیں رہابلکہ پانی کی وجہ سے بڑھ رہاہے توایک چٹائی کو لے کر جلایا اور پھراس کی جلی ہوئی راکھ کوز خم پررکھا توخون رُک گیا۔

کسی بھی چیز کی راکھ ہو،اس میں یہ خصوصیت ہوتی ہے کہ اگراسے زخم پر لگادیا جائے توخون رُک جاتا ہے،امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس حدیث پر "التداوی بالر ماد" کاعنوان لگا کر ترجمہ قائم کیا ہے۔ (۱۵)

#### ٢٧ - باب: الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ.

٣٩١ : حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِلِلَهِ قَالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَطْفِئُوهَا بِالْمَاءِ) . قَالَ نَافِعٌ : وَكَانَ عَبْدُ ٱللهِ يَقُولُ : ٱكْشِفْ عَنَّا الرِّجْزَ . [ر : ٣٠٩١]

٣٩٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ فاطِمَةَ بِنْتِ المُنْدِرِ : أَنَّ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : كَانَتْ إِذَا أُتِيَتْ بِالْمَرْأَةِ قَدْ حُمَّتْ تَدْعُو لَهَا ، أَخَذَتِ المَاءَ ، فَصَبَّتُهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَيْبَهَا . وقالَتْ : كانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِيْهِ بَأْمُرُنَا أَنْ نَبُرُدَهَا بِالمَاءِ .

٣٩٣٥ : حدّ ثني محَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى : حَدَّثَنَا يَحْنَى : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِةٍ قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَٱبْرُدُوهَا بِاللَّهِ) . [ر : ٣٠٩٠] عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِةً قالَ : (الحُمَّى مِنْ فَيْحِ جَهَنَّمَ ، فَآبُرُدُوهَا بِاللَّهِ ) . [ر : ٣٠٩٠] ٣٩٤ : حَدَّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثنَا أَبُو الْأَحْوَصِ : حَدَّثنَا سَعِيدُ بُلُّ مَسْرُولُ أَنَّ عَنْ عَبَايَةَ النَّي عَبِيدُ بُلُّ مَسْرُولُ أَنَّ عَنْ عَبَايَةَ النَّنِي عَبِيدُ بَلُّ مَسْرُولُ أَنَّ عَنْ عَبَايَةَ النَّي عَنْ عَبَايَةَ مَنْ فَوْحِ اللَّهِ عَنْ جَدَّةِ رَافِع بْنِ خَدِيجٍ قالَ : سَعِعْتُ النَّبِيَّ عَبِيلِيْهِ يَقُولُ : (الحُمَّى مِنْ فَوْحِ جَهَنَّمَ ، فَأَبْرُدُوهَا باللَّهِ ) . [ر : ٣٠٨٩]

<sup>(</sup>٣٩٢) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب لكل داء دواء واستحباب التداوي: ١٧٣٢/٤ (رقم الحديث: الحديث: الحديث: ٢٢١١) وأخرجه النسائي في كتاب الط، باب تبريد الحمّى بالماء: ٣٧٩/٤ (رقم الحديث: ٧٦١) وأخرجه ابن ماحه في كتاب الطب، باب الحمّى من فيح جهنم، فأبردوها بالماء: ٢١٤٩/٢ (رقم الحديث: ٣٤٧١)

<sup>(</sup>١٥) سنن الترمذي ، كتاب الطب: باب التداوي بالرماد: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٥)

پہلی روایت حضرت عبداللہ بن عمر سے ہے، حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ بخار جہنم کاشعلہ ہے اس لیے اس کی گرمی کویانی ہے بجھاؤ۔

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا کے پاس کوئی عورت بخار کی حالت میں دعائے لیے لائی جاتی تو وہ پانی لیتیں اور اس کو اس عورت کے گریبان میں ڈالتیں اور کہتیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمیں پانی کے ذریعے اس کو شمنڈ اکرنے کا حکم دیتے تھے، احادیث میں تین طرح کے الفاظ استعال ہوئے ہیں، فیح، فوْح اور فَوْر، تینوں کے ایک ہی معنی ہیں، تپش، بھڑک اور شعلہ۔ (۱۲)

الحسی من فیح جہنم سے یا تو حقیقی معنی مراد ہیں کہ بخار کی تیش جہنم کا ایک حصہ اور شعلہ ہے تاکہ اس کی تیش کو محسوس کر کے لوگ جہنم کی گرمی اور عذاب کا بچھ اندازہ کر سکیں اور یا حقیقی معنی مراد نہیں، بلکہ یہ مجاز أاور بطور تثبیہ کہا گیاہے اور مطلب یہ ہے کہ بخار کی تیش، جہنم کی گرمی اور تیش کی مشابہہ ہے۔ (۱۷)

فأبردوها بالماء

یہاں تو مطلقاً "ماء" کاذکرہے، بعض روایات میں "ماء زمزم" کے الفاظ وار دہوئے ہیں، چنانچہ امام نسائی، ابن حبان اور امام حاکم نے "عفان عن همام" کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "فأبر دو ها بماء زمزم" (۱۸) بہر حال اہل مکہ کے لیے تو یہی بہتر ہے کہ آب زمزم استعال کریں کیوں کہ وہ اضیں ہر وفت میسر ہے لیکن باتی لوگوں کے لیے عام پانی بھی مفیدر ہتا ہے۔

<sup>(</sup>١٦) فتح الباري: ١٠/٥/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

<sup>(</sup>١٧) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢١/٤٥١، إرشاد الساري: ٢٠٤٤/١٢

<sup>(</sup>١٨) السنن الكبرى للسائي، كتاب الطب، باب تبريد الحمى بماء زمزم: ٣٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٦١٤) والإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الطب، باب ذكر الخبر المفسر للفظة المجملة ..... : ٢٣/٨ (رقم الحديث: ٢٠٣٦)

### ا يك اشكال اوراس كاجواب

یہاں کسی کو بیہ اشکال ہو سکتا ہے کہ بخار کی بعض قسموں میں ٹھنڈ اپانی جسم میں استعال کرنا مفید مہیں ہے، خاص کر سر دی لگنے کی وجہ سے جو بخار آتا ہے اس میں پانی کا استعال نقصان دہ ہو تا ہے تو پھر حضور علیہ نے مطلقاً یہ کیسے ارشاد فرمادیا؟ (19)

اس کاجواب ہے ہے کہ حضوراکر م صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مطلقاً ہر بخار کے لیے نہیں بلکہ بخار کی ان قسموں سے متعلق ہے جن میں پانی سے جسم کو شخنداکر نا مفید ہے، عموماً جو بخار گرمی اور گرم کو گئے کی وجہ سے ہو تا ہے اس میں پانی کا استعال بہت مفید رہتا ہے اور چو نکہ حجاز گرم ہے تو وہاں لوگوں کو عموماً گرمی اور تپش کی وجہ سے بخار ہو جاتا تھا، اس لیے حضور علیہ کا یہ ارشاداس سے متعلق ہے، ہر بخار کے مارے میں نہیں۔ (۲۰)

## بخارمیں مھنڈایانی کیے استعال کیاجائے

اب بدیات رہ جاتی ہے کہ جسم کو بخار میں پانی سے ٹھنڈک پہنچانے کا کوئی مخصوص طریقہ ہے یا کسی بھی طرح یا فیاستعال کیا جاسکتا ہے؟

اس کا ایک طریقہ حضرت اساء بنت ابی بکر رضی اللہ عنہا سے منقول ہے کہ وہ بخار والے شخص کے سینے پرپانی چھڑک دیا کرتی تھیں۔(۲۱)

امام ترفدى رحمه الله نے حضرت ثوبان رضى الله عنه سے ایک مر فوع روایت نقل كى ہے، اس میں ایک اور طریقه بیان كیا گیا" إذا أصاب أحد كم الحمی ..... فإن الحمی قطعة من النار ..... فليطفئها عنه بالماء ، فليستنقع نهرا جاريا ، وليستقبل جرية الماء فيقول: بسم الله، اللهم اشف عبدك، وصدّق رسولك، بعد صلاة الصح قبل طلوع الشمس، فليغتمس فيه ثلاث

<sup>(</sup>١٩)فتح الباري: ٢١٦/١٠، عمدة القاري: ٢٥٤/٢١

<sup>(</sup>٢٠) فتح الباري: ٢١٦/١٠، عمدة القارى: ٢٥٤/٢١

<sup>(</sup>۲۱) جیسا که روایت باب میں ہے۔

غمسات ثلاثة أيام، فإن لم يبرأ في ثلاثة فحمس ، وإلافسبع ، وإلافتسع، فإنها لاتكاد تجاوزتسعا بإذن الله "(٢٢)

اس مدیث کا حاصل ہے ہے کہ بخار زدہ شخص صبح نماز کے بعد اور طلوع سمس سے پہلے کمی نہر میں اُتر جائے اور جس طرف سے پانی بہہ کر آرہا ہے اُدھر چہرہ اور سینہ کردے اور "اللهم اشف عبدك وصدِّق رسولك" کہہ کراس میں تین ڈبکیال لگائے، تین دن ہے عمل کرے، ٹھیک ہوجائے گا، ورنہ پانچ دن، یا پھر سات دن اور یا پھر نودن ہے عمل وہر ائے، نودن کے اندراندر بخاران شاء اللہ ضرور جاتا ہے گا۔ امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس مدیث کو غریب قرار دیا ہے (۲۳) اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں سعید بن ذرعہ ایک مختلف فیہ راوی ہیں۔ (۲۳)

بزار نے حضرت سمرہ کی ایک روایت ذکر کی ہے اور امام حاکم نے اس کی تقییح کی ہے، اس میں ہے "کان رسول الله صلی الله علیه وسلم إذاحم، دعا بقربة من ماء فأفر غها علی قرنه فاغتسل "(۴۵) که حضور اکرم صلی الله علیه وسلم بخار میں پانی کا مشکیزه منگواتے، اسے اپنے سر کے بالوں پر ڈال کر غسل فرماتے۔

علامہ ذہبی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی صحت کی تصدیق فرمائی، (۲۲) کیکن حافظ ابن حجرنے اس کی تضعیف کی ہے۔ (۲۷)

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت انس سے ایک روایت نقل فرمائی ہے اور حاکم نے اس کی تقیعے کی ہے اور اس کی سند قوی ہے، (۲۸) حضرت انس نے فرمایا "إذاحم أحد كم فليشن عليه من الماء

<sup>(</sup>٢٢)سنن الترمذي ، كتاب الطب، باب: ٣٣، ١٠/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

<sup>(</sup>٢٣) سنن الترمذي، كتاب الطب، باب ٣٣: ١١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٨٤)

<sup>(</sup>۲٤)فتح الباري: ۲۱۷/۱۰

<sup>(</sup>٢٥) المستدرك للإمام الحاكم، كتاب الطب، باب الحمى قطعة من النار، فأبر دوها عنكم بالماء: ٤/٤.٤

<sup>(</sup>٢٦)التلخيص للذهبي، كتاب الطب: ١٠١/٤

<sup>(</sup>۲۷) فتح الباري: ۱۸/۱۰

<sup>(</sup>۲۸)فتح الباري: ۲۱۸/۱۰

البارد من السحر ثلاث ایال"(٢٩) مینی بخار زوہ شخص پر صبح کے وقت سُفندایانی تین دن تک چھڑکا جائے۔

طبرانی کی ایک روایت میں "وصبوہ علیکم فیما بین الأذانین المغرب و العشاء" (۴۰) کے الفاظ بھی آئے ہیں کہ مغرب اور عشاکے در میان کے وقت محموم پرپانی بہادیا جائے۔

قال نافع: وكان عبدالله يقول: اكشف عنا الرِّجز

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، حضرت عبداللہ بن عمرٌ فرمایا کرتے تھے کہ ہم سے یہ عذاب دور کرو، کیو نکہ حدیث میں اس کو''فیح جھنہ''کہا گیاہے، حافظ ابن حجررحمہ اللہ لکھتے ہیں۔

"وانما طلب ابن عمر كشفه مع مافيه من الثواب لمشروعية طلب العافبة من الله سبحانه وتعالى، إذهو قادر على أن يكفر سيئات عبده ويعظم ثوابه، من غيرأن يصيبه شئي يشق عليه"(٣١)

یعنی حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنما نے بخار زائل ہونے کی دعا کی، باوجود یکہ اس میں اجرو تواب ہے، وجہ اس کی بیہ کہ اللہ تعالی سے عافیت طلب کرنا مشر وع ہے، اس لیے کہ بیاریوں اور مصائب میں مبتلا کیے بغیر بھی اللہ تعالیٰ بندے کے گناہوں کو معاف کر سکتا ہے۔

# ٢٨ - باب : مَنْ خَرَجَ مِنْ أَرْضِ لَا تَلَايِمُهُ .

٥٣٩٥ : حدّثنا عَبْدُ الأَعْلَى بْنُ حَمَّادٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعِدُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعِدُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ : حَدَّثَنَا وَعِدُ : أَنَّ أَنسَ بْنَ مَالِكٍ حَدَّتُهُمْ : أَنَّ نَاسًا ، أَوْ رِجَالاً ، مِنْ عُكُلٍ وَعُرَيْنَةَ ، قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيلِيّةٍ وَتَكَلَّمُوا بِالْإِسْلَامِ ، وَقَالُوا : يَا نَبِيَّ اللهِ ، إِنَّا كُنَّا أَهْلَ ضَرْعٍ ، وَلَمْ نَكُنْ أَهْلَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيّهِ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَحْرُجُوا فِيهِ . رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيّهِ بِذَوْدٍ وَبِرَاعٍ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَحْرُجُوا فِيهِ .

(٢٩) المستدرك للإمام الحاكم، كتاب الطب، باب عليكم بألبان البقر: ٤٠٣/٤، فتح الباري: ١١٨/١٠ ٢١٨/١٠) فتح الباري: ٥٠/١٠، مجمع الزوائد، كتاب الطب، باب ماجاء في الحمي وإبرادها بالماء: ٥٥/٩:

(٣١) فتح الباري: ٢١٨/١٠

فَيَشْرَبُوا مِنْ أَلْبَانِهَا وَأَبْرَالِهَا ، فَٱنْطَلَقُوا حَتَّى كانوا نَاحِيَةَ الحَرَّةِ ، كَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ ، وَقَتَلُوا رَاعِيَ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ وَٱسْتَاقُوا ٱلْذَّوْدَ ، فَبَلَغَ النَّبِيَّ عَلِيلِيَّةٍ ، فَبَعَثَ الطَّلَبَ في آثَارِهِمْ ، وَتَركُوا في نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى ماتُوا عَلَى حَالِهِمْ . وَتُركُوا في نَاحِيَةِ الحَرَّةِ ، حَتَّى ماتُوا عَلَى حَالِهِمْ . [ر: ٢٣١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد اس ترجمۃ الباب سے یہ ہے کہ اگر کسی زمین اور کسی علاقہ کی آب و ہواانسان کو موافق نہ آئے تو وہ اسے چھوڑ کر کہیں اور جاسکتا ہے، امام نے عربینین کے واقعے سے استدلال کیا ہے کہ وہ مدینہ منورہ آئے اور یہاں کی آب و ہواانھیں موافق نہ آئی، بیار ہو گئے تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انھیں مدینہ منورہ سے باہر ایک مقام پر جانے کے لیے کہا، وہ وہ ہاں گئے اور ٹھیک ہو گئے لیکن علیہ وسلم نے انھیل مرک کے ارتداد ختیار کیا اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے راعی (جانوروں کی حفاظت کرنے والے) کو قتل کیا، قصاصاً ان سب کو قتل کیا گیا، اس واقعے کی تفصیل گذر چکی ہے۔

## ٢٩ - باب: ما يُذْكَرُ في الطَّاعُونِ.

طاعون فاعول کے وزن پر طعن سے ہے، (۳۲) طاعون اصل میں وہا کی شکل میں پھیل جانے والی ایک خاص بیاری کانام ہے جس میں بسااو قات جسم کے مختلف حصوں، خاص کر بغل وغیرہ میں گلٹی نکل آتی ہے، جسم سرخیاسیاہ ہوکر جلنے لگتا ہے، دل پر گھبر اہٹ طاری ہوتی ہے، قے آنے لگتی ہے اور آدمی بہت جلد موت کے منہ میں چلاجا تا ہے۔ (۳۳)

<sup>(</sup>٣٢) فتح الباري: ٢٢١/١٠ ، عمدة القاري: ٢١/٢١ ، إرشاد الساري: ٤٤٨/١٢

<sup>(</sup>٣٣)قال الخليل: الطاعون الوباء، وقال صاحب "النهاية": الطاعين المرض العام الذي يفسدله الهواء وتفسديه الأمزجة والأبدان وقال عياص: أصل الطاعون النروح الخارجة في الجسد، وقال ابن عبدالبر: الطاعون غدة تخرج في المراق والاتباط وقد تخرج في الأيدي والاصابع وحيث ماشاء الله، ولا الغنالي: هوانتفاخ جميع البدن من الدم مع الحمى أو انصاب الدم إلى بعض الأطراف ينتفخ ويحمر وقد بذهب ذلك العضوء، (فتح الباري: ٢٢١/١٠)

صدیث میں آتا ہے کہ طاعون جنات کے اندرونی جسم کوڈسنے کی وجہ سے ہوتا ہے۔ چنانچہ امام احمد رحمہ اللہ نے حضرت ابو موئ اشعری رضی اللہ عنہ کی روایت نقل فرمائی ہے، آپ نے فرمایا، میری امت طعن اور طاعون کی وجہ سے فناہوگی، صحابہ نے کہا، یار سول علیہ طعن توہم جانتے ہیں (طعن نیزہ مار نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کہا یار سول علیہ انحوانکم من المحن و فی کل ملہ نے کو کہتے ہیں) لیکن طاعون کیا چیز ہے، آپ علیہ نے کو کہتے ہیں) وخز کی تشر سے میں "وحز أعدائکم من المحن" ہے (۳۳) و حز کی تشر سے "طعن لیس بنافذ" سے کی گئے ہے یعنی کچوکادینا، کوئی چیز چانا (۳۵)۔

بہر حال ہو سکتاہے کہ اصل سبب جنوں کا ندرونی جسم کو کچو کے لگانا ہو لیکن جسم کے ظاہری جھے پراس کا اثر گلٹی اور پھوڑے کی شکل میں ظاہر ہو تاہے۔ (۳۱)

## اسلام میں سب سے پہلے وباکب پھیلی؟

اسلام میں سب سے پہلے طاعون کی وہار ملہ اور بیت القدس کے در میان ایک بہتی ''عُمواس'' میں پھیلی، حضرات صحابہ اور مجاہدین، شام میں جہاد کے سلسلے میں وہاں موجود تھے، اس میں تمیں ہزار کے قریب مسلمان فوت ہوئے۔(۳۷)

### ایک اشکال اوراس کاجواب

بعض حفرات نے کہا کہ طاعون اگر جنات اور شیاطین کے چوکے مارنے کی وجہ سے پھیلتا ہے تو پھر رمضان المبارک میں طاعون نہیں ہونا چاہیے کیوں کہ رمضان میں توسر کش شیاطین باندھ دیے

<sup>(</sup>٣٥) عمدة القاري: ٢٥٦/٢١، فتح الباري: ٢٢٣/١٠، النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٦٣/٥

<sup>(</sup>٣٦)عمدة القارى: ٢١/٢١، إرشادى الساري: ٤٤٨/١٢، فتح الباري: ٢٢٢/١٠

<sup>(</sup>۳۷) عمدة القاري: ۲۵٦/۲۱

جاتے ہیں، حالا نکہ رمضان کا کو ئی استثناء نہیں ہے، رمضان میں بھی بیہ وبا پھیل سکتی ہے۔ اس کا جواب بیہ دیا گیا کہ ممکن ہے شیطان کا حملہ رمضان سے پہلے ہو لیکن اس کااثر رمضان میں ظاہر ہواہو۔(۳۸)

٣٩٦٥ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةَ قالَ : أَخْبَرَنِي حَبِيبُ بْنُ أَبِي ثَابِتِ قِالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدِ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّتُ سَعْدًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : سَمِعْتُ إِبْرَاهِيمَ بْنَ سَعْدٍ قالَ : سَمِعْتُ أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ يُحَدِّثُ سَعْدًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونِ بِأَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخُرُجُوا مِنْهَا) . فَقُلْتُ : أَنْ سَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ سَعْدًا وَلَا يُنْكِرُهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٢٨٦]

حضرت سعد بن انی و قاص رضی الله عنه حضور اکرم صلی الله علیه وسلم سے روایت نقل کررہے میں ، آپ علیقہ نے فرمایا" جب کسی علاقے میں طاعون کے متعلق سنو تو وہاں نہ جاؤ اور جب تم کسی علاقه میں ہواور وہاں طاعون میں جائے تو وہاں سے نہ نکلو"۔

فقِلت : أنت سمعته يحدث سعدا، ولاينكره ، قال: نعم

حبیب بن ابی ثابت کہتے ہیں کہ میں نے ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اسامہ بن زید کو یہ حدیث سعد سے بیان کرتے ہوئے سنا ہے اور (آپ کے ابا) سعد نے اس کا انکار نہیں کیا؟ توانھوں نے کہا کہ جی ہاں میں نے خود سنا ہے۔

فقلت کے قائل حبیب بن ابی ثابت ہیں، انھوں نے اپنے شخ ابر اہیم بن سعد سے پوچھا کہ آپ نے اپنے شخ اسامہ بن زید کوخود سناہے کہ انھوں نے یہ حدیث حضرت سعد سے نقل کی اور حضرت سعد نے اس کا انکار نہیں کیا توابر اہیم نے کہا کہ ہال میں نے یہ حدیث خودان سے سئ ہے، ابر اہیم حضرت سعد بن ابی و قاص کے صاحبزاد سے ہیں۔ (۳۹)

<sup>(</sup>٣٨) إرشاد الساري: ١٢/٢٩٤

<sup>(</sup>٣٩) عمدة القاري: ٢٥٧/٢١، وإرشادي البياري: ٢٩/١٢

٥٣٩٧ : حدَّثنا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ أَ بْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ الحَارِثِ بْنِ نَوْفَلِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ بِسَرْغَ لَقِيَهُ أُمَرَاءُ الْأَجْنَادِ ، أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ وَأَصْحَابُهُ ، فَأَخْبَرُوهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِأَرْضِ الشَّأْمِ . قَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : فَقَالَ عُمَرُ : آدْعُ لِي الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ ، فَدَعَاهُمْ فَٱسْتَشَارَهُمْ ، وَأَخْبَرَهُمْ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بالشَّأْمِ ، فَٱخْتَلَفُوا ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : قَدْ خَرَجْتَ لِأَمْرِ ، وَلَا نَرَى أَنْ تَرْجِعَ عَنْهُ ، وَقَالَ بَعْضُهُمْ : مَعَكَ بَقِيَّةُ النَّاسِ وَأَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ عَلِيَّالَةٍ ، وَلَا نَرَى أَنْ تُقْدِمَهُمْ عَلَى هٰذَا الْوَبَاءِ ، فَقَالَ : آرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : آدْعُ لِي الْأَنْصَارَ ، فَدَعَوْتُهُمْ فَآسْتَشَارَهُمْ ، فَسَلَكُوا سَبِيلَ الْمُهَاجِرِينَ ، وَٱخْتَلَفُوا كَٱخْتِلَافِهُمْ ، فَقَالَ : ٱرْتَفِعُوا عَنِّي ، ثُمَّ قالَ : ٱدْعُ لِي مَن كان هَا هُنَا مِنْ مَشْيَخَةِ قُرَبْشِ مِنْ مُهَاجِرَةِ الْفَتْحِ ، فَدَعَوْتُهُمْ ، فَلَمْ يَخْتَلِفْ مِنْهُمْ عَلَيْهِ رَجُلانِ ، فَقَالُوا : نَرَى أَنْ تَرْجِعَ بِالنَّاسِ وَلَا تُقَدِمَهُمْ عَلَى هَٰذَا الْوَبَاءِ ، فَنَادَى عُهِمَرُ في النَّاسِ : إِنِّي مُصَبِّحٌ عَلَى ظَهْرٍ ۚ فَأَصْبِحُواعَلَيْهِ . قالَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الجَرَّاحِ ِ : أَفِرَارًا مِنْ قَدَرِ ٱللهِ؟ فَقَالَ عُمَرُ ۚ لَوْ غَيْرُكَ قَالَهَا يَا أَبَا عُبَيْدَةَ ؟! نَعَمْ نَفِرُ مِنْ قَدَرِ ٱللَّهِ إِلَى قَدَرِ ٱللَّهِ ، أَرَأَيْتَ لَوْ كانَ لَكَ إِبِلٌ هَبَطَتْ وَادِيًّا لَهُ عُدُوَتَاںِ ، إِحْدَاهُمَا خَصْبَةٌ ، وَالْأُخْرَى جَدْبَةٌ ، أَلَيْسَ إِنْ رَعَيْتَ الخَصْبَةَ رَعَيْتَهَا بِقَدَرِ ٱللهِ ، وَإِنْ رَعَيْتَ الْجَدْبَةَ رَعَبْتُهَا بِقُدَر ٱللهِ؟ قالَ : فَجَاءَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ ، وَكانَ مُتَغَيِّبًا في بَعْض حاجَتِهِ ، فَقَالَ : إِنَّ عِنْدِي فِي هٰذَا عِلْمًا ، سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللَّهِ عَلِيلَةٍ يَقُولُ : (إذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقُدُمُواْ عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضِ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ ﴾ . قالَ : فَحَمِدَ ٱللَّهُ عُمَرُ ثُمَّ ٱنْصَرَفَ . [٦٥٧٢]

٥٣٩٨ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبُنِ عامِرٍ : أَنَّ عُمَرَ خَرَجَ إِلَى الشَّأْمِ ، فَلَمَّا كَانَ بِسَرْغَ بَلَغَهُ أَنَّ الْوَبَاءَ قَدْ وَقَعَ بِالشَّأْمِ ، فَأَخْبَرَهُ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ عَوْفٍ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (إِذَا سَمِعْتُمْ بِهِ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ فَلَا تَقْدَمُوا عَلَيْهِ ، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا ، فَلَا تَخْرُجُوا فِرَارًا مِنْهُ ).

<sup>(</sup>٣٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحيل، باب مايكره من الاحتيال في الفرار من الطاعون (رقم الحديث: ٢٥٧٦) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب الخروج من الأرض التي (اكل صفحه ٤)

### زمانہ طاعون میں حضرت فاروق اعظم کے شام جانے کاواقعہ

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حضرت ابو عبیدہ بن الجراح اور ان کے ساتھی حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے حضرت فاروق اعظم نے خضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ میر سے پاس مہاجرین اولین کو بلاؤ، ان کو بلایا گیا، آپ نے ان سے مشورہ کیا اور انہیں بتلایا کہ شام میں وبا پھوٹ پڑی ہے (وہاں جانا چاہیے یاوا پس ہو جانا چاہیے؟) ان میں اختلاف ہوا، بعضوں نے کہا کہ ہم جس کام کے لیے نکلے ہیں، اس سے واپس ہونا مناسب نہیں اور بعضوں نے کہا کہ آپ کے ساتھ بڑے بروے لوگ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ ہیں، اس لیے اس وباکی طرف پیش قدمی کرنا مناسب نہیں۔

حضرت فاروق اعظم نے جب ان کا اختلاف دیکھا تو فرمایا کہ تم لوگ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ انصار کو بلالاؤ، میں نے ان کو بلایا، ان سے مشورہ کیا تو ہولوگ بھی مہاجرین کی طرح اختلاف کرنے لگے، حضرت فاروق اعظم نے ان سے بھی کہا کہ میرے پاس سے چلے جاؤ، پھر فرمایا کہ قریش کے شیوخ کو بلاؤ جنھوں نے فتح مکہ کے سال ہجرت کی تھی، چنانچہ میں نے ان کو بلایا، ان میں سے کسی بھی دو آدمیوں بلاؤ جنھوں نے فتح مکہ کہ ہمارا خیال ہے آپ لوگوں کو واپس لے جائیں اور اس وباپر پیش قدمی نہ کریں۔

جھزت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے لوگوں میں اعلان کرادیا کہ میں کل صبح واپسی کے لیے بابہ رکاب ہورہا ہوں ، چنانچہ صبح کے وقت لوگ حضرت فاروق اعظم کے پاس آگئے، حضرت ابو عبیدہ بن الجرائے نے کہا کہ امیر المؤ منین! اللہ کی تقدیر سے فرار اختیار کررہے ہیں؟ حضرت فاروق اعظم نے فرمایا کہ ''کاش تمھارے علاوہ کوئی اور شخص سے جملہ کہتا، ہاں ہم تقدیر الہٰی سے تقدیر الہٰی کی طرف فرار اختیار کررہے ہیں، ذرا سے بتائیں کہ آپ کے پاس اونٹ ہوں، آپ کسی وادی میں اتریں جس میں دوجانب ہوں کررہے ہیں، ذرا سے بیوست، لا تلائمہ: ۲۲/٤ (رقم الحدیث: ۲۵۷ و ۲۵۷) و أحرجه أبو داو د فی الحنائز، باب فی فضل من مات فی الطاعون: ۱۸۸/۳ (رقم الحدیث: ۲۱۱)

(٣٩٨ه) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الطاعون والطيرة والكهانة ونحوها: ١٧٤٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢١٩) جن میں سے ایک توسر سبز وشاداب ہواور دوسری خٹک ہو تو کیا یہ حقیقت نہیں کہ آپ سر سبز جھے میں اونٹ چرائیں گے تو تھی تقدیر اللی سے اور خٹک میں چرائیں گے تو بھی تقدیر اللی کے سبب سے "۔

راوی کہتے ہیں کہ استے میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ آئے، وہ کسی ضرورت کی وجہ سے اب تک غائب سے، انھوں نے کہا کہ میرے پاس اس کے متعلق علم ہے، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سناہے کہ جب تم کسی زمین کے متعلق سنو (کہ وہاں وہا چیل گئ ہے) تووہاں نہ جاواور جب کسی جگہ وہا چیل جائے اور تم وہاں موجود ہو تووہاں سے فرار ہو کر باہر نہ نکاو۔

حضرت فاروق اعظم ہے یہ حدیث سن کرانٹد کا شکرادا کیااور پھروہاں سے واپس ہو گئے۔

حدثناعبدالله بن يوسف، أخبرنامالك، عن ابن شهاب، عن عبدالحميد بن عبدالرحمن بن زيد بن الخطاب....

اس سند میں تین تابعی اور دو صحابی ہیں اور سب کے سب مدنی ہیں، امام مالک، محمد بن شہاب ` زهری اور عبدالحمید بن عبدالرحمٰن تابعی ہیں اور حضرت عبدالله بن عبدالله بن الحارث اور حضرت عبدالله بن عباس دونوں صحابی ہیں۔(۴۰)

عبدالله بن عبدالله بن الحارث كى بخارى ميں صرف يہى ايك حديث ہے، ٩٩ هجرى ميں ان كى وفات ہو كى \_(١٣)

ان عمر بن الخطابُّ خرج إلى الشام

یہ ربیج الثانی سن اٹھارہ ہجری کا واقعہ ہے ، حضرت فار وق اعظم گایہ سفر لوگوں کے حالات اور نظم حکومت معلوم کرنے کی غرض سے تھا۔ (۲۲)

حتى إذا كان سرغ

سَرْع (سین کے زبر،راء کے سکون کے ساتھ)وادی تبوک کے قریب شام کی ایک بہتی کانام

(٤٠) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدةالقاري: ٢٥٨/٢١

(٤١) فتح الباري: ٢٢٦/١٠، عمدةالقاري: ٢٥٨/٢١

(٤٢) عمدة القارى: ٢٥٨/٢١، نيزو يكصي إرشاد الساري: ٢٥٠/١٢

ہے، مدینہ منورہ سے تیرہ مراحل کے فاصلہ پر ہے۔ (۳۳)

لقيه أمراء الأجناد أبوعبيدة بن الجراح وأصحابه

اس مقام پر حضرت فاروق سے لشکر اسلام کے امراء نے ملا قات کی، حضرت ابو عبیدة (عامر بن عبداللہ یا عبداللہ بن عامر) اور ان کے ساتھی حضرت خالد بن الولید، زید بن ابی سفیان، شر حبیل بن حسنہ اور عمرو بن العاص مراد ہیں، حضرت فاروق اعظم نے شام کو مختلف لشکروں میں تقسیم کمیا تھا، اردن، حمص، دمشق، فلسطین، قسرین، حسن سنقل لشکر کا حصہ تھا اور ہر ایک جھے کا الگ امیر تھا، (۲۲) اس لیے بہال" امراء الأجناد" جمع کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے۔

فأخبروه أن الوباء قد وقع بأرض الشام

وباسے طاعون مرادہے ، س اٹھارہ ہجری کے محرم اور صفر میں شام میں طاعون پھیلا تھالیکن پھر ختم ہوا، جب حضرت فاروق اعظم وہاں پہنچ تودوبارہ یہ وبا پھیل گئی تھی۔ (۴۵)

ادع لي المهاجرين الأولين

مہاجرین اولین سے وہ جلیل القدر صحابہ مراد ہیں جضوں نے سب سے پہلے ہجرت کی اور دونوں قبلوں ہیت المقدس اور ہیت اللہ شریف کی طرف نمازیڑھی۔(۲۸)

معك بقية الناس وأصحاب رسول الله عليه

بقیة الناس سے بقیة الصحابة مرادین، یعنی آپ کے ساتھ زندہ رہ جانے والے صحابہ بیں "أصحاب رسول الله"اس کے لیے عطف تفیری ہے، أطلق علیهم ذلك تعظیماً لهم أي لیس الناس إلاهم لین ان کے لیے تعظیماً"بقیة الناس" كالفظ استعال كیا گویا اصل لوگوں میں سے تو يمی الناس إلاهم لین ان کے لیے تعظیماً"بقیة الناس" كالفظ استعال كیا گویا اصل لوگوں میں سے تو يمی

(٣٤)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٠٥، فتح الباري: ٢٢٧، ٢٢٦، ٢٢٧

(٤٤) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ٢١/٠٥، ١٠٤٥، فتح الباري: ٢٢٧/١٠

(٤٥) فِتِح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٢/١٠

(٤٦)عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١/١٢ ٤٥

حفرات بچے ہیں۔اور یہ بھی اخمال ہے کہ بقیۃ الناس سے عام صحابہ اور اُصحاب سے خاص صحابہ مر او ہوں۔(۷۲)

ادع لي من كان ههنا من مشيخة قريش

یعتی یہاں جو قریش کے بزرگ حضرات ہیں انھیں بلالاؤ، مَشِیْخَة شیخ کی جمع ہے،اس لفظ کی دس جمع آتی ہیں ﴿ شُین کے سرہ اور باء کے ضمہ کے ساتھ ﴾ شیاخ و شین کے سرہ اور باء کے فتحہ کے ساتھ ﴾ شیاخ فیرین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ ) شیاخ شین خة (شین کے سرہ اور باء کے سکون کے ساتھ ) فتحہ اور ساتھ ) مشایخ (باء کے ساتھ، ہمزہ کے ساتھ غلط ہے، لوگ عموماً اس کو ہمزہ کے ساتھ لکھتے اور باتھ ) ہمشایخ (باء کے ساتھ، ہمزہ کے ساتھ غلط ہے، لوگ عموماً اس کو ہمزہ کے ساتھ لکھتے اور پڑھتے ہیں ) ہمشایخ (باء کے ساتھ کے فتحہ اور شین کے کسرہ ساتھ ) ہمشنے خاد (میم اور شین کے فتحہ اور واؤ کے سکون کے ساتھ ) ہمشنے خاد (میم اور شین کے ضمہ اور واؤ کے سکون اور باء کے ضمہ اور واؤ کے سکون کے ساتھ ) ہمشنے خاد

اس طرح لفظ شُخ کی کل دس جمع آتی ہیں۔ (۴۸)

من مُهَاجِرة الفتح

اس سے یاوہ لوگ مراد ہیں جنھؤں نے فتح کمہ کے سال مدینہ منورہ ہجرت کی۔

● یاوہ لوگ مراد ہیں جھوں نے فتح کمہ کے موقع پر اسلام قبول کر لیا تھا۔

€ اور یاوہ صحابہ مراد ہیں جضوں نے فتح مکہ کے بعد مدینہ منورہ ہجرت کرلی تھی۔

ہجرت کا عم اگرچہ فتح مکہ کے بعد باتی نہیں رہاتھا، حضور علیہ نے فرمایا تھا "لاھجوۃ بعد الفتح" تاہم صور تاہجرت انھوں نے کرلی،اس صورت میں بیان صحابہ سے احتراز ہوگا جنھوں نے بالکل ہجرت نہیں کی اور فتح مکہ کے بعد بھی وہ مکہ ہی میں مقیم رہے۔(۴۹)

<sup>(</sup>٤٧) فتح الباري: ٢٠/١٠ ، نبرو يكهي عمدة القاري: ٢١/٨٥

<sup>(</sup>٤٨) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ إرشاد الساري: ١/١٥٦ فتح الباري: ٢٢٧/١٠

<sup>(</sup>٤٩) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١، إرشاد الساري: ١١/١٥، وع، فتح الباري: ٢٢٧/١٠

اس سے معلوم ہوا کہ جن صحابہ نے اگر چہ فتح کمہ کے بعد ہجرت کی،ان کوان صحابہ پر فضیلت حاصل ہے جنھوں نے ہجرت نہیں کی۔ (۵۰)

إني مُصَبِّح على ظهر

مُصَبِّح: باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، صبح کے وقت سفر کرنے والا،ظهر سے ظهر الراحلة مرادہے لین میں کل صبح سفر کے لیے پابدرکاب ہونے والا ہوں۔(۵۱)

أفِراراً من قدرالله

بيرمفعول لهماي ترجع فراراً من قدر الله.

لو غيرك قالها يا أباعبيدة

یہ شرط ہے، جزامحذوف ہے، جزا" لاُذبته" بھی ہو سکتی ہے لیعنی اگر کوئی اور اس طرح کی بات کہتا تو میں اس کی تادیب کر تااور جزا" لکان اُولی" بھی ہو سکتی ہے لینی کوئی اور یہ بات کہتا تو زیادہ بہتر تھا، آپ کے لیے اس طرح کا نامعقول اعتراض مناسب نہ تھا اور" لم اُتعجب" بھی محذوف نکال سکتے ہیں کہ کوئی اور کہتا تو مجھے تعجب نہ ہو تا، آپ جیسے ذی علم آدمی سے سن کر بڑا تعجب ہوا۔ (۵۲)

واديا له عُدُوتان

عُدُوة (واؤك ضمه اور كره دونول كے ساتھ درست ہے، دال ساكن ہے) عُدُوة طرف اور جانب كو كہتے ہيں، وهوالمكان المرتفع من الوادي، وهو شاطئه (۵۳)

<sup>(</sup>٥٠) فتح الباري: ٢٢٧/١٠

<sup>(</sup>١٥) عمدة القاري: ٢٥٨/٢١ ، إرشاد الساري: ١٦/١٢

<sup>(</sup>٢٥) فتح الباري: ٢٢٨/١٠، نيزو يكي عمدة القاري: ٢١/١٥، إرشاد الساري: ١/١٧٥

<sup>(</sup>۵۳)عمدة القارى: ۲۲۸/۱۰ فتح الباري: ۲۲۸/۱۰

#### إحداهما خصبة

خصِبَة (خاء پر فتحہ اور صاد پر کسرہ ہے) ترو تازہ، سر سبز وشاداب، اس کے مقابلے میں جَدْبَة (جیم کے فتحہ اور دال کے سکون کے ساتھ) آتا ہے، خشک، قطز دہ۔ (۵۴)

حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے مثال دے کرانھیں سمجھایا کہ اگر کسی وادی میں دوطرف ہوں، ایک سر سبز وشاداب اور دوسری قحط زدہ اور خشک ہواور آپ اپنے اونٹوں کو کسی ایک جانب چرانے کے لیے لیے جائیں، سر سبز جانب لیے جائیں گے تواس کو بھی تقدیر الہٰی کے سبب چرانا کہیں گے، اور اگر خشک جانب چرائیں گے تواسے بھی تقدیر الہٰی کے سبب چرانا کہیں گے، سر سبر وشاداب جانب میں اگر خشک جانب چرائیں گے قرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے وائیس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر الہٰی سے فرار نہیں کہا جاتا، اسی طرح ہم بھی اگر شام کے طاعون زدہ علاقے سے وائیس چلے جائیں تواسے بھی تقدیر الہٰی سے فرار نہیں کہنا جا ہے۔

### ا يك اشكال اوراس كاجواب

اس پر حضرت انس رضی اللہ عنہ کی اس روایت سے اشکال ہوتا ہے جو امام طحاوی رحمہ اللہ نے سند صحیح کے ساتھ نقل کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم جب شام آئے تو حضرت ابوطلحہ ور ابوعبیدہ نے ان کا استقبال کیااور کہا کہ امیر المؤمنین! آپ کے ساتھ بڑے صحابہ ہیں، ہم نے شام میں اپنے پیچھے جلتی ہوئی آگ چھوڑی ہے، اس لیے آپ اس سال واپس چلے جائیں، چنانچہ حضرت فاروق اعظم واپس ہوگئے۔

حضرت انس کی اس حدیث سے معلوم ہو تا ہے کہ حضرت فاروق اعظم کو واپس جانے کا مشورہ حضرت ابو عبید ٹانے دیا تھا، جب کہ یہال بخاری کی روایت میں انھوں نے واپس جانے پر اعتراض کیا ہے۔ (۵۵)

لیکن دونوں باتوں میں اس طرح تطبیق ہو سکتی ہے کہ حضرت ابو عبیدہ نے ابتدا میں نوواپس

(٥٤)عمدة القاري: ٢٥٩/٢١

(٥٥) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

جانے کا مشورہ دیالیکن بعد میں ان پر تو کل کا مقام غالب آیااور انھوں نے اپنی سابقہ رائے سے رجوع کرتے ہوئے واپس ہونے پراعتران کیا۔ (۵۲)

إذاسمعتم به بأرض فلاتقدموا عليه

"به "کی ضمیر مجر ور طاعون کی طرف راجع ہے، یعنی کسی زمین میں جب تم طاعون کے متعلق سنو تو وہاں مت جاؤ،" فلا تقدموا علیه" حدیث میں وار دیہ نہی بعض حضرات کے نزدیک تحریم کے لیے ہے، لہذاکسی ایسے علاقے میں جہاں وبااور طاعون پھیلا ہو، جانا جائز نہیں، بلکہ حرام ہے۔

اور بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ نہی تنزیبہ کے لیے ہے، لہذا جو شخص قوی توکل اور تقدیر پر مضبوط ایمان کامالک ہو،اس کے لیے ایسے علاقے میں جانا جائز ہے۔ (۵۷)

وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلاتخرجوا فرارأمنه

کسی ایسے علاقے میں جہاں آدمی رہتا ہو، طاعون کی دبا تھیل گئی تواس سے بھاگ کرنگل جانے سے منع کیا گیاہے۔

طاعون زدہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے؟

طاعون زوہ علاقے سے آدمی نکل سکتاہے یا نہیں،اس میں مختلف اقوال ہیں۔

بعض علاء کہتے ہیں کہ نکل سکتے ہیں، قاضی عیاض رحمہ اللہ نے صحابہ میں سے حضرت ابو موسیٰ اللہ عض علاء کہتے ہیں کہ نکل سکتے ہیں، قاضی عیاض رحمہ اللہ نے صحابہ میں سے اسود بن ہلال اور مسروق سے یہ قول نقل کیا ہے، یہ حضرات حدیث میں وارد نہی کو تنزیبہ پر محمول کرتے ہیں جوجواز کے ساتھ جمع ہوسکتی ہے۔ (۵۸) لیکن بعض دوسرے علاء کے نزدیک ایسے علاقہ سے نکلنا حرام ہے کیوں کہ نکلنے پروعید آئی ہے،

<sup>(</sup>٥٦) فتح الباري: ٢٢٩/١٠

<sup>(</sup>۵۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۳۰/۱۰

<sup>(</sup>٥٨) إرشاد الساري: ٢١/٥٣/

شوافع کے نزدیک یہی قول رائج ہے، (۵۹) ان کا استدال حضرت عائش کی اس روایت ہے جوانام احمد رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ میں نے حضور علی ہے یوچھا کہ طاعون کیا ہے؟ تو آپ علیہ نے فرمایا "غدة کغدة البعیر، المقیم فیھا کالشھید، والفار منها کالفار من الزحف" (۲۰) یعنی یہ اونٹ کی گرہ اور گلٹی کی طرح جنم میں ظاہر ہونے والی گلٹی ہوتی ہے، جو شخص اس وبامیں مقیم رہے گا، وہ شہید کے برابر اجربائے گا، جو بھا کے گاوہ میدان جہاد سے بھا گئے والے شخص کی طرح مجرم ہوگا۔

ليكن حقيقت بيہ كه اس ميں تفصيل ہے اور اس كى تين صور تيں نكل سكتى ہيں:

● کوئی آدمی و بااور طاعون سے فرار اور بچاؤ کے ارادے سے نکاتاہے کہ اس طرح وہ اس و با کی زد میں آنے سے نچ جائے گا توبیہ صورت ناجائز ہے اور وعید میں شامل ہے۔

ایک آدمی فرار کی نیت سے نہیں بلکہ اپنے کسی دوسرے مقصد اور ضرورت کے لیے ایسے علاقہ سے جارہاہے، مثلاً ایک آدمی پہلے ہی سے سفر کی تیار کی کررہا تھا اور ابھی نکلنے والا تھا کہ اسے میں طاعون کی وہا چھیل گئی اور وہ اپنے سابقہ قصد کے مطابق نکل گیا توایسے شخص کے لیے نکلنا جائز ہے اور وہ نہیں۔ نہی اور وعید کے تحت داخل نہیں۔

تیسری صورت سے کہ وہاں سے باہر جانے کی اس کی کوئی حاجت اور ضرورت بھی ہے اور ساتھ ساتھ پھیل جانے والی وہا سے بچنے کا بھی خیال ہے، یہ صورت مختلف فیہ ہے کہ نکل سکتا ہے یا نہیں۔(۱۲)

<sup>(</sup>٥٩) إرشاد الساري: ٢ / ٤٥٣/

<sup>(</sup>٦٠)مسند الإمام أحمد بن حنيل: ٢٥٥/٦

<sup>(</sup>٦١) فتح الباري: ٢٣١/١٠، إرشاد الساري: ٢٥٣/١٢، قال الشيخ ابن دقيق العيد: "الذي يترجح عندي في الجمع بينهما أن في الإقدام على تعريض النفس للبلاء، ولعلها لاتصبر عليه، وربما كان فيه ضرب من الدعوى لمقام الصبر أوالتوكل فمنع ذلك حذراً من اغترار النفس ودعواها مالاتثبت عليه عندالاختبار، وأما الفرار فقديكون داخلاً في التوغل في الأسباب بصورة من يحاول النجاة بماقدر عليه فأمرنا الشارع بترك التكلف في الحالتين".

اس تیسری صورت میں چونکہ صرف طاعون سے فرار نہیں، بلکہ ایک دوسرامقصد بھی پیش نظر ہے۔ ہاں لیے اسے بعض حضرات نے جائز قرار دیااور کہا کہ یہ صورت نہی ہے۔ مشتیٰ ہے۔ چنانچہ تاریخی روایات میں آتا ہے کہ حضرت فاروق اعظمؓ نے حضرت ابو عبیدہ بن الجراح کے پاس خط لکھا کہ "آپ سے مجھے ضرور کی کام ہے، اس لیے میر اخط دیکھتے ہی میر سے پاس آ جائیں۔ حضرت ابو عبیدہ سمجھ گئے، جواب لکھا کہ مجھے معلوم ہے کہ آپ کو مجھے سے کیا کام ہے؟ میں مسلمانوں کے لشکر میں ہوں، انھیں چھوڑ کر آنے کی خواہش میرے دل میں نہیں" چنانچہ بعد میں اسی" طاعون عمواس" میں ان کی و فات ہوئی۔ (۲۲)

حافظ ابن حجرر حمد الله اس واقع كوذكر كرنے كے بعد لكھتے ہيں:

فهذا يدل على أن عمر رأى أن النهي عن الخروج إنما هو لمن قصد الفرار متمحضا، ولعله كانت له حاجة بأبي عبيدة في نفس الأمر، فلذلك استدعاه، وظن أبوعبيدة أنه إنما طلبه ليسلم من وقوع الطاعون به، فاعتذر عن إجابته لذلك، وقد كان أمر عمر لأبي عبيدة بذلك بعدسماعهما للحديث المذكور من عبدالرحمن بن عوف، فتأول عمرفيه ماتأول، واستمر أبوعبيدة على الأخذ بظاهره (١٣)

لینی حضرت فاروق اعظم کا حضرت ابو عبیدہ کو طاعون زدہ علاقے سے بلانااس بات پر دلالت کر تاہے کہ حدیث میں جو نہی وارد ہوئی ہے وہ اس شخص کے لیے ہے جو صرف وباسے بھاگنے کی نیت سے باہر جارہا ہو، لیکن اگر کوئی اور ضرورت ہو تو وہ نکل سکتا ہے ، حضرت فاروق اعظم کو بھی غالبًا حضرت ابو عبیدہ کی ضرورت تھی،اس لیے انہیں بلایا، حالا نکہ انھوں نے عبدالرحمٰن بن عوف سے نہی کی حدیث سنی تھی لیکن اس کے باوجودا نہیں بلایا کیو نکہ وہ نہی کوذکر کر دہ تین صور توں میں سے پہلی صورت پر محمول کرتے تھے۔

<sup>(</sup>٦٢)فتح الباري: ٢٣٢،٢٣١/

<sup>(</sup>٦٣) فتح الباري: ٢٣٢/١٠

### طاعون زدہ زمین سے ممانعتِ خروج کی حکمتیں

بہر حال حدیث شریف میں طاعون زدہ زمین سے نکلنے کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ممانعت فرمائی ہے، اس ممانعت کی علماء نے مختلف حکمتیں بیان کی ہیں:

- جب کسی علاقے میں کوئی وباعام ہو جائے تو عموماً اس سے بچنا مشکل ہو جاتا ہے، ایسی صورت میں بھا گنامفید نہیں رہتا۔
- سب لوگ اگر بھا گناشر وع کر دیں توجوانسان مبتلائے وہا ہوگئے ہیں، یا کسی اور وجہ ہے جانہیں سکتے ، ان کی دیکیے بھال کون کرے گا، اس طرح وہی لوگ نکل سکیں گے جو قوی اور صاحب قدرت ہوں گے ، کمزور، ضعیف اور زاد سفر نہ رکھنے والے لوگ نہیں نکل سکیں گے ، جس سے کمزوروں کی دل آزاری ہوگ۔
- العض وبائیں متعدی ہوتی ہیں اور ان کے جراثیم پھلتے ہیں، کوئی آدمی وہاں سے نکلے گاتو ممکن ہے وہ جراثیم دوسرے علاقول تک سرایت کرجائیں اور یوں نئے علاقے اس وباکی زد میں آجائیں گے۔(۱۳)

#### حدیث سے مستنبط چند آواب

امام بخاری رحمہ اللہ نے چونکہ حضرت فاروق اعظم کے سفر شام کا یہ قصہ صحیح بخاری میں یہاں پہلی بار ذکر فرمایا،اس لیے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اپنے معمول کے مطابق اس سے مختلف احکام و آ داب مستنبط کرتے ہوئے لکھا:

"وفي قصة عمر من الفوائد: مشروعية المناظره، والاستشارة في النوازل، وفي الأحكام، وأن الاحتلاف لايوجب حكما، وأن الاتفاق هوالذي يوجبه، وأن الرجوع عندالاختلاف إلى النص، وأن البص يسمى علما، وأن الأمور كلها تجري بقدر الله وعلمه، وأن العالم قديكون عنده

مالايكون عندغيره ممن هو أعلم منه، وفيه وجوب العمل بخبر الواحد، وهو من أقوى الأدلة على ذلك، لأن ذلك كان باتفاق أهل الحل والعقد من الصحابة، فقبلوه من عبدالرحمن بن عوف، ولم يطلبوا معه مقويا، وفيه الترجيح بالأكثر عددا، والأكثر تجربة، لرجوع عمر لقول مشيخة قريش مع ماانضم إليهم ممن وافق رأيهم من المهاجرين والأنصار..... وفيه تفقدالإمام أحوال رعينه لما فيه من إزالة ظلم المظلوم، وكشف كربة المكروب وتنزيل الناس منازلهم "(٢٥)

لعنی اس حدیث اور واقعے سے مندر جہ ذیل آداب و نوائد مستبط ہوتے ہیں:

- مناظرہ کرنااور مباحثہ کرنامشر وعہے، جبیبا کہ حضرت فاروق اعظم اور حضرت ابو عبیدہ کے در میان ہوا۔
- و آنے والے واقعات و حوادث میں ساتھیوں سے مشورہ کرنا چاہیے جبیبا کہ حضرت فاروق اعظم نے کیا۔
  - اختلاف سے کوئی حکم وجو باثابت نہیں ہوتا، اتفاق سے ثابت ہوتا ہے۔
    - اے میں اختلاف کے وقت نص کی طرف رجوع کرناچاہیے۔
- فض کو علم کہا جاتا ہے جیسا کہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف نے کہا کہ میرے پاس اس سلسلے میں "علم" ہے اور پھر حدیث سائی، حدیث کوانھوں نے علم سے تعبیر کیا۔
  - 🗗 تمام امور الله تعالی کی تقدیر اور علم کے مطابق جاری ہوتے ہیں۔
- چھوٹے عالم کے پاس ایسی بات ہو سکتی ہے جو بڑے عالم کے پاس نہ ہو، جیسے حضرت فاروق اعظم علم میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف سے بڑھ کر تھے لیکن سے حدیث انہیں معلوم نہیں تھی۔
- جنر واحد پر عمل کے وجوب پر بھی اس روایت سے استدلال کیا جاسکتا ہے، حضرت عبدالرحمٰن بن عوف نے حدیث سنائی اور کسی نے اس کی تردید نہیں کی بلکہ اس پر عمل کر کے واپس ہوگئے۔

جولوگ مثورے میں تعداد کے اعتبار سے زیادہ اور تج بے کے اعتبار سے بڑھ کر ہوں ان کی رائے کو ترجیح دینی چاہیے، یہاں شیوخ قریش کا تج بہ زیادہ تھا اور واپسی کی رائے دینے والوں کی تعداد بھی زیادہ تھی۔

### امام اور حاکم کوچاہیے کہ رعایا کے احوال کی خبر گیری کرے۔

مدینه منوره میں د جال داخل نہیں ہو سکے گا،اسی طرح طاعون کی وبا بھی مدینه منوره میں نہیں پیلے گی۔

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے شرح مسلم "المفهم" میں لکھا ہے کہ" لایدخل المدینة الطاعون" کے معنی یہ بین کہ طاعون اس میں اس طرح عام وباکی شکل میں داخل نہیں ہوگا جس طرح دوسرے علاقوں میں یہ وباکی شکل میں پھیلا ہے۔(١٦)

ان کے اس قول سے معلوم ہو تاہے کہ فی الجملہ مدینہ منورہ میں طاعون داخل ہو سکتا ہے لیکن عام وبا کی شکل میں نہیں۔

لیکن ابن قتیمہ نے اور امام نووی رحمہ اللہ نے "الأذ کار" میں لکھاہے کہ طاعون مدینہ منورہ میں سرے سے داخل نہیں ہوگا، چنانچہ میہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ مدینہ منورہ میں طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی ، طاعون کے علاوہ دوسر کی وہا کیں تو پھیلی ہیں اور ان سے بکثر ت اموات بھی واقع ہوئی ہیں لیکن طاعون کی وہا بھی نہیں پھیلی۔ (۲۷)

مدینہ منورہ کی طرح مکہ مکر مہ کے بارے میں بھی ایک روایت میں ہے کہ اس میں بھی د جال اور طاعون دونوں داخل نہیں ہو سکیں گے ، بیر روایت عمر بن شیبہ نے '' تاریخ کمکہ ''میں نقل کی ہے اور اس کی

<sup>(</sup>٦٦) فتح الباري: ٢٣٤/١٠ : يمرو يكهيم إر شاد الساري: ١٢/٤٥٤

<sup>(</sup>٦٧)فتح الباري: ١٠/٢٣٤

سند صحیح ہے۔ (۱۸)

لیکن بعض حضرات سے منقول ہے کہ سن سات سواننچاں ہجری ٹیں مکہ مکر مہ میں طاعون کی وبا پھیلی تھی،(۲۹)اب یا تووہ طاعون کی وبا نہیں تھی، کو کی اور بیاری تھی اور یاطاعون تھالیکن وبا کی شکل میں نہیں تھا(۷۰)اور حدیث میں عدم دخول سے وبائی شکل میں عدم دخول مراد ہے جبیبا کہ علامہ قرطبی رحمہ اللّٰد نے فرمایا ہے۔

سند میں امام مالک کے شخ تعیم بن عبداللہ قرشی ہیں،ان کا لقب مُجمِر ہے جو إجمار سےاسم فاعل کا صیغہ سے چونکہ یہ مسجد نبوی کو خوشبو کی دھونی دیتے تھے اس لیے ان کا لقب "مجمر" پڑگیا۔(اے)

وعَلَمْ عَلَمْ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا عَنْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ : حَدَّتُنِي حَفْصَةً بِنْتُ سِيرِينَ قَالَت : قَالَ لِي أَنَسْ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : يَحْبَىٰ بِمَ مَاتَ ؟ قُلْتُ : مِنَ الطَّاعُونِ ، قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ : (الطَّاعُونُ شَهَادَةٌ لِكُلِّ مُسْلِم) . [ر: ٢٦٧٥] الطَّاعُونِ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، وَ ١٤٠١ عَنْ شُمَي ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنْ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ قَالَ : (المُبْطُونُ شَهِيدٌ ، وَالمَطْعُونُ شَهِيدٌ) . [ر: ٢٩٤]

حفرت هفسه بنت سیرین فرماتی ہیں کہ حضرت انسؓ نے مجھ سے میرے بھائی بیکیٰ بن سیرین کے متعلق یو چھا کہ وہ کس وجہ سے وفات پائے تھے، میں نے کہا طاعون کے سبب سے، تو کہنے لگے حضور اکرم صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ طاعون ہر مسلمان کے لیے شہادت ہے۔

کتاب الجهاد میں بیر صدیث گذر چکی ہے۔

باب کی آخری حدیث میں ہے مبطون اور مطعون دونوں شہید ہیں،مبطون جو پیٹ کی بیاری کی وجہ سے مرجائے اور مطعون جو طاعون کی وبامیں مرجائے، یہ دونوں اخروی اعتبار سے شہید ہیں۔

<sup>(</sup>٦٨) فتح الباري: ١٠/٥٣٠

<sup>(</sup>٦٩)فتح الباري: ٢٣٥/١٠

<sup>(</sup>۷۰)فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

<sup>(</sup>۷۱)تهدیب الکمال: ۲۹/۲۸، ۸۸۸

# ٣٠ – باب : أُجْرِ الصَّابِرِ في الطَّاعُونِ .

٥٤٠٢ : حدّ ثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدَّ ثَنَا دَاوُدُ بْنُ أَبِي الْفُرَاتِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ الْبُنِ بُرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمُرَ ، عَنْ عائِشُةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيَّالِيَّةٍ أَنَّهَ أَخْبَرَتْهُ : أَنَّهَا سَأَلَتْ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِيَّةٍ عَنِ الطَّاعُونِ ، فَأَخْبَرَهَا نَبِيُّ الله عَيِّلِيِّةٍ أَنَّهُ : (كَانَ عَدَابًا يَنْعَتْهُ الله عَلَى مَنْ يَشَاهُ ، فَحَعَلَهُ الله رَحْمَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ، فَلَيْسَ مِنْ عَبْدٍ يَقَعُ الطَّاعُونُ ، فَيَمْكُثُ فِي بَلَدِهِ صَابِرًا ، يعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ مُصِيبَهُ إِلَّا مَا كَتَبَ اللهُ لَهُ ، إِلَّا كَانَ لَهُ مِثْلُ أَجْرِ الشَّهِيدِ) .

تَابَعَهُ النَّضْرُ ، عَنْ دَاوُدَ . [ر : ٣٢٨٧]

طاعون کسی علاقے میں پھیل جائے اور کوئی آدمی و ہیں رہے، اس یقین کے ساتھ کہ اللہ نے جو تقدیر میں لکھاہے، وہی ہو کررہے گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، مقصدیہ ہے کہ ایک مسلمان کسی طاعون زدہ علاقے میں رضا بالقصناء کے ساتھ رہے اور اس کا اس بات پر پختہ ایمان ہو کہ قسمت کا لکھا بدل نہیں سکتا، اگر تقدیر میں مبتلا ہونا لکھاہے تو مبتلا ہو جاؤں گا اور اگر نہیں لکھا تو اس وبا کے پھیلے کے باوجود میں ہر حال میں نی رہوں گا تواہے شخص کو شہید کے برابراجر ملے گا، اگر چہ اس کی موت طاعون کی وجہ سے واقع نہ ہو، تاہم اس یقین وایمان کے ساتھ اس علاقے میں رہنے کا اجر شہید کے برابر ہے۔

طرانی کی ایک مدیث میں آتا ہے کہ آخرت میں طاعون سے مرنے والوں اور شہداء کے زخم ایک جیسے ہوں گے، مدیث کے الفاظ ہیں"یأتی الشهداء والمتوفون بالطاعون، فیقول أصحاب الطاعون: نحن شهداء، فیقال: انظروا فإن جراحهم کجراح الشهداء تسیل دما کریح المسك: فهم شهداء، فیجدونهم کذلك"(۲۲)

تابعه النضر عن داود: یعنی حبان بن ہلال کی متابعت نضر بن شمیل نے کی ہے، امام بخاری نے

(٧٢) مجمع الزوائد، كتاب الجنائز، بات في الطاعون، وما تحصل به الشهادة: ٢/٤ ٣١، وفيه إسماعيل بن عبّاس وفيه كلام وحديثه عن أهل الشام مقبول وهذا منه

#### میہ حدیث پہلے موصولان کر کر دی ہے۔ (۲۳)

# ٣١ -- باب : الرُّقِي بالْقُرْآنِ وَالْمُعَوِّذَاتِ .

عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . عَنْ عَجْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلِهِ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي المَرَضِ الَّذِي ماتَ فِيهِ بِالمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنْفُثْ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، وأَمْسَحُ بيدِ نَفْسِهِ لِبَرَ كَيْهَا .

ُ فَسَأَلْتُ الزُّهْرِيُّ : كَيْفَ بَنْفُِثُ ؟ قالَ : كَانَ يَنْفِثُ عَلَى يَدَيْهِ ، ثُمَّ يَمْسَعُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر : 1۷۷]

رُفی (راکے ضمہ اور قاف مفتوحہ مقصورہ کے ساتھ) رُفیّة کی جمع ہے، رقیة دم اور جھاڑ پھونک کو کہتے ہیں۔

قرآن کریم اور معوذات سے دم اور جھاڑ پھونک کرنابالا تفاق جائز ہے، اہام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ترجمۃ الباب سے ای جواز کو بیان کرناہے، معوذات سے قرآن کریم کی وہ تمام آیات مراد ہیں جن میں شیطان اور اس کے شراور آفتوں سے پناہ طلب کی گئی ہے اور بیاس سے قل أعوذ ہر ب الفلق اور قل أعوذ بر ب الفلق اور قل أعوذ بر ب الفلق اور قل أعوذ بر ب الفلق اور تیل مراد ہیں، یہ اگر چہ دوسور تیل ہیں اور "معوذات" جمع کا صیغہ ہے لیکن موتا ہے اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ سور تیل تودو ہیں لیکن ان میں آیات دوسے زیادہ جیں، لہذا جمع کا صیغہ ان کے لیے استعال ہو سکتا ہے۔ (سمے)

دم اور جماڑ پھونک جائز ہے البتہ اس کے جواز کے لیے دوشر طیس ہیں۔ ایک میہ کہ دم کے الفاظ میں شرکیہ یا موہم شرک یا مجہول المعنی کوئی لفظ نہ ہو، دوم میہ کہ دم کومؤثر بالذات اور سبب حقیقی نہ سمجھا جائے۔ (۷۵)

<sup>(</sup>٧٣)فتح الباري: ٢٣٩/١٠ إرشاد الساري: ٤٥٦/١٢

<sup>(</sup>٧٤)عمدة القاري: ٢٦٢/٢١، إرشاد الساري: ٢١/٧٥٤

<sup>(</sup>۷۵) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰

بعض روایات میں دم سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا، (۲۷) اس سے وہی دم مراد ہے جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہویااس دم کولوگ مؤثر حقیقی سجھنے کاعقیدہ رکھتے ہوں۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جس مرض میں وفات پائی،اس میں آپائے او پرمعوذات پڑھ کردم کیا کرتے تھے،جب آپ کی بیاری میں شدت آگئ تو میں معوذات کو پڑھ کر آپ پردم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ کے جسم پر برکت کے لیے چھیرویتی، میں معوذات کو پڑھ کر آپ پردم کرتی اور آپ کے ہاتھ کو آپ نے جسم پر برکت کے لیے چھیرویتی، راوی کہتا ہے کہ میں نے زھری سے پوچھا کہ کس طرح دم کرتے تھے، انھوں نے بتایا کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر پھو نکتے تھے، انھوں کے بتایا کہ اپنے دونوں ہاتھوں پر پھو نکتے تھے، پھران دونوں کو اپنے چہرے پر پھیرتے تھے۔

# ٣٢ – باب : الرُّقَى بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ .

وَيُذْكُرُ عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً . [ر: ٥٤٠٥]

عَنْ الْمَتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيُّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَاسًا مِنْ أَصْحَابِ النَّنِيِّ عَلَيْكُ أَنَوُا عَلَى حَيْ مِنْ أَحْبَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقْرُوهُمْ ، فَنَيْنَا هُمْ كَذَٰلِكَ ، إِذْ لُدِغَ سَيِّدُ أُولِئِكَ ، فَقَالُوا : عَلَى حَيْ مِنْ أَحْبَاءِ الْعَرَبِ فَلَمْ يَقْرُوهُمْ ، فَنَيْنَا هُمْ كَذَٰلِكَ ، إِذْ لُدِغَ سَيِّدُ أُولِئِكَ ، فَقَالُوا : مَنَّ مُعْكُمْ مِنْ دَوَاءٍ أَوْ رَاقِ ؟ فَقَالُوا : إِنَّكُمْ لَمْ تَقْرُونَا ، وَلَا نَفْعَلُ حَتَى تَجْعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَخَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَجَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَبَرَأً فَأَنُوا بِالشَّاءِ ، لَهُ اللهُ مُنْ مَنْ مُؤَالًوا : لاَ نَا أَنْ وَاللَا اللَّذِي عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَا وَاللَّهُ الْمُؤْلُولُولُ : لا نَا أَنْ وَلَا يَسِمْم وَلَوْلُوا لِي بِسَهُم ) . [د : ٢١٥٦]

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں سورۃ فاتحہ کے دم کاوہ مشہور واقعہ بیان کیا ہے جو حضرات صحابہ کے ساتھ عہد نبوی میں پیش آیا تھا کہ چند صحابہ عرب کے کسی قبیلہ کے پاس گئے جن میں مشہور صحابہ عضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ قبیلہ کے لوگوں نے ان کی مہمان نوازی نہیں گی، استے میں قبیلہ کے سر دار کوسانپ نے ڈس لیا توانھوں نے صحابہ سے پوچھا کہ تمھارے پاس کوئی دوایا کوئی

<sup>(</sup>۷۹) فتح الباري: ۲٤١،۲٤٠/۱۰

جماز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے جہاز پھونک کرنے والا ہے؟ صحابہ نے عرض کیا کہ تم لوگوں نے ہاری مہمان نوازی نہیں کریں گے، اس پر جنب تک تم ہمارے لیے کوئی معاوضہ متعین نہیں کرو گے اس وقت تک ہم پچھ نہیں کریں گے، اس پر انھوں نے چند بکریوں کا دینا منظور کیا، چنانچہ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ نے سورۃ فاتحہ پڑھنی شروع کی اور لعاب دہن سے اس پر تقتکارا، تو وہ آدمی اچھا ہوگیا، لوگ بکریاں لے کر آئے تو دوسر سے صحابہ نے کہا کہ ہم انہیں اس وقت تک نہیں لیں گے جب تک حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے متعلق بوچھ نہ لیں، حضور کو جب یہ واقعہ بتایا تو آپ مسکرا دیئے اور فرمایا کہ تم کو کیسے معلوم ہوا کہ سورۃ فاتحہ دم اور منتر ہے تم ان بکریوں کو لے لواور میر احصہ بھی ان میں رکھ لینا۔

فلم یقروهم: انھوں نے صحابہ کی ضیافت نہیں کی۔ حتی تجعلوا لنا جُعْلا: جُعْل (جیم کے ضمہ اور عین کے سکون کے ساتھ ) اجراور معاوضہ کو کہتے ہیں۔ قطیعاً من الشاء: بریوں کاریوڑ۔ قطیع جماعت اور ریوڑ کو کہتے ہیں۔

بُزَاق العاب، يتفل: بإب ضرب اور نفر دونوں سے آتا ہے: تفكارنا ـ

ويذكر عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم

ن العنی رقبة بالفاتحة حضرت ابن عبال في بهى حضور اكرم صلى الله عليه وسلم سے نقل كيا يے جانچه الله عليه وسلم سے نقل كيا ہے۔ چنانچه الله عباب يبى واقعه حضرت ابن عبال في ذكر كيا ہے۔

### ایک اشکال اور اس کے جوابات

امام بخاری رحمہ اللہ نے "یُذکر" مجہول کا صیغہ استعال کیا، جو صیغہ تمریض ہے، حالا نکہ ابن عباس کی بیر دوایت ضعیف نہیں بلکہ امام بخاری نے اگلے باب میں اپنی سندسے نقل کی ہے تو پھر" یُذکر" مجہول کا صیغہ کیوں استعال کیا؟

اس کا ایک جواب یہ دیا گیا کہ سورۃ فاتحہ سے جھاڑ پھونک کا یہ واقعہ خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ پیش نہیں آیا، یہ دم آپ نے نہیں کیا، بلکہ ایک صحابی نے کیا اور آپ نے اس کی

تقریر و تصویب فرمائی تو رقیة بالفاتحة کی نبیت حضور علی کی طرف معنوی لحاظ سے تو کی جاسکتی ہے کہ آپ نے تصویب و تقریر فرمائی لیکن تصریحی اور حقیقی اعتبار سے اس کی نبیت آپ کی طرف نہیں کی جاسکتی،امام بخاری رحمہ اللہ نے "ید کر "مجهول کا صیغہ لاکر اس نکتہ کی طرف اشارہ کیا۔ (2-)

© اور دوسر اجواب بید دیا گیا که ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس سے کوئی روایت اس سلیلے میں منقول ہولیکن وہ روایت ہوسکتا ہے حضرت ابن عباس کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے "یذکر"سے اس روایت کی طرف اشارہ کردیا، گویا اگلے باب میں حضرت ابن عباس کی آنے والی روایت مراد نہیں کوئی اور روایت ہے۔ (۵۸)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تلاش اور تنتیع کے باوجود مجھے اس طرح کی کوئی روایت اب تک حضرت ابن عباس کی نہیں مل سکی۔ (۷۹)

# ٣٣ - باب: الشَّرْطِ في الرُّقْيَةِ بِقَطِيعٍ مِنَ الْعَنَمِ.

٥٤٠٥ : حدّ ثني سِيدَانُ بْنْ مُضَارِبٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاهِلِيُّ : حَدَّنَنَا أَبُو مَعْشَرٍ الْبَصْرِيُّ . هُوَ صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْنَسِ أَبُو مالِكِ . عَنِ آبْنِ صَدُوقٌ ، يُوسُفُ بْنُ يَزِيدَ الْبَرَّاءُ قالَ : حَدَّنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ الْأَخْنَسِ أَبُو مالِكِ . عَنِ آبْنِ مَلَيْكُةَ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ : أَنَّ نَفَرًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِي عَلِيْكُ مَرُوا بِمَاءٍ ، فِيهِمْ لَدِيعٌ أَوْسَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ اللَّهِ ، فَقَالَ : هَلْ فِيكُمْ مِنْ رَاقٍ ، إِنَّ فِي اللَّهِ رَجُلًا لَدِيعًا أَوْسَلِيمًا ، فَعَرَضَ لَهُمْ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ اللَّهِ ، فَقَرَأُ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ عَلَى شَاءٍ ، فَبَرَأً ، فَجَاءَ بِالشَّاءِ إِلَى أَصْحَابِهِ ، فَكَرِهُوا فَاللهِ ، فَكَرِهُوا اللهِ يَقَالُوا : أَخَذْتُ عَلَى كِتَابِ اللهِ أَجْرًا ، حَتَّى قَدِمُوا المَدِينَةَ ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، ذَلِكَ وَلَالًا عَلَى كَتَابِ اللهِ عَلَيْكُ : (إِنَّ أَحَقَ مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ اللهِ ، إِنَّ أَحَقً مَا أَخَذْتُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا كِتَابُ اللهِ ).

<sup>(</sup>۷۷)فتح الباري: ۲۲۳/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۳/۲۱

<sup>(</sup>٧٨)فتح الباري: ٢٠/١٠

<sup>(</sup>٧٩)فتح الباري: ٧٠ (٧٩)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھونک میں جانوروں کے ریوڑ کی شرط لگائے توشریعت میں اس کی گنجائش ہے۔

باب کے تحت امان نے جو حدیث نقل کی ہے، اس میں وہی واقعہ ذکر کیا گیا ہے جو اس سے پہلے باب میں آیا ہے، دونوں حدیثوں میں ایک ہی واقعہ ہے۔

إن أحق ماأخذتم عليه أجراً كتاب الله

آپ نے فرمایا جن چیزوں پر تم اجرت لیتے ہوان میں کتاب الله زیادہ حق دار ہے کہ اس پراجرت ر

تعليم قرآن يراجرت لينے كامسكلہ

اس حدیث سے استدلال کر کے مالکیہ اور شافعیہ کہتے ہیں کہ کتاب اللہ کی تعلیم اور اس سے دم کرنے پراجرت لینا جائز ہے۔(۸۰)

### حضرات حنفیہ اور حنابلہ کے نزدیک کتاب اللہ کی تعلیم پراجرت لینا جائز نہیں،(۸۱) یہ حضرات

(٨٠) عمدة القاري: ١٩٥/١٢، المعني لابن قدامة، كتاب الإجارة، باب ما يعطى في الرقية ... ١٩٥/١٠، كتاب الصداق، فصول: ما يجوز أن يكون مهراً وماتستحقه الزوجة إن لم يتم تسمية المهر: ١٦٥/١٠٥ (رقم الترجمة: ٥٥٥)، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية، كتاب الإجارات، نوع في تعليم القرآن والحرف: ٥٩/٣

(۱۸) عمدة القاري: ۲۱/۹۹، المعني لابن قدامة، كتاب الصداق، فصول: مايجوز أن يكون مهراً وماتستحقه الزوجة إن لم يتم تسمية المهر: ۱۹/۳، ١٦٥ (رقم الترجمة: ۷۰٥) الفتاوى الهندية، كتاب الإجارة، مطلب الاستيجار على الطاعات: ۱/۶، الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية، كتاب الإجارات، نوع في تعليم القرآن والحرف: ۹/۳، تنقيح الفتاوى الحامدية، كتاب الإجارة ومطالبه، الفتوى على جواز الإجارة على تعليم القرآن: ۲/۳۷، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، كتاب الإجارة: ۲/۸، ۹، ۱۰، الاجارة على العلامات الإجارة على اللا المحتار على الدرالمحتار، كتاب الإجارة، مطلب في الاستيجار على الطاعات ومطلب تحريرمهم في عدم جواز الاستيجار على التلاوة والتهليل ونحوه ممالاضرورة إليه: ۲/۵۰، فتاوى قاضيخان، كتاب الإجارة، المامت اور تعليم قرآن پراجرت ليخ كا قاضيخان، كتاب الإجارة، المامت اور تعليم قرآن پراجرت ليخ كا المعاش، پهلا باب توكرى، اجرت، كرابه، تعليم، قرآن، اؤان اور المازمت پراجرت كا حكم: ۲۲۸۷، المعنس، پهلا باب توكرى، اجرت، كرابه، تعليم، قرآن، اؤان اور المازمت پراجرت كا حكم: ۲۷۸۷، المنتى، كتاب الفتاوى، كتاب الإجارة، اموردينيه پر اجرت كا حكم: ۲۷۸۷

مندرجه ذیل احادیث سے استدلال کرتے ہیں:

● حضرت عبادة بن صامت رضی الله عنه کی روایت امام ابود اور ابن ماجه نے نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ میں نے اصحاب صفہ میں سے کچھ لوگوں کو قر آن کریم کی تعلیم دی توان میں سے ایک نے مجھے کمان ہدیہ میں دی، میں نے رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے اس کمان کے متعلق بوچھا (کہ میرے لیے اس کالینا صحیح ہے یا نہیں) تو آپ نے فرمایا" اِن کنت تحب اُن تطوق طوقا من نار فاقبلها" (۸۲) اور ایک روایت میں ہے" جمرة بین کتفیك تقلدتها" یعنی اگر آپ اس کمان کو لیتے تواپی دو کا ندھوں کے در میان آگ کے انگارے کو باندھ لیتے۔ (۸۳)

اس مدیث پراگرچہ کلام کیا گیاہے کہ اس میں ایک راوی مغیرة بن زیاد پر امام احمد، بخاری اور ابوحاتم نے کلام کیا ہے، (۸۵) اگر چہ ابن معین اور عجل نے ان کی توثیق کی ہے (۸۵) لیکن علامہ ابن عبد البرر حمد اللہ نے فرمایا کہ بیہ حدیث چونکہ عبادة بن صافت سے دو طریق سے مروی ہے، اس لیے محدثین کے نزدیک بیہ حدیث مشہور ہے۔ (۸۹)

ابن ماجہ نے حضرت الى بن كعب رضى الله عنه سے روایت نقل كى ہے كه ميں نے ایک آوى كو قر آن كريم كى تعليم دى، اس نے مجھے بطور ہدیہ كمان دى، ميں نے نبى كريم صلى الله عليه وسلم سے اس كا ذكر كيا تو آپ نے فرمايا" إن أخذ نَها، أخذتَ قوسامن نار" چنانچه ميں نے اسے واپس كرويا۔ (٨٤) اس حديث ير مجمى كلام كيا گيا ہے اور علامہ بيشى نے فرمايا كه اس كى سند ميں اضطراب ہے، (٨٨)

<sup>(</sup>٨٢) سنن أبي داود، كتاب الإجارة، باب كسب المعلم: ٢٦٤/٣ (رقم الحديث: ٣٤١٦)وسنن ابن ماجه،

كتاب التجارات، باب الأجر على تعليم القرآن: ٢٩/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٧)

<sup>(</sup>٨٣) سنن أبي داود ، كتاب الإجارة، باب كسب العلم: ٣١٥/٣ (رقم الحديث: ٣٤١٧)

<sup>(</sup>۸٤) تهذیب الکمال: ۲۸/۰۲۸، ۳۶۱

<sup>(</sup>۸۵) تهذیب الکمال: ۳۹۱/۲۸

<sup>(</sup>٨٦) إعلاء السنن، كتاب الإجارة، باب الأجرة على تعليم القرآن: ١٧١/١٦

<sup>(</sup>٨٧)سنن ابن ماجه، كتاب التجارات، باب الأجر على القرآن: ٧٣٠/٢ (رقم الحديث: ٢١٥٨)

<sup>(</sup>٨٨)مجمع الزوائد للهيثمي ، كتاب البيوع، باب الأجر على تعليم القرآن وغيرذلك: ٩٥/٤

لیکس صاحب الجوہر النقی نے فرمایا کہ یہ روایت حضرت ابی بن کعب سے متعدد طرق سے منقول ہے، علامہ ذہبی نے اسے ایک مرسل طریق سے بھی نقل کیا ہے اور اس طریق کو انھوں نے جیدالا سناد قرار دیا۔(۸۹)

- امام احمد بن حنبل رحمه الله نے ایک روایت عبدالرحمٰن بن هبل ہے نقل کی ہے که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" اقر ؤوا القرآن، ولا تأکلوابه"۔
- علامہ زیلعی رحمہ اللہ نے "نصب الرابی" میں حضرت ابوالدردارضی اللہ عنہ سے مرفوع حدیث نقل کی ہے، آپ نے فرمایا"من أخذ قوسا علی تعلیم القرآن، قلدہ الله من نار"(۹۰) ان احادیث میں سے اگر چہ بعض پر کلام ہے لیکن ان سب کو ملا کردیکھا جائے توان سے استدلال کیا جاسکتا ہے۔

حنفیہ اور حنابلہ کی طرف سے حدیث باب کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں:

- ان احادیث حرمت و نہی کی وجہ سے حدیث باب منسوخ ہے، لیکن ننخ کے لیے تاریخ کی معرفت ضرور کی ہے اور یہاں کو کی الی دلیل نہیں جو احادیث نہی کے مؤخر ہونے کو ہتلائے اس لیے میہ جواب کمزور ہے۔ (۹۱)
- عدیث باب میں جو واقعہ ہے، اس میں معاہدہ کے تحت اس قبیلہ کے ذہبے مہمان نوازی واجب تھی، اس کے باوجود انھوں نے مہمان نوازی نہیں کی، اس لیے حضور علیہ نے انھیں وہ بحریاں لینے کی اجازت دی۔(۹۲)
- تیسراجواب یہ دیا گیا کہ منتراور دم قربت محضہ نہیں ہے بلکہ وہ علاج کے قبیل سے ہے، لہذا اس پر اجرت لیناجائز اس پر اجرت لیناجائز

<sup>(</sup> ٩٩) السنن الكبرى مع الجوهر النقي، كتاب الإجارة، باب من كره أخذ الأجرة على التعليم: ١٢٦/٦

<sup>(</sup>٩٠)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٢٨/٣

<sup>(</sup>٩١) نصب الراية لأحاديث الهداية، كتاب الإجارات، باب الإجارة الفاسدة: ١٣٨/٤ (رقم الحديث: ٩١) ٦٨٢٤)

<sup>(</sup>٩٢)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب مايُعطى في الرقية: ٩٦/١٢

نہیں، یعنی قر آن کریم سے پڑھ کراگر کسی کودم کیا جائے تواس پراجرت لے سکتے ہیں لیکن تعلیم قر آن پر نہیں لے سکتے۔(۹۳)

لیکن متأخرین حنفیہ نے تعلیم قرآن پر اجرت کے جواز کا فتویٰ دیا ہے ، خیر القرون میں چونکہ معلمین قرآن کے لیے سر کاری و ظائف مقرر تھے،اس لیے متقد مین نے اجرت لینے کو ناجائز قرار دیا تھا، لیکن اب چونکہ سر کاری عطیات اور و ظائف کا وہ سلسلہ منقطع ہو چکا ہے،اس لیے ضرورت کی وجہ سے متاخرین نے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ (۹۴)

سند میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ سیدان بن مضارب ہیں، سیدان سین کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری سکون کے ساتھ ہوئی، (۹۵) بخاری میں ان کی صرف یہی ایک روایت ہے۔ (۹۲)

دوسرے راوی ابومعشر یو دن بن بزید ہیں، بَرَاء ان کا لقب ہے کیونکہ یہ تیر تراشا کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے انہیں "صدوق" قرار دیا، امام مسلم نے بھی ان کی حدیث نقل کی ہے البتہ یجیٰ بن معین نے انہیں ضعیف کہاہے۔ (۹۷)

تیسرے راوی عبیداللہ بن اخنس ہیں، یہ بھی اکثر ائمہ جرح و تعدیل کے نزدیک ثقہ ہیں، البتہ ابن حبان نے ان کے متعلق فرمابا، یہ خطی کثیراً۔ (۹۸)

اکٹھے ان تینوں کی یہی ایک حدیث صحیح بخاری میں ہے، البتہ عبید اللہ بن اخنس کی ایک حدیث کتاب الحج اور ابومعشر کی ایک حدیث کتاب الأشربة میں بھی امام بخاری نے نقل کی ہے۔ (99)

<sup>(</sup>٩٣) عمدة القاري، كعاب الإحارة، باب مايُعطى في الرقية: ١٢/١٢

<sup>(</sup>٩٤)عمدة القاري، كتاب الإجارة، باب منعطى في الرقية: ٢/١٢٩

<sup>(</sup>٩٥)عمدة القاري، كتاب الإجارة، بابرمايُعطى في الرقية. ٩٦/١٢

<sup>(</sup>٩٦)تهذيب الكمال: ٣١٩/١٢ (رقم الترجمة: ٢٦٧٣) تهذيب التهذيب: ٢٩٤/٤

<sup>(</sup>۹۷)تهذيب الكمال: ۳۱۹/۱۲

<sup>(</sup>٩٨) تهذيب الكمال: ٧٧/٣٢؛ الجرح والتعديل: ٩/ (رقم الترجمة: ٩٨٦)، ابن حبان: ٦٣٧/٧

<sup>(</sup>٩٩) عمدة القاري: ٢٦٤/٢١

تعويذ كاحكم

دم اور جھاڑ بھونک کرنا تو ذکر کردہ شرائط کے ساتھ بالا تفاق جائزے، البتہ تعویذ کے سلسلے میں بعض حضرات کہتے ہیں کہ جائز نہیں، وہ حضرت عبداللہ بن مسعودر ضی اللہ عنہ کی روایت ہے استدلال کرتے ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" اِن الرقبی والتماقم والتولة شرك"(۱) تمائم تمیسہ کی جمعے تعویذ کو کہتے ہیں، جسے اس حدیث میں شرک کہاہے، لیکن جمہور علماء کے نزدیک تعویذ کو ساتھ بیٹر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہر کا اور مہمل غیر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہر معلوم المعنی الفاظ پر مشمل نہ ہو۔ (۲)

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث میں رقی اور تمائم کو جو شرک کہاہے اس سے وہی دم اور تعویذ مراد ہیں جوالفاظ شرکیہ پر مشتمل ہوں اور پااس کو کوئی مؤثر حقیقی سمجھتا ہو۔ (m)

صحابہ میں سے حضرت عبداللہ بن عمرہ و حضرت عبداللہ بن عباس سے تعویز کا ثبوت ماتا ہے۔
ابن ابی شیبہ نے عمرو بن شعیب کے طریق سے حضرت عبداللہ بن عمرہ کی روایت نقل کی ہے کہ جو شخص خواب میں ڈرتا ہو، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے متعلق فرمایا کہ وہ یہ کلمات پڑھ لیا کر سے "بسسم اللّٰه أعوذ بكلمات الله التامات من غصبه، وسوء عقابه، ومن شرعباده، ومن شر الشیاطین و أن یحضرون "سسر روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرہ وایت بچوں کویہ کلمات سما سے لیکن جو بچے سیجھنے کے قامل نہ ہوتے تویہ کلمات لکھ کران کے گلے میں اٹھادیت۔ (۲)

<sup>(</sup>١)سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في تعليق التمائم : ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٣) ، سنن ابن ماجه ، كتاب الطب، باب تعليق التمائم: ١١٦٦/٢ (رقم الحديث: ٣٥٣٠)

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٢٤٠/١٠، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكهي كفايت المعتى: ٧٧/٩، باب ووم، عمليات و تعويذات، فتاوى حقانيه، كتاب الكراهية والإباحة، باب التداوي: ٢٠٠/٢

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ٢٤١/، ودالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، نيزو يكھيے فتاوى حقابه: ٤٠٠/٢

<sup>(</sup>٤)سنن أبي داود، كتأب الطب، باب كيف الرقى: ١٢/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٣)

حضرت عبدالله بن عباس سے منقول ہے کہ وہ در دزہ میں بتلا عورت کے لیے ان کلمات کو مفید سمجھتے تھے"بسم الله لاإله إلاالله الحليم الکريم، سبحال الله رب العرش العظيم، الحمدلله رب العالمين، كأنهم يوم يرونهم لم يلبثوا إلاعشية أوضحاها كانهم يوم يرون مايوعدون لم يلبثوا إلاساعة من نهار بلاغ فهل يهلك الا القوم الفاسقون"

آ گے روایت میں ہے کہ ان کلمات کو پکی سیاہ روشنائی سے لکھ کر عورت کو پلایا جائے یاوہ دم کردہ پانی ماتحت السرة چیٹر کا جائے اور یا تعویذ بناکر عورت کی ران پر باندھ لیا جائے۔(۵)

رادی علی بن الحن فرماتے ہیں کہ ہمیں اس سے برور کرنافع چیز نہیں ملی، (۲) تا بعین میں سے مجاہد، محمد بن سیرین، عبید الله بن عبدالله بن عمر، ضحاک اور حضرت سعید بن المسیب رحمهم الله سے تعویذات کاجواز منقول ہے۔ (۷)

علامدابن تیمیدر حمداللہ نے بھی اپنے فقاوی میں تعویذات کے جواز کی تصریح فرمائی ہے۔ (۸)

## عمليات كاحكم

دم، منتر اور تعویذات ذکر کردہ شرائط کے ساتھ جائز ہیں، یہی تھکم عام عملیات کا ہے، مختلف کلمات، مختلف و ظاکف کولوگ بعض مخصوص تعداد اور مخصوص پابندیوں کے ساتھ پڑھتے ہیں، شرعاً ایسے عملیات کا تھم یہی ہے کہ اگران میں کوئی شرکیہ اور مبہم لفظ نہ ہو تو جائز ہے۔

<sup>(</sup>٥) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

<sup>(</sup>٦) فتاوى ابن تيميّة، فصل ويجوز أن يكتب للمصاب وغيره من المرض شيئامن كتاب الله وذكره بالمراد المباح ويغسل ويسقى: ٦٤/١٩

<sup>(</sup>۷) مصنف ابن أبي شيبه: ۳۹/۸

<sup>(</sup>٨) فتاوى ابن تيميّة : ٦٤/١٩، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٣٦٣/٦، إمدادالفتاوي تعويذات واعمال: ٨٩/٤

یہ اصل میں لوگوں کے اپنے اپنے تجربات ہوتے ہیں، کسی نے خاص غرض کے لیے کوئی کلمہ
ایک لاکھ مرتبہ رات کے وقت پڑھ لیااور اس کاکام ہو گیا، اس نے پھر تجربہ کیااور کامیاب رہا، اس طرح وہ شخص اس کو با قاعدہ ایک وظیفے اور ایک عمل کی شکل دیدیتا ہے، اسے کوئی شرعی حکم نہیں سمجھنا چاہیے، یہ شحک اس طرح محتلف جڑی ہوٹیوں کی تا ثیر لوگوں نے تجربات کر کے معلوم کی ہے اور محتلف امراض میں ان کا انفراد آیا ترکیباً استعال مفید رہتا ہے، یہی صورت جائز غیر ماثور عملیات کی ہے کہ وہ لوگوں کے ایخ تجربات کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ (۹)

لیکن میہ بات پیش نظررہے کہ عملیات سے کوئی قطعی تھم ثابت نہیں ہوتا، مثلاً بعض لوگ چور معلوم کرنے کے لیے عمل کرتے ہیں تو صرف اس عمل کی وجہ سے کسی شخص کو واقعتاً چور سمجھ لینااوراس پرچوری کے احکام لا گو کرنا جائز نہیں۔ (۱۰)

## ٣٤ - باب : رُقْيَةِ الْعَيْنِ .

مع مَعْ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ شَدَّادٍ ، عَنْ عائِشَةً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : أَمَرَ فِي رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةٍ ، أَوْ: سَمِعْتُ عَبْدُ اللَّهِ بْنَ شَدَّادٍ ، عَنْ عائِشَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَمَرَ فِي رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةٍ ، أَوْ: أَمْرَ ، أَنْ يُسْتَرْقُ مِنَ الْعَيْنِ .

<sup>(</sup>رقم الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤ (رقم الحديث: ٢٩٥٧) (رقم الحديث: ٢٩٥٧) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية العين: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٩٥١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الطب، باب من استرقى من العين: ٢١٦٠/١ (رقم الحديث: ٢٥١١) (٩) فتح الباري: ٢٠/١٠-

<sup>(</sup>۱۰) فتح الباري: ۲٤٠/۱۰، رداله حتار على الدراله ختار، كتاب الحظروالإباحة: ٢٦٣/٦، غير و يكهي إمدادالفتاوى، تعويذات واعمال: ٨٨/٤ وقال القرطبي: الرقى ثلاثة أقسام: أحدها ماكان يرقى به في الجاهلية ممالا يعقل معناه، فيجب اجتنابه لثلا يكون فيه شرك أويؤدى إلى الشرك، الثاني: ماكان بكلام الله أوبأسمائه فيجوز، فإن كان ماثورا فيستحب، الثالث: ماكان بأسماء غيرالله من ملك أوصالح أو معظم من المخلوقات كالعش، فهذا ليس من الواجب اجتنابه ولا من المشروع الذي يتضمن الالتجاء إلى الله والتبرك بأسمائه فيكون تركه أولى (فتح الباري: ١١/١٠)

٥٤٠٧ : حدّ تني مُحَمَّدُ بُنْ خالِدٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشُيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ وَهْبِ بُنِ عَطِيَّةَ ٱلدَّمَشُيُّ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بُنْ الْوَلِيدِ الزُّبَيْدِيُّ : أَخْرَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ أَمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَظِيلَةٍ رَأَى فِي بَيْهَا جارِيَةً فِي وَجْهِهَا سَفْعَةٌ ، فَقَالَ : (اَسْتَرْقُوا لَهَا ، فَإِنَّ بِهَا النَّظُرَةَ) .

وَقَالَ عُمْيُلٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَ فِي عُرُوَةٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ . تَابَعَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ سَالِمٍ ، عَنِ الزُّبَيْدِيِّ .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں نظر لگ جانے پر دم کرانے کا جواز بیان کر رہے ہیں۔ پہلی روایت حضرت عائشہ سے ہے، فرماتی ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے تھم دیا کہ نظر بدلگ جانے کی صورت میں دم پڑھا جائے۔

أمرني أو أمر أن يسترقي من العين

راوی کو شک ہے کہ حضرت عائشہ نے ''أمر نبی ''کہا یا''أمر ''کہا، یستر قبی: رقیہ طلب کرنالیخی نظر بدلگ جانے کی صورت میں آپ نے تھم دیا کہ دم اور جھاڑ پھونک جانے والے سے دم کرایا جائے۔ دوسر کی روایت حضرت ام سلمہ گئی ہے ،اس میں ہے کہ حضوراً کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے گھرا یک لڑکی دیکھی جس کارنگ (کمزوری کی وجہ سے ) زرد تھا، آپ نے فرمایا اس کو دم کراؤ، کیوں کہ اسے نظر بدگئی ہے۔

سَفْعة: زردی اور سیابی کو کہتے ہیں، آدمی جب کمزور ہو تاہے تو بھی اس کارنگ زرد اور بھی سیاہ ہو جاتا ہے، اصل رنگ باقی نہیں رہتا، اصل رنگ میں واقع ہونے والی اس زر دیا سیاہ تبدیلی کو سفعة کہا جاتا ہے (۱۱) حافظ ابن حجرر حمد اللہ نے فرمایا کہ اس لڑکی کانام مجھے معلوم نہیں ہوسکا (۱۲)

<sup>(</sup>٧٠٠٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ١٧٢٥/٤

<sup>(</sup>رقم الحديث: ٢١٩٧)

<sup>(</sup>۱۱) فتح الباري: ۲٤٨/۱۰

<sup>(</sup>۱۲) فتح الباري: ۲٤٨/۱۰

### نظر بد کے متعلق چند ہاتیں

يهال آپ چند باتيس يادر تھيں:

• نظرید کالگ جانا ایک ثابت شدہ حقیقت ہے، اگلے باب میں روایت آرہی ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا العین حق، لینی بیزمانہ جاہلیت کے دوسرے باطل اوہام ورسوم و نظریات کی طرح کوئی باطل چیز نہیں، بلکہ حق اور ثابت ہے۔

۔ جس شخص کو نظر لگتی ہے، اسے معیون اور نظر لگانے والے کو عاین کہتے ہیں، دیکھنے والے کو کو کئی جس شخص کو نظر لگتی ہے، وہ پندیدگی کی نگاہ سے اس کو دیکھتا ہے لیکن پندیدگی کی بید نگاہ کوئی شخص ، کوئی چیز پند آجاتی ہے، وہ پندیدگی کی بید نگاہ بیااو قات معیون کے لیے مضر ہوتی ہے اور اس کے لیے فساد ومرض کا ذریعہ بن جاتی ہے، اس میں بیااو قات دیکھنے والے کا کوئی اختیار اور ارادہ شامل نہیں ہوتا، یہی وجہ ہے کہ والدین کی نظر بھی بچوں کو لگ جاتی ہے۔ (۱۳)

اس نظر کی وجہ سے یہ فساد کیوں پیدا ہو تاہے؟ بعض حضرات نے اس کی ٹوہ میں جانے کی کوشش کی ہے اور کہا ہے کہ دیکھنے والے کی نگاہ سے زہر ملی شعائیں نگتی ہیں، وہ جاکر معیون کے جسم میں داخل ہوتی ہیں اور فساد و تخریب کا ذریعہ بنتی ہیں، یہ زہر ملی شعائیں بعض لوگوں میں زیادہ اور بعض میں کم ہوتی ہیں۔(۱۴)

لیکن دل لگتی بات ہے کہ یہ اللہ جل شانہ کی طرف سے پیدا کردہ ایک سبب ہے جس طرح تخریب و فساد اور بگاڑ و خرابی کے دوسر ہے بہت سارے اسباب ہیں، یہ بھی ان اسباب کی طرح ایک سبب ہے۔ (۱۵)

• حضوراکرم صلی الله علیہ وسلم نے حدیث باب میں فرمایا کہ نظر بدلگ جانے پر دم کرایا جائے، وہ دم کیا ہے، اس کاذ کرروایت میں نہیں۔

<sup>(</sup>۱۳)فتح الباري: ۲۲۰/۲۱، عمدة القاري: ۲۲۰/۲۱

<sup>(</sup>١٤) فتح الباري: ١٠/٥١، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

<sup>(</sup>١٥) تتح الباري: ٢٤٥/١٠، عمدة القاري: ٢٦١/٢١

سورة قلم کی آیت ﴿فاجتبه ربه فجعله من الصالحین وإن یکادالذین کفروالیذلقونك بابصارهم لما سمعوا الذکر ویقولون انه لمجنون ﴾ نظر بد کے لیے بطور دم کے مفید اور مشہور ہے۔ (۱۲)

اسی الرح نظر لگانے والا اگر "ماشاء الله"، "لاحول و لاقوة إلابالله" كهه دے تواس كى وجه سے بھى نظر بدكى تا ثير جاتى رہتى ہے۔ (١٤)

دم کے علاوہ نظر بددور کرنے کے لیے مختلف علاقوں میں لوگوں کے اور بھی تجرباتی طریقے ہیں۔

### نظر بددور كرنے كاطريقه

حدیث میں بھی اس کا ایک طریقہ آیا ہے کہ عاین اپنے جسم کے بعض حصوں کود هو لے اور اس پانی کو معیون پر ڈال دیا جائے تو نظر بد کا اثر جاتا رہتا ہے۔ امام ابود اود رحمہ اللہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہاکی روایت نقل کی ہے، انھول نے فرمایا "کان یؤمر العاین فیتوضاً، ثم یغتسل منه المعین"۔ (۱۸)

حضرت سہل بن حنیف کو حضرت عامر بن ربیعہ کی نظر لگ گئی تھی اور وہ بیار ہوگئے تھے، حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توانہیں عنسل کرنے کا تھم دیا، چنانچہ انھوں نے اپناچہرہ، ہاتھ، کہنیاں، گھٹے، پاؤں کے اطراف اور ازار کے اندر کا حصہ ایک ثب میں دھویا اور وہ پانی حضرت سہل پر ڈالا گیا تووہ ٹھک ہوگئے۔ (19)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں اس کی تفصیل نقل کی ہے کہ عاین کے پاس ایک ثب لایا

<sup>(</sup>١٦) معارف القرآن: ٥٣٩/٨ أنواراسيان : ٤٠٥/٩

<sup>(</sup>١٧) فتح الباري: ٢٥٢/١٠

<sup>(</sup>١٨) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٨٠)

<sup>(</sup>١٩) مؤطا الإمام مالك، كتاب العين، باب الوضوء من العين: ٩٣٨/٢

جائے، مب زمین پر نہ رکھا جائے، وہ پانی سے کلی کرے اور کلی کا پانی میں گرائے، پھر چہرہ دھوئے، پھر بائیں ہاتھ کی صرف بائیں ہاتھ سے پانی کپڑے اور دائیں ہتھیلی دھوئے اور پھر دائیں ہاتھ میں پانی لے کر بائیں ہاتھ کی صرف کہنی دھوئے، در میان کا حصہ نہ دھوئے، پھر پاؤں اور ازار کے اندر کا حصہ دھوئے، اس سے کمرکی دائیں جانب ماتحت الازار والا حصہ مراد ہے، پھر اس غسالے کو معیون پر ڈال دیا جائے تو وہ ٹھیک ہو جائے گا۔ (۲۰)

فائده

باب کی دوسر می صدیث میں امام بخاری سے حضرت عروہ بن زبیر تک چھ راوی ہیں اور سب کانام "محمد" ہے، اس طرح یہ روایت "مسلسل بالمحمدین" ہے ۞ محمد بن اسماعیل امام بخاری ۞ محمد بن خالد ۞ محمد بن وهب ۞ محمد بن حرب ۞ محمد بن الوليد ۞ محمد بن شھاب زهری۔(۲۱)

محمد بن وهب بن عطیه کی بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۲)

تابُّعه عبدالله بن سالم عن الزبيدي

یعنی محمد بن حرب کی متابعت عبداللہ بن سالم نے بھی کی ہے، اس متابعت کو امام ذھلی نے "زهریات" میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۲۴)

<sup>(</sup>٢٠) شرح مسلم للنووي، باب الطب والمرض والرقى: ٢٢٠/٢، عمدة القاري: ٢٦ ١٦ ٢٦ ٢٦

<sup>(</sup>۲۱) عمدة القاري: ۲۲٥/۲۱

<sup>(</sup>۲۲) عمدة القاري: ۲۲۰/۲۱؛ فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

<sup>(</sup>٢٣)فتح الباري: ١٠/٢٤٩

<sup>(</sup>۲٤)فتح الباري: ۲۲۸/۱۰، عمدة القاري: ۲۲۲/۲۱

## ٣٥ – باب : الْعَيْنُ حَقُّ .

مَنْ مَعْمَدٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكِ قالَ : (الْعَنْنُ حَقِّ) ، وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ ، [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكِ قالَ : (الْعَنْنُ حَقِّ) ، وَنَهٰى عَنِ الْوَشْمِ ، [٥٦٠٠] أَبِي هُرَيْد بعض لوگوں نے نظر کے نگ جانے سے انکار کیا، (٢٥) امام بخاری اس باب سے ان کی تردید کررہے ہیں کہ نظر کالگ جانا حق اور حقیقت ہے۔

حدیث باب میں ہے ''(العین حق) و نھی عن الوشم'' وشم جسم کے گودنے کو کہتے ہیں، حدیث کے دونوں جملوں میں بظاہر مناسبت نہیں۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک ہی مجلس میں کچھ لوگوں نے عین کے متعلق اور کچھ نے وشم کے متعلق پوچھا تو آپ نے عین کوحق قرار دیااور وشم سے منع فرمایا۔ (۲۲)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے دونوں جملوں کے در میان چنداور مناسبتیں بیان کی ہیں لیکن علامہ عینی نے انہیں رد کر دیا، مثلاً جس طرح وشم کے ذریعہ عضو کے اندر اصلی رنگ کے علاوہ ایک مصنوی رنگ پیدا کر دیاجاتا ہے نظر بد بھی عضو کے اندر اسی طرح غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر دیتی ہے، یہ دونوں غیر اصلی رنگ پیدا کر نی نظر بلہ ہیں، لہذااس اشتر اک کی وجہ سے دونوں کے در میان مناسبت ہے۔ دوسری مناسبت حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہ بیان کی ہے کہ وشم کو بسااو قات اس لیے اختیار کیا جاتا ہے کہ نظر بدسے بچاجائے، وشم سے عضوا پنے اصلی رنگ وخوبصورتی پر ہر قرار نہیں رہتا، نظر بدسے مخفوظ رہنے کے لیے بعض او قات وشم کے ذریعہ اس کی فطری خوبصورتی کو متاثر کر دیا جاتا ہے، مدیث شریف میں وشم کی ممانعت اور نظر بد کا اثبات کیا گیا، یہ اس طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ نظر حق ہے اور جب نظر کا لگنامقد رہو تو پھر وشم سے اس کا سد باب نہیں کیا جاسکتا۔

<sup>(</sup>٨٠٥٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب الواشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٠) وأخرجه مسلم في كتاب السلام، باب اللب والمرض والرقى: ١٧١٩/٤ رقم الحديث: ١٨٧ وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب ماجاء في العين: ٩/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٩)

<sup>(</sup>۲۵) فتح الباري: ۲۲۹/۱۰، عمدة القارى: ۲۲۲/۲۱

<sup>(</sup>٢٦) عمدة القاري: ٢٦٧/٢١

کیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ دونوں الگ الگ جملے ہیں جو دوالگ الگ سوالات کے جواب کے طور پر کہے گئے ہیں،ان کے در میان اس قتم کی مناسبتیں تلاش کرنا تکلف محض ہے۔(۲۷)

## ٣٦ - باب : رُقْيَةِ الحَيَّةِ وَالْعَقْرَبِ .

٥٤٠٩ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ الشَّيْبَانِيُّ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ . سَأَلْتُ عائِشَةَ عَنِ الرُّقْيَةِ مِنَ الحْمَةِ ، فَقَالَتْ : رَخَصَ النَّيُّ عَيْنِكَ في الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .
 رَخَصَ النَّي عَيْنِكَ في الرُّقْيَةِ مِنْ كُلِّ فِي خُمَةٍ .

لیعنی سانپ اور بچھو کے ڈسنے کے وقت دم اور رقیہ کے جواز کو بیان کیا ہے۔ حدیث میں حیة اور عقر ب کا صراحنا ذکر نہیں، البتہ مُحمةً کا ذکر ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ حمة بچھویا کسی بھی زہر ملے جانور سانپ وغیرہ کے ڈسنے کو کہتے ہیں۔

## ٣٧ - باب : رُقْيَةِ النَّبِيِّ عَلَيْكَةٍ .

عَلَى أَنِسٍ بْنِ مَالِكٍ ، فَقَالَ ثَابِتٌ : يَا أَبَا حَمْزَةَ ، آشْتَكَيْتُ ، فَقَالَ أَنَسٌ : أَلَا أَرْقِيكَ بِرُفْيَةِ
 مَلُولُ ٱللهِ عَلِيلِيّهِ ؟ قَالَ : بَلَى ، قَالَ : (اللَّهُمَّ رَبُّ النَّاسِ ، مُذْهِبَ الْبَاسِ ، أَشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ،
 لَا شَافِي إِلَّا أَنْتَ ، شِفَاءً لَا بُعَادِرُ سَقَمًا) .

<sup>(</sup>۲۷) عمدة القاري: ۲۲۷/۲۱

<sup>(9.9°)</sup> الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحياب الرقية من العن والنملة والحمة والنظرة: 2/٣٦٦ (رقم الحديث: ٢١٩٣) وأخرجه النسائي في الطب، باب رفية العقرب: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٩)

<sup>(</sup> ١٠٤٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقى: ١١/٤ (رقم الحديث: ٣٨٩٠) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/٦ (رقم الحديث: ١٠٨٦١) وأخرجه الترمذي في الجنائز، باب ماجاء في التعوذ للمريض: ٣٠٣/٣ (رقم الحديث: ٩٧٣)

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول وماثور افسوں اور دم کے الفاظ نقل کیے ہیں۔

پہلی مدیث میں ہے "اللهم رب الناس، مذهب الباس، اشف، أنت الشافي، (۲۸) لاشافي إلاأنت شفاء لایغادر سقما" اے اللہ! لوگول کے رب، بہاری کو ختم کرنے والے! توشفا دیدے، کہ توبی شفادینے والا ہے، صرف توبی شافی ہے، ایسی شفاجو کی قتم کی بہاری کونہ چھوڑے "۔ شفاء اشف کے لیے مفعول مطلق ہے اور "ربّ الناس" منادی ہے۔

٥٤١٢/٥٤١١ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا يَخْيَىٰ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنِي سُلَبْمانُ ، عَنْ مَسْرُوقِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْها : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْقَةٍ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، عَنْ مَسْرُوقِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْها : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْقَةٍ كَانَ يُعَوِّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ ، يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْبُسْ ، اَشْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْبُمْنَىٰ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، اَشْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءً لَكُنْ مَنْ وَيَقُولُ : (اللَّهُمَّ رَبَّ النَّاسِ أَذْهِبِ الْبَاسَ ، اَشْفِهِ وَأَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا) . قالَ سُفْيَانُ : حَدَّثْتُ بِهِ مَنْصُورًا فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، غَنْ عائِشَةَ نَحْوَهُ .

دوسری روایت میں سلیمان بن مہران اعمش کے شخ مسلم ہیں، یہ مسلم بن عبیج ہمدانی ہیں، ان کی کنیت "ابوالضحی" ہے اور ان کی کنیت نام کے مقابلے میں زیادہ مشہور ہے۔ (۲۹)

علامه كرمانى رحمه الله نه فرماياكه به مسلم بن عمران بھى ہوسكتے ہيں۔ (٣٠)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور کہا یہ صرف ایک عقلی احمال ہے کیونکہ

(٥٤١١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب رقية المريض: ١٧٢٢/٤ (رقم الحديث: ٢٩٦/١) وأخرجه النسائي في كتاب الطب، باب رقية الحرق: ٣٦٦/٤ (رقم الحديث: ٧٥٣٨) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم واليلة، باب رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٥٣/٦ (رقم الحديث: ٢٠١٦١)

(٢٨) فيه جواز تسمية الله تعالى بماليس في القرآن، إذاكان له أصل ، فيه قال تعالى: ﴿وإذامرضت فهويشفين﴾ وأن لايوهم نقصا (إرشاد الساري: ٤٦٣/١٢)

(٢٩) فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

(٣٠) فتح الباري: ٢٥٤/١٠، شرح البخاري للكرماني: ٢٥/٢١

مسروق سے مسلم بن عمران کی کوئی روایت میں نے نہیں دیکھی۔(۳۱) علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حافظ نے نہیں دیکھی تواس سے کرمانی کی تردید کیسے ہو جاتی ہے۔(۳۲)

کیکن آگے"باب مسح الراقی الوجع بیدد" میں یہی حدیث امام بخاری رحمہ اللہ نے دوبارہ : ذکر کی ہے اور علامہ عینی رحمہ اللہ نے بھی وہاں تصر سے کی ہے کہ مسلم سے ابوالضحی ہی مراد ہیں، (۳۳) معلوم ہوا کہ علامہ عینی کے نزدیک بھی اس سے مسلم ابوالضحی مراد ہیں، لیکن علامہ کرمانی پر حافظ ابن حجر کی تنقید علامہ عینی کوا حجمی نہیں لگی،اس لیے انھوں نے ان کی تردید کی۔

قال سفیان: حدثت به منصورا

یہ تعلق نہیں، بللہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، سفیان توری کہتے ہیں کہ میں نے یہ حدیث منصور بن المعتمر کو سنائی توانھوں نے "ابراھیم عن مسروق عن عائشة" کے طریق سے یہ حدیث بیان کی۔

(٥٤١٢): حِدَّثنِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ: حَدَّثَنَا النَّضْرُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ قالَ: أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْقِالِهِ كَانَ يَرْقِي يَقُولُ : (ٱمْسَحِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، بِيَدِكَ الشَّفَاءُ ، لَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا أَنْتَ) . [ر: ٥٣٥١]

باب کی یہ حدیث امام بخاری رحمہ اللہ کے علاوہ اصحاب صحاح میں سے کسی اور نے نقل نہیں کی۔ (۳۴)

<sup>(</sup>٣١) فتح الباري: ١٠ /٢٥٤

<sup>(</sup>٣٢) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

<sup>(</sup>٣٣) عمدة القاري: ٢٧٢/٢١

<sup>(</sup>٣٤) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهِ ٱللَّهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ رَبِّهِ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْلَةٍ كَانَ يَقُولُ لِلْمَرِيضِ : (بِسْمِ اللّهِ ، تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، بِرِيقَةِ بَعْضِنَا ، يُشْفَى سَقِيمُنَا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

(١٤١٤) : حدّثني صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُيَيْنَةَ ، عَنْ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَيْنِكُ يَقُولُ في الرُّقْيَةِ : (تُرْبَةُ أَرْضِنَا ، وَرِيقَةُ بَعْضِنَا ، يُشْفَى سَقِيدُنَنا ، بِإِذْنِ رَبِّنَا) .

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم یہ دم مریض کے لیے پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، یشفی سقیمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، پڑھاکرتے تھے"بسم الله تربة أرضنا وريقة بعضنا، یشفی سقیمُنا بإذن ربنا"(اللہ کے نام ہے، ہمار کی مٹی ہے، ورہم میں سے بعض کالعاب دہن ہے، ہمار امریض اللہ کے تھم سے شفایاب ہوجائےگا)

تربة أرضنا خبر ہے، مبندا" ھذہ "محذوف ہے، أرض سے یامدینہ منورہ کی زمین مراد ہے اور یا عام ہے۔ اس طرح" بعضنا" سے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں اور یا یہ بھی عام ہے۔ (۳۵) امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس دم کا طریقہ یہ تھا کہ آپ سبابہ انگل سے لعاب مبارک لیتے، پھر اسے مٹی میں رکھتے اور مٹی لگ جانے کے بعد اس انگلی کو مریض کے زخم یا درد والی جگہ پر رکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا خیر مختلہ کی اور خشک ہوتی مریض کے زخم یا درد والی جگہ پر رکھ کریہ کلمات ارشاد فرماتے (۳۲) مٹی کی تا خیر مختلہ کی اور خشک ہوتی

<sup>(</sup>١٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب السلام، باب استحباب الرقية من العين والنملة والحمة والنظرة: ٤ / ٣١٨ (رقم الحديث: ١٩٤٤) وأحرجه النسائي في كتاب الطب، باب الست في الرقية: ١٧٢٤ (رقم الحديث: ٥٥٠) وأخرجه النسائي أيضاً في كتاب عمل اليوم واللبلة، باب دكر رقية رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٣١٨٥١ (رقم الحديث: ١٠٨٦٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الطب، باب كيف الرقي: ١٢/٤ (رقم الحديث: ١٠٥٥) وأخرجه ابن ماجه في الطب، باب ماعوذبه النبي صلى الله عليه وسلم وماعوذبه: ١٢/٢ (رقم الحديث: ١٥٥٠)

<sup>(</sup>٣٥) عمادة القاري: ٢٧٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠، شرح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المريض: ٢٢٣/٢ فتح (٣٦) شرح صحيح مسلم للنووي، باب استحباب رقية المربض: ٢٢٣/٢، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

ہے،اس کیے اس سے موضع جراحت والم ٹھیک ہوجاتا ہے اور زخم خشک ہونے لگتا ہے،اسی طرح لعاب میں بھی یہ خصوصیت ہے۔(۳۷)

کیکن امام قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ان طبی توجیہات کی سرے سے ضرورت نہیں بلکہ یہ اللہ کے نام کی برکت کااثر ہو تاہے کہ مریض در دوالم میں دم سے افاقہ محسوس کر تاہے۔ (۳۸)

يشفى سقيمنا

یشفی مجبول کا صیغہ ہے اور بطور دعا مستعمل ہے اس صورت میں "سقیمنا" نائب فاعل ہونے کی وجہ سے مر فوع ہوگا اور دوسری صورت "یشفی" معروف کی بھی ہوسکتی ہے، اس صورت میں فاعل محذوف ہوگا اور "سقیمنا" مفعول ہونے کی وجہ ہے منصوب ہوگا یعنی اللہ تعالی ہمارے بیار کوشفایاب کردے۔(۳۹)

علامہ توریشتی نے فرمایا کہ "تربة أرضدا" سے فطرت انسان کی طرف اشارہ ہے اور "ریقة بعضدا" سے نطفہ کی طرف اشارہ ہے، گویا کہ زبان حال سے کہا جارہا ہے کہ اے اللہ تو نے اس بندے کی اصلی اول کو مٹی سے پیدا کیا، پھر اس کی بنیاد معمولی پانی سے بنائی، آپ کے لیے اس کو شفادینا کوئی مشکل نہیں، لہذا اسے شفاعطا فرماد یجھے۔ (۴۰)

<sup>(</sup>٣٧) عمدة القاري: ٢١٠/٢١، فتح الباري: ٢٥٦/١٠

<sup>(</sup>٣٨) فتح الباري: ٢٥٦/١٠

<sup>(</sup>۳۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمد القاري: ۲۷۰/۲۱

<sup>(</sup>٤٠) عمدة القاري: ٢٦٩/٢١، فتح الباري: ٢٥٧/١٠

## ٣٨ - باب: النَّفْثِ في الرُّقْيَةِ.

٥٤١٥ : حدّ ثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدِ : حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ سَعِيدِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ قَالَ : سَمِعْتُ أَلَنِيَ عَلِيْكِ يَقُولُ : (الرُّوْيَا مِنَ اللهِ ، وَالْحُلْمُ مِنَ الشَّيْطَ نِ ، فَإِذَا رَأَى أَحَدُكُمْ شَيْئًا يَكُرَهُهُ فَلْيَنْفِثْ حِينَ يَسْتَيْقِظُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، وَيَتَعَوَّذُ مِنْ شَرِّهَا ، فَإِنَّا لَا تَضُرُّهُ ) . وَقَالَ أَبُو سَلَمَةَ : وَإِنْ كُنْتُ لَأَرَى الرُّوْيَا أَثْقَلَ عَلَيَّ مِنَ الجَبلِ ، فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَمِعْتُ هٰذَا الحَدِيثَ فَمَا أَبَالِهَا . [ر : ٢١١٨]

اس باب میں امام بخاری نے جھاڑنے اور دم کرنے کے وقت تھکارنے کو بیان کیا ہے۔

نفٹ (نون کے فتہ اور فاء کے سکون کے ساتھ )نفخ بلاریق یانفخ مع ریق قلیل کو کہتے ہیں،

دم کرتے ہوئے آدمی پھونکا ہے، اس پھونک کے ساتھ بسااو قات لعاب کے تھوڑے سے ذرات بھی شامل ہوتے ہیں اور بعض او قات نہیں ہوتے، (۴۱) ار دومیں اسے تھکارنا کہتے ہیں۔

پہلی روایت حضرت ابو قادہؓ (حارث بن ربعی) ہے ہے، فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ رویا صالحہ اللہ کی طرف سے ہوتا ہے، جب تم میں سے کوئی خواب میں ہری چیز دیکھے تو نیند سے بیدار ہونے کے وقت تین بار تھکار دے اور اس کے شرسے پناہ مائے تو وہ اس کو نقصان نہیں پہنچائے گا۔

راوی حدیث حضرت ابومسلمة (بن عبدالرحمٰن بن عوف) فرماتے ہیں کہ اس حدیث کو سننے کے بعد اگر میں پہاڑ سے بھی زیادہ ثقیل اور بھاری خواب دیکھوں تو مجھے اس کی پرواہ نہیں۔

الرؤيا من الله والحله من الشيطان

رؤیا ہے رؤیا صالحہ اور اچھاخواب مراد ہے جواللہ کی طرف سے بندے کے سیے خوش خبری ہوئی ہے اور کھٹم (حاء کے ضمہ اور لام کے سکون وضمہ کے ساتھ ) سے براخواب مراد ہے۔ اگر چہد دونوں قتم

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ١٠//١٠، عمدة القاري: ٢٦٩/٢١

کے خوابوں کا خالق اللہ جل شانہ ہے ، تاہم اچھے خواب کی نسبت اللہ کی طرف تکریم و تشریف کے لیے کردی گئی اور برے خواب کی نسبت شیطان کی طرف اس لیے کردی ہے کہ شیطان اس پر خوش اور راضی ہوتا ہے۔ (۴۲)

اس حدیث میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے برے خواب سے بچنے اور اس کے شر سے محفوظ ہونے کا طریقہ بتلادیا کہ جاگنے کے بعد بائیں جانب أعوذ بالله من الشیطان الر جیم پڑھ کر تین مرتبہ تھو کے اور اس کے شر سے پناہ طلب کرے تو ان شاء اللہ وہ خواب نقصان وہ نہیں ہوگا، تقکار نے میں شیطان سے نفرت اور اس کی شحقیر د تذکیل کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ شیطان برے خواب کے وقت خوش اور حاضر ہو تا ہے۔ علامہ قسطوانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وفي النفث إشارة إلى خرد الشيطان الذي حضررؤياه المكروهة ، وتحقيرله واستقذار لقعله(٣٣)

٥٤١٦ : حدّ ثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا سُلَبْمانُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ النَّهِ عَيْلِيَّةِ اللهِ عَيْلِيَّةِ اللهِ عَيْلِيَّةِ وَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالت : كانَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةِ إِنْ شِهَابٍ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالت : كانَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةِ إِنْ أَوْى إِلَى فِرَاشِهِ ، نَفَتَ فِي كَفَّيْهِ بِهِ أَقُلْ هُوَ اللهُ أَحَدٌ ، وَبِالْمُعَوِّذَتَيْنِ جَمِيعًا ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا إِذَا أَوَى إِلَى فِرَاشِهِ ، وَمَا بَلَغَتْ يَدَاهُ مِنْ جَسَدِهِ ، قالَتْ عَائِشَةُ : فَلَمَّا اَشْتَكَىٰ كِانَ يَأْمُرُنِي أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ بِهِ . وَبَاللهُ إِذَا أَيْ إِنَ شِهَابٍ يَصْنَعُ ذَلِكَ إِذَا أَتَى إِلَى فِرَاشِهِ . [ر : ١٧٥٤] قالَ يُونُسُ : كُنْتُ أَرَى آبْنَ شِهَابٍ يَصْنَعُ ذَلِكَ إِذَا أَتَى إِلَى فِرَاشِهِ . [ر : ١٧٥٤]

حضرت عائشہ نرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب اپنے ہستر پر تشریف لے جاتے تو اپنے ہاتھوں پر قل مواللہ أحداور معوذ تين (سورة فلق اور سورة الناس) پڑھ کر دم کرتے اور پھر دونوں ہاتھوں کو چرہ انور پر پھیرتے اور جسم کے جس جس جھے تک ہاتھ پہنچ سکتے، اس پر پھیرتے، حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ جب آپ بیار ہوئے نو مجھے اس طرح کرنے کا حکم دیتے، راوی حدیث یونس نے کہا کہ میں نے ابن شہاب کودیکھا تھا کہ وہ اپنے ہوئے اس طرح کرتے تھے۔

<sup>(</sup>٤٢)عمدة القاري: ٢١٠/٢١، إرشاد السارى: ٤٦٧/١٢

<sup>(</sup>٤٣) إرشاد الساري: ٢٧/١٦ ٤ عمدة القاري: ٢٧٠/٢١

#### یه روایت کتاب المغازی میں گذر چکی ہے۔

٥٤١٧ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ أَبِي الْمُتَوَكِّلِ ، عَنْ أَبِي اسْمِيدٍ : أَنَّ رَهْطًا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللّهِ عَلِيلًا الطَّلَقُوا في سَفْرَةِ سَافَرُوهَا ، حَتَى نَزُلُوا بِحَيّ مِنْ أَخْبَاءِ الْعَرَبِ ، فَآسْتَضَافُوهُمْ فَأَبُوا أَنْ يُضَيّفُوهُمْ ، فَلُدعَ سَيِّدُ ذٰلِكَ الحَيِّ ، فَسَعَيْنَا لَهُ فَسَعُوا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَوْ أَتَيْتُمْ هُؤُلَاءِ الرَّهْطَ اللّذِينَ قَدْ نَزَلُوا بِكُمْ ، لَعَلَّهُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ بَعْضِهِمْ شَيْءٌ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : لَوْ أَتَيْتُمْ هُؤُلَاءِ الرَّهْطُ ، إِنَّ سَيِّدَنَا لُدِغَ ، فَسَعَيْنَا لَهُ بِكُلِّ شَيْءٍ لَا يَنْفَعُهُ شَيْءٌ ، فَهَلْ عِنْدَ أَحَد مِنْكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَعْم ، وَاللّهِ إِنِّي لَرَاقِ ، وَلَكُنْ مَنْ فَيَعْ وَلَكُونُ مَنْ أَنْ يَكُونَ عَلْدَ أَحَد مِنْكُمْ شَيْءٌ ؟ فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَعْم ، وَاللّهِ إِنِّي لَرَاقِ ، وَلَكِنْ وَاللّهِ لَقَدِ اسْتَضَفَّفْنَاكُمْ فَلَمْ تُضَيِّقُونَا ، فَمَا أَنَا بَرَاقِ لَكُمْ حَتَى جَعَلُوا لَنَا جُعْلاً ، فَصَالَحُوهُمْ عَلَى وَاللّهِ لَقِدِ وَاللّهِ لَقَدِ السَّتَضَفَّفْنَاكُمْ فَلَمْ تُصَلِي وَلَقُولُ وَيُولِ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ الْعَنَهِ ، فَقَالَ اللّهِ عَلَيْهُمْ أَلْذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : اقْسِمُوا ، فَقَالَ اللّذِي رَقَى : لَا تَفْعَلُوا حَتَى نَأَتِي رَسُولَ اللّهِ عَلَيْهُمُ أَلْذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (وَمَا يُلْرِيكَ وَلَكُولُ اللّهُ عَلَيْهُمُ أَلَذِي صَالَحُوهُمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (وَمَا يُلْرِيكَ وَلَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَهُ مُ اللّهُ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ أَلَا اللّهُ عَلَى مَسُولُوا اللّهُ عَلَيْهُمْ فَلَا لَذِي مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ هُمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

باب کی یہ آخری صدیث گذر چکی ہے، اس میں ہے، "فانطلق فجعل یتفل" تفل اور نفث کے تقریباً ایک ہی معنی ہیں، اسی جملے کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ حدیث اس باب کے تحت ذکر کی۔

# ٣٩ - باب: مَسْحِ الرَّاقِي الْوَجَعَ بِيَدِهِ الْيُمْني .

٥٤١٨ : حدّ ثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا يَحْبَىٰ ، عَنْ سُفْيَانَ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ مُسْلِمٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، عَنْ مُسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْها قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يُعَوِّذُ بَعْضَهُمْ ، يَمْسَحُهُ بِيَمِينِهِ : (أَذْهِبِ الْبَاسَ رَبَّ النَّاسِ ، وَآشْفِ أَنْتَ الشَّافِي ، لَا شِفَاءَ إِلَّا شِفَاوُكَ ، يَمْسَرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ شِفَاءً لِلْا يُغَادِرُ سَقَمًا ) . فَذَكُو تُهُ لَمِنْصُورٍ فَحَدَّثَنِي ، عَنْ إِبْرَاهِمَ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَة بَنْصُورٍ . [ر : ١٥٣٥]

نبی کریم صلی الله علیه وسلم جھاڑاور دم کرتے وفت اپنادایاں ہاتھ تکلیف کی جگه پر پھیرتے۔

# ٠ ٤ - باب : في المَوْأَةِ تَوْقِي الرَّجُلَ .

٥٤١٩ : حدّ ثني عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الجُعْنِيُّ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَة ، عَنْ عائِشَة رَضِعِي ٱللهُ عَنْها : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيْ كَانَ يَنْفُثُ عَلَى نَفْسِهِ فِي مَرَضِهِ الَّذِي عَنْ عُرْوَة ، عَنْ عائِشَة رَضِعِي ٱللهُ عَنْها : أَنْ النَّبِيَّ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيدِ نَفْسِهِ لِبَرَكَتِها . فَسَأَلْتُ قَبِضَ فِيهِ بِالْمُعَوِّذَاتِ ، فَلَمَّا ثَقُلَ كُنْتُ أَنَا أَنْفُثُ عَلَيْهِ بِهِنَّ ، فَأَمْسَحُ بِيمِمَا وَجْهَهُ . [ر: ١٧٥] أَنْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر: ١٧٥] أَنْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر: ١٧٥] أَنْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر: ١٧٥] أَنْنَ شِهَابٍ : كَيْف كَانَ يَنْفُثُ ؟ قالَ : يَنْفُثُ عَلَى يَدَيْهِ ثُمَّ يَمْسَحُ بِهِمَا وَجْهَهُ . [ر: ١٧٥] الله كامقصديه به كه يوى اگرشوبر كودم كرنا چاہے توسنت مِن اس كي مخابَثُ على مناسبت باب سے ظاہر ہے۔

# ٤١ – باب : مَنْ لَمْ يَرْقِ .

عَيْدِ بْنِ جُبَيْرِ ، عَنِ آبْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقِلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : رَعْرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقِلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ اللّهُ عَنْهُمَا قَالَ : حَرَجَ عَلَيْنَا النّبِيُّ عَيْقِلَةٍ يَوْمًا فَقَالَ : (عُرِضَتْ عَلَيَّ الْأَمْمُ ، فَجَعَلَ يَمُرُّ النّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّهُمُ ، فَهَيلَ ! وَالنّبِيُّ مَعَهُ الرَّجُلُ ، فَرَجُوتُ أَنْ يَكُونَ أُمْتِي ، فَقِيلَ ! وَالنّبِي مَعْهُ أَحَدُ ، وَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ لِي : آنْظُرْ ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَفْقَ ، فَقِيلَ ! هُولَاءِ أُمْتُكَ ، وَمَعَ هُؤُلَاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا مَكُذَا وَهُكَذَا وَهُكَذَا ، فَرَأَيْتُ سَوَادًا كَثِيرًا سَدَّ الْأَنْقَ ، فَقِيلَ ! هُولَاءِ أُمْتُكَ ، وَمَعَ هُؤُلَاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا يَدُدُ كُولِهِ الْمَنْ وَلَكِنْ هُولًاءِ أُمْتُكَ ، وَمَعَ هُؤُلَاءِ سَبْعُونَ أَلْفًا يَعْدَلُكُ النّبَقِ عَلَيْهُ النّبَيْ عَلَيْهُ النّبَي عَيْلِكُ فَقَالُوا ! يَدْخُلُونَ اللّهُ ؟ فَلَا : (هُمُ اللّذِينَ لَا يَتَطَيَّرُونَ ، وَلَا يَكُنُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَلَا يَكَتُونَ ، وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكُلُونَ ، فَقَالَ : (هُمُ اللّذِينَ لَا يَعْرَفُنَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَلَا يَكْتُونَ ، وَعَلَى رَبِهِمْ يَتَوَكُلُونَ ، وَلَا يَكُنُونَ ، وَلَا يَكُنُونَ ، وَلَا : (هُمُ اللّذِينَ لَا يَتَطَيَّرُونَ ، وَلَا يَلْ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قالَ : (نَعْمُ ، فَقَالَ : (مَمْ اللّذِينَ لَا يَسْتُولَ اللّهِ ؟ قالَ : (نَعْمُ ) . فَقَالَ : (مَعْمَ اللّهُ عَقَالَ : (مَنْ اللّهُ عَمْ اللّهُ وَالَا : (نَعْمُ ) . فَقَالَ : (مَنْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ عَقَالَ : (مَنْ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَمَالَ : (مَا يُعْمَلُونَ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص جھاڑ پھوتک اور دم نہیں کراتا توشر بعت میں اس کی مخبائش ہے، حدیث باب پر تفصیلی کلام باب من اکتوی میں گذر چکا ہے، اس میں ہے "هم الذین لایتطیرون ، ولایکتوون ولایسترقون" یہ وہ لوگ ہوتے ہیں جو توکل کے بلند مقام پر ہوتے ہیں اور رضا بالقصا پر رہے ہوئے وہ کی ضرورت محسوس نہیں کرتے، چنانچہ علامہ ابن الا ثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"هذا من صفة الأولياء، المعرضين عن الدنيا وأسبابها وعلائقها، وهؤلاء خواص الأولياء، ولايردعلى هذا وقوع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وأمرا، لأنه كان في أعلى مقامات العرفان و درجات التوكل، فكان ذلك منه للتشريع وبيان الجواز ومع ذلك فلاينقص ذلك من توكله، لأنه كان كامل التوكل يقينا فلايؤثر فيه تعاطي الأسباب شيئاً، بخلاف غيره ولوكان كثيرالتوكل، لكن من ترك الأسباب، وفوض وأخلص في ذلك كان أرفع مقاماً "(٣٣))

یعنی علاج واسباب کوترک کر دیناان خاص اولیاءاور الله تعالیٰ کے برگزید بندوں کی صفت ہے جو دنیااور اس کے اسباب ووسائل ہے اعراض کرتے ہیں۔

یہاں کسی کے ذہن میں یہ شبہ نہیں آنا چاہیے کہ جب یہ اللہ کے خاص مقرب بندوں کی صفت ہے تو پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے علاج واسباب اختیار کرنے کو عملاً اور قولاً کیسے اپنایا کہ آپ نے خود بھی علاج واسباب کواختیار کیا ہے اور دوسر ول کو بھی اس کا حکم دیا ہے۔

اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بلاشبہ عرفان و توکل کے اعلیٰ مقام پر فائز ہے، تاہم علاج و سائل کی مشروعیت بتلانے اور بیان جواز کے لیے آپ نے یہ اختیار فرمایا، اس سے آپ کے توکل کی صفت میں کوئی کی نہیں آئی، کیونکہ آپ ایک ایسے کامل متوکل سے کہ اسباب اختیار کرنے سے آپ کے توکل پر کوئی اثر نہیں پڑسکتا تھا، یہ صرف آپ کی خصوصیت تھی میدوسرے لوگوں کی بات دوسر کی (٤٤) فتح الباری: ۲۱۰/۱۰ - ۲۲۱، ۱

ہے،اگرچہ کوئی شخص بہت زیادہ متو کل کیوں نہ ہو، تاہم اسباب اختیار کرنے ہے اس کے تو کل میں فرق آسکتا ہے،اگر کوئی شخص اخلاص کے ساتھ تو کل کر کے اور اپنا معاملہ اللہ کے سپر دکر کے اسباب ترک کر دیتا ہے تو یقیناًوہ بلند مقام کا حامل ہے!

یے روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے حصین بن نمیر سے نقل کی ہے۔ حصین بن نمیر کی می بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۴۵)

## ٤٢ – باب : الطُّيرَةِ

٥٤٢١ : حدّثني عَدْدُ اللّٰهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عُثْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللّٰهِ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِبَرَةَ ، وَالشُّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي المَرْأَةِ ، وَالدَّارِ ، وَالدَّابَةِ) . [ر : ١٩٩٣]

٧٢٢ : حُدَثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخَبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ غُتْبَةَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيَّةِ يَقُولُ : (لَا طِيَرَةَ ، وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ ) . [٧٣٣]

طِیرة (طاء کے سرہ اور باء کے فتہ کے ساتھ) تطیر کا مصدر ہے جس طرح تحیر کا مصدر جیرة آتا ہے، بعض اہل لغت کا خیال ہے کہ عربی زبان میں اس وزن پر ان دو مصدروں کے علاوہ کوئی اور مصدر نہیں آتا۔ (۲۸)

طرہ شگون کو کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں لوگ جب کام سے مبح نکلتے تودہ طیر یعنی پر ندے پراعماد

<sup>(</sup>٢٢٢٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الطب، باب الفال (رقم الحديث: ٥٤٢٣) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل ومايكون فيه من الشؤم: ١٧٤٥/٤ (رقم الحديث: ٢٢٣٣)

<sup>(</sup>٤٥) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ،عمدة القاري: ٢٧٣/٢١

<sup>(</sup>٤٦) النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٥٢/٣، مجمع بحار الأنوار: ٤٨٠/٣، فتح الباري: ٢٦١/١٠، ٣١٣/٨، شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨، أكمال إكمال المعلم للأبى على صحيح مسلم كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٣٩/٦

کرتے، بیٹے ہوئے پر ندے کواڑاتے، اگر پر ندہ دائیں جانب اڑتا تواسے نیک شکون سیھے اور کام پر چلے جاتے اور اگر پر ندہ ہائیں جانب اڑتا، تواسے بدشگونی سیجھ کر کام پر جانے سے رک جاتے، لوگ دائیں طرف اڑکر جانے والے پر ندے کو "مساغ"اور ہائیں طرف جانے والے کو"بارح"کہاکرتے۔ (۷۳) اسلام نے آکراس خیال اور وہم کو باطل قرار دیا کہ پر ندہ کے دائیں، ہائیں طرف اڑنے سے کسی کام کے ہونے نہ ہونے پر کوئی اڑ نہیں پڑتا۔

الم بينى رحم الله في الإيمان "من حفرت عبدالله بن عمر وبن العاص رضى الله عنها كل روايت نقل كى به كم الركمي كرل من اس طرح بدشكونى كاخيال آئ تووه بيد دعا پر هي "اللهم لاطير إلا طيرك ، ولا خير إلا خيرك "\_(٣٨)

لوگ جب اس طرح کا عقاد کرنے لگتے ہیں توان کے ظن اور اعقاد کے مطابق بسااو قات واقعات بھی پیش آجاتے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہوتی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں، یہ در حقیقت ان کے باطل ظن کی سز اہوتی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وربما وقع به ذلك المكروه بعينه الذي اعتقده عقوبة له، كما كان يقع كثيرا لأهل الجاهلية "(٣٩)

## ٤٣ - باب: الْفَأْلِ.

عَنْ عَبْدُ اللهِ بْنِ عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ،
 عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلْهِ : (لَا طِيَرَةَ ،
 وَخَيْرُهَا الْفَأْلُ ، قَالُوا : وَمَا الْفَأْلُ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (الْكَلِمَةُ الصَّالِحَةُ يَسْمَعُهَا أَحَدُكُمْ) .

<sup>[</sup>ر: ۲۲۲ه]

<sup>(</sup>٤٧) النهاية في غريب الحديث والأثر: ١٥٢/٣، مجمع بحارالأنوار: ٤٨٠/٣، عمدة القاري: ٢٧٣/٢١ . إرشاد الساري: ٤٧٢/١٢، فتح الباري: ٢٦١/١٠

<sup>(</sup>٤٨) شعب الإيمان للبيهقي، باب التوكل والتسليم: ٢٥/٢ (رقم الخديث: ١١٨٠)

<sup>(</sup>٤٩) فتح الباري: ٢٦٤/١٠

١٤٧٤ : حدّثنا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمُ : حَدَّنَنَا هِشَامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ . عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيَرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ الصَّالِحُ : الْكَلِمَةُ الحَسَنَةُ ) .
 ١٤٤٠]

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے فرمايالاطِيرة، وخير ها الفال كه "فتگون نهيں ہے اوراس كى بہتر فتم نيك شكونى سے -"

فأل (ہمز واور بغیر ہمز و کے) نیک شگونی کو کہتے ہیں، (۵۰)اس کی جمع فئول آتی ہے۔ (۵۱)

● بعض حضرات کے نزدیک طیرہ بدشگونی اور فال نیک شگونی کو کہتے ہیں، یہ دونوں الگ الگ ہیں، طیرہ ناجائزاور فال جائزہے، یہاں حدیث میں "خیر ہا" کا کلمہ استعال ہواہے، فال کی اضافت طیرۃ کی طرف کی ہے، یہ اضافت نوضیح کے لیے ہے، جزئیت ثابت کرنے کے لیے نہیں، علامہ کرمانی رحمہ اللہ اور علامہ طبی رحمہ اللہ کی یہی رائے ہے۔ (۵۲)

ک لیکن حافظ ابن حجر وغیرہ کی رائے یہ ہے کہ "طِیرَۃ" عام ہے، مطلق شگون کو کہتے ہیں،اس کی دوسمیں ہیں، بدشگونی اور نیک شگونی، دوسری قتم کو فال کہتے ہیں، شریعت میں پھر" طیرۃ" بدشگونی کے

(٤٢٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في الطب، باب لاعدوى (رقم الحديث: ٥٤٥) وأخرجه مسلم في السلام، باب الطيرة والفأل وما يكون فيه من الشؤم: ١٧٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٤) وأخرجه أبوداود في الطب، باب في الطيرة: ١٨/٤ (رقم الحديث: ٣٩١٦) وأخرجه الترمذي في كتاب السير، باب ماجاء في الطيرة: ١٦٠٤ (رقم الحديث: ١٦١٥)

- (٥٠) وفي النهاية لابن الأثير: "فيه أنه كان يتفاء ل ولايتطيّر "الفال مهموزفيمايسرويسوء، والطيرة لاتكون إلافيما يسوء، النهاية لابن الأثير: ٢٠٥/٣
- (١٥) فتح الباري: ٢٦٣/١٠، إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم لأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦،
- (٥٢) شرح البخاري للكرماني: ٣٢/٢١، شرح الطيبي على مشكوة المصابيح، كتاب الطب والرقى، باب الفأل والطيرة، الفصل الأول: ٣١٣/٨، فتح الباري: ٢٦٣/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١

معنی میں استعال ہونے لگا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے "لاطیرة" فرماکر شرعی معنی مراد لیے ہیں اور "خیر ها" میں حاء ضمیر جس "طیرة" کی طرف مضاف ہے، اس سے عام معنی لینی مطلقاً شگون مراد ہے (۵۳) ان حضرات کی تائید ترفدی کی ایک روایت "العین حق وأصدق الطیرة الفال" سے بھی ہوتی ہے۔ (۵۳)

### ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں یہ اشکال ہوتا ہے کہ "خیر ھا"اسم تفضیل کا صیغہ ہے جس کا مفہوم یہ نکلتا ہے کہ فال زیادہ بہتر ہے ، البتہ طیرہ بیس بھی بہتری ہے، حالا نکہ طیرہ میں کسی قتم کی بہتری نہیں اس کے مختلف جوابات ویکے گئے:

#### • علامه طبي رحمه الله فرمات بين:

هو من نحو قولهم: "الصيف أجر من الشتا" أي الفال في بابه أبلغ من الطيرة في بابها، والحاصل أن أفعل التفضيل في ذلك إنما هو بين القدر المشترك بين الشيئين، والقدر المشترك بين الطيرة والفال تاثير كل منهما فيما هو فيه، والفال في ذلك أبلغ (۵۵) علامه طبي رحمه الله فرمات بين كه به "الصيف أحر من الشتاء" كے قبيل سے ب،اسكالفظى ترجمه توب كه كرى، مردى سے زياده كرم م ليكن مطلب به بوتا ہے كه كرى ك شدت ، مردى ك شدت و مرے ك من زياده م، "شدت" تو دونوں ميں قدر مشترك كے طور پر ہے ليكن ايك كى شدت دو مرے ك مقابل ميں زياده ہے، دو چيزوں كے در ميان قدر مشترك ميں ايك كى زيادتى و شدت كو بيان كرنے كے الها ميں زياده ہے، دو چيزوں كے در ميان قدر مشترك ميں ايك كى زيادتى و شدت كو بيان كرنے كے ليے اسم تقضيل استعال ہوتا ہے، چنانچ الصيف أحر من الشتاء (گرى، مردى سے زياده گرم ہے) كا به

<sup>(</sup>٥٣) فتح الباري: ١٠ /٢٦٤/١، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ٢١/٦، إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٢١/٦

<sup>(</sup>٤٥) فتح الباري: ٢١٤/١٠، عمدة القاري: ٢٧٤/٢١، إرشاد الساري: ٢٧٤/١٢

<sup>(</sup>٥٥) شرح الطيبي على مشكوة المصابيح: ٣١٣/٨، مكمل إكمال الإكمال، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ١/٦

مطلب نہیں لیاجاتا کہ سر دی کے اندر بھی تھوڑی ہی گرمی وحرارت ہے لیکن صیف کی حرارت زیادہ ہے بلکہ یہ مطلب لیاجاتا ہے کہ صیف کی حرارت کی شدت، شتاء کی برودت کی شدت سے زیادہ ہے۔

اسی طرح حدیث باب میں بھی الطیرۃ خیر ها الفال کا مطلب یہ نہیں کہ "طیرۃ" کے اندر بھی تھوڑی سی خیر ہے لیک تا خیر ہے اور فال کا بھی تھوڑی سی خیر ہے لیکن فال کی خیر زیادہ ہے، بلکہ مطلب یہ ہے کہ طیرہ کی بھی ایک تا خیر ہے اور فال کا بھی ایک اثر ہے، تاہم فال کااثر طیرہ کے مقابلے میں زیادہ بہتر، زیادہ اچھااور زیادہ بلیغ ہے!

اس جواب کا حاصل ہے ہے کہ بدشگونی اور نیک شگونی دونوں کااثر ہو تاہے لیکن طیرہ کے مقابلے میں فال زیادہ مؤثر اور بلیغ ہے۔

ووسر اجواب به دیا گیا که "خیر" یہاں مطلقاً خیریت کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں استعال ہے، اسم تفضیل کے معنی میں نہیں،الفال محض خیر کما أن الطیرة محض شر۔(۵۲)

اورایک جواب بید دیاگیاکہ بیعلی سبیل الفرض والتسلیم ہے کہ بالفرض آگر"طیر ق"بہتر ہیں ہوتا تو فال اس کے مقابلہ میں زیادہ بہتر ہے۔ (۵۷)

### نیک فال لینامندوب ہے .

بہر حال اچھی اور نیک فال لینا متحب اور مند وب ہے، مثلاً ایک آدمی بیار ہے اور وہ اس حالت میں کسی کو "یاسالم" کہتے ہوئے سن لے، کوئی جنگ کرنے جارہا ہے اور 'ظفر علی "یا" فتح علی خان "کانام سن لے، کسی کی کوئی چیز گم ہو گئی اور "یا واجد " کہتے ہوئے کسی کو سن لے اور ان ناموں سے تندر ستی، فتح اور گئی کھندہ چیز کے پانے پر نیک فال لے توبیہ متحب اور حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ (۵۸) آبی نے شرح مسلم میں قاسم بن اصبح کی ایک روایت نقل کی ہے کہ حضرت بریدہ اسلمی ستر سواروں کے ساتھ رات کے وقت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا قات کرنے آئے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھاکون؟ اِنھوں۔ نے جواب دیا" بریدة "نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر"کی علیہ وسلم نے پوچھاکون؟ اِنھوں۔ نے جواب دیا" بریدة "نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر"کی

<sup>(</sup>٥٦) مرقاة شرح مشكاة ، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

<sup>(</sup>٧٠) مظاهر حق: ٣٠١/٤، مرفاة شرح مشكاة، كتاب الطب، باب الفال والطيرة: ٢/٩

<sup>(</sup>۸۸) فتح الباري: ۱۰/۲۶٤، مظاهر حق: ۲۰۰/۶

طرف متوجہ ہوکر فرمانے گے"بر دأمر نا وصلح" ہمارامعاملہ جنگ کا شنداہو گیااور صلح ہوگی، پھر آپ
نے پوچھاممن؟ (کس قبیلہ سے تعلق ہے؟) فرمایامن أسلم، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" سلمنا"
ہم محفوظ ہوگئے پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا فسمن؟ (یعنی اسلم میں سے کس شاخ سے تعلق ہے؟) کہنے لگے من بنی سهم حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا خرج سهمنا (ہماراحصہ نکل آیا) (64) اس طرح غروہ حد یبیہ کے موقع پر کفار کی طرف سے مختلف لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے فراکرات کے لیے آر ہے تھے جب سہیل بن عمرو آئے تو آپ نے نام سے فال لیتے ہوئے ارشاو فرمایا"الآن سهل الله لکم أمر کم "(۲۰)

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی عادت مبارکہ تھی کہ جب کسی کام کے موقع پراچھانام سنتے تو مسرت کے آثار آپ کے چہرہ انور پر نمایاں ہوجائے، چنانچہ امام ابود اودر حمہ اللہ نے سند حسن کے ساتھ حضرت بریدہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی ایک روایت نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه وسلم کان لایتطیر من شئی ، و کان إذا بعث عاملا یسأل عن اسمه فإذا أعجبه فرح به، وإن كره اسمه رؤى كراهة ذلك في وجهه"(۱۲)

کوئی نام آپ کونا پند ہوتا تو آپ کے چہرہ انور پر ناپندیدگی کے آثار ظاہر ہوجاتے بدفالی کی وجہ سے نہیں، بلکہ اس وجہ سے کہ آپ کو برے نام پیند نہیں تھے، یہی وجہ ہے کہ آپ نے بعض مواقع پر چند صحابہ کے نام تبدیل فرمائے۔(۱۲)

<sup>(</sup>٩٥) إكمال إكمال المعلم على صحيح مسلم للأبي، كتاب الطب، باب قوله عليه السلام: لاعدوى: ٢/٦ (٦٠) دلائل النبوة للبيهقي، باب سياق قصة الحديبية وماظهر من الآثار فيها: ١٠٥/٤

<sup>(</sup>٦١) سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الطيرة: ١٩/٤ (رقم الحديث: ٣٩٢٠)

<sup>(</sup>٦٢) چنانچ آپ صلى الله عليه وسلم نے أم المؤمنين حضرت ميمونه اور أم المؤمنين حضرت جويريه رضى الله علما كتام ان ووثوں سے ناح كم ان المحارث المهلالية " ووثوں سے نکاح كرتے وقت تهديل فرمائے تھے، ان دوثوں كے نام كم بالتر تيب "برة بنت المحارث المهلالية " الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٧٥ و ١٠٩٢٦) الى طرح آپ كارويه قيل كانام تهديلاً سد (جو آپ كارويه قيل) كانام تهديل كرك زينب ركھا تھا۔ الإصابة في تمييز الصحابة: ٤٨/٨ (رقم الترجمة: ١٠٩٢٨)، أسد الفابة في معرفة الصحابة: ٢٧٦٧ (رقم الترجمة: ٢٧٦٧)

## ٤٤ – باب : لَا هَامَةً ، وَلَا صَفَرَ .

٥٤٧٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ الحَكَم : حَدَّثَنَا النَّضْرُ : أَخْبَرَنَا إِسْرَائِيلُ : أَخْبَرَنَا أَبُو حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي عَلَيْكِ فَالَ : (لَا عَدُوَى وَلَا طِيَرَةَ : عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قَالَ : (لَا عَدُوَى وَلَا طِيرَةَ : وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفَرَ) . [ر : ٣٨٠] وَلَا هَامَةَ وَلَا صَفر "كي تشر تَ گذر چَكي ہے۔"هامة "اور" صفر "كي تشر تَ گذر چَكي ہے۔

## ه ٤ - باب : الْكِهَانَةِ .

کھانة (كاف كے فتح اور كره كے ساتھ)غيب كى خبريں بتانے كے پيشہ كو كہتے ہيں،اس پيشے كو اختيار كرنے والاكاھن كہلا تاہے اس كى جمع كھنة آتى ہے، بعض اہل لغت نے كاھن كى تعريف كى ہے: كل من أذن بشئي قبل وقوعه فھو كاھن (٦٣)

## کہانت کی قشمیں

كهانت كى تين قتميس مشهور بين:

عیب کی بی خبریں بعض لوگ شیاطین اور جنات سے حاصل کرتے ہیں، جنات وہ خبریں آسان میں فرشتوں کی باتیں سن کر لیتے ہیں، اس کاسد باب شہاب ٹا قب کے ذریعے سے کر دیا گیا، قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿ إِلامن خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب ﴾ (۲۳) میں اس طرف اشارہ ہے۔

ہعض جنات کے ساتھ لو گوں کارابطہ ہو تاہے اور وہ انہیں دور کی خبریں بتادیتے ہیں اور بعض او قات کچھ خبریں صحیح بھی نکل آتی ہیں۔

(٦٤) سورة الصافات، الآية: ١٠

<sup>(</sup>٦٣) فتح الباري: ٢٦٦/١٠، عمدة القاري: ٢٧٥/٢١ وعرّفه ابن الأثير في النهاية: الكاهن: الذي يتعاطى الخبر عن الكائنات في مستقبل الزمان، ويدعي معرفة الأسران، النهاية في غريب الحديث والأثر: ٤/٤ ٢ وكذا في مجمع بحارالأنوار: ٤/٠٥٤

ہ بعض لوگ اپنے حواس، تجربہ اور اندازے سے غیب کی خبریں بٹاتے ہیں۔ ان تمام صور توں کو ند موم کہا گیا، کیونکہ یہ ظنیات کے قبیل سے ہیں اور عموماً اس میں جموٹ شامل کیاجا تاہے۔ (۲۵)

حفرت الوہر برہ رضی اللہ عنہ کی مرفوع صدیث ہے"من أتى كاهنا أوعر افافصدقه بما يقول فقد كذب بما أنزل على محمد"(٢٥٪)

خالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْلَةٍ قَضَى فِي أَمْرَأَتَنِ خَالِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْلَةٍ قَضَى فِي أَمْرَأَتَنِ مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا مِنْ هُذَيْلِ ٱقْتَتَلَتَا ، فَرَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى بِحَجَرٍ ، فأَصَابَ بَطْنَهَا وهِي حَامِلٌ ، فَقَتَلَتْ وَلَدَهَا اللّذِي فِي بَطْنِهَا ءُوّةً ، عَبْدٌ أَوْ أَمَةً ، اللّذِي فِي بَطْنِهَا ، فَأَخْتَصَمُوا إِلَى النّبِي عَلِيلَا ، فَقَصَى : أَنَّ دِيَةَ ما فِي بَطْنِهَا غُرَّةً ، عَبْدٌ أَوْ أَمَةً ، فَقَالَ وَلِي اللّذِي فِي بَطْنِهَا مُرْدَ اللّهِ ، مَنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا اللّهِ عَلِيلًا عَلَى اللّهُ مِنْ إِنْ مَا مِنْ لِا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطْقَ وَلَا اللّهَ مُنْ لَا شَرِبَ وَلَا أَكُلَ ، وَلَا نَطَقَ وَلَا ٱللّهِ عَرْمَتُ : رَيْمَ اللّهُ مِنْ إِخْوَانِ الْكُهُانِ ) .

(٥٤٢٧) : حدّثنا قُتئِبَةُ ، عَنْ مالِكِ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهُ : أَنَّ ٱمْرَأْتَيْنِ رَمَتْ إِحْدَاهُمَا الْأَخْرَى بِحَجَرٍ ، فَطَرَحَتْ حَنِينَهَا ، فَقَضَى فِيهِ النَّبِيُ عَلِيلِتُهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ .

<sup>(</sup>٦٥) فتح الباري: ١٠/٢٦٦، إرشاد الساري: ٢٩/١٢

<sup>(</sup>٦٠٦٥) سنن الترمذي، كتاب الطهارة، باب ماجاء في كراهية إتيان الحائض: ٢٤٢/١ (رقم الحديث: ١٥/٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الكاهن: ١٥/٤ (رقم الحديث: ٣٩٠٤)، مسندالإمام أحمد بن حنبل، كتاب الحدود، الفرع الرابع في حد الزنامن الجلدوالرجم. ٢٨٠٢، سنن ابن ماجه، كتاب الطهارة، باب النهى عن إتيان الحائض: ٢٠٩/١ (رقم الحديث: ٣٣٩)

الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الفرائض، باب ميراث المرأة والزوج مع الولد وغيره (رقم الحديث: ٩٥٥) وأخرجه البخاري أيضاً في كتاب الديات، باب جنين المرأة (رقم الحديث: ٩٥٠١) وأخرجه أيضاً في كتاب الديات، باب حنين المرأة، وأن العقل على الوالد وعصبة الوالد لاعلى الولد (رقم الحديث: ١٥١١) وأخرجه مسلم في كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل الحطأ: ١٣٠٩/ (رقم الحديث: ١٦٨١)

وَعَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمَسَّبِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتِهِ قَضَى في الجَنِينِ يُقْتَلُ في بَطْنِ أُمِّهِ بِغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ ، فَقَالَ الَّذِي تُضِي عَلَيْهِ : كَيْفَ أَغْرَمُ مَنْ لَا أَكَلَ وَلَا شَرِبَ ، وَلَا نَطْنِ أُمِّهِ بَغُرَّةٍ ، عَبْدٍ أَوْ وَلِيدَةٍ ، فَقَالَ اللّهِ عَلِيلِتُهِ : كَيْفَ أَغْرَمُ مَنْ لَا أَكُلَ وَلَا شَرِبَ ، وَلَا نَطْقَ وَلَا السَّهَلَ . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتُهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَلَا نَطْقَ وَلَا اللّهِ عَلِيلِتُهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) . وَمِثْلُ ذٰلِكَ بَطَلَ . وَمَثْلُ ذَلِكَ مَالًا . وَمُثَلِّ ذُلِكَ بَطَلَ . وَمَثْلُ ذَلِكَ اللّهِ عَلِيلِتُهِ : (إِنَّمَا هٰذَا مِنْ إِخْوَانِ الْكُهَّانِ) .

حضرت ابوہر برہ درضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قبیلہ ہذیل کی دو جھڑا کرنے والی عور توں کے متعلق فیصلہ کیا تھا جن میں سے ایک (ام عفیف بنت مسروح) نے دوسر ی (ملیکہ بنت عویم) کو پھر مارا تھا جو اس کے پیٹ میں لگا، وہ حاملہ تھی جس کی وجہ سے اس کے پیٹ میں بچہ مرگیا، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں مقدمہ پیش ہوا، آپ نے اس بچے کی دیت میں غرّہ یعنی ایک غلام یاباندی دینے کا تھم دیا، جنایت کرنے والی عورت کے ولی نے کہا" کیف اغرم یارسول الله! میں ایسے نبچ کی دیت کیوں اداکروں جس نے نہ تو پیا، نہ کھایا، نہ بات کی اور نہ بی آواز نکالی، اس جیسا بچہ تورائیگاں جاتا ہے) دیت کیوں اداکروں جس نے نہ تو پیا، نہ کھایا، نہ بات کی اور نہ بی آواز نکالی، اس جیسا بچہ تورائیگاں جاتا ہے) حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا بیم مسیح کلام س کر فرمایا" یہ تو کا صنوں کا بھائی ہے"۔

اس مدیث کے متعلق تفصیلی کلام تو آگے دیات میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے اس لیے ذکر کیا کہ آپ نے متحق کلام کرنے والے اس شخص کے متعلق فرمایا کہ یہ کا ہنوں کا بھائی ہے کہ مسلم شریف کی جس طرح کا ہن متحق کلام کرتے ہیں، اس کا یہ کلام بھی اس طرح مقفی اور متحق ہے، چنانچہ مسلم شریف کی روایت میں "إنما هذا من إخوان الکھان" کے بعد یہ اضافہ ہے "من أجل سجعه الذي سجع" (۲۲)

کلام کے اندر سیح اگر تکلف اور تضنع کے ساتھ ہو تو صیح نہیں، ہاں اگر بلا تکلف و تضنع ہو تو جائز ہے۔ (۲۷)

استهل:استهلال ولاوت کے وقت بیچ کی آواز کو کہتے ہیں، غُرّة: پیشانی کی سفید بی اور چک کو

<sup>(</sup>٦٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب دية الحنين ووجوب الدية في قتل الخطأ.....: ١٣٠٩/٣ (رقم الحديث: ١٦٨١)

<sup>(</sup>٦٧) فتح الباريُّ: ٢٦٨/١٠

كت بين عبر به عن الجسد كله إطلاقا للحزء على الكل، آك "عبد أوامة" اس عبدل واقع بورباع ـ (١٨)

ومثل ذلك بطل: يهال روايت مين "بطل" بهاور بعض روايات مين "يطل" ياء كے ساتھ بيال كے معنى مدراوررائيگال جانے كے ساتھ بيا۔ (٢٩)

٥٤٢٨ : حَدَثْنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ عُيَيْنَهَ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ الحَارِثِ ، عَنْ أَبِي مَسْغُودٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكِهِ عَنْ ثَمَنِ الْكَلْبِ ، وَخُلُوانِ الْكَاهِنِ . [ر : ٢١٢٧]

باب كى بدروايت حضرت ابومسعود سي مروى ب، فرمات بي كد نهى البي صلى الله عليه وسلم عن ثمن الكلب ومهر البغي وحلوان الكاهن يعنى حضوراكرم صلى الله عليه وسلم في كته ك قيمت ليني، زناكار عورت كواجرت دين اوركاهن كورقم دين سي منع كيا ب-

مهرالبعي: بغي اصل مين بَغُوْيٌ بروزن فعول تقا، واؤكويات، بدل كرياء كاياء مين ادغام كرديا گيابَعِيٌّ ہوگيا، يہال اس سے زانيه مراد ہے، زانيه كی اجرت كو مجاز أمهر كها گيا ہے۔ (۵٠) به روايت كتاب البيوع مين "باب ثمن الكلب" كے تحت گذر چکی ہے۔ (۱۷)

9 ٤ ٢٩ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ يَحْفِي بْنِ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةٍ نَاسٌ عَنِ الْكُهَّانِ ، فَقَالَ : (لَيْسَ بِشَيْءٍ) فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًّا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ بِلَ الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا يُحَدِّثُونَنَا أَحْيَانًا بِشَيْءٍ فَيَكُونُ حَقًّا ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ بِلَ مَ الْحَقِّ ، يَخْطَفُهَا

<sup>(</sup>٦٨) عمدة القاري: ٢١/٥٧١، إرشاد الساري: ٢١/٤٧٧، فتح الباري: ٢٦٨/١٠

<sup>(</sup>٦٩) عمدة القاري: ٢١/٥/٢١، إرشاد الساري: ٢١/١٧، نتح الباري: ٢٦٨/١٠

<sup>(</sup>۷۰) قال القسطلاني: "ولايجوز عندهم أن يكون على فعيل، لأن فعيلا بمعنى فاعل يكون بالهاء في المؤنث ككريمة، وإنما يكون بغيرها، إذا كان بمعنى مفعول كامرأة جريح وقتيل (إرشاد الساري: ٢١٨/١٠) (٧٠) إرشاد الساري: ٢١٨/١٠، عمدة القاري: ٢٧٦/٢١، فتح الباري: ٢١٨/١٠

الْجُنِّيُّ ، فَيُقُرُّهَا فِي أُذُن وَلِيِّهِ ، فَيَخْلِطونَ مَعَهَا مِائَةَ كَذْبَةٍ ﴾ .

قَالَ عَلِيُّ : قَالَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ : مُرْسَلٌ . (الْكَلِمَةُ مِنَ الْحَقِّ) . ثُمَّ بَلَغَنِي أَنَّهُ أَسْنَدَهُ بَعْدَهُ . [٥٨٩ ، ٧١٢٢ ، وانظر : ٣٠٣٨]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ کچھ لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کاھنوں کے متعلق دریافت کیا تو آپ نے فرمایا یہ کوئی چیز نہیں ہے، لوگوں نے عرض کیا، یار سول اللہ! وہ لوگ کبھی ہم سے ایک بات کرتے ہیں جو بالکل صحیح ہوتی ہے تو آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ وہ بات اللہ کی طرف سے ہوتی ہے، کاھن اسے جن سے اچک لیتا ہے، جن وہ (بات فرشتوں سے من کر) اپناس کاھن دوست کے کان میں والی دیتا ہے اور پھر اس ایک بات کے ساتھ سو جھوٹ ملاکر وہ تھے بیان کرتا ہے۔

لیس بشی: أی لیس قولهم بشی بعنمد علیه یعنی کاهن کے قول کا عتبار نہیں .....تلك الكلمة من الحق یعنی وه كلمه الله کی الله تعالیٰ بھی مراد لے سکتے ہیں کہ وه كلمه الله کی طرف سے ہو تا ہے، باقی طرف سے ہو تا ہے، باقی سب باطل ہو تا ہے۔ باقی سب باطل ہو تا ہے۔ (۲۲)

فیقر ها: باب نفرے قریقر استعال ہوتا ہے، کہتے ہیں قررت علی رأسه دلوا: میں نے اس کے سریریانی کا دُول بہایا۔ (۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا قر الطائر کے معنی بیں پر ندہ کا مسلسل آواز نکالنا، یہاں یقر ها

<sup>(</sup>۷۲) عملة القاري: ۲۷۷/۲۱، إرشاد الساري : ۲۱/۹۷۱، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۹/۹۳۹، فتح الباري: ۲۲۹/۱۰

<sup>(</sup>٧٣) عمدة القاري: ٢٧٧/٢١؛ إرشاد الساري: ٤٧٩/١٢، فتح الباري: ٢٦٩/١٠

<sup>(</sup>٧٤) فتح الباري: ٢٧٠/١٠ عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

كمعنى بين القاها في أذنه بصوت (23)

مائة كذبة : كاف كے فتہ كے ساتھ ، ابن جر يج كى روايت ميں أكثر من مائة كذبة ہے ، عدو مراد نہيں بلكه كثرت مراد نہيں بلكه كثرت مراد نہيں بلكه كثرت مراد ہے كہ كا اس من كے ساتھ جموث ملاديتا ہے ۔ (٢٦)

الم مسلم رحمه الله في حضرت عبدالله بن عباس رضى الله عنها ب روايت نقل فرمائى ہے كه ايك رات رسول الله صلى الله عليه وسلم چندانصار صحابہ كے ساتھ تشريف فرما تين استے اسل شهاب الله فلر آيا، حضور صلى الله عليه وسلم في صحابہ ب يو چها "زمانه جابليت ميں اسے دكھ كرتم كيا كها كرتے تيے؟" صحابہ في كہا ہم كہتے تيے كه آج كى رات كوئى بڑا آدى بيدا ہوايا كوئى بڑا آدى مراہے؟ حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا "فإنها لايرمى بهالموت أحد ولالحياته، ولكن ربنا تبارك و تعالىٰ اسمه إذاقضى أمرا، سبح حملة العرش، ثم سبح أهل السماء الذين يلونهم حتى يبلغ التسبيح أهل هذه السماء الذين ثم قال الذين يلون حملة العرش لحملة العرش: ماذا قال ربكم؟ فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه فيخبرونهم ماذا قال، قال: فيستحبر بعض أهل السموات بعضاً حتى يبلغ الخبر هذه السماء الدنيا، فتخطف الجن السمع، فيقذفون إلى أوليائهم ، ويرمون به، فما جاؤوا به على وجهه فهو حق ، ولكنهم يقرفون فيه ويزيدون "(22)

یعنی ستارہ اس وجہ سے نہیں ٹوٹنا کہ کوئی مرتا ہے یا پیدا ہوتا ہے بلکہ ہمار ارب جب کسی امرکا فیصلہ کرتا ہے تو حاملین عرش فرشتے "سبحان اللہ" کہتے ہیں، پھر جوان کے قریب آسمان کے فرشتے ہیں، وہ "سبحان اللہ" کہتے ہیں حتی کہ ان کی شبیع آسمان دنیا کے فرشتوں تک پہنچتی ہے، پھر حاملین عرش کے قریب والے فرشتے ان سے کہتے ہیں، تمہارے رب نے کیا فرمایا ہے؟ تو وہ ان کو اللہ نے ہو پچھ فرمایا ہوتا ہے اس کی خبر دیتے ہیں، پھر آسمانوں کے دوسر نے فرشتے بھی ایک دوسر سے سے وہ خبر معلوم کرتے ہیں یہاں تک کہ رہ خبر آسمان دنیا تک پہنچ جاتی ہے تو جن (وشیاطین) اس سنی ہوئی بات میں سے پچھ اچک لیے

<sup>(</sup>٧٥) فتح الباري: ١٠/٠٧٠، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري: ١٠/، ٢٧، ٢٧، عمدة القاري: ٢٧٧/٢١

٠ (٧٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهانة : ١٧٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٢٩)

ہیں اور اسے اپنے کا بمن دوستوں کے پاس پہنچادیتے ہیں، اب اگر کا بمن اسی طرح وہ بات بتلا کیں۔ جس طرح انھوں نے سنی ہے تووہ تج ہموتی ہے لیکن وہ اس میں جھوٹ کا اضافہ کرتے ہیں۔

قال على: قال عبدالرراق: مرسل: (الكلمة من الحق) ثم بلغني أنه أسنده بعده على بن المدين فرمات بين كه عبدالرزاق بن هام نے حدیث میں واقع "تلك الكلمة من الحق" كالفاظ مرسلا نقل كيے تھے، يعنى حضرت عائشًا كى طرف سے سند كے ساتھ بيان نہيں كيے تھے ليكن پھر مجھ تك يہ بات يہو نجى كه انھول نے بعد ميں اس حصے كو بھى منداً نقل كيا ہے۔

## ٤٦ – باب : السُّحْر .

وَقُوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلِ هَارُوتَ وَمَا رُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولًا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَبَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ المَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَن ٱشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآجِرِهِ مِنْ حَلَاقِ، /البقرة: ١٠٢/.

وَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ : «وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَّى» /طه: ١٦٩.

وَقُوْلِهِ : ﴿ أَفَتَأْتُونَ السَّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبصِرُونَ ﴾ /الأنبياء: ٣/.

وَقُوْلِهِ : «يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى» /طه: ٦٦/ .

وَقَوْلِهِ: «وَمِنْ شَرْ النَّفَّاثَاتِ فِي الْمُقَدِ» /الفلق: ٤/: وَالنَّفَّاثَاتُ: السَّوَاحِرُ.

«تُسْحَرُونَ» /المؤمنور ، ۸۴٪ تُعَمَّوْنَ .

يهال چند باتيل ذبين نشين كر ليجيد

## سحر کی تعریف

● نعت میں لفظ سحر کااطلاق ہراس چیزیر ہو تاہے جو مخفی اور پوشیدہ ہو کل ماحفی ولطف

ودق ماخذه فهو سحر(۷۸)

لیکن پھریہ لفظ ہر ایسے اثر کے لیے استعال ہونے لگا جس کا سبب ظاہر نہ ہو، چاہے وہ سبب معنوی ہو جیسے بعض کلمات کا اثر ہو تاہے ، یاغیر محسوس کا اثر ہو جیسے جنات وشیاطین کا اثریا قوت خیالیہ کا اثر۔ (29)

اس طرح سحر کی گئی قشمیں نکل سکتی ہیں لیکن عرف عام میں سحر کا اطلاق اس اثر پر ہو تاہے جس میں جنات وشیاطین کاعمل د خل ہو۔ (۸۰)

## سحر کی فشمیں

● سحر کوہنیادی طور پردوقسموں میں تقسیم کیاجاسکتاہے۔

ایک قتم تو محض نظر بندی ہوتی ہے، آنکھوں اور نظر کو دھو کہ دیدیا جاتا ہے اور حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہوتا، مثلاً آدمی کوایک چیز دکھائی دے رہی ہے لیکن حقیقتا اس کا کوئی وجود نہیں۔(۸۱)

(٧٨) فتح الباري: ١٠/ ٢٧٢٦، وقال ابن الأثير في النهاية: السحر مايصرف قلوب السامعين وإن كان غيرحق، النهاية: ٢/ ٣٤٦، مجمع بحار الأنوار: ٣/ ٤٦٠، وقال الإمام الجصاص: أصل السحر في اللغة، مالطف وخفي سببه، أحكام القرآن للجصاص: ١/ ٢١، وعرفه العلامة الألوسي: والسحر في الأصل مصدر سحر يسحر (بفتح العين فيهما) إذا أبدى مايدق ويخفي وهو من المصادر الشاذة، ويستعمل بما لطف وخفي سببه ، المرادبه أمر غريب يشبه الخارق وليس به ...... (روح المعاني: ٢/ ٣١٨)، وقال في تمسير الماوردي: فقداختلف الناس في معناه، فقال قوم: يقدر الساحر أن يُقلّب الأعيان بسحر فيحول الإنسان حماراً، وينشأ أعياناً وأجساماً، وقال أحرون: السحر خدع ومعان يفعلها الساحر، فيخيّل إليه أنه بخلاف ماهو، كالذي يرى السراب من بعيد فيخيّل إليه أنه ماه، وكواكب السفينة السائرة سيرًا حثيثا، يخيل إليه أن ماعاين من الأشجار والجبال سائرة معه، (تفسير الماوردي: ٢/ ٢٤١)، وقال العلامة ابن عابدين: السحر علم يستفادمنه حصول ملكة نفسانية يقتدر بها على أفعال غريبة لأسباب خفية، (مقدمة ردالمحتار على الدرالمختار، مطلب في التنجيم والرمل: ١/ ٤٤)، وعرفه العيني بأن السحر أمر خارق للعادة عن نفس شريرة لايتعذر معارضته، عمدة القاري: ٢ / ٢٧٧)

(٧٩)فتح الباري: ٢٧٢/١٠

(۸۰)فتح الباري: ۱۰ /۲۷۳

(٨١) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ١ /٢٧٥، فتح الباري: ٢٧٢/١٠

یہ دھو کہ اور نظر فریبی یا نظر بندی بھی قوت خیالیہ کے ذریعہ سے کی جاتی ہے جسے آج کل گی۔ اصطلاح میں مسمریزم بھی کہتے ہیں،ایک شخص قوت خیالیہ سے دوسرے آدمی کے خیال پر اس طرح اثر انداز ہو جاتاہے کہ جویہ سوچتاہے،وہی اسے د کھائی دیتاہے۔(۸۲)

مجھی یہ کام شیاطین اور جنات کے ذریعہ سے بھی کیاجا تاہے،وہ متحور کے دماغ اور آئکھوں پراٹیا اثر ڈال دیتے ہیں کہ وہ ایک غیر واقعی چیز کو محسوس کرنے لگتاہے۔

قرآن کریم میں حضرت موسی علیہ السلام کے مقابلے کے لیے آنے والے جادوگروں کا سحر پہلی فتم سے متعلق تھا، قرآن کے الفاظ بیں یخیل الیہ من سحر هم انها تسعی" یخیل" کالفظ بتلار ہاہے کہ وہ لاٹھیال حقیقت میں سانپ نہیں بی تھیں بلکہ حضرت موسی علیہ السلام کی قوت مخیلہ متاثر ہوئی اور انہیں سانپ سمجھنے گئی۔ (۸۳)

سحر کی دوسری قتم ہے ہے کہ حقیقت اور واقعہ میں ایک چیز کی ماہیت تبدیل کر دی جائے، مثلاً جانور کو پتھر میں تبدیل کر دیا جائے۔(۸۴)

بعض علماء مثلاً امام ابو بکر جصاص ، ابن حزم ظاہری اور امام راغب اصفہانی نے اس قتم کا انکار کیا ہے، یہ حضرات فرماتے ہیں کہ سحر کسی چیز کی ماہیت اور حقیقت کو تبدیل نہیں کر سکتا، سحر صرف نظر اور خیال کو دھو کہ دیتاہے ، حقیقت اپنی جگہ ہر قرار رہتی ہے۔ (۸۵)

لیکن جمہور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً یہ دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله نین جمہور علاء کے نزدیک شرعاً اور عقلاً یہ دوسری قتم ممنوع نہیں، بلکہ ممکن ہے، امام مالک رحمہ الله نے مؤطامیں کعب احبار سے روایت نقل کی ہے، وہ کہتے ہیں "لولا کلمات اُقولهن لجعلتنی الله علمات نہ بڑھتا تو یہودی مجھے گدھا بنادیتے، ان سے بوچھا گیا کہ وہ کون سے کلمات ہیں توانھوں نے کہا "اعوذ بوجه الله الذي ليس شي أعظم منه، وبكلمات الله التامات

<sup>(</sup>٨٢) معارف القرآن للمفتي محمد شفيعٌ: ١/٥٧٥، عمدة القاري: ٢٧٩/٢١

<sup>(</sup>٨٣) معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٥/١

<sup>(</sup>٨٤) معارف القرآن للمفتى محمد شفيعٌ: ١/٥٧١

<sup>(</sup>۵۵) فتح الباري: ۱۰ /۲۷۲

التي لايحاوز هن برّلافاجر، وبأسماء الله الحسنى كلها ماعلمت منها وما لم أعلم من شرما خلق و برأ و ذرأ "(٨٦)" ميں الله عظيم كى پناه پرئر تا ہوں جس سے براكوكى نہيں اور پناه پرئر تا ہوں الله كے كلمات تامات كى جن سے كوئى نيك وبدانسان آ كے نہيں نكل سكتا اور پناه پر تا ہوں الله كے تمام اساء حنى كى جن كوميں جانتا ہوں اور جن كو نہيں جانتا، ہراس چيز كے شر سے جس كو الله تعالى نے بيداكيا، وجود ديا اور پھيلايا ہے "۔

اس روایت میں "لجعلتنی الیہود حمارا" سے استدلال کر کے کہاجا تاہے کہ سحر میں یہ ممکن ہے کہ چیز کی حقیقت وہاہیت تبدیل کردی جائے۔ (۸۷) باقی فلاسفہ کے ہاں جو مشہور ہے کہ حقائق واعیان میں انقلاب و تبدیلی نہیں ہوسکتی، وہاں حقائق سے وجوب، ممکن، محال مرادہے کہ ممکن محال اور ممکن نہیں بن سکتا۔ (۸۸)

سحركاحكم

ہ سحر کا علم بھی واضح ہے، اگر اس میں کلمات کفریہ ہوں تو ظاہر ہے ایبا سحر کفر اور اس کا مر تکب کا فروز ندیق ہے اور اگر کلمات کفریہ نہ ہوں لیکن افعال فسق و فجور ہوں مثلاً شیاطین و جنات کو خوش کرنے کے لیے نجس رہنا، غلاظت میں رہنا، نماز نہ پڑھنا تواس طرح کا سحر فسق اور اس کا مر تکب فاسق ہے اور اس کا سیمنا سکھانانا جائز دحرام ہے۔ (۸۹)

البتہ بقدر ضرورت سکھنے کی بعض فقہاء نے اجازت دی ہے، مثلاً کسی پر جادو کیا گیااس کو توڑنے اور ختم کرنے کے لیے کوئی جادو کا عمل سکھتا ہے تو الصرورات تبیح المحظورات کے قاعدے سے

<sup>(</sup>٨٦) المؤطا للإمام مالكُ: كتاب الشعر، باب مايؤ مربه من التعوذ: ٢/٥٥٠ (رقم الحديث: ١٢)

<sup>(</sup>۸۷) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

<sup>(</sup>۸۸) معارف القرآن: ۲۷٦/۱

<sup>(</sup>٨٩) معارف القرآن: ٢٧٨/١، ٢٧٩، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٢٨/١، روح المعاني: ٣٣٩/١، معارف القرآن: ٣٠٤/٥، ٢٤٠/٤، ٥/١، ٣٠٤/٥

### اس کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ (۹۰)

## نبی پر سحر کااثر ہو سکتاہے

● سحر سے متعلق چو تھی بات ہے کہ انبیاء پر اس کا اثر ہو سکتا ہے یا نہیں، امام ابو بکر بھاص وغیرہ نے فرمایا کہ جادوکا اثر کسی نبی پر نہیں ہو سکتا۔ انھوں نے حدیث باب کی صحت کا انکار کیا۔ ان کا کہنا ہے کہ کفار، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مسور کہا کرتے تھے، کہتے تھے کہ حضور پر جادو کیا گیا ہے، اس لیے وہ اس طرح کی باتیں کرتے ہیں، قرآن کریم نے کفار کی تکذیب و تردید کی، آیت کریمہ میں ہے شوفال الظالمون ان تتبعون الا رجلا مسحورا کی اس طرح قرآن کریم میں ہے شولا یفلح الساحر حیث اتی کی ساحراور جادوگر (نبی کے مقابلے میں) فلاح وکا میابی نہیں یا سکتا۔

لبذا جن روایات میں آیا ہے کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کااثر ہو گیا تھا، وہ درست نہیں، ہاں یہ ممکن ہے، مدینہ منورہ کی کوئی یہودی عورت جادو کرتی ہواوراس کا خیال ہو کہ یہ جسم میں اثر کرتا ہے، اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی جادو کرنے کاارادہ کیا ہو، اللہ تعالی نے حضور کواس کے اس عمل کی اطلاع دی اور اس کا جہل ظاہر کیا، یہ تو ہو سکتا ہے لیکن یہ کہنا کہ جادو کا اثر حضور پر اس طرح ہو گیا تھا کہ آپ کواختلاط و خلجان ہونے لگا کسی کام کے کرنے اور نہ کرنے سے متعلق تو یہ درست نہیں۔ (۹۱)

کیکن جمہور علاء کے نزدیک نبی پر جادو کا اثر ہوسکتا ہے، خود قر آن کریم میں سحرے حضرت

<sup>(</sup>٩٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٨/١، روح المعاني: ٣٣٩/١، مقدمة ردالمحتارعلي الدرالمختار مطلب السحر أنواع: ٣٠٠/٥، ٣٠٠/٥

<sup>(9)</sup> قال الإمام أبوبكر الجصاص: "ومن صدّق هذا (أي صدق انقلاب الأعيان بالسحر) فليس يعرف النبوة، ولا يأمن أن تكون معجزات النبي صلى الله عليه وسلم من هذا النوع، وأنهم كانوا سحرة، وقال الله تعالى: 
﴿ ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴾، وقدأ جازوامن فعل الساحرما هو أعظم من هذا وأفظع، وذلك أنهم زعموا أن النبي صلى الله عليه وسلم سُحر، وأن السحر عمل فيه حتى قال فيه: إنه يتخيل لي أتّي أقول (اكلے صفحه ير)

موسیٰ علیہ السلام کے متاثر ہونے کاذکر ہے اور حدیث باب میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم پراس کے بعض آثار کے ظاہر ہونے کا تذکرہ ہے۔

البتہ بیاثر طبعی امور میں ظاہر ہو تاہے، جس طرح امر اض اور بیار یوں کااثر نبی پر ہو سکتا ہے، اس طرح جاد و کااثر بھی ہو سکتا ہے تاہم رسالت، وحی الٰہی اور شریعت سے متعلق احکام وامور میں جاد واور سحر کے اثر سے اللہ تعالیٰ نے انبیاء کو محفوظ رکھا ہے اور ان کی حفاظت فرمائی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

## معجزه، سحر ، كرامت ميں فرق

یا نچویں بات معجزہ، سحر اور کرامت میں فرق کا ہے، معجزہ نبی سے صادر ہو تا ہے اور کسی سبب خفی کا اثر ہو تا ہے، عادۃ اللہ یہی ہے کہ جو شخص جھوٹی نبوت اور معجزے کا دعویٰ کرے،اس کا جاد واور سحر نہیں چلتا۔

کرامت بھی خرق عادت ہوتی ہے لیکن وہ جس شخص سے صادر ہوتی ہے وہ متقی،پابند شرع اور پاک وطاہر ہو تاہے جب کہ ساحر نجس ہو تاہے اور پابند شرع نہیں ہو تا۔ (۹۲)

(گرشته على يوسته) الشيّ وأفعله، ولم أقله ولم أفعله ..... وقدقال الله تعالى مكذبا للكفار فيما ادعوه من ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال هوقال الظلمون إن تتبعون الا رجلاً مسحوراً ومثل هذه الأخبار من وضع الملحدين تلعباً بالحشوا الطغام ..... وجائز أن تكون المرأة اليهودية بجهلها فعلت ذلك ظنّا منها بأن ذلك يعمل في الأجساد، وقصدت به النبي صلى الله عليه وسلم، فأطلع الله نبيّه على موضع سرها وأظهر جهلها فيما ارتكبت وظنت، ليكون ذلك من دلائل نبوته، لاأن ذلك ضرّه وخلط عليه أمره، ولم يقل كل الروّاة أنه اختلط عليه أمره، وإنما هذا اللفظ زيد في الحديث ولاأصل له "أحكام القرآن للجصاص": ١/٩٤

(٩٦ معارف القرآن للمفتي محمد شفيع : ٢٧٨/١ ، أحكام القرآن للقرطبي : ٤٦/٢ ، روح المعاني : ٣٣٩/١ ) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ٢٧٧/١ ، وقال القرطبي في الفرق بين السحر والمعجزة : قال علماؤنا : السحر يوجدمن الساحر وغيره، وقد يكون جماعة يعرفونه ويمكنهم الإتيان به في وقت واحد والمعجزة لايمكن الله أحدًا أن يأتي بمثلها وبمعارضتها، ثم الساحر لم يدع النبوة، فالذي يصدر منه متميز عن المعجزه فإن المعجزة شرطها اقتران دعوى النبوة والتحدي بها، أحكام القرآن للقرطبي : ٢٧٢/١، روح المعانى: ٢/٣٩، فتح الباري : ٢٧٣/١٠

باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے سحرے متعلق قرآن کریم کی پانچ مختلف آیات ذکر فرمائی

بي

قصه باروت وماروت

کیلی آیات سورۃ بقرہ کی ہے جس میں ہاروت وماروت کا واقعہ ذکر کیا گیاہے، یہ دو فرشتے تھے جو بابل شہر میں اتارے گئے تھے اور جادو کی حقیقت اور اس کے اصول و فروع سے لوگوں کو آگاہ کرنے کی ذمہ داری ان کو سونچی گئی تھی، اس زمانے میں بابل میں جادو کا بہت چر چا تھا اور انبیاء کے معجزات اور سحر کے انزات کے در میان لوگوں میں اختلاط اور اشتباہ ہونے لگا، لوگ جادو کو ایک مقدس عمل سمجھنے لگے تھے، اللہ تعالیٰ نے اس اشتباہ اور غلطی کے رفع کرنے کے لیے بابل میں دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل میں دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے لیے بیابل میں دو فرشتے ہاروت وماروت نامی اس کام کے جو بھیجے کہ لوگوں کو سحر کی حقیقت اور اس کے شعبوں سے مطلع کر دیں تاکہ اشتباہ جا تارہے اور لوگ جادو پر عمل کرنے ہے اجتناب کر سمیں۔

سحر کے اصول و فروع بتانے سے قبل میہ فرشتے بالالتزام لوگوں سے کہا کرتے تھے کہ ہماری اس تعلیم کے ذریعے اللہ تعالیٰ کواپنے بندوں کی آزمائش بھی مقصود ہے کہ کون شخص سحر کی حقیقت سے آگاہ ہو کر ہو کر اپنے دین کی حفاظت اور اصال ح کر تا ہے اور سحر پر عمل کرنے سے پچتا ہے اور کون اس سے آگاہ ہو کر خود اس شر کو اختیار کرتا ہے ، اس لیے ہم تہہیں میہ نصیحت کرتے ہیں کہ اچھی نیت سے سحر کی حقیقت جانے کی کوشش کرو، ایسانہ ہو کہ ہم سے تو یہ کہ کر سکھ لو کہ میں بیخنے کے لیے پوچھ رہا ہوں اور چرخود اس کے شر اور بربادی کو اختیار کرو۔

چنانچہ جو شخص ان سے اس طرح کاعہد و پیان کرلیتا تھا، فرشتے اس کے روبر و جادو کے اصول و فروع اور اس کی حقیقت بیان کر دیا کرتے تھے، کیو نکہ انہیں یہی ذمہ داری سونپی گئی تھی ..... بعض لوگ اس عہد پر قائم رہتے اور بعض عہد شکنی کر کے اس جادو کو مخلوق کی ایذاء رسانی کا ذریعہ بنالیتے ، جس میں بعض صور توں میں فسق اور بعض میں کفر لازم آتااور یوں گئی لوگ فاجرو کا فربن گئے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے اس کی مثال دیتے ہوئے فرمایا ہے کہ کوئی شخص کسی جامع معقول و معقول و معقول ، عالم باعمل کے پاس جائے کہ مجھ کو قدیم میاجدید فلسفہ پڑھادیجیے جبکہ خود بھی ان شبہات سے محفوظ

ر ہوں جو فلفہ میں اسلام کے خلاف بیان کیے جاتے ہیں اور مخالفین کو بھی جواب دے سکوں اور اس عالم کو بید شک ہو کہ کہیں ایسانہ ہو کہ مجھ کو دھو کہ دے کر پڑھ لے اور پھر خود ہی خلاف شرع عقائد باطلہ کو تقویت دینے میں اس کو استعال کرنے گئے ، اس شک کی بناء پر اس کو نفیحت کرے کہ ایسامت کرنا اور وہ وعدہ کرلے جس کے بعد وہ عالم اس کو تعلیم دیدے لیکن وہ شخص فلفہ کے باطل اور اسلام کے خلاف نظریات ہی کو صحیح سمجھنے گئے تو ظاہر ہے ، اس کی اس حرکت سے پڑھانے والے عالم پر کوئی حرف مامت نہیں آسکتا، ٹھیک اس طرح ان فرشتوں پر بھی کوئی برائی عائد نہیں کی جاسکتی جضوں نے سحر کی حقیقت سے لوگوں کو آگاہ کیااور اس کے اصول و فروع کی لوگوں کو تعلیم دی۔

آیت کریمه کاترجمه ہے:

"ان (یبودیوں) نے ان چیزوں کی اتباع کی جو شیاطین پڑھا کرتے تھے (حضرت) سلیمان کے عہد حکومت میں (حضرت) سلیمان نے کفر نہیں کیا، مگر شیاطین کفر کیا کرتے تھے کہ لوگوں کو جادو سکھلاتے تھے اور ان یبودیوں نے اس سحر کی بھی اتباع کی جو بابل شہر میں دو فر شتوں ہاروت و ملدوت پر نازل کیا گیا اور وہ دونوں اس وقت تک کسی کو نہیں سکھلاتے تھے جب تک بینہ کہہ دیتے کہ ہم تو آزمائش کے لیے ہیں، چنانچہ تم کفر مت اختیار کرنا، سو بعض لوگ وہ جادو سی قتے جس سے وہ میاں بیوی کے در میان جدائی ڈال دیتے تھے ، اور لوگ سحر کے ذریعہ کسی کو ضرر نہیں پہنچا سکتے مگر اللہ ہی کے حکم سے، لوگ ایسی چیزیں سکھتے ہیں جو ان کے لیے نقصان دہ ہوتی ہیں، فائدہ مند نہیں، یہ (یبودی) لوگ خوب جائتے ہیں کہ جو شخص اس (سحر ) کو (کتاب اللہ کے عوض) اختیار کرے ، ایسے شخص کا آخر ت میں کوئی حصہ نہیں۔

النفاثات: السواحر

سورة فلق میں ﴿من شرالنفاثات في العقد﴾ میں نفاثات سے جادوگر عور تیں مراد ہیں، بہ حضرت حسن بھری رحمہ اللہ کی تفسیر ہے جسے امام طبری نے سند صحیح کے ساتھ نقل کیا ہے۔ (۹۳)

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ١٠/ ٢٤٤، عمدة القاري: ٢٤٩/٢١، إرشاد الساري: ١٣٨٢ / ٩٣٠

تسحرون: تعمون

سورة المؤمنون كى آيت كريمه ميں ہے ﴿سيقولون الله قل فانى تسحرون ﴾ ابوعبيده نے مجاز القرآن ميں "تسحرون" كى الله على الله على الله عند هذا وتصدون عند (٩٣)

٥٤٣٠ : حدّثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : سَحَرَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ ، يُقَالُ لَهُ لَبِيهُ اَبْنُ الْأَعْصَمِ ، حَتَّى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يُحَبَّلُ إِلَيهِ أَنَّهُ يَفْعُلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ ، حَتَّى إِذَا كَانَ وَمُ اللَّهُ عَلَى كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يُحَبِّلُهِ عَلَيْهِ مُ اللهِ عَلَيْهِ مُ اللهِ عَلَيْهِ مُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رِجْلَيّ ، أَقَالَ يَ مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَا وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَ : مَطْبُوبٌ ، قالَ : مَنْ طَبّهُ ؟ قالَ : لَبِيلُهُ وَهُو عَنْدَ رَجُلِيّ ، قَالَ : يَعْمُ اللهِ عَلِيلِيْهِ فِي مَالُوبٌ ، قالَ : يَعْمُ اللهِ عَلِيلِيْهِ فِي نَاسٍ مِنْ طَبّهُ ؟ قالَ : لَبِيلُهُ وَقُولَ وَمُشَاطَةٍ ، وَجُفَّ طَلْعِ غَلْمَ وَكُو اللهِ عَلَيْكُ فَي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَجَاءَ قَالَ : وَأَيْنَ هُو ؟ قالَ : فِي بِنْمِ ذَرُوانَ ) . فَأَتَاهَا رَسُولُ اللهِ عَلِيلِيْهِ فِي نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَجَاءَ قَلَلَ : (يَا عَائِشَةُ ، كَأَنَّ مَاءَهَا نَقَاعَةُ الْحِنَّاءِ ، أَوْ كَأَنَّ رَؤُوسَ خَلِهَا رُؤُوسَ الشَّيَاطِينِ) . فَمَا اللهِ عَلَيْكُ فِي نَاسٍ مِنْ أَضَعَالِهِ ، فَجَاءَ وَلَا تَلْهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَوْرَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ أُنَورَ عَلَى النَّاسِ فِي اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ

تَابَعَهُ أَبُو أُسَامَةَ وَأَبُو ضَمْرَةَ وَٱبْنُ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ هِشَامٍ .

وَقَالَ اللَّبْتُ وَٱبْنُ عُبَيْنَةً ، عَنْ هِشَامٍ : (في مُشْطٍ وَمُشَاقَةٍ) .

يُقَالُ : الْمُشَاطَةُ : مَا يَخْرُجُ مِنَ الشَّعَرِ إِذَا مُشِطَ ، وَالْمُشَاقَةُ : مِنْ مُشَاقَةِ الْكَتَّاكِ . [ر : ٣٠٠٤]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ بنوزریق ہیں ہے ایک شخص نے جس کو لبید بن اعظم کہا جاتا تھا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیا (جس کے اثر ہے) آپ کی بیہ حالت ہوگئ کہ آپ کو خیال ہوتا کہ

(٩٤) فتح الباري: ٢٧٧/١٠ وفي أحكام القرآن للقرطبي: (فأنى تسحرون) أي فكيف تخدعون وتصرفون عن طاعته وتوحيده أوكيف يخيّل إليكم أن تشركوا به مالايصرولاينفع، والسحر هو التخييل، أحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٢

آپ نے کوئی کام کیا ہے حالانکہ وہ کام آپ نے نہیں کیا ہوتا، یہاں تک ایک رات آپ میرے پاس تھے لکین دھا کرتے رہے، دھا میں مشغول رہے، پھر فرمانے گئے "ھائشہ! تہمیں معلوم ہے کہ اللہ نے مجھے بتلادیا جو میں نے معلوم کرنا چاہا، میرے پاس دو شخص آئے، ایک میرے سر کے پاس، دو سر امیرے پاؤں کے پاس بیٹا، ان میں سے ایک نے اپنے ساتھی سے پوچھا کہ اس آدمی کو کیا تکلیف ہے؟ دو سرے نے جواب دیا گلہ بین اعصم کہ اس پر جادو کیا گیا ہے، پہلے نے پوچھا "کس نے جادو کیا ہے؟"دو سرے نے جواب دیا"لبید بن اعصم نے "پہلے نے پوچھا"کس چیز میں جادو کیا ہے؟"دو سرے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور کے خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"وہ چیزیں کہاں ہیں؟"دو سرے نے کہا" تکھی، سر کے بال اور نر کھور ک خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"وہ چیزیں کہاں ہیں؟"دو سرے نے کہا" ذروان کے کنویں میں" …… خوشے میں کیا ہے" پہلے نے پوچھا"وہ چیز سے کہاں ہیں؟"دو سرے نے کہا" ذروان کے کنویں میں " سے چنا نچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چند صحابہ کے ساتھ اس کنویں کے پاس گئے، پھر واپس آئے تو فرمایا شرشیا طین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یار سول اللہ! آپ نے اس کی تحقیق کیوں نہ کی " پ سرشیا طین کے سروں کے مثل تھے "میں نے کہا" یار سول اللہ! آپ نے اس کی جمائی کو مشہور کرنا مناسب نہ سمجما" چنا نچہ آپ نے اس کی کرائی کو مشہور کرنا مناسب نہ سمجما" چنا نچہ آپ نے اس کی کوئی کی کہا تھی کے دوئی کرنے کو کھی دیا۔

سحر النبيُّ رجلٌ من يني زريق

بنوزرین انصار کے مشہور قبیلے خزرج کی ایک شاخ ہے، مسلم کی روایت میں ہے "سحر النبی صلی الله علیه وسلم یهودی من یهود بنی زریق "(۹۵) اور ابن عینیه کی روایت آرہی ہے، اس میں ہے "رجل من بنی زریق حلیف الیهود و کان منافقا" مسلم کی روایت سے معلوم ہو تاہے کہ یہودی تھا اور منافق تھا۔

تطبیق یوں دی جاسکتی۔ یہ اصل میں تو یہودی نہیں تھا، حلیف تھااور حلیف ہونے کی وجہ سے بعض روایات میں اسے یہودی کہا گیا۔ (۹۲)

قاضى عياض لنے نقل كياہے كه اس نے ظاہر أأسلام قبول كيا تھا۔ (٩٧)

<sup>(</sup>٩٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

<sup>(</sup>٩٦) فتح الباري: ١٠/٧٧٠، إرشا د السارى: ١٢/٨١٠

<sup>(</sup>۹۷) فتح الباري: ۲۷۷/۱۰ إرشاد الساري: ٤٨٦/١٢

نى كريم صلى الله عليه وسمح يرسح كرنے كايه واقع كب بيش آيا؟ واقدى نے اپنى سند كے ساتھ ايك روايت نقل كى ہے جہے ابن سعد نے "طبقات" بين ذكر كيا ہے، اس بين ہن الما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديبية في ذي الحجة، ودخل المحرم من سنة سبع جاء ت رؤساء اليهود إلى لبيدبن الأعصم وكان حليفا في بني زريق وكان ساحرا فقالوا له: يا أباالأعصم، أنت أسحرنا، وقد سحرنا محمدا، فلم نصنع شيئاً، ونحن نجعل لك جعلا على أن تسحره لنا سحرا ينكؤه، فجعلوا له ثلاثة دنانير "(٩٨)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ماہ ذی الحجہ میں غزوہ حدیبیہ سے لوٹے اور محرم سن سات ہجری داخل ہونے لگا تو یہودی سر دار، لبید بن اعصم کے پاس آئے، لبید قبیلہ بنوزریق کا حلیف تھا اور بڑا جادوگر تھا یہودی سر داروں نے اس سے کہا کہ " تو ہم میں سے سب سے بڑا جادوگر ہے ہم نے محمہ پر جادو کیا ہے لیکن اس کا کوئی بھی اثر نہیں ہوا، تو اس پر اگر ایسا جادو کردے جو اس کو چھیل کررکھ دے تو ہم تجھے اس کا معاوضہ اور وظیفہ دیں گے چنا نچہ یہودی سر داروں نے تین دینار بطور معاوضہ اس کے لیے مقرر کیے۔ معاوضہ اور وظیفہ دیں گے چنا نچہ یہودی سر داروں نے تین دینار بطور معاوضہ اس کے لیے مقرر کیے۔ ( مُعلَّل وظیفہ اور معاوضہ کو کہتے ہیں، نگا کے معنی جھیلنے اور زخمی کرنے کے ہیں۔)

اس جاد و کااثر کتنے عرصے رہاتھا؟ بعض روایات میں ہے کہ چالیس دن رہااور بعض روایات میں چھ ماہ کاذ کر ہے۔ حافظ ابن حجر دونواں روایتوں میں تطبیق دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ويمكن الجمع بأن تكون الستة أشهر من ابتداء تغير مزاجه، والأربعين يوما من استحكامه" (٩٩)

یعنی کل مدت تو چھے ماہ ہی ہے، البتہ ان میں جالیس دن جادو کا اثر بالکل مشحکم رہا تو جن روایات میں چھے ماہ کاذ کر ہے، اس سے جادو کے ابتدائی اثر سے لے کر آخر تک پوری مدت سحر مراد ہے اور جن روایات میں جالیس دن کاذ کر ہے، اس سے تاثیر جادو کے استحکام والی مدت مراد ہے۔

<sup>(</sup>۹۸)الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر من قال: إن اليهود سحرت رسول الله صلى الله عليه وسلم : ۱۹۷/۲

<sup>(</sup>٩٩) فتح الباري: ١٠/٢٧٨، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

حتى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخيل إليه أنه كان يفعل الشي ومافعله جاد وكااثر تفاكه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے كوئى كام نهيں كيا بوتاليكن آپ سمجھة اور آپ كو خيال گذرتاكه آپ نے كرليا ہے، بيہ قى كى دلائل النوة كى راويت ميں ہے "فكان يدور، ولايدري ماوجعه" (١٠٠) يعنى آپ پريثانى اور تكليف كى وجہ سے بے چينى كى حالت ميں چكر لگاتے اور پريثانى كى وجہ آپ كو معلوم نہ ہوتى۔

وهو عندي لكنه دعا و دعا

حضرت عائشٌ فرماتی ہیں کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس ہوتے لیکن دعا کرتے ، علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "لکنہ" میں احمال ہے کہ یہ استدراک" عندی" سے ہو، لیعنی وہ میرے پاس ہوتے لیکن دعامیں مشغول رہتے۔

اور بیاستدراک "یخیل إلیه أنه کان یفعل ....." سے بھی ہوسکتا ہے کہ رسول الله صلی الله علی الله علی وسلم پر جادوکااثر بعض طبعی امور میں تھا، کہ کام نہیں کیااور آپ سیجھتے کہ وہ کام کرلیالیکن آپ کی فہم وعقل اور شرعی امور میں اس کاکوئی اثر نہیں تھا۔ (۱۰۱) چنانچہ آپ برابر شفایا بی کی دعافر ماتے تھے۔

أفتاني فيما استفتيته

حميدى كى روايت مين مين مين أمر استفتيته فيه "أي أجابني فيما دعوته ليخي الله تعالى نے ميرى دعااور سوال كاجواب ديديا۔

أتاني رجلان

مند احمد میں معمر کی روایت اور طبرانی میں مرجائین رجاء کی روایت میں "أتاني

<sup>(</sup>١٠٠) ولا كل النوة بين الفاظ السطر تين : "وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يذوب ولايدري ماوجعه" دلائل النبوة للبيهقي، باب الرقية بكتاب الله عزوجل، وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٢/٧

<sup>(</sup>١٠١) فتح الباري: ٢٧٨/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١

ملڪان"ہے(١٠٣) يعني دو فرشتے آئے۔

ابن سعدنے دونوں کے نام ذکر کیے کہ بید دونوں حضرت جبریل اور حضرت میکائیل علیہماالسلام تھے۔ (۱۰۴۴)

فقعد أحدهما عند رأسي والأخر عند رجلي

ایک فرشتہ سر مبارک اور ایک پاؤں مبارک کے پاس بیٹھا، سیرت د میاطی میں ہے کہ سر کی طرف بیٹھنے والے حضرت جبرئیل اور پاؤں کی طرف بیٹھنے والے حضرت میکائیل تھے۔(۱۰۵)

فقال أحدهما لصاحبه

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ تمام طرق کو جمع کرنے سے معلوم ہو تاہے کہ سوال کرنے والے حضرت میکائیل اور جواب دینے والے حضرت جبرئیل تھے۔ (۱۶۶)

فقال: مطبوب

مطبوب بمعنی مسحور ہے طب الرحل: سحر کرنا، طب کااطلاق علاج پر بھی ہوتا ہے اور بیاری پر بھی،اضداد میں سے ہے، (۱۰۷) کتاب الطب کے شروع میں یہ بحث گذر چکی ہے۔

في مشط ومشاطة

مُشْط (میم کے ضمہ اور شین کے سکون کے ساتھ ) کنگھی کو کہتے ہیں اور مشاطۃ ان بالوں کو کہتے ہیں جو کنگھی کے وفت سرے نکلتے ہیں۔(۱۰۸)

<sup>(</sup>۱۰۳) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰ عمدة القاري: ۲۸۰/۲۱ إرشاد الساري: ۲۸۳/۱۲

<sup>(</sup>١٠٤) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨٠/٢١ إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

<sup>(</sup>١٠٥) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، وقال القسطلاني : (فقال أحدهما) وهو جبريل أوميكائيل، إرشاد الساري: ٤٨٢/١٢

<sup>(</sup>٢٠١) فتح الباري: ٢٨٠/١٠، عمدة القاري: ٢٨٠/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٣/١٢

<sup>(</sup>١٠٧) فتح الباري: ٢٨٠/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١ إر شاد الساري: ٤٨٣/١٢

<sup>(</sup>۱۰۸) فتح الباري: ۲۸۱/۱۰، عمدة القاري: ۲۸۱/۲۱، إر شاد الساري: ۲۸۳/۱۲

وجُفّ طلع نخلة ذكر

یہاں بخاری کی روایت میں جُف ؓ (جیم کے ضمہ اور فاء کے ساتھ) ہے اور مسلم کی روایت میں جُب (باء کے ساتھ) ہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور جُب (باء کے ساتھ) ہے کھجور کے خوشہ کے اوپر جو چھلکا اور غلاف ہوتا ہے وہ مراد ہے، یہ فد کر اور مؤنث دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے، اس لیے آگے"ذکر "کالفظ لائے" ذکر "داکو سنت کی صفت ہے، طلع کھجور کے خوشہ کو کہتے ہیں۔(۱۰۹)

في بئر ذَرْوان

بعض روایات میں بئر ذی أروان ہے، یہ مدینہ منورہ میں بستان بنی زریق میں واقع ایک کنویں کا نام ہے۔ (۱۱۰)

فأتاها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ناس من أصحابه

ابن سعد کی روایت میں ہے کہ حضرت علیؓ اور حضرت عمارؓ کو آپ نے ساتھ جانے کے لیے کہا اور ایک روایت میں جیر بن ایاس دری صحابی ہیں، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نشان دہی فرمائی اور انھوں نے وہ بال نکالے اور بعضوں نے کہا قیس بن محصن زرقی نے نکالے عظم، ہوسکتا ہے ایک نے تعاون کیا ہواور دوسرے نے نکالے ہوں۔(۱۱۱)

كان ماء هانُقاعة الحنا

نقاعة (نون کے ضمہ کے ساتھ) نقع کے معنی بھگونے کے آتے ہیں، جنامہندی کو کہتے ہیں یعنی وہ پانی ایساسر خ لگ رہاتھا جیسے کسی نے اس میں مہندی بھگودی ہو، مطلب یہ ہے کہ خراب ہونے کی وجہ سے اس کنویں کے پانی کارنگ تبدیل ہو چکاتھا، یا جو پچھاس میں ملایا گیاتھا، اس کی وجہ سے اس کارنگ تبدیل

<sup>(</sup>١٠٩) فتح الباري: ٢٨١/١٠، عمدة القاري: ٢٨١/٢١، إرشاد الساري: ٢٨٤/١٢

<sup>(</sup>١١٠)فتح الباري: ٢٨٢/١٠ عمدة القاري: ٢٨١/٢١

<sup>(</sup>١١١)فتح الباري: ٢٨٢/١٠، إرشاد الساري: ٤٨٤/١٢

هوچکاتها\_(۱۱۲)

فكرهت أن أُنُوِّرَعلى الناس فيه شرا

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے لوگوں پر شرکو ابھار ناپند نہیں، اللہ نے مجھے شفا دیدی، اس لیے اب مزید شختین و تفتیش کی ضرورت نہیں کہ بات پھیلے گی اور انتشار پیدا ہوگا۔ اُثور باب تفعیل سے متکلم کاصیغہ ہے تُور تنویرًا: بھڑکانا، برا پیختہ کرنا۔

تابعه أبوأسامة وأبوضمرة وابن أبي الزناد

لیعنی عیسی بن یونس کی متابعت ابواسامہ (حماد بن اسامہ) اور ابوط مر ق (ضاد کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ) (انس بن عیاض) اور ابن ابی الزناد (عبدالرحلٰ بن عبداللہ بن ذکوان) نے کی ہے، ابواسامہ کی متابعت امام بخاری نے دوباب آگے اور ابوضم ہ کی متابعت دعوات میں موصولاً نقل کی ہے، ابن ابی الزناد کی متابعت کے متعلق حافظ نے فرمایا کہ جھے اب تک معلوم نہیں ہوسکا کہ کس نے اسے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۱۳)

وقال الليث وابن عيينة عن هشام: في مشط و مشاقة

یہاں اوپر روایت میں مشاطة (طاء کے ساتھ) ہے، لیث اور سفیان بن عیمنہ کی روایت میں مشاقة (قاف کے ساتھ) ہے، سیاف کو کہتے ہیں جو کنگھی کرتے وقت سر اور داڑھی کے بالوں سے گرتے ہیں، آگ امام بخاری نے نقل کیا ہے المشاطة: مایخرج من الشعر إذا مُشِط والمشاقة: من مشاقة الکتان یعنی مشاطة کنگھی کرتے وقت نگلنے والے بالوں کو کہتے ہیں اور مشاقة کتان اور مشاقة در سے وقت جوریشے الگ ہوتے ہیں ان کے لیے استعال ہوتا ہے۔ (۱۱۲)

<sup>(</sup>۱۱۲) فتح الباري: ۲۸۲/۱۰، عدة القاري: ۲۸۱/۲۱، إرشاد الساري: ۲۸٤/۱۲

<sup>(</sup>١١٣)فتح الباري: ٢٨٤/١٠ وقال العينيُّ: وسيأتي موصولاً في كتاب الدعوات إن شاء الله تعالى، عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

<sup>(</sup>١١٤)فتح الباري: ٢٨٤/١٠، عمدة القارى: ٢٨٢/٢١

# ٧٧ - باب : الشِّرْكُ وَالسِّحْرُ مِنَ الْمُوبِقَاتِ .

٥٤٣١ : حدَّثني عَبْد الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ قالَ : حَدَّثَنِي سُلَيْمانُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ قالَ : (ٱجْتَنِبُوا اللهِ بِقَاتِ : الشَّرْكُ بِاللهِ ، وَالسِّحْرُ) . [ر : ٢٦١٥]

مُوْبِقات موبقة كى جمع ب، باب افعال سے اسم فاعل مؤنث كا صيغه ب، بلاك كرنے والى، موبقات ،مهلكات، روايت ميں ب موبقات سے بچو، ان ميں سے ايك شرك اور ايك جادو ب "الشرك بالله والسحر "تركيب ميں مبتدا ہے اور خبر "مها" محذوف ہے أي منها الشرك والسحر، يابي خبر ہے اور مبتدا محذوف ہے أي الأول: الشرك والثانى: السحر

ي روايت كتاب الوصايا من گذر يكى ہے "اجتنبوا السبع الموبقات: الشراك بالله والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلا بالحق، وأكل مال اليتيم، وأكل الرباء، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات" (١١٥) يهال المام بخارى نے اس كو مخضر أذكر كيا ہے۔

# ٤٨ - باب : هَلْ يُسْتَخْرَجُ السِّحْرُ .

وَقَالَ قَتَادَةُ : قُلْتُ لِسَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ : رَجُلٌ بِهِ طِبٌّ ، أَوْ : يُؤخَّذُ عَنِ آمْرَأَتِهِ ، أَيْحَلُّ عَنْهُ . عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ بِنِ ، إِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْإِصْلَاحَ ، فَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَلَمْ يُنْهُ عَنْهُ . عَنْهُ عَنْهُ أَوْ يُنَشَّرُ ؟ قَالَ : لَا بَأْسَ فِيهِ أَنْهَ عَنْهُ . فَحَدَّثَنَا بِهِ آبْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ : سَمِعْتُ آبْنَ عُيَيْنَةَ يَقُولُ : أَوَّلُ مَنْ حَدَّثَنَا بِهِ آبْنُ جُرَبْجِ يَقُولُ : فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةَ جُرَبْجِ يَقُولُ : حَدَّثَنِي آلُ عُرْوَةَ ، عَنْ عُرْوَةً ، فَسَأَلْتُ هِشَامًا عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَ اللّهَ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهَ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَ اللّهَ عَنْهُ اللّهُ عَنْهَ اللّهَ عَنْهُ ، فَحَدَّثَنَا عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِي آللهُ عَنْهَ اللّهُ عَنْهَا قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْقِيلِيْهِ سُحِرَ ، حَتَى كَانَ يَرَى أَنَّهُ يَأْتِي النِّسَاءَ وَلَا يَأْتِيهِنَّ ،

<sup>(</sup>١١٥) فتح الباري: ٢٨٤/١٠، عمدة القاري: ٢٨٢/٢١

قَالَ سُفْبَانُ : وَهَٰذَا أَشَدُ مَا يَكُونُ مِنَ السَّحْرِ ، إِذَا كَانَ كَذَا ، فَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، أَعَلِمْتَ أَنَّ اللّٰهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما اَسْتَفْتَئِتُهُ فِيهِ ، أَتَانِي رَجُلَانِ ، فَقَعَدَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَأْسِي ، وَالآخَرُ عِنْدَ رَجُلَقْ ، فَقَالَ اللّٰذِي عِنْدَ رَأْسِي لِلْآخِرِ : مَا بَالُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، قَالَ : وَمَنْ طَبّهُ ؟ قَالَ : لَبِيدُ بْنُ أَعْصَمَ - رَجُلُ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ حَلِيفٌ لِيَهُودَ كَانَ مُنَافِقًا - قَالَ : وَفِيمَ ؟ قَالَ : فِي مُشَطِ وَمُشَافَةٍ ، قَالَ : وَأَيْنَ ؟ قَالَ : فِي جُفِّ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِئْرِ ذَرُوانَ ) . قَالَ : وَأَيْنَ ؟ قَالَ : فِي جُفِّ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ فِي بِئْرِ ذَرُوانَ ) . قَالَتْ : وَأَيْنَ ؟ قَالَ : فَقَلْتُ : فَقَالَ : (هٰذِهِ الْبِئِرُ الْتِي أُرِيتُهَا ، وَكَأَنَّ مَاءَهَا قَالَتُ : وَكُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قَالَ : فَآسُتُخْرِجَ ، قَالَتْ : فَقُلْتُ : أَفَلَا ؟ اللّهُ بُولُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قالَ : فَآسُتُخْرِجَ ، قالَتْ : فَقُلْتُ : أَفَلَاثُ : أَفَلَالُ ؟ وَكُوسُ الشَّيَاطِينِ) . قالَ : فَآسُتُخْرِجَ ، قالَتْ : فَقُلْتُ : أَفَلَالُ ؟ وَكَانًا مُؤَلِّقُ فَقَدْ شَفَافِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ شَرًا) . - أَي تَنَشَرْتَ - فَقَالَ : (أَمَا وَاللّهِ فَقَدْ شَفَافِي اللّهُ ، وَأَكْرَهُ أَنْ أُثِيرَ عَلَى أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ شَرًا) .

# سحر وجادوك علاج كرنے كائمكم

جادو کو ختم کرانااور اس کا علاج کرنا جائز ہے یا نہیں؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں "هل" استفہام کا کلمہ استعال کیاہے، کیونکہ اس میں اختلاف ہے۔

حفرت حسن بھری رحمہ اللہ کے نزدیک مکروہ ہے، وہ کہتے ہیں کہ سحر کاعلاج ساحر ہی کر سکتا ہے تواس طرح ساحر کے پاس جانا ہو گااور ساحر و کا ھن کے پاس جانے کی ممانعت آئی ہے۔(۱)

امام ابوداود رحمه الله في "مرائيل" مين حضرت حن بقرى رحمه الله سے آيک مر فوع حديث بھى نقل كى ہے كہ "النشرة من الشيطان"۔(٢)

عبدالرزاق نے بھی حضرت جابر رضی اللہ عنهٔ کا قول نقل کیا ہے کہ ان سے نشرہ کے بارے میں یو چھا گیا توانھوں نے کہا"من عمل الشیطان"۔(٣)

نشرة جادوختم كرنے \_ كے ليے جود ماور عمل كياجا تاہے اسے كہتے ہيں۔ (٣)

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٥/٩٤

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١٠/٢٨٦

<sup>(</sup>٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩٤٤، ٥٤٤

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

کیکن جمہور علماء کے نزدیک جاد و کاعلاج کرنا، سحر کو توڑنا جائز ہے۔(۵)امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں حضرت سعید بن المسیب کا قول نقل کر کے جمہور کی تائید فرمائی ہے۔

قادۃ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت سعید بن المسیب سے پوچھا"ر جل به طب أو يُؤَخّد عن المرأته، أيبحل عنه أوينشر؟"يعنى كى آدمى پر جادو كيا گيايااس كو بيوى سے روكا گيا (كه اس كے جماع كى صلاحيت جادو كے ذريعے ختم كردى گئى) توكيااس جادوكو ختم كيا جاسكتا ہے؟

طب جادو کو کہتے ہیں، یُؤ خذ: تأخیذ باب تفعیل سے مضارع مجهول کا صیغہ ہے۔ اُخذہ اس من کو کہتے ہیں جے پڑھ کر آدمی کے جماع کی صلاحیت کو ختم یا متاثر کیا جاتا ہے (۲) اُیحل عنه: اس میں ہمزہ استفہام کا ہے، حل حَلا کھولنا۔ ینشر: تنشیر باب تفعیل سے مجهول کا صیغہ ہے، اس کے معنی بھی جادو ختم کرنے کے ایک جادو ختم کرنے کے ایک مخصوص طریقہ اور عمل کانام ہے۔

یحل اور پنشر دولفظ استعال کیے ہیں اس میں یا تو" أو "شک کے لیے ہے اور یالف نشر مرتب کے طور پردونوں لفظوں کو استعال کیا گیاہے،اس طرح که "یحل" کا تعلق" رجل به طب" کے ساتھ اور"ینشر"کا تعلق" یؤ خذ عن امر أته" کے ساتھ ہے۔ (۷)

حاصل بہ ہے کہ قادہ نے حضرت سعید بن المسیب سے سحر کے علاج کے متعلق دریافت کیا کہ اس کا توڑ کرنا جا کڑے یا نہیں؟ انھوں نے فرمایا" لاباً س به، إنما یریدون به الإصلاح، فأمام ینفع فلم ینه عنه "یعنی علاج کرنے میں کوئی حرج نہیں، لوگ تواس طرح اصلاح چاہتے ہیں نافع اور مفید کام کی تو ممانعت نہیں، بشام وستوائی کے طریق میں الفاظ ہیں "إنما نهی الله عما بضرد، ولم ینه عماینفعه "۔ (۸)

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ٢٨٦/١٠

<sup>(</sup>٦) فتح الباري: ٢٨٦/١٠ عمدة القاري: ٢٨٣/٢١ إر شادالساري: ٤٨٥/١٢

<sup>(</sup>٧) عمدة القاري: ٢٨٣/٢١، إرشاد الساري: ٤٨٥/١٢

<sup>(</sup>٨) إرشاد الساري: ١٢/٥٨٥

### قاده كى اس تعليق كوابو بكراثرم نے "كتاب السنس" ميں موصولاً نقل كيا ہے۔ (٩)

### علاج سحر كاايك طريقه

ابن بطال نے وهب بن منبہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ جس شخص پر اس طرح کا جاد و کیا گیا ہو کہ وہ بیوی کے پاس جانے سے عاجز ہو توالیا شخص سنر بیری کے در خت کے سات پتے لے، دو پھر لے کر انہیں کوٹے، پانی میں ملائے، پھر آیت الکرسی اور چاروں قل پڑھ لے، پھر اس سے تین گھونٹ پیے اور بقیہ پانی سے عسل کرے توان شاءاللہ جاد و کااثر جاتار ہے گا۔ (۱۰)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے یہاں جادوا تارنے کے اور بھی طریقے کھے ہیں(۱۱)ایک طریقہ ہے کھاہے کہ ایباشخص دودھاروالی کلہاڑی لے کر لکڑیوں کی ایک گھڑی کے در میان کھدے، گھٹری کو آگ لگادے اور جب وہ کلہاڑی خوب گرم ہو جائے، تب آگ سے نکال کر اس پر پبیٹاب کردے، توان شاءاللہ جادوکا اثر جاتارہے گا۔

ایک طریقہ یہ بھی لکھاہے کہ جنگل اور باغ کے گلاب کو موسم بہار میں چن لیا جائے اور انہیں ساف برتن کے اندر پانی میں ملاکر، آگ پرر کھ کر تھوڑاسا جوش دیا جائے، پانی کی گرمائش جب تھوڑی سی کم. ہو جائے تواسے مسحور پر ڈال دے، ان شاءاللہ جاد و کااثر جاتارہے گا۔

<sup>(</sup>٩) فتح الباري: ١٠/٦٨٦، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢

<sup>(</sup>١٠) فتح الباري: ٢٨٥/١٠، ٢٨٦/، عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، إرشادالساري: ٢٨٥/١٢، وكذا في ردالمحتار على الدرالمختار: ٦٤٥/٢، كتاب النكاح، باب العنين وغيره، مطلب في فك المسحور والمربوط

<sup>(</sup>۱۱) چنانچ حافظ ائن مجرِّ قرمات بين: قال نصوح: فسألني حماد بن شاكر: ماالحل وماالنشرة؟ فلم أعرفها، فقال: هو الرجل إذالم يقدر على مجامعة أهله وأطاق ماسواها فإن المبتلى بذلك يأخذ حزمة قضبان وفأساً ذاقطارين ريضعه في وسط تلك الحزمة ثم يؤجج نارًا في تلك الحزمة حتى إذا ماحمى الفأس استخرجه من النار وبال على حره فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، وأما النشرة فإنه يجمع أيام الربيع ما قدر عليه من ورد المفارة وورد البساتين ثم يلقيها في إناء نظيف ويجعل فيها ماءً عذبا ثم يغلى ذلك الورد في الماء غلياً يسيرًا ثم يمهل حتى إذا فترالماء أفاضه عليه فإنه يبرأ بإذن الله تعالى، فتح الباري: ٢٨٧/١٠

روایت باب میں حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کرنے کا واقعہ بیان کیا گیاہے جواس سے پہلے گذر چکا،البتہ اس روایت میں چند جملے نئے ہیں:

قال سفيان: وهذا أشدمايكون من السحر إذاكان كذا

سفیان نے کہا کہ جب یہ صورت حال ہو (کہ آدمی نے کوئی کام نہیں کیااوراس کو خیال ہورہا ہو کہ اس نے وہ کیاہے) تو یہ جادو کا سخت اثر ہو تاہے۔

تحت رَعوفة

ر عوفة اور راعوفة كنوي كے اس بڑے پھر كو كہتے ہيں جے كنويں كے منڈ ھير پرر كھاجا تاہے تاكہ اس ير كھڑے ہوكرياني پيااور نكالا جاسكے۔

ابوعبیدہ نے کہا کہ اس ہے وہ پھر مراد ہے جو کنوال کھودتے وقت اس کے اندر نصب کر دیا جاتا ہے، جس پر بیٹھ کر کنویں کوصاف کیا جاتا ہے۔ (۱۲)

## ٤٩ - باب : السِّحْرِ .

٥٤٣٣ حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ هِشَامٍ ، بَنْ أَبِهِ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ : سُحِرَ النَّبِيُ عَلِيْكَ حَتَّى إِنَّهُ لَبُخَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَفْعَلُ الشَّيْءَ وَمَا فَعَلَهُ . خَتَى إِذَا كَانَ ذَاتَ يَوْمٍ وَهُوَ عِنْدِي ، دَعَا ٱللّهَ وَدَعَاهُ ، ثُمَّ قَالَ : (أَشَعَرْتِ يَا عَائِشَةُ أَنَّ ٱللّهَ قَدْ أَفْتَانِي فِيما اَسْتَفَتَّيْتُهُ فِيهِ ) . قُلْتُ : وَمَا ذَاكَ يَا رَسُولَ ٱللهٰ ؟ قَالَ : (جَاءَنِي رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِي ، قُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، وَالْآخِرُ عِنْدَ رَجُلِيَ ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ : وَجَعُ الرَّجُلِ ؟ قَالَ : مَطْبُوبٌ ، قَالَ : وَمَنْ طَبَّهُ ؟ قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَعَمْ البَّهُودِيُّ مِنْ . ذَرَيْقٍ ، قَالَ : فِيماذَا ؟ قَالَ : فَعَمْ النَّيِ عُلِيَاتُهُ فِي مُنْ طَوْ وَمُثَاطَةٍ وَجُفَّ طَلْعَةٍ ذَكَرٍ ، قَالَ : فَأَيْنَ هُو ؟ قَالَ : في بِثْرِ دِي أَرْوَانَ ) . قالَ : فَي مُشْطِ وَمُشَاطَةٍ وَجُفَّ طَلْعَةٍ ذَكْرٍ ، قَالَ : فَأَيْنَ هُو ؟ قَالَ : في بِثْرِ دِي أَرْوَانَ ) . قالَ : فَعَالَ النَّيِيُ عَلِيْكُ فَي أَنُاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ إِلَى الْبِيْرِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا وَعَلَيْهَا غَلْنَ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى عَائِشَةَ فَلَا اللّهَ لَكُونَ مَا عَلَى الْمُؤْوسُ الشَّيَاطِينِ ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَٱللّهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ غَلْهَا رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ فَقَالَ : (وَٱللّهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ الْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ غَلْهَا رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ وَهُوسُ الشَّيَاطِينِ ) . قُلْتُ : يَا رَسُولَ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمِنْ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُولَ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ اللّهُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ اللّهُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ ال

<sup>(</sup>۱۲)فتح البازي: ۲۸۷/۱۰

فَقَالَ : (وَاللّٰهِ لَكَأَنَّ مَاءَهَا نُقَاعَةُ ٱلْحِنَّاءِ ، وَلَكَأَنَّ نَخْلَهَا رُؤُوسُ الشَّياطِينِ). قُلْتُ : يَا رَسُولُ ٱللّٰهِ أَفَأَخْرَجْتَهُ ؟ قالَ : (لَا ، أَمَّا أَنَا فَقَدْ عافانِيَ ٱللّٰهُ وَشَفَانِي ، وَخَشِيتُ أَنْ أَثَوْرَ عَلَى النَّاسِ مِنْهُ شَرَّا). وَأَمَرَ بِهَا فَدُفِنَتْ. [ر : ٣٠٠٤]

### تعارض روايات اوراس كاحل

اس باب کے تحت بھی امام بخاری رحمہ اللہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر جادو کیے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے۔ اس کے آخر میں ہے کہ حضرت عائشہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ افا خر جته کیا آپ نے وہ جادو تکالا؟ تو حضور نے فرمایا نہیں۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کویں کی طرف گئے تھے لیکن جن چیزوں میں جادو کیا گیا تھا، وہ آپ نے نہیں نکالیں، جب کہ اس سے پہلے باب میں یہ روایت سفیان بن عیمینہ کے طریق سے مروی ہے، اس میں ہے "فأتی النبی صلی الله علیه وسلم البئر حتی استخر جه" کہ آپ اس کویں کی طرف آئے اور آپ نے وہ جادو وہاں سے نکالا، دونوں باتوں میں تعارض ہے۔اس تعارض کے مختلف جواب دیئے گئے ہیں:

● ایک بید که روایت باب ابواسامه (حماد بن اسامه) سے ہے اور ان کے مقابلے میں سفیان بن عید کار تبہ بلندہے، اس لیے سفیان کی روایت کوتر جیح دی جائے گی۔ (۱۳)

© دوسراجواب بد دیا گیاہے کہ روایت باب میں استخراج کی نفی سے مراد بد ہے کہ کھجور کے خوشے سے وہ بال نہیں نکالے گئے تھے اور سفیان کی روایت میں استخراج کاجوذ کرہے اس سے "استخراج من السیر" مراد ہے یعنی کنویں سے وہ خوشہ نکالا گیا تھالیکن خوشے سے پھر وہ بال نہیں نکالے گئے تھے جن میں جادو کیا گیا تھا، اس طرح دونوں روایتوں میں تطبیق ہوجاتی ہے کہ نفی استخراج من البحد کی ہے بوراثبات استخراج من البیر کا ہے۔ (۱۲۷)

<sup>(</sup>١٣) محمدة القاري: ٢١ /٢٨٤، فتح الباري: ١٠ /٢٨٨، إرشاد الساري: ١٨ /٢٨٤

<sup>(</sup>١٤) عمدة القاري: ٢٨٤/٢١، فتح الباري: ١٠/٢٨٨، إرشاد الساري: ٢٨٧/١٢

لكن اس جواب پر بيه كى ولاكل النوة كى اس روايت سے اشكال ہوتا ہے جس ميں ہے "قال: فنزل رجل فاستخرج جف طلعة من تحت الراعوفة، فإذا فيه مشط رسول الله صلى الله عليه وسلم، عليه وسلم ومن مراطه رأسه، وإذا تمثال من شمع تمثال رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإذا فيها إبر مغروزة، وإذا و ترفيه إحدى عشرة عقدة، فأتاه جبريل عليه السلام بالمعوذ تين ، فقال: يا محمد المحمد الحمح قل أعوذ برب الفلق حمل و حل عقدة حمل من شرما خلق <math> حمل و حل عقدة حمل من شرما خلق حمل و حل عقدة حمل من شرما خلق الله عقدة حمل من غرغ منها، ثم قال: <math> حمل و حل عقدة حمل من شرما خلق حمل و حل عقدة حمل من شرما خلق الله و حل عقدة حمل فرغ منها، ثم قال: <math> حمل و و حل عقدة حمل من شرما خلق حمل و حل العقد كلها۔ و جعل لاينز ع إبرة إلا و جدلها ألما، ثم يجد بعد ذلك راحة "(10)

لین ایک آدمی اترااور کنویں کے پھر کے نیچ سے مجبور کے خوشے کو نکالا تواس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک کے وہ بال سے جو کنگھی کرتے وقت نکل گئے سے اور شع سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک تمثال بنایا گیا تھا جس کے اندر سوئیاں گاڑی گئی تھیں، اس میں چرنے کی ایک تانت بھی تھی جس میں گیارہ گر ہیں گی ہوئی تھیں، حضرت جریل علیہ السلام معوذ تین (فل أعو ذبر ب الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق "ایک الفلق اور قل أعو ذبر ب الفلق "ایک آیت پڑھیں اور ایک گرہ کھولیں، یہاں تک کہ سورہ قلت کی پائچ آیتیں پڑھ کر فارغ ہو گئے۔ پھر حضرت جریل علیہ السلام نے کہا کہ "قل أعو ذبر ب الناس" بڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورہ آلناس کی چھ آیتیں پڑھ کر فارغ ہو گئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ پڑھ کر گرہ کھولیں، حتی کہ سورہ آلناس کی چھ آیتیں پڑھ کر فارغ ہو گئے (اس طرح دونوں سور توں کی گیارہ آیتیں پڑھ کر گرہ کھولیں، تمثال میں گاڑی گئی جس سوئی کو بھی آیتیں پڑھ کر گرہ کھولیں، کار میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کھولیں) تمثال میں گاڑی گئی جس سوئی کو بھی آیتیں پڑھ کر گرہ کے وہیں کر تے، جب ساری گر ہیں کھول دی گئیں اور سوئیاں نکال دی گئیں تو آپ نے پھر آرام وراحت محسوس فرمائی۔

بیہ ق کی اس روایت میں تفصیل آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جادو کاوہ خوشہ کھجور کنویں سے نکالنے کے بعداس سے بال بھی نکالے تھے اور ان میں لگائی ہوئی گر ہیں کھولی تھیں۔

<sup>(</sup>١٥)دلائل النبوة للبيهقي ، باب الرقية بكتاب الله عزوجل وماجعل الله عزوجل فيه من الشفاء حتى ظهرت آثاره: ٩٤/٧

اس کیے تعارض کو دور کرنے کے لیے ایک تیسر اجواب یہ دیا جاسکتاہے کہ اس روایت میں "أفأ حرجته" ہے مرادا ظہارہے اور اس کے معنی "أفأ ظہرته" ہیں یعنی یارسول اللہ! آپ نے لوگوں کے سامنے اس جادو کا اظہار کیا؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا نہیں، میں نے فتنے کے خوف ہے اس کا اظہار نہیں کیا تواخراج ہے سحر زدہ چیز کو نکا لنامر اد نہیں بلکہ لوگوں کے سامنے جادو کا اظہار مرادہ اس کی تائید منداحمد کی روایت ہے بھی ہوتی ہے، جس میں ہے" افلا أخر جته للناس" (۱۲)

لہذااس کاسفیان کی روایت سے تعارض ہے ہی نہیں، یہ ایساجواب اور لفظ" أحر جته" کی الیم تشر رکے ہے جس پر کسی فتم کا شکال واقع نہیں ہوتا۔

فائده

روایت باب میں حضرت عاکثہ کاسوال ان الفاظ میں نقل کیا گیا ہے" یار سول الله افاخر جته،
قال: لا ..... "سفیان کی روایت میں الفاظ یہ ہیں "فقلٹ: أَ فَلا أَی تَنَشرت: فقال أَما والله فقد شفانی ..... "اور اس سے پہلے باب السحر میں عیسی بن یونس کی روایت میں ہے "قلت: یار سول الله، افلا استخر جته، قال: قدعافانی الله .... "اور مسلم شریف کی روایت میں ہے "افلا استخر جته، قال: قدعافانی الله .... "اور مسلم شریف کی روایت میں بی الله الله علیہ وسلم کی چواب میں "لا" کا ذکر ہے، باقی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں کریم صلی الله علیہ وسلم کے جواب میں "لا" کا ذکر ہے، باقی دو روایتوں میں "لا" کا ذکر نہیں "قدعافانی الله علیہ وسلم کے جواب ذکر کیا گیا، سفیان کی روایت میں افلا تنشرت نشرة ہے لینی آپ نقدعافانی الله .... "کہ کر جواب ذکر کیا گیا، سفیان کی روایت میں افلا تنشرت نشرة ہے لینی آپ نے لوگوں کے سامنے اس کو کیوں نہیں اکالا، نشرہ اس عمل کو کہتے ہیں، جس سے جادو ختم کیا جاتا ہے، حضرت عاکشہ کا مقصد یہ تھاکہ آپ لوگوں کے سامنے جادو کو ختم کرنے کاوہ عمل کرتے اور مسلم کی روایت میں سحر کیا گیا تھا۔

<sup>(</sup>١٦)مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٧/٦

<sup>(</sup>١٧) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب السحر: ١٧١٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٨٩)

حاصل ہیہ ہے کہ بخاری کی تینوں روایتوں میں اخراج ،استخراج اور تنشیر کے ایک ہی معنی ہیں کہ آپ نے وہ جادولوگوں کے سامنے ظاہر کیوں نہیں کیا تو حضور علیہ کے فرمایا اللہ نے مجھے شفادیدی اس لیے لوگوں کے سامنے اس کے اظہار کی ضرورت نہیں، جب کہ اظہار کرنے سے شراور فتنہ پیدا ہونے کا مجھی اندیشہ ہے۔

تنبيه

"قلت: ولا يبعد عندهذا العبد الضعيف أن يقال في دفع التكرار أن الغرض من الترجمتين مختلف، فالغرض من الأول إثبات حقيقة السحر رداعلى من أنكره، كما تقدم، والغرض ههنا ذكر أحكام السحر من جواز العلاج لإزالته بالدعاء وغيره، وأشار إلى أن إزالته بالدعا أفضل من العلاج بالدواء وسيأتي في كتاب الدعوات: باب تكرير الدعا، فذكرفيه حديث سحره صلى الله عليه وسلم، وأشار بذلك إلى أنه ينبغي

للمسحور أن يكررالدعاء، فقدكررالنبي صلى الله عليه وسلم الدعاء له، فقددعا، ثم دعا"(١٩)

ساحركاحكم

حنفیہ کے نزدیک ساحر کا سحر اگر کفر پر مشمل ہو، توالیے سحر کا مر تکب کا فرہے،اس لیے اسے قتل کیا جائے گا،اس میں مسلمان، ذمی، آزاد، غلام اور مر دوعورت سب برابر ہیں، یہ اس صورت میں ہے جب وہ اس کا فرانہ سحر سے فساد پھیلا رہا ہو، لیکن اگر وہ فساد نہیں پھیلا تا توالی صورت میں امام جصاص وغیرہ کے نزدیک مر دکو تو قتل کیا جائے گا،عورت کو نہیں، جس طرح مر تدمر دکو قتل کیا جاتا ہے لیکن مرتدہ عورت کو نہیں، بلکہ اسے محبوس رکھا جاتا ہے،اسی طرح ساحرہ کو محبوس رکھا جائے گا اور ساحر مردکو قتل کیا جائے گا،امام مالک اور امام احمدر محمداللہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ (۲۰)

(١٩)الأبواب والتراجم: ١٠٢/٢

(٢٠) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الجهاد، باب المرتد، مطلب في الساحر والزنديق: ٣٢٣/، أحكام القرآن للجصاص، باب اختلاف الفقها، في حكم الساحر وقول السلف فيه: ٧٢/١، وقال أبومحمد عبدالله بن أحمد بن قدامة في تنقيح مذاهب الفقها، في حدالساحر فقال: "وحد الساحر القتل، رُوي ذلك عن عمر وعثمان بن عفان و ابن عمر و حفصة وجندب بن عبدالله وجندب بن كعب و قيس بن سعد و عمر بن عبدالعزيز وهو قول أبي حنيفة ومالك، ولم يرالشافعي عليه القتل بمجردالسحر، وهو قول ابن المنذر ورواية عندأ حمد قد ذكرنا ها فيما تقدم، ووجه ذلك أن عائشة رضي الله عنها باعت مدبرة سحرتها، ولووجب فتلها لماحل بيعها، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "لايحل دم إمر، مسلم إلاباحدى ثلاث: كفر بعد إيمان أوزنا بعدإحصان أوقتل نفس بغيرحق"، ولم يصدرمنه أحد الثلاثة فوجب أن لايحل دمه ولنا (أي وحمد أن عليه وسلم وأبي حنيفة ومالك رحمهم الله) ماروى جندب بن عبدالله (رضي الله عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حدالساحر ضربة بالسيف" قال ابن المنذر: رواه اسمعيل بن مسلم وهو ضعيف، وروى سعيد وأبوداود في كتابيهما عن بجالة قال: كنت كاتباً لجز، بن معاوية عم الأحنف بن قيس، إذجاء نا كتاب عمر (رضي الله عنه) قبل موته بسنة (فكان مكتوب فيه): أقتلوا كل ساحر، فقتلنا ثلاث سواحر في يوم، وهذا اشتهر فلم ينكر فكان إجماعاً ، وقتلت حفصة جارية لها سحرتها، وقتل جندب بن كعب ساحراً كان يسحرين يدى الوليد بن عقبة، ولأنه كافر فيقتل للخبرالذي رووه"

المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٥/٩، ٣٦ (رقم الترجمة: ٧١٢٦)، أحكام القرآن للعنماني: ٢٨/١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٤٨/١، أحكام القرآن لابن العربي: ٣٢/١

ساحر کاسحر اگر کفر پر مشتمل نہیں لیکن وہ مسلمانوں میں فساد کاذر بعد بن رہاہے توالیے ساحر کو بھی قتل کیا جائے گا کیونکہ وہ قطاع الطریق کے تھم میں ہے۔

ساحر کاسحر اگرنہ کفر پر مشتمل ہے اور نہ ہی مسلمانوں کے نقصان کاذر بعیہ بن رہاہے تاہم وہ متلزم معصیت ہے، مثلاً دائمی نجاست میں رہنا، حرام استعال کرنا تو ایسے ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا،البتہ تعزیر اُس کوسز ادی جاسکتی ہے۔

اور اگر سحر کفرواضرار اور معصیت کسی چیز پر بھی مشتمل نہیں تو وہ جائز ہے اور ایساساحر قابل تعزیر وسز انہیں۔(۲۱)

سنن ترفدی میں روایت ہے "حد الساحر ضربة بالسیف" (۲۲) اس طرح حضرت فاروق اعظم فی المواز کے حامل کو خط لکھا تھا" اقتلوا کل ساحر " (۲۳) اس سے پہلی ووقسموں کا ساحر مراد ہے۔

امام شافعی رحمہ اللہ کامسلک یہ نقل کیا گیاہے کہ ساحر کو قتل نہیں کیا جائے گا، ہاں اگر اس نے سے سے کئی کو قتل کیااور اس کااعتراف کرلیا توقصاصاً ساحر کو قتل کیا جائے گا۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لبید بن اعصم کو قتل نہیں کیا کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات کے لیے کسی سے انقام نہیں لیتے تھے اور دوسری وجہ خود حدیث میں موجود ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مصلحت کی بناء پر اسے سز انہیں دی تھی۔

# • ٥ - باب : إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ سِحْرًا .

٥٤٣٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبَانِ مَنْ عَبْدِ اللهِ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا ، فَفَالَ ابْن عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ قَدِمَ رَجُلَانِ مِنَ المَشْرِقِ فَخَطَبَا ، فَعَجِبَ النَّاسُ لِبَيَانِهِمَا ، فَفَالَ . رَسُولُ اللهِ عَيَّلِيْهِ : (إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا ، أَوْ : إِنَّ بَعْضَ الْبَيَانِ لَسِحْرٌ) . [ر : ١٥٥١]

<sup>(</sup>٢١) أحكام القرآن للجصاص : ٧٢/١

<sup>(</sup>٢٢) سنن الترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في حدّالساحر: ١٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٦٠)

<sup>(</sup>٢٣) المغني لابن قدامة، كتاب المرتد، فصل في السحر: ٣٦/٩ (رقم الترجمة:٧١٢٦)

کلام میں بسااو قات جادو کی سی تا ثیر ہوتی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس دو آدمی مشرق (عراق کی طرف) سے آئے اور دونوں نے بڑا فصیح و بلیغ بیان کیا تو حضور علیہ ہے۔ نے س کر فرمایا بعض باتوں میں سحر کی سی تا ثیر ہوتی ہے، اس ار شاد کو مدح و تعریف پر بھی محمول کر سکتے ہیں کہ بعض لوگوں کا کلام بڑا ، و ثر ہو تا ہے اور اسے مد مت پر بھی محمول کیا جاسکتا ہے کہ جس طرح جادوایک ناجائز امر ہے اور اس میں حقیقت کے خلاف ایک خیال میں آدمی مبتلا ہو جا تا ہے، اس طرح بعض کلام بھی تصنع اور ظاہری خوش نمائی کی وجہ سے آدمی کو متاثر کرتا ہے لیکن حقیقت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ (۲۴)

# ١٥ - باب : ٱلدُّواءِ بِالْعَجْوَةِ لِلسَّحْرِ .

٥٤٣٦/٥٤٣٥ : حدّثنا عَلِيٌّ : حَدَّثَنَا مَرْوَانُ : أَخْبَرَنَا هَاشِمٌ : أَخْبَرَنَا عامِرُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ : (مَنِ اَصْطَبَحَ كُلَّ يَوْمٍ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ شُمُّ وَلَا سِحْرٌ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : (سَبْعَ تَمَرَاتٍ) .

(٥٤٣٦) : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو أُسَامَةَ : حَدَّثَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ قَالَ : سَمِعْتُ عَامِرَ بْنَ سَعْدٍ : سَمِعْتُ سَعْدًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ يَقُولُ : (مَنْ تَصَدَّحَ سَبْعَ تَمَرَاتٍ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيُوْمَ شُمِّ وَلَا سِحْرٌ) . [ر: ١٣٠٠]

عجوہ مدینہ منورہ کی مشہور تھجورہ اور کہا جاتا ہے کہ اس کا در خت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود لگایا تھا، (۲۵) مجوہ تھجور جاد و کاعلاج بھی ہے، حدیث باب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کاار شاد ہے ''جس نے صبح کے وقت سات تھجوریں کھالیں اس کو کوئی زہر اور سحر برات تک نقصان نہیں پہنچائے گا۔''

<sup>(</sup>٢٤) فتح الباري: ٢٩١/١٠، قال صعصة بن صوحان : صدق نبي الله(صلى الله عليه وسلم) ، أما قوله : "إن من البيان لسحراً" فالرجل يكون عليه الحق وهو ألحن بالحجج من صاحب الحق فيسحر القوم ببيانه فيذهب بالحق، أحكام القرآن للجصاص: ١١/١

<sup>(</sup>٢٥) فتح الباري: ٢٩٢/١٠ عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

اصطبح: شبخ کے وقت کھانا، شہر (سین کے ضمہ اور فتخ کے ساتھ) زہر کو کہتے ہیں صبح کھالیا تو رات تک زہر اور جادو کھانے والے کو نقصان نہیں پہنچائیں گے لیکن سوال بیہ ہے کہ کسی نے رات کو کھالیا توضیح تک اس کے لیے بھی رات بھر محفوظ رہنے کا بیہ حکم ہے یا نہیں ؟

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا که کسی روایت میں اس کی تصریح نہیں، البتہ اولِ نہار میں کھانے کی اس خصوصیت نے ظاہر ہونے کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ کھانے والے نے نہار مند کھایا ہے کیونکہ اس وقت لوگ عموماً نہار مند ہوتے ہیں، اس سے یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ اگر نہار مند کوئی شام کو کھالے توضیح تک اس کے لیے بھی یہی حکم ہے، مثلاً روزہ دار اس سے افطار کر لے۔ (۲۲)

حافظ سخاوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک طریق میں عامر بن سعد نے تصریح کی ہے کہ میر اخیال ہے کہ آگر کوئی شام کو کھائے گا توضیح تک زہر اور جادواسے نقصان نہیں پہنچائیں گے۔ (۲۷)

الم احد نے عامر بن سعدر حمد اللہ کی میر روایت اللح کے طریق سے نقل کی ہے۔ (۲۸)

علیه وسلم کی دعااور آپ کے اس درخت کو خوداینے ہاتھ سے لگانے کی ضرورت نہیں، یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعااور آپ کے اس درخت کو خوداینے ہاتھ سے لگانے کی برکت کا ایک اثر ہے، چنانچہ علامہ قرطبی فرماتے ہیں:" إن الشفاء بالعجوة من باب الحواص التي لا تدرك بقیاس ظني"(٢٩) اسی طرح سات کا عدد بھی قیاسی نہیں، اس کی خصوصیت اور وجہ بھی اللہ ہی کو معلوم ہے، مختلف عددوں میں مختلف خاصیات ہوتی ہیں۔

بعضوں نے کہا کہ ''سات'' سے عدد معین مراد نہیں، بلکہ کثرت کی طرف اشارہ ہے (۳۰) لیکن راجح قول پہلا ہے۔

حدیث کے الفاظ کے عموم کی وجہ سے جمہور کہتے ہیں کہ عجوہ تھجور کی بیہ خصوصیت اب بھی ہے

<sup>(</sup>٢٦) فتح الباري: ٢٩٣/١٠ ، عمدة القاري: ٢٨٧/٢١

<sup>(</sup>۲۷) إرشاد الساري: ۲۲/۱۲

<sup>(</sup>٢٨) مسند الإمام أحمد بن حنبل: ١٦٨/١

<sup>(</sup>۲۹) إرشادالساري: ۲۹/۱۲

<sup>(</sup>۳۰) فتح الباري: ۲۹٤/۱۰

اور صرف مدینہ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ مدینہ منورہ سے باہر لے جاکر بھی کوئی کھائے گا تو بھی اس کی بیہ خاصیت رہے گی کیونکہ حدیث کے الفاظ میں کسی زمانے کی یامدینہ منورہ کی شخصیص نہیں۔

کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے کہ یہ خصوصیت عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی،اور کچھ کی رائے ہے کہ یہ خاصیت مدینہ منورہ کے ساتھ خاص ہے کہ وہاں مذکورہ اثر ہوگا،کسی اور جگہ نہیں۔(۳۱)

لیکن جیسا کہ کہا گیا حدیث کے الفاظ میں اس طرح کی کوئی شخصیص نہیں، البتہ یہ بات پیش نظر
رہنی چاہیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد عموم اور عالب احوال سے متعلق ہے، اس لیے اگر
کسی ایک آدھ آدمی نے تجربہ کرلیا اور عجوہ مجور کا نہ کورہ اثر ظاہر نہیں ہوا تو اس کی وجہ سے حدیث کو
طلاف واقع نہ سمجھا جائے، اس کو آپ یوں سمجھیں کہ جس طرح مختلف امر اض کے لیے ادویہ متعین ہوتی
میں اور عمو ما ان کے استعال سے امر اض میں افاقہ بھی ہو تا ہے لیکن بسااو قات انسان بھاری کے لیے دوائی
ماتا ہے لیکن افاقہ نہیں ہو تا اور بھاری ہر قرار رہتی ہے، ظاہر ہے ایسی صورت میں کوئی یہ اشکال نہیں
کر سکتا کہ یہ دوا، اس مرض کے لیے مفید نہیں، کیونکہ دواکا اس مرض کے لیے مفید ہونا عالب احوال کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے
اعتبار سے ہے، اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد مبارک بھی عالب احوال اور عموم کے

حدثنا علي.....

باب کی پہلی روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ علی ہیں، والد کانام ذکر نہیں کیا گیا،اس سے علی بن عبداللہ مدینی مراد ہیں، علامہ کرمانی نے فرمایا کہ بعض نسخوں میں علی بن سلمئہ کبتی (لام اور باء کے فتہ کے ساتھ )۔۔۔ (۳۳)

حافظ ابن حجرنے "تقریب التھذیب" میں علی بن سلمہ لبھی کے بارے میں صیغہ تمریض کے

<sup>(</sup>٣١) فتح الباري: ٢٩٤/١٠، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

<sup>(</sup>٣٢)فتح الباري: ٢٩٥/١٠

<sup>(</sup>٣٣) شرح صحيح البخاري للكرماني: ٤٣/٢١، وقاله أيضاً العيني نقلاً عن الكرماني، عمدة القاري: ٢٨٦/٢١

ساتھ يوں لكھا"يقال: إن البخاري روى عنه"(٣٣)

علامہ ذہبی نے "تھذیب التھذیب" میں فقیہ ابوالولید کے حوالے سے ابو لحن زہری سے نقل کیا ہے کہ وہ امام بخاری کے پاس تھے، کسی نے علی بن سلمہ کے بارے میں پوچھا توامام نے فرمایا "نقة، وقد مضیت معه سمعنا منه" (۳۵) اس سے معلوم ہواکہ امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک وہ ثقہ ہیں۔ فاکدہ

باب الکہانة اور سحر کو کتاب الطب میں ذکر کرنے کی وجہ اور مناسبت ذکر کرتے ہوئے حافظ ابن حجر رحمہ الله فرماتے ہیں:

"إيراد باب الكهانة في كتاب الطب لمناسبته لباب السحر لمايجمع بينهما من مرجع كل منهما للشياطين ، وإيراد باب السحر في كتاب الطب لمناسبته ذكر الرقى وغيرها من الأدوية المعنوية، فناسب ذكر الأدواء التي تحتاج إلى ذلك، واشتمل كتاب الطب على الإشارة للأدوية الحسية كالحبة السوداء ، ثم على الأدوية المعنوية كالرقى بالدعا والقرآن ثم ذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية المعنوية في دفعها كالسحر، كماذكرت الأدواء التي تنفع الأدوية الحسية في دفعها كالجذام"

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الطب میں کہانت کو ذکر کیا، اس لیے کہ کہانت اور جادودونوں کا منبع و مرجع ایک ہے اور وہ شیاطین ہیں اور سحر کو کتاب الطب میں اس لیے ذکر کیا کہ امام بخاری نے کتاب الطب میں جسمانی اور روحانی دونوں قتم کا علاج بیان کیا ہے، شہد، دانہ سیاہ وغیرہ علاج جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو جسمانی کے قبیل سے ہیں، اس لیے امراض بھی دو

hestur

<sup>(</sup>٣٤) تقريب التهذيب: ٤٠١ (رقم الترجمة: ٤٧٣٩)

<sup>(</sup>٣٥)قال الحاكم: سمعتُ أبا الوليد الفقيه يقول: سمعت أبا الحسن الزهيري يقول: حضرتُ محمد بن إسمعيل (البخاري) وسأله محمد بن حمزة عن علي بن سلمة اللبقي، فقال: ثقة، قال ابن زهير: أنا حملت أصول علي بن سلمة إلى محمد بن إسمعيل (البخاري) فانتخبت منها وأنا ذهبتُ معه حتى سمعنا منه، تهذيب التهذيب: ٣٢٧/٧ (رقم الترجمة: ٥٥٠)

طرح کے بیان کیے، بعض امر اض میں حسی دوائیاں مفید ہوتی ہیں اور بعض بیاریوں میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہو تاہے، سحر وغیرہ کے د فعیہ میں روحانی علاج زیادہ مؤثر ہے،اس مناسبت سے سحر کو کتاب الطب میں لائے۔(۳۲)

## ٢٥ - باب : لَا هَامَةَ .

٥٤٣٧ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ . عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ : (لَا عَدُوَى الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبُونَ وَسُولَ اللهِ ، فَمَا بَالُ الإبلِ ، تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظَّبَاءُ ، فَيُخالِطُهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلِهُ : (فَمَنْ أَعْدَى الْأَوَّلَ) . وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْلَةٍ : (لَا يُورِدَنَ مُمْرِضُ عَلَى وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (لَا يُورِدَنَ مُمْرِضُ عَلَى وَعَنْ أَبِي سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ بَعْدُ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (لَا يُورِدَنَ مُمْرِضُ عَلَى مُصَحِيٍ . وَأَنْكُرَ أَبُو هُرَيْرَةَ الْحَدِيثَ الْأَوَّلَ ، قُلْنَا : أَلَمْ تُحَدِّثُ أَنَهُ : (لَا عَدُوى) . فَرَطَنَ بِالْحَبَشِيَّةِ ، قالَ أَبُو سَلَمَةَ : فَمَا رَأَيْتُهُ نَسِيَ حَدِيثًا غَيْرَهُ . [ر : ٣٨٥]

## مكرر ترجمة الباب كي توجيه

سات باب قبل بعینہ یمی ترجمہ اور اختصار کے ساتھ یہ حدیث گذر چکی ہے، چنانچہ حافظ ابن تجر نے فرمایا کہ اس طرح بہت نادر اور کم ہو تا ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس طرح بعینہ ایک ترجمۃ الباب اور حدیث کو مکرر اُذکر کیا ہو۔ (۳۷)

لیکن شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمه الله نے فرمایا اور حافظ ابن حجرنے بھی اس کی طرف اشارہ کیا،"هامة" کیا کہ امام بخاری رحمہ الله نے ترجے کو مکر رذ کر کر کے "هامة "کی دو تفسیروں کی طرف اشارہ کیا،"هامة " (میم کی تشدید اور تخفیف کے ساتھ) کی دو تفسیریں مشہور ہیں:

اس سے ایک پر مرہ مراد ہے جسے اردو میں الو کہتے ہیں، عربوں میں مشہور تھا کہ الوجس گھر پر آگر بیٹھتا ہے،اس میں موت واقع ہوتی ہے۔

<sup>(</sup>٣٦)فتح الباري: ٢٧١/١٠

<sup>(</sup>۳۷)فتح الباري : ۲۲٥/۱۰.

ھامة کھوپڑی کو بھی کہتے ہیں، زمانہ جاہلیت میں عربوں کا خیال تھا کہ جو آدمی قتل کیا جاتا ہے، اس کی روح، یااس کی ہڈیاں کھوپڑی کی شکل اختیار کر لیتی ہیں اور وہ آکر "اسقونی" (مجھے پانی بلاؤ) کہہ کر اپنے انتقام کا مطالبہ کرتی ہے، جب انتقام لے لیا جاتا ہے تو وہ اڑ جاتی ہے۔

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں خیالات کی نفی فرمائی کہ ان کی کوئی حقیقت نہیں۔
امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلے ترجمۃ الباب سے پہلے مطلب کی طرف اشارہ کیا، وہاں امام بخاری
رحمہ اللہ نحوست اور طیرہ کو بیان فرمار ہے تھے، پہلا مطلب بھی طیرہ سے متعلق ہے اور اس دوسر سے ترجمے
سے دوسر سے مطلب کی طرف اشارہ کیا، یہاں سحر کا بیان چل رہاہے اور انسانی روح کا کھوپڑی کی شکل
اختیار کرنا بھی جادوہ بی کی نوع کے مشابہہ اور مماثل ہے۔ (۳۸)

وعن أبي سلمة سمع أباهريرة.....

یہ ماقبل سند کے ساتھ متصل ہے، ابوسلمہ حضرت عبدالرحمٰن بن عوف یکے صاحبزادے ہیں۔ انھوں نے حضرت ابوہر ریوہ سے حدیث سنی کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا" لایور دن مصر ض علی مصح" کہ بیار اونٹوں والا (اپنے اونٹ) ہر گزنہ لائے صحیح اونٹوں والے کے پاس ..... مُصر ض: وہ مختص جس کے اونٹ مریض ہوں، مریض اونٹوں والا، مصحۃ: تندرست اونٹوں والا۔

ابوسلمہ کہتے ہیں کہ ہم نے ابوہر ررہ سے پوچھا کہ آپ نے تواس سے پہلے "لاعدوی ....."والی روایت بیان کی ہے کہ امراض میں تعدیہ نہیں ہے اور اب یہ حدیث بیان کررہے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ تعدیہ ہے۔

فرطن بالحبشية

رَطَنَ أي تكلم يعنی اٹھوں نے حبثی زبان میں بات کی اور حدیث اول کا اٹکار کردیا، علامہ عینی فرماتے ہیں کہ حقیقتاً حبث ربان میں بات کرنامر او نہیں، بلکہ مطلب یہ ہے کہ وہ غصہ ہوئے اور غصہ کی حالت میں کچھ کہنے لگے جو سمجھ میں نہیں آرہاتھا۔ (۳۹)

<sup>(</sup>٣٨) الأبواب والترجم: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٢٩٦/١٠

<sup>(</sup>٣٩)عمدة القاري: ٢٨٨/٢١ فتح الباري: ٢٩٧/١٠ إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

قال أبوسلمة: فما رأيته نسي حديثا غيره

یعنی پہلی حدیث "لاعدوی ....." انھوں نے بیان کی تھی اور اب اس کا انکار کررہے تھے اور وہ حدیث اور کی تھی۔ اس کے علاوہ کوئی اور حدیث حدیث اول بھول گئے تھے، اس کے علاوہ کوئی اور حدیث وہ نہیں بھولے۔

يونس كى روايت يس ب "قال أبوسلمة: لقد كان يحدثنا به ، فما أدر أنسي أبوهريرة أم نسخ أحد القولين الآخر "(٣٠)

یعنی حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ "لاعدوی "" عدم تعدید والی روایت بیان کرتے تھے اب معلوم نہیں کہ وہ اس روایت کو بھول گئے ہیں یا تعدید والی روایت نے عدمِ تعدید والی روایت کو منسوخ کردیا ہے (اور منسوخ ہونے کی وجہ سے اس روایت کو وہ اب بیان نہیں کرتے ہیں۔)

### ٣٥ - باب : لَا عَدُوَى .

عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قَالَ : حَدَّنَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابِ قَالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْن عَبْدِ ٱللهِ وَحَمْزَةُ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْوَى وَلَا طِيرَةَ ، إِنَّمَا الشَّوْمُ فِي ثَلَاثٍ : فِي الْفَرَسِ ، وَالْمَرْأَةِ ، وَٱلدَّارِ) . [رَ : ١٩٩٣]

٣٩٥ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ
 عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : إِنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِتُهِ قالَ : (لَا عَدْوَى) .

قَالَ أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَا تُورِدُوا الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ) . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ ٱلدُّوَٰلِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ الْمُرْضَ عَلَى الْمُصِحِّ . وَعَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي سِنَانُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ ٱلدُّوْلِيُّ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِي ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكِ قَالَ : (لَا عَدُوكَ) . فَقَامَ أَعْرَابِيُّ فَقَالَ : أَرَأَيْتَ الْبِيلِ ، تَكُونُ فِي الرِّمَالِ أَمْثَالَ الظَّبَاءِ ، فَيَأْتِهَا الْبَعِيرُ الْأَجْرَبُ فَتَجْرَبُ كَ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتِهِ : اللهِ عَلَى الْأَوْلَ ) . [ر : ٣٨٠٠]

<sup>(</sup>٤٠) فتح الباري: ٢٩٧/١٠، عمدة القاري: ٢١/٢٨١، إرشاد الساري: ٢٩٤/١٢

٥٤٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : سَمِعْتُ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِّكَ قَالَ : (لَا عَدْوَى وَلَا طِيرَةَ ، وَيُعْجِبُنِي الْفَأْلُ) . قالُوا : وَمَا الْفَأْلُ؟ قالَ : (كَلِمَةٌ طَيْبَةٌ) . [ر : ٤٢٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کسی بیاری میں بالذات یہ صلاحیت نہیں کہ وہ دوسرے شخص کی طرف منتقل ہو جائے، جیسا کہ حدیثِ باب میں ہے لاعَدُوی، عَدُوی إعْداء کا اسم ہے یعنی تعدیدامراض کی بالذات کوئی حقیقت نہیں ہے۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ نحوست تین چیزوں میں ہے، گھوڑے میں، عورت میں اور گھر میں، اس پر تفصیلی کلام کتاب النکاح میں "باب مایتقی من شؤم المرأة" کے تحت گذر چکاہے (ویکھیں کشف الباری، کتاب النکاح: ۱۸۰۔ ۱۸۱)

دوسری روایت حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ ہے، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

لاعَدُوی (مرض کا ایک ہے دوسرے کو لگنا کوئی چیز نہیں ہے) تو ایک اعرابی کھڑا ہوا اور عرض کیا، یہ

بتلا کیں کہ اونٹ ریت (کے صحر ۱) میں ہرن کی طرح (صاف و شفاف اور خوب صورت و صحت

مند) ہوتے ہیں، ان کے پاس ایک خارش زدہ اونٹ آتا ہے اور سب کو خارشی بنادیتا ہے (اگر تعدیہ امراض

نہیں ہے، پھر دوسرے اونٹوں کویہ خارش کیو کرلگ جاتی ہے؟) تو اس کے جواب میں رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا پھر پہلے کے پاس خارش کہاں ہے آئی اور اس کو خارش کس نے اگائی؟ (اس جواب سے

سوال کرنے والے اعرابی کو سمجھا دبا کہ اصل اور حقیقی سبب تو اللہ کا تھم اور اذن ہے، اس کے بغیر کوئی

بیاری کی دوسرے کی طرف منتقل نہیں ہو سکتی ہے۔)

تعدید امراض پر تفصیلی کلام، کتاب الطب میں باب الجذام کے تحت گذر چکاہے (دیکھیے کشف الباری، کتاب الطب، صفحہ:۵۸۱\_۵۸۳)

# ٤٥ - باب: مَا يُذْكُرُ فِي سَمِّ النَّبِيِّ عَلَيْكَةٍ.

رَوَاهُ عُرْوَةُ ، عَنْ عائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةً . [ر: ٤١٦٥]

٥٤٤١ : حدَّثنا قُتنْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْتُ ، عَنْ سَعِيدِ بْن أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّهُ قالَ :

لَمَّا فَتِحَتْ خَيْبَرُ ، أَهْدِيَتْ لِرَسُولِ اللهِ عَلِيلِكُ شَاةٌ فِيهَا شُمُّ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَكُمْ عَنْ لِي مَنْ كَانَ هَا هُنَا مِنَ النَّهُودِ) . فَجُمِعُوا لَهُ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَكُمْ : (إِنِّي سَائِلُكُمْ عَنْ شَيْءٍ ، فَهَلْ أَنَّمُ صَادِقِيَّ عَنْهُ ) . فَقَالُوا : نَعَمْ يَا أَبَا الْقَاسِمِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَكُ : (كَذَبْتُمْ ، بَلْ أَبُوكُمْ فَلَانُ ) . فَقَالُوا : نَعَمْ يَا أَبُولُ اللهِ عَلَيْلِكَ : (كَذَبْتُمْ ، بَلْ أَبُوكُمْ فَلَانُ ) . فَقَالُوا : صَدَفْتَ وَبَرِرْتَ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ ) . فَقَالُوا : صَدَفْتَ وَبَرِرْتَ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتُمْ صَادِقِيَّ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ عَنْهُ ) . فَقَالُوا : نَعُونُ فِيهَا يَسِيرًا ، ثُمَّ عَلْفُونَنَا فِيهَا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكُ : (مَنْ أَهْلُ النَّارِ) . فَقَالُوا : نَكُونُ فِيهَا يَسِيرًا ، ثُمَّ عَلْفُونَنَا فِيهَا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكَ : (مَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ وَيَهَا أَبُدًا ) . ثُمَّ قَالُ اللهِ عَلَيْهِ السَّاقِ شَمَّى . وَهَلُ أَنْتُمْ صَادِقِ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ وَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَلْكُمْ أَنْهُ صَادِقِ عَنْ شَيْءٍ إِنْ سَأَلْتُكُمْ (النَّاقِ فَيهَا ، وَاللهِ لاَ خَلُكُمْ فِيهَا أَبْدًا ) . ثُمَّ قَالَ اللهِ عَلْكَ اللهِ عَلْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

[ر: ۲۹۹۸]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوز ہر دیئے جانے کا واقعہ ذکر کیا ہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے کیا ہے، غزوہ خیبر کے موقع پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک یہودی عورت زینب بنت الحارث نے کیا ہے۔ (۱۶)

رواه عروة عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم

عروه كى به روايت الم بخارى رحمه الله نے كتاب المغازى ميں تعليقاً ان الفاظ كے ساتھ نقل كى به "قال يونس عن ابن شهاب ، قال عروة ، قالت عائشة: كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول في مرضه الذي مات فيه: يا عائشة! ما أرال أجد ألم الطعام الذي أكلت بخيبر، فهذا أوان انقطاع أبهري مي ذلك السم "بزار نے اس تعلق كوموضولاً نقل كيا ہے (٢٢)

كذبتم بل أبوكم فلان

فلأن يعني يعقوب بن اسحاق بن ابراجيم عليه السلام، يهود يوں نے رسول الله صلى الله عليه وسلم

<sup>(</sup>١٤)كشف الباري، كتاب المغازي، باب النباة التي سُمَّت للنبي صلى الله عليه وسلم : ٢٦٨

<sup>(</sup>٤٢) فتح الباري: ٢١٠٠/١٠ عمدة القاري: ٢١٠/٢١ إرشاد الساري: ٤٩٨/١٢

کے جواب میں غلط بیانی کی تو آپ نے تصبح فرمائی، انھوں نے کہائورت پہلے راء کے کسرہ اور فتحہ دونوں کے ساتھ در ست ہے، بکسر الراء مشہور ہے۔ (۴۳)

مَن أهل النار؟

رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اس جواب میں یہودیوں نے کہا کہ ہم جہنم میں کچھ دن رہیں گے پھر ہم نکل آئیں گے اور تم مسلمان ہمارے خلیفہ بن جاؤگے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا والله لانحلف کم فیھا أبدا "ہم کھی جہنم میں تمہارے بعد نہیں رہیں گے "جو گنا ہگار مسلمان جہنم جائیں گے بھی، وہ سز اکا شنے کے بعد نکل آئیں گے۔

طبری اور طبر انی نے عکر مہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا "وبل أنتم خالدون محلدون لا یخلف کم فیھا أحد" تو اللہ تعالی نے سور ۃ بقرہ کی ہے آیت کریمہ نازل فرمائی ﴿وقالوا نن نمسنا النار الا أیاما معدودة ﴾ (٣٣)

# ٥٥ - باب : شُرْبِ السُّمِّ وَٱلدَّوَاءِ بِهِ وَبِمَا يُخَافُ مِنْهُ وَالخَبِيثِ .

٧٤٤٠ : حدّ ثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَيْمانَ قالَ : سَمِعْتُ ذَكُوانَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ . وَمَنْ تَرَدَّى مِنْ جَبَلِ فَقَتَلَ نَفْسَهُ ، فَهْوَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ يَثَرَدَّى فِيهِ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمَّةُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَسُمَّةُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ ، فَصَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَتَحَسَّاهُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلَّدًا فِيهَا أَبَدًا ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَدِيدَةٍ ، فَحَدِيدَتُهُ فِي يَدِهِ يَجُأُ بِهَا فِي بَطْنِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدًا مُخَلِّدًا فِيهَا أَبَدًا ) .

[(: PPY1]

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ١/١٠، ٣٠١/١٠، عمدة القاري: ٢٩٠/٢١، إرشاد الساري: ٢ / ١٩٠

<sup>(</sup>٤٤) فتح الباري. ١٠/١٠، عداة القاري: ٢١/١٠، إرشاد الساري: ١١/ ٩٩٤

عَلَى : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا أَحْمَدُ بْنُ بَشِيرٍ أَبُو بَكْرٍ : أَخْبَرَنَا هَاشِمُ بْنُ هَاشِمِ فَالَ : مَنِ عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ فَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِي يَقُولُ : (مَنَ اللهِ عَلِيلِي يَقُولُ : (مَنَ اللهِ عَلَيلِيلِ يَقُولُ : (مَنَ اللهِ عَلَيلِيلِ يَقُولُ : (مَنَ اللهِ عَلَيلِيلِ يَقُولُ : (مَنَ السَعْرَ بَنُ مَنْ اللهِ عَجْوَةً ، لَمْ يَضُرَّهُ ذَٰلِكَ الْيَوْمَ شُمَّ وَلَا سِحْرٌ) . [ر : ١٣٠٥] امام بخارى رحمه الله كايه ترجمة الباب جاراجزاء يرمشمل هـ:

پہلا جزء شرب السم ہے لینی زہر پینا، اس کا حکم واضح ہے اور باب میں جو حدیث ذکر کی ہے اس سے اس کی حرمت صاف ظاہر ہو جاتی ہے۔

زہر پینا چونکہ خود کشی ہے اور اس سے آدمی کی عموماً موت واقع ہو جاتی ہے اس لیے یہ حرام اور ناجائز ہے۔ ترجمۃ الباب کا یہ جزء حدیث باب سے ثابت ہو تاہے۔

ہاں زہر کی تھوڑی سی مقدار جس میں کوئی جسمانی فائدہ ہواور دفع ضرر کے لیے اس میں دوائی کے دوسر ہےاجزاء شامل کیے جائیں نواس کااستعال جائز ہے۔ (۴۵)

© ترجمة الباب كادوسر اجزء بي "الدواء به" يعنى زهر كے ذريعه علاج كرنا، زهر كى بعض قسميں مخلف ادويه ميں استعال ہوتی ہيں، اس كے استعال كے جواز كى طرف امام بخارى رحمه الله نے اشاره كيا ہے اور وہ اس طرح كه امام بخارى نے باب ميں مجوہ والى حديث ذكركى كه وه زهر ميں مفيد ہے تو جس طرح تداوى بالسم بھى جائز ہے بشر طيكه وہ مضرنه ہو، چنانچہ شخ الحديث مولانا محمد زكريار حمد الله لكھتے ہيں:

"اماالجزء الثاني وهو التداوي بالسم فيستفادمن الحديث أنه الجزء، لأن مدار النهي على القتل والإهلاك والضرر، فإذا لم يضرولم يقتل ، بل يشرب دواء فلابأس به كمايتداو بالمباحات مثل العجوة وغيرها، ولذا ذكر الإمام البخاري حديث العجوة ثاني حديثي الباب إشارة إلى أن التداوي كما هوجائز بالمباحات فكذا بالسم، إذا كان بشربه بحد لايضر، فالتداوي به حينئذ كالتداوي بالمباحات "(٣٦)

<sup>(</sup>٤٥)فتح الباري: ٣٠٤،٣٠٩٠

<sup>(</sup>٤٦) فتح الباري: ٢٠٣/١٠

حافظ ابن حجراور دوسرے شار حین نے "الدوابه" کے ایک اور معنی بھی بیان کیے ہیں اور وہ یہ کہ اس میں "به ""منه" کے معنی میں ہے آی الدواء منه یعنی زہر پینے کے بعد علاج کرنے اور اس کے ضرر کو ختم کرنے کا بیان، اگریہ مطلب لیا جائے تو باب میں ذکر کر دہ عجوہ والی حدیث کی مناسبت اس جزء سے بالکل واضح ہے کیونکہ اس میں علاج سم کوبیان کیا ہے۔ (۲۷)

قرجمة الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه" اس كاعطف" الدواء به "مين" به " پر به أي الدواء به الباب كا تيسر اجزء بي "وما يخاف منه " كاذكر (٣٨) بعض شراح نے لكھا الدواء بما يخاف منه "مين خوفاك اور خطرناك چيز سے علاج كرنے كاذكر (٣٨) بعض شراح نے لكھا ہے كه "مايخاف منه" كي ضمير ممر ور "موت" يا" استمرار مرض "كي طرف راجع ہے (٣٩) ليكن صحيح بات بي بے كه بيه ضمير "مايخاف" مين "ما" كي طرف راجع ہے (٥٠)

خطرناک چیز سے علاج کا وہی علم ہے جو تداوی بالسم کا ہے کہ اگر وہ مضرنہ ہو، مفید ہو تواس کو بطور دوااستعال کر سکتے ہیں۔(۵۱)

● ترجمة الباب كا بزء رائع ب "والحبيث" اس كو مجرور بهى پڑھ سكتے ہيں أي الدواء بالحبيث الب كا بزء رائع ب "والحبيث" اس كو مجرور بهى پڑھ سكتے ہيں، اس صورت ميں اس كى خبر محذوف بوگى أي الحبيث ماحكمه، وهل يحوز التداوي به (۵۲) خبيث سے مراد نجس اور حرام چيز ب جيے خزير، حرام جانور كا گوشت امام ابوداود، امام ترفدى رقم ممااللد نے حضرت ابو ہر يرة سے روايت نقل كى ب "نهى النبى صلى الله عليه وسلم عن الدواء الحبيث "(۵۳)

<sup>(</sup>٤٧)فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجَم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢

<sup>(</sup>٤٨) فتح الباري: ٣٠٣/١٠، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

<sup>(</sup>٤٩) فتح الباري: ١٠٣/١، الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

<sup>(</sup>٥٠) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

<sup>(</sup>١٥) فتح الباري: ١٠٤/١٠ الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢

<sup>(</sup>٢٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ٢٠٣/٢\_

<sup>(</sup>٥٣) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الطب، باب ماجاء فيمن قتل نفسه بسُمٌّ أوغيره: ٣٨٧/٤ (رقم الحديث: ٥٣) (٢٠٤٥)، سنن أبي داود، كتاب الطب، باب في الأدوية المكروهة: ٦/٤ (رقم الحديث: ٣٨٧٠)

ترجمۃ البائی میں ''والحبیث'' کہہ کرامام نے اس روایت کی طرف اشارہ کیا، یہ روایت چونکہ امام کی شرط پر نہیں تھی، اس لیے ترجمہ میں بیہ لفظ لا کر اس کی طرف اشارہ کیا جیسے کہ امام کی عادت ہے۔(۵۴)

اور باب میں ذکر کردہ "حدیث سم" سے بھی اس کا تھم متفاد ہو سکتا ہے کیونکہ سم پر بھی خبیث کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ (۵۵)

اورایک تیسری توجیه ذکر کرتے ہوئے شخ الحدیث مولانا محدز کریار حمداللہ لکھتے ہیں:

"ويحتمل أن يقال: إن هذا الجزء ثابت بالحديث الآتي في الترجمة الآتية، فإن لبن الآتن خبيث لامحالة، فالترجمة الآتية جرء من هذه الترجمة فهو من الأصل الستين وهو أصل مطردمن أصول التراجم"(۵۲)

حضرت شخ الحدیث رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ترجمۃ الباب کے چوتے جزء "الخبیث" کواگلے باب
میں ذکر کردہ حدیث سے بھی ثابت کیا جاسکتا ہے، اگلا ترجمۃ الباب ہے" باب ألبان الأتن "اس کے تحت
امام بخاری نے جو حدیث ذکر کی ہے، اس میں گدھی کے دودھ کاذکر ہے اور وہ یقیناً خبیث و حرام ہے، اگلا
ترجمۃ الباب، اس ترجمۃ الباب کا ایک جزء ہے اور اس کے تحت ذکر کردہ حدیث سے دونوں ترجمۃ الباب
ثابت ہورہے ہیں۔

حضرت شخ الحدیث فرماتے ہیں کہ تراجم بخاری کے جواصول انھوں نے مقدمہ میں ذکر کیے ہیں، ترجمۃ الباب کے ثبوت کا بیہ طریقہ اس کاسا ٹھواں اصول ہے۔

حدثناعبدالله بن عبدالوهاب.....

باب کی کہلی روایت ﷺ رت ابوہر ریرہ رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

<sup>(</sup>٥٤)فتح الباري: ٣٠٤/١٠

<sup>(</sup>٥٥) الأبواب والتراجم للشيخ زكرياً: ١٠٣/٢، فتح الباري: ٣٠٤/١٠

<sup>(</sup>٥٦) الأبواب والتراجم: ١٠٣/٢

فرمایا کہ جو شخص پہاڑے گراکراپنے آپ کو قتل کرڈالے، وہ جہنم کی آگ میں ہوگااوراس میں ہمیشہ گرایا جاتارہ کا اور جس نے زہر پی کراپنے آپ کو مارڈالا تواس کا زہر اس کے ہاتھ میں ،وگااور جہنم کی آگ میں اس کو پیتارہ کا، ہمیشہ اس حالت میں رہے گااور جس شخص نے اپنے آپ کولوہ سے قتل کرڈالا تو اس کالوہااس کے ہاتھ میں ہوگا، جہنم کے اندر وہ اس سے اپنے پیٹ میں مار تارہے گااور ہمیشہ اس کی یہی حالت رہے گا۔

تردی من جبل: أې أسقط نفسه من جبل: اپ آپ کو پېاڙے گرايا يعنی خودکشی کی تحسی: گھونٹ گھونٹ کر پياد يجأبه في بطنه: وجأ يجأ وَجْنَا، باب فتح ہے وَجَأه بالسكين: کی کو چھری،ادنا۔

### احمد بن بشير

باب کی دوسری روایت میں امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ الشیخ احمد بن بشیر ہیں،ان کی کنیت ابو بکر ہے اور یہ کو فی ہیں،ان کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کی رائے مختلف ہے:

الم نسائى نے فرمایا لیس بذاك القوي (۵۷)

وار قطنی نے فرمایا ضعیف، یعتبر حدیثه (۵۸)اور ایک دوسری جگه فرمایا لاباس به (۵۹)

امام ابوزرعے نے فرمایا: صدوق (۲۰)

ابوحاتم نے فرمایا:محله الصدق(١١)

ابو بكر بن الى داود نے فرمایا: كان ثقة (٦٢)

<sup>(</sup>٥٧) تهذيب الكمال: ١/٢٧٥ (رقم الترجمة: ١٤) وميزان الاعتدال: ١/٨٥٨

<sup>(</sup>٥٨) تهذيب الكمال: ١/٥٧٥ ـ و. يزان الاعتدال: ١/٥٨ (رقم الترجمة: ٣٠٨)

<sup>(</sup>٩٩) تهذيب الكمال: ١/٥٧٥

<sup>(</sup>٦٠) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

<sup>(</sup>٦١) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

<sup>(</sup>٦٢) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

اور کیلی بن معین نے فرمایا:لیس بحدیثه بأس (۱۳)

عثان دارمی نے بیخی بن معین سے نقل کیا کہ انھوں نے احمد بن بشر کو متر وک کہا ہے لیکن خطیب بغدادی رحمہ اللہ نے ان کی تردید کی اور فرمایا کہ عثان کو خلط ہوا، متر وک دوسر سے احمد بن بشیر ہیں، ان کی کنیت ''ابو جعفر'' ہے جب کہ صحیح بخاری کے احمد بن بشیر کی کنیت ''ابو بحفر'' ہے۔ (۱۲۲)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے ان کے نام کے ساتھ کنیت کوشاید اسی راز کی وجہ سے ذکر کیا کہ یہ اینے معاصر ضعیف احمد بن بشیر سے متاز ہو جائیں۔(۲۵)

احمد بن بشیر ابو بکرکی روایات امام بخاری، امام ترفذی اور امام ابن ماجه رحمهم الله نقل کی بین۔(۲۲)

ان کی و فات محرم ۱۹۷هجری میں ہوئی۔ (۲۷) صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے۔ (۲۸)

# ٥٦ - باب: أَلْبَانِ الْأُتُنِ.

١٤٤٥ : حدّ ثني عَبْدُ ٱللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سَفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيِّ ، عَنْ أَبِي تَعْلَبَهُ اللهِ بُن مُحَمَّدٍ : حَدَّنَنَا سَفْيَانُ ، عَنِ النَّيْ عَلِيلِهُ عَنْ أَكُل كُلِّ ذِي نَابٍ الخَوْلَانِيِّ عَلِيلِهُ عَنْ أَكُل كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، مِنَ السِّبَاعِ . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَلَمْ أَسْمَعْهُ حَتَّى أَتَيْتُ الشَّامَ . وَزَادَ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّنَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قالَ : وَسَأَلْتُهُ هَلْ نَتَوَضَّأُ أَوْ نَشْرَبُ أَلْبَانَ الْأَتُنِ ، أَوْ مَرَارَةَ السَّبُعِ ، أَوْ أَبُوالَ الْإِبِلِ ؟ قالَ . قدْ كَانَ المُسْلِمُونَ يَتَداوَوْنَ بِهَا ، فَلَا يَرَوْنَ بِذَلِكِ بَأْسًا ، فَأَمَّا أَلْبَانُ الْأَتُن :

<sup>(</sup>٦٣) تهذيب الكمال: ١/٥٧١

<sup>(</sup>٦٤) تهذبب الكمال: ٢٧٥/١

<sup>(</sup>٦٥) فتح الباري: ٣٠٥/١٠

<sup>(</sup>٦٦) تهذيب الكمال: ٢٧٦/١

<sup>(</sup>٦٧)ميزان الاعتدال: ١/٦٨، وتهذيب الكمال: ٢٧٦/١

<sup>(</sup>٦٨) فتح الباري: ١٠/٥٠١، وعمدة القاري: ٢٩٢/٢١

فَقَدْ بَلَغَنَا أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ ﷺ نَهَى عَنْ لُحُومِهَا ، وَلَمْ يَبْلُغُنَا عَنْ أَلْبَانِهَا أَمْرٌ وَلَا نَهْيُّ ، وَأَمَّا مَرَارَةُ السَّبُعِ : قالَ ٱبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي أَبُو إِدْرِيسَ الخَوْلَانِيُّ : أَنَّ أَبَا ثَعْلَبَهَ الخُشَنِيَّ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ آلاً عِيْقِالِيْهِ نَهْى عَنْ أَكُلِ كُلِّ فِي نَابٍ مِنَ السِّبَاعِ ، [ر: ٢٠٦]

## گدھی کے دودھ کا حکم

أن (ہمزہ کے ضمہ اور تاء کے ضمہ کے ساتھ) أنان کی جمع ہے، حمارہ (گدھی) کو کہتے ہیں۔
گدھی کا دودھ جمہور علاء کے نزدیک حرام ہے، (۲۹) امام مالک رحمہ اللہ کا ایک قول اس کی حلت کا
ہے، (۷۰) حنفیہ میں سے صاحب البحر الرائق اور علامہ شامی نے اسے مکروہ تحریمی کہا ہے، چونکہ اس کا
گوشت کھانا جائزاور حلال نہیں، اس لیے اس کادودھ بھی جائز نہیں۔ (۱۷)

یہ تو گدھی کے دودھ کے عام استعال کا عظم ہے،البتہ یہاں عام عظم مراد نہیں بلکہ گدھی کے دودھ کو بطور دواءاستعال کرنے کا عظم بیان کرنا مقصود ہے کہ آئی مقصد کے لیےامام نے اسے کتاب الطب میں ذکر کیا ہے۔(۷۲)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب میں جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک دواء کے طور پر بھی اس کا استعال جائز نہیں۔

حفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک تداوی بالا بوال جائز ہے، (۲۳) اس لیے ان کے نزدیک ضرورت کے وقت بطور علاج گدھی کادودھ استعال کیا جاسکتا ہے۔

<sup>(</sup>٦٩) الدرالمختار مع ردالمحتار، كتاب الحظر والإباحة: ٢٣٩/٥، البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل: ١٧١/٨، المغني لابن قدامة، كتاب الصيد والذبائح، مسائل وفصول فيما يحرم أكله ومايحل وبكره: ٣٠٦/١، (وقد الترجمة: ٧٧٨٤) فتح الباري: ٣٠٦/١٠

<sup>(</sup>٧٠) الدر المختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظر والإباحة: ٥/٣٩٨، فتح الباري: ١٠٦/١٠ ٣٠٦/

<sup>(</sup>٧١) الدرالمختار مع ردالمحتار ، كتاب الحظروالإباحة: ٢٣٩/٥ البحرالرائق، كتاب الذبائح، فصل فيما يحل ومالايحل. ١٧٢/٨

<sup>(</sup>۷۲) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰

<sup>(</sup>٧٣) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في التداوي بالمحرم: ٢١٠/١، ٢٨٩،١

تداوی بالحر مات کامسکداس سے پہلے تفصیل کے ساتھ گذر چکاہے۔ ( ۲۹ )

حدثني عبدالله بن محمد.....

والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا، امام زہری فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچیلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا، امام زہری فرماتے ہیں کہ بیا حدیث میں نے نہیں سی یہاں تک کہ میں شام آگیا۔

لیٹ کی روایت میں کچھ اضافہ ہے ،ابن شہاب زہری فرماتے ہیں کہ میں نے اپنے شخ ابواد، لیں (عائمذاللہ) خولانی سے یوچھا کہ ہم گدھی کا دودھ پی سکتے ہیں یا اس سے وضو کر سکتے ہیں؟ ای طرح در ندول کے پتے یااونٹوں کا پیثاب استعال کر سکتے ہیں؟ تو انھوں نے جواب دیا کہ پہلے مسلمان اس سے علاج کیا کرتے تھے۔

جہاں تک تعلق ہے گدھی کے دودھ کا تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ حدیث توہم تک پہنچی ہے کہ آپ نے اس کا گوشت کھانے سے منع فرمایا ہے تاہم اس کے دودھ کے متعلق کوئی تھم یا ممانعت پر مشمل کوئی حدیث ہم تک نہیں پنچی۔

ورجہال تک در ندوں کے بتے کے متعلق سوال ہے تو ابوادر ایس خولانی نے حضرت ابو تعلیہ خشی سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر کچلیوں والے در ندے کے کھانے سے منع فرمایا ہے۔

یدروایت کتاب الذبائع میں گذر چک ہے، لیٹ نے اس روایت میں جواضافہ نقل کیاہے، وہ و حلی فی نے "زہریات" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (23)

مَرَارة السبع

مرارہ نلخی اور کر واہر ، کو بھی کہتے ہیں اور پتے کو بھی کہتے ہیں، پتا جگرے ملی ہوئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں، پتا جگرے ملی موئی صفر ای معیلی کو کہتے ہیں جو چکناہٹ کے ہضم میں مددگار ہوتی ہے،اس کی جمع مراثر آتی ہے (۲۷) یہاں یہی دوسرے

<sup>(</sup>٧٤) كشف الباري، كتاب الطب، باب الدواء بأبوال الإبل: ٥٥٦

<sup>(</sup>٧٥) فتح الباري: ٣٠٠/١٠، عمدة القاري: ٢٩٣/٢١، إرشادانساري: ٢/١٢، ٥

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري. ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٩٢/٢١، إرشاد الساري: ٢٠٢/١٢،

معنی مرادیس.

# ٧٥ - باب: إِذَا وَقَعَ ٱلذُّبَابُ فِي الْإِنَاءِ.

٥٤٤٥ : حدّثنا قُتنْبَةُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ عُتْبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُتَبَةَ بْنِ مُسْلِمٍ ، مَوْلَى بَنِي تَبْمٍ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنٍ ، مَوْلَى بَنِي زُرَيْقٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللّهِ عَيَالِيّهِ قَالَ . (إِذَا وَقَعَ آلِدُ بَالْ فَي إِنَاءِ أَحَدِكُمْ قَلْيَغْمِسْهُ كُلَّهُ ، ثُمَّ لَيْطُرَحْهُ ، فَإِنَّ فِي أَحَدِ جَنَاحَيْهِ شِفَاءً وَفِي الآخِرِ دَاءً ) . [ر : ٣١٤٠٢]

ذباب مکھی کو کہتے ہیں، مندانی یعلی میں حضرت انسؓ کی مرفوع حدیث ہے رسول اللہ صلی اللہ علی ملہ وسلم نے فرمایا کہ مکھی کی عمر چائیس دن ہوتی ہے اور اس کی تمام قشمیں جہنم میں جائیں گی سوائے شہد کی مکھی کے۔(22)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ جہنم میں مکھیوں کا جاناان کے لیے بطور عذاب کے نہیں ہو گا بلکہ جہنیوں کو عذاب دینے کے لیے ہو گا۔ (۸۷)

مکھی کو"أجهل المحلق" کہا گیا کیونکہ یہ اپنے آپ کو ہلاکت میں ڈال دیتی ہے،اس کی بھنویں نہیں ہو تیں، دونوں ہاتھوں سے یہ بھنووں کا کام لیتی ہے، یہی وجہ ہے کہ آپ کھی دیکھیں گے تو وہ اکثر ہاتھوں سے آنکھیں صاف کرتی نظر آئے گی۔ (24)

اس کی تحلیق میں ایک تھمت ہے بھی ہے کہ اس میں جبابرہ اور متکبرین کی ذلت کا سامان ہے، بڑے سے بڑے متکبر کو تنگ کر کے اپنی اصلیت اور انسانی ضعنب و کمزوری اور بے لیمی کی طرف متوجہ کردیتی ہے۔(۸۰)

<sup>(</sup>۷۷)فتح الباري: ۲۰/۱۰ معمدة القاري: ۲۹۳/۲۱ إرشاد الساري: ۲۲/۱۲ عمدة

<sup>(</sup>٧٨)فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢١/٣٣، إرشاد الساري: ١٢/٣١،

<sup>(</sup>۷۹) فتح الباري: ۱۰/۳۰۰، عمدة القاري: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۲۹۳/۱۲

<sup>(</sup>۸۰)فتح الباري: ۲۰/۱۰، عددة القارى: ۲۹۳/۲۱، إرشاد الساري: ۲۰/۱۲، ٥

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ مشہور حدیث ذکر فرمائی ہے کہ اگر مکھی کسی پینے کی چیز میں گر جائے تواسے پوراڈ بودینا چاہیے کیونکہ اس کے ایک پر میں بیاری ہے اور یہی پر وہ ڈبویا کرتی ہے اور میں گر جائے تواسے پوراڈ بودینا چاہیے کیونکہ اس کی بیاری کااس کی دوسرے پر "بل شفاے، اس کی بیاری کااس کی شفاوالی جانب سے دفعیہ ہو سکے۔

besturdubooks, ord

besturdubooks.mordoress.com كتاب اللباس (الأحاديث: ٢ ٤ ٤ ٥- ٢ ٢ ٥) كتاب اللباس ميں ايك سونتين ابواب، دوسو بائيس مر فوع احاديث ہیں، جن میں چھیالیس احادیث معلق اور باقی موصول ہیں۔ ان میں ایک سو بیای احادیث مکرر ہیں، اور حیالیس احادیث اس میں پہلی بار آئی ہیں، ان میں سے نو احادیث کے علاوہ باقی تمام احادیث امام مسلم نے بھی ذکر کی ہیں۔ كتاب اللباس ميں امام بخارى نے حضرات صحابہ اور تابعين وغيره كے انيس آثار ذکر کیے ہیں۔

## كتاب اللباس/حدثنا

ُ وَقُوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَىٰ : «قُلْ مَنْ جَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ الَّتِي أُخْرَجَ لِعِبَادِهِ» /الأعراف: ٣٢/.

وَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُمْ : (كُلُوا وَٱشْرَبُوا وَالْبَسُوا وَنَصَدَّقُوا ، في غَيْرِ إِسْرَافٍ وَلَا مَخِيلَةٍ ﴾ .

وَقَالَ آبُنُ عَبَّاسٍ : كُلِ مَا شِئْتَ ، وَالْبَسُ وَأَشْرَبُ مَا شِئْتَ ، مَا أَخْطَأَلْكُ آثْنَتَانِ : رَفُ أَوْ مَخِيلَةٌ .

وَرَيْدِ اللَّهِ بَنِ دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ اللَّهِ عَنْ نَافِعٍ ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ دِيبَارٍ ، وَزَيْدِ اللّهِ أَسْلَمَ : يُخْبِرُونَهُ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلِيلِتُهِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ اللّهُ إِنَّا أَنْ رَسُولَ اللّهِ عَلِيلِتُهِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ اللّهُ إِنَّا مُنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُيلًا) . [ر : ٣٤٦٥]

کتاب اللباس کی مناسبت کتاب الطب سے ظاہر ہے، طب کا تعلق انسانی جسم سے ہواور نباس کا تعلق انسانی جسم سے ہواور نباس کا تعلق بھی اس سے ہے۔

جوچز پنی جاتی ہے اے لباس کتے ہیں۔(۱)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں قرآن کریم کی سورۃ اعراف کی آیت اپنے معمول کے مطابق ذکر فرمائی ہے ﴿قل من حرّم زینۃ الله التی أحر ج لعبادہ والطیبات من الرزق ﴾ اس آیت میں "زینۃ الله " سے یا توہر وہ مباح چیز مراد ہے جوڑیت کے لیے استعال کی جاتی ہے، چاہے لباس ہویا کو گی اور چیز اور یااس سے لباس مراد ہے، مشر کبین عرب بیت اللہ شریف کا نگا ہو کر طواف کرتے ہے، یہ آیت اس کے متعلق نازل ہوئی کہ طواف کے وقت لباس پہننے کو کس نے حرام کیا ہے کہ یہ لوگ بغیر لباس کے طواف کرتے ہیں۔ (۲)

<sup>(</sup>١)عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

<sup>(</sup>٢) عمدة القارى: ٢٩٤/٢١ ، فتح الباري: ٢١٠/١٠

اور ﴿الطيبات من الرزق ﴾ علا يذياطال رزق مراوع (٣)

وقال النبي صلى الله عليه وسلم: كلوا واشر رَا والبسوا وتصدق في غير إسراف ولامَخِيْلَة

ر سول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ کھائمیں، پئیں، پہنیں اور صدقہ کریں لیکن اسر اف اور تکبر سے بچیں۔

اسراف حدسے تجاوز اور بلا ضرورت نرج کرنے کو اور محیلة تکبر کو کہتے ہیں (م)، کھانے،
پینے، پہننے اور صدقہ کرنے میں اسراف ممنوع ہے، صدقہ میں اسراف کے معنی یہ ہیں کہ غیر مستحق کو صدقہ دیا جائے، یااس قدر صدقہ کیا جائے کہ اپنے اہل و عیال کے واجب نفقہ کے لیے پچھ نہ بچے، اس طرح صدقہ کرنا إسراف في الصدفة کے زمرے میں آتا ہے، اس سے کثرت صدقات کی ممانعت مقصود نہیں، کثرت صدقات تو خمر ہی خمر ہے، جملہ مشہور ہے "لاخیر في السرف ولاسرف في الحير "(۵) یعنی اسراف کرنے میں کوئی خمر نہیں اور خمر میں اسراف نہیں ہے، یعنی خمر میں جتنی بھی کثرت ہو، وہ اسراف کرنے میں کوئی خمر ممدوح ہے لیکن یہ اس وقت ہے جب کثرت اور مبالغہ کی وجہ سے دبنی اور دنیوی واجبات و فرائض میں خلل نہ آتا ہو، ایک شخص مقروض ہے، قرض خواہوں کو توان کا واجب حق دیتا نہیں اور فقیروں کو صدقہ دے رہا ہے، یہ اسراف فی الصدفة کہلائے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بیہ حدیث یہاں تعلیقاً ذکر کی ہے، ابن ابی شیبہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۲)

<sup>(</sup>٣) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١

<sup>(</sup>٤) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، فتح الباري: ٣١١/١٠

<sup>(</sup>٥) تفسيرالكشاف للزمخشري: ٢٦١, ٢

<sup>(</sup>٦) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وروى ابن ماجة من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "كلوا واشربوا وتصدقوا والبسوا، مالم يخالطه إسراف أومخيلة" كتاب اللباس، باب البس ماشئت..... ٢٩٢/٢ (رقم الحديث: ٣٦٠٥)

وقال ابن عباس: کُلْ ماشئت، والبَس ماشئت، ماأخطاً تُك اثنتان: سرف أومخيلة اس تعلق ميں بھی ان بی دو چيز میں بھی ان بی دو چيز ول سے ممانعت ہے کہ کھائيں، پيَس، دو چيز يں تھے اس ميں غلطی ميں مبتلانه کريں، ايک اسر اف اور دوسر الکبر، ماأخطأتك ميں "ما"نافيه بھی ہوسكتا ہے، پہلے مانافيه کا ترجمه کيا گيا ہے اور "ما دام" کے معنی ميں بھی ہوسكتا ہے "مادام" کی صورت ميں ترجمه ہوگا" جب تک کتھے دو چيز يں غلطی ميں نه ڈال ديں "۔(٤)

حدیث باب میں بھی تکبر کی وجہ سے کپڑا تھنچنے والے کے حق میں وعید ذکر کی گئی ہے۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنصماکی اس تعلق کو ابن الی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸)

فائده

امام بخاری رحمہ اللہ نے جو آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے،اس میں لباس کی تصریح نہیں ہے،اس کے مقابلے میں ایک اور آیت کریمہ ﴿ یابنی آدم قد انزلنا علیکم لباسایواری سواتکم وریشا ﴾ (۹) میں لباس کاصراحة ذکر ہے،لیکن امام بخاری رحمہ اللہ نے وہ آیت ذکر نہیں فرمائی۔

شخ الحدیث حفرت مولانا محرز کریار حمد الله نے اس کی ایک وجہ توبیہ لکھی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله اخفی کو الله الله اخفی کو الله الله اخفی کو اجل پرترجیح ویتے ہیں اور اس آیت میں زینت کاذکر لباس کے مقابلے میں اخفی ہے اور ووسری وجہ بیہ ہے کہ کتاب اللباس میں امام بخاری نے لباس کے علاوہ زینت وغیرہ کے احکام بھی ذکر فرمائی جس میں زینت کاذکر ہے۔ (۱۰)

١ - باب : مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ مِنْ غَيْرِ خُيلَاءَ .

٥٤٤٧ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ . حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ

<sup>(</sup>۷) عمدة القارى: ۲۹٤/۲۱، وفتح الباري: ۳۱۱/۱۰

<sup>(</sup>٨) عمدة القاري: ٢٩٤/٢١، وفتح الباري: ١١/١٠ ٪

<sup>(</sup>٩) الأعراف: ٢٦

<sup>(</sup>١٠)الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ قالَ : (مَنْ جَرَّ نَوْبَهُ خُيلَاءَ لَمْ يَنْظُرِ اللهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . قالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ أَحَدَ شَقَّيْ إِزَارِي يَسْتَرْخِي ، إِلَّا أَنْ أَتَعَاهَدَ ذَٰلِكَ مِنْهُ ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ : (لَسْتَ مِمَّنْ يَصْنَعُهُ خُيلَاءَ) . [ر : ٣٤٦٥]

٥٤٤٨ : حدّ ثني محَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ أَبِي بَكْرَةَ رَضِي اللّهُ عَنْهُ قَالَ : خَسَفَتِ الشَّمْسُ وَنَحْنُ عِنْدَ النَّبِيِّ عَيْلِيَّةٍ ، فَقَامَ يَجُرُّ نَوْبَهُ مُسْتَعْجِلاً ، حَتَّى أَتَى اللّهُ عَنْهُ قَالَ : وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى أَتَى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ حَتَّى المَسْجِدَ ، وَثَابَ النَّاسُ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ فَجُلِّي عَنْهَا ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، وَقَالَ : (إِنَّ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُمْ مِنْهَا شَيْئًا فَصَلُّوا ، وَآدْعُوا اللهَ حَتَّى يَكُشِفَهَا) . [ر : ٩٩٣]

امام بخاری رحمه الله کا مقصدیہ ہے کہ بغیر تکبر کے آگر و نی ازار گھیٹنا ہے تواس صورت میں کوئی حرج نہیں، چنانچہ روایت باب میں حضورا کرم صلی الله علیہ وسلم نے جب فرمایا"من حرثوبه محیّلاء لم ینظر الله إلیه یوم القیامة" تو حضرت صدیق اکبرؓ نے کہا"یار سول الله! میرے ازار کی ایک ط ف لئک جایا کرتی ہے ، الا یہ کہ میں اس کا خیال اور گر انی رکھوں، تب اوپر رہتی ہے ورنہ غفلت کی حالت میں لئک جاتی ہے، تورسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ آپ ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جو یہ مس تکبر کی وجہ سے کرتے ہیں۔

اس جدیث سے معلوم ہواکہ تکبر کی وجہ سے تہہ بنداٹ کاناباعث وعیداور گناہ ہے،ورنہ نہیں (۱۱)

تهبند کو نیچار کھنے اور پائنچوں کو ٹخنوں سے بنیچے رکھنے کا حکم

اس مسکلہ میں تنہ سیل ہے:

اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بندینچے رکھتا ہے باپائنچوں کو مخفوں سے بنچے اٹکایا کر تا ہے تو ہیں بالا تفاق مکروہ تحریمی ہے۔(۱۲)

<sup>(</sup>١١)فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٥/٢١

<sup>(</sup>١٢) عمد، القاري: ٢٩٥/٢، وشرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب: ١٩٤/٢

© اگر کوئی شخص تکبر کی وجہ سے تہہ بند نہیں ایکا تا اور ینچ رکھتا بلکہ غفلت اور عدمِ اہتمام کی وجہ سے ایسان ایک تاری اور امام نووی رحمهم اللہ نے اس کو اختیار کیا ہے (۱۳) فقاوی عالمگیر یہ میں ہے" إسبال الرجل إزاره أسفل من الكعبين إن لم يكن للخيلاء ، ففيه كراهة تنزيه"۔(۱۲)

ابغیر قصد واختیار کے کسی وقت اگر تہہ بند لٹک جائے تواس میں بالا تفاق رخصت ہے۔ (۱۵)
 جیسا کہ حدیث باب میں ہے۔

جن احادیث میں مطلقا ممانعت آئی ہے، جیسا کہ آگے بخاری میں احادیث آرہی ہیں، انہیں "أحادیث مقیدة بالخیلاء" پر محمول کیا جائے گا لیخی اگر چہ ان احادیث مقیدة بالخیلاء" پر محمول کیا جائے گا لیخی اگر چہ ان احادیث میں تکبر کی وجہ سے لڑکانے کی قید نہیں ہے، مطلقا ممانعت ہے، تاہم یہ قید دوسر کی احادیث کی وجہ سے ملحوظ رہے گی، اس طرح جواز اور ممانعت کی روایات میں تطبیق ہو سکے گی کہ جن روایات میں ممانعت اور تحریم وار دہان سے تکبر کی وجہ سے لڑکانے والی صورت مر ادہ ہو اور جن روایات میں اجازت دی گئی ہے، ان سے عدم تکبر والی صور تیں مرادین تاکہ دونوں طرح کی روایات میں تطبیق ہو سکے، امام نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ظواهر الأحاديث في تقييدها بالجرخيلاء تدل على أن التحريم مخصوص بالخيلاء، وهكذا نص الشافعي رحمه الله على الفرق، فإن كان للحيلاء ، فهوممنوع منع تحريم، وإلافمنع تنزيه، والأحاديث المطلقة يجب حملها على المقيدة بالخيلاء"(١١)

یعنی جن احادیث میں "خیلاء" یعنی تکبر کی قید ہے، وہ بظاہر اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ حرمت کا تھم تکبر کے ساتھ خاص ہے، امام شافعی رحمہ اللہ نے تکبر کی وجہ ۔ ، لٹکا نے اور تکبر کے بغیر لٹکا نے دونوں صور تواسیں فرق بیان کیا ہے، تکبر کی صورت میں لٹکانا تو حرام ہے اور دوسری صورت میں مکروہ تنزیبی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث میں مکروہ تنزیبی ہے، جن احادیث میں "حیلاء" کی قید نہیں ہے اور حرمت کا تھم ہے ان کو قید والی احادیث

<sup>(</sup>١٣) عمدة القاري: ٢١/٥/٢١، ومرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الأول، ٢٣٨/٨

<sup>(</sup>١٤) الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع في اللبس مايكره من ذلك ومالايكره: ٥/٣٣٣

<sup>(</sup>١٥) عمدة القاري: ٢٩٥/٢١

<sup>(</sup>١٦) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم جرّ الثوب خيلاء: ١٩٥/٢)

پر محمول کیاجائے گا۔

اسبال اور جرازار (تهه بند نیچار کھنے) کی ممانعت کا اصل سبب تو تکبر ہی ہے لیکن چو نکه تکبر ایک امر مخفی ہے، اس لیے جرازار اور اسبال کو اس کا قائم مقام بنادیا ہے، جس طرح سفر کو مشقت کا اور نوم کو صدث کا قائم مقام بنایا گیا ہے (۱۷)، لہذا جرازار ممنوع و مکر وہ ہے، تکبر کی صورت میں مکر وہ تحریمی اور غفلت کی صورت میں مکر وہ تنزیمی ہے، البتہ بلا قصد وارادہ کی صورت میں رخصت ہے کیو نکه غیر اختیاری حالت میں انبان مکلّف نہیں۔

باب کی دوسری حدیث میں ہے "فقام یحر " توبکه مستعجلا" رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جلدی میں کپڑا تھیٹے ہوئے کھڑے ہوئے، معلوم ہوا کہ جلدی میں یا بنگامی صورت حال میں اگر تہہ بند کھیک گیا توبہ قابل مواخذہ نہیں، ممانعت اس صورت کے ساتھ خاص ہے جب یہ لاکانا تکبر کی وجہ سے ہو،وہی صورت مذموم ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن فيه أن الجر إذاكان بسبب الإسراع لايدخل في النهي، فيشعر بأن النهي يختص بماكان للخيلاء، فلا ذم إلاممن قصد الخيلاء"(١٨)

(١٧) قال الشيخ محمد بدرعالم الميرتهي رحمه الله: قلت: ويخطر ببالي أن الشرع جعل نفس الجرمخيلة، فإن الذين يجرّون ثيابهم لايجرون إلا تكبراً وفخراً وكذلك جربنا في زماننا أيضاً، وإن لم يكن في زماننا كذلك، فإنه قدكان في العرب، وقدكان، وإذن هومن باب إقامة السبب مقام المصبب، كالنوم، فإنه ليس بحدث، ولكنه مسبب لاستر خاء المفاصل، وأنه لا يخلو من خروج شيّ منه غالبا، فأقيم النوم الذي هو سبب مقام المسبب وكالسفر، فإنه أيضاً أنيب مناب المشقة، وكالمبا شرة الفاحشة، فإنها سبب لخروج شيّ عادةً، فأدير الحكم على المباشره، فهكذا جرّالثوب، فإن مسببه المخيلة، وهي أمر خفي يتعسر إدراكها كالمشقة في باب السفر، والحدث في النوم، وخروج شيّ في المباشرة الفاحشة، فأدير الحكم على جرّالثوب، على أنا قد جرّبنا أن للظاهر تأثيراً في الباطن ومن هذا الباب تحسين الأسماء، فمن جرّثوبه لايأمن أن يسري الكبر إلى باطنه، ألاترى أن النبيّ صلى الله عليه وسلم قال: اجعلو أزركم على أنصاف سيقانكم فإن أبيتم فلاحق لكم في الكعبين بالمعنى فدل على أن الحديث من أحكام على أنصاف سيقانكم فإن أبيتم فلاحق لكم في الكعبين بنفي التخصيص بالمخيلة وغيرها، وأوضح على أنه لم يرخص للنساء في إرخاء ذيولهن فوق شبر، مع شدة احتياجهن إليه، وسؤالهن عنه، ولم يفصل لهن بالمخيلة، أوغيرها (البدرالساري إلى فيض الباري: ٤٤/٢)

(۱۸) ارشاد الساری: ۲/۱۲ ، ۰۸ ، ۵

## ٢ - باب: التَّشْمِير في الثَّيَابِ.

988 : حدَّثني إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا آبْنُ شُمَيْلِ : أَخْبَرَنَا عُوْنَ أَ فَي زَائِدَةَ : أَخْبَرَنَا عَوْنَ أَبْنُ شُمَيْلِ : أَخْبَرَنَا عُمْرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ : أَخْبَرَنَا عَوْنَ أَبِي جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : فَرَأَيْتُ بِلَالاً جاءَ بِعَنَزَةٍ فَرَكَزَهَا ، ثُمَّ أَقَامَ الصَّلَاةَ ، فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ خَرَجَ فِي حُلَّةٍ مُشَمِّرًا ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ إِلَى الْعَنَزَةِ ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَٱلدَّوَابُّ يَمُرُّونَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ وَرَاءِ الْعَنَزَةِ . [ر : ١٨٥]

تشمير باب تفعيل سے ہے، شَمَّر ثوبه: يا نچ الهاناء آسين چراهانا۔

روایت باب میں ہے کہ حضرت بلال رضی اللہ عنہ سُترہ لائے،اسے نصب کیا، پھر تکبیر کہی،
آپ حلہ پہنے ہوئے تشریف لائے، آپ تہہ بند کواٹھائے ہوئے تھے، عنزہ کی طرف منہ کر کے آپ نے
دور کعت پڑھائی اور میں نے لوگوں کو اور جانوروں کو عنزہ کے پیچھے سے گذرتے ہوئے دیکھا ..... عَنزَة
(عَینَ، نون اور زاء کے فتہ کے ساتھ) ڈنڈ اہو تا ہے جس کے نیچے پھلکالگا ہو تا ہے، شار حین نے لکھا ہے
ھواطول من العصا و اقصر من الرمح، وفیہ زج (۱۹) یعنی یہ لا تھی سے لمبااور نیزے سے چھوٹا ہو تا
ہے اوراس میں لوہا ہو تا ہے!

## ٣ - باب: ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ فَهُوَ فِي النَّارِ .

٥٤٥: حدّثنا آدُمُ: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ: حَدَّثَنَا سُعِيدُ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ قالَ: (ما أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْإِزَارِ فَنِي النَّارِ)
 امام بخارى رحمه الله في ترجمة الباب مين "من الكعبين" كي بعد "من الإزار" كي الفاظ ذكر

<sup>(</sup>١٩) إرشاد الساري: ١٢/٨٠، ٥، وعمدة القاري: ٢٩٦/٢١

<sup>(</sup>٥٤٥٠) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب إسبال الإزار و ذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبر أشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥٨٩/٥ (رقم الحديث: ٩٧٠٥)

نہیں کیے ہیں جب کہ حدیث شریف میں یہ الفاظ ہیں،امام بخاری کا مقصد عموم کی طرف اشارہ کرناہے کہ مسلمی چاہے از ارہویا جبہ وغیر ہ ہو،اہے نیچے لیکانا جائز نہیں۔(۲۰)

## إسبال كالحكم عام ہے

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب کو عام رکھ کر غالبًا حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیاجس کو امام ابود اودر حمہ اللہ نے نقل کیاہے،اس میں ہے۔

"قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إزرة المسلم إلى نصف الساق، ولاحرج، ولا جناح فيما بينه وبين الكعبين، وماكان أسفل من الكعبين فهو في النار، منَ جرّ إزارةً بَطَراً لم ينظرالله إليه"(٢١)

یعنی مسلمان کا تہہ بند نصف پنڈلی تک ہونا چاہیے، تاہم نصف پنڈلی اور مخنوں کے در میان تک ہو تو بھی کوئی حرج نہیں، ہاں مخنوں سے بنچے کا حصہ تہہ بند میں ہو تو وہ جہنم میں ہوگا، جو شخص تہہ بند کو تکبر کی وجہ سے گھیٹتا ہے، اللہ تعالیٰ اس کی طرف نظر شفقت سے نہیں دیکھے گا۔

اس مدیث میں بھی "وماکان أسفل من الکعبین" کے بعد "من الإزار" کااضافہ نہیں ہے، حضرت عبداللہ بن عمررضی اللہ عضماکی ایک مدیث سے بھی بیہ عموم ثابت ہو تاہے جے امام نسائی، ابن ماجہ اور ابوداود نے نقل کیا ہے، اس میں ہے "الإسبال فی الإزار والقمیص والعمامة، من جرمنها شیئاً خیلاء لم ینظر الله إلیه یوم القیامة" (۲۲)

اسی طرح امام ابوداود نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنهما کا قول نقل کیا ہے "ماقال

<sup>(</sup>٢٠)فتح الباري: ١٠/٥/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٧/٢١

<sup>(</sup>٢١)سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٩/٤ (رقم الحديث: ٩٠٩٪)

<sup>(</sup>٢٢) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٩٤) والسنن الكبرى لنسائي ركتاب الزينة، باب إسبال الإزار وذكر اختلاف ألفاظ الناقلين لخبرأشعث بن أبي الشعثاء في ذلك: ٥ ١٠/٩٧٠٦ (رقم الحديث: ١٠/٩٧٠٦)

رسول الله صلى الله عليه وسلم في الإزار فهو في القميص "يعنى تهد بندنيجار كھنے كے متعلق و رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جو وعيدار شاد فرمائى ہے قيص كے بارے بيں بھى وہى علم ہے۔ (٢٣)

## ٤ - باب : مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ مِنَ الخُيلَاءِ.

١٥٤٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلَةِ قَالَ : (لَا يَنْظُرُ ٱللهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَى مَنْ جَرَّ إِزَارَهُ بَطَرًا) . عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : حَدَّثَنَا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا محَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِتَهِ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ ، أَوْ قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيلِتَهِ : (بَيْنَا رَجُلُ يَمْشِي فِي حُلَّةٍ ، تُعْجِبُهُ نَفْسُهُ ، مُرَجِّلٌ جُمَّتَهُ ، إذْ خَسَفَ ٱللهُ بهِ ، فَهُو يَتَجَلْجَلُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ) .

٥٤٥٤/٥٤٥٣ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرِ قالَ : حَدَّثَنِي اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ اللَّيْثُ قالَ : أَنَّ رَسُولَ اللّهِ عَلِيْكُ قالَ : (بَيْنَا رَجُّلُ يَجُرُّ إِزَارَهُ ، إِذْ خُسِفَ بِهِ ، فَهُوَ يَتَجَلَّلُ فِي الْأَرْضِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَلَمْ يَرْفَعُهُ شُعَيْبٌ ، عَنْ الزُّهْرِيِّ .

(٥٤٥٤): حدَّثْنَي عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ: حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ: أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ عَمَّهِ جَرِيرٍ بْنِ زَيْدٍ قَالَ : كُنْتُ مَعَ سَالِمٍ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عُمَرَ عَلَى بابِ دارِهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيْلِهِ نَحْوَهُ . [ر: ٣٢٩٧]

مَحَارِبَ مَحَارِبَ عَلَى فَرَسٍ ، وَهُوَ يَأْتِي مَكَانَهُ الَّذِي يَقْضِي فِيهِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنْ هَذَا الحَدِيثِ فَجَدَّثَنِي فَقَالَ : اللهُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِي الله عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَنْ هَذَا الحَدِيثِ فَجَدَّثَنِي فَقَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ رَضِي الله عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَا اللهِ عَبْدَ اللهِ عَنْهَا اللهِ عَنْهَا اللهِ عَنْهَا اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَا اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ مَنْ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهَا اللهِ عَنْهَا اللهِ عَنْهَا اللهِ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ مَنْ عَنْهُ عَنْهُمَا اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : قالَ مَنْ عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا اللهُ عَنْهُمَا اللهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ فَيْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهِ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُمَا لَهُ عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ اللهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَمْمَ وَنِي عَلْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ وَاللّهُ عَنْهُ اللهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُمَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلْهُ عَنْهُ عَلْهُ عَنْهُ عَنَالَ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَالَا عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَالَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَالَعَا عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْهُ عَلَاهُ عَنْه

<sup>(</sup>٢٣) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار: ٥/٠٥ (رقم الحديث: ٤٠٩٥)

<sup>(801)</sup> الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم جرالثوب خيلاء: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٧)

<sup>(</sup>٢٥٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب، اللباس والزينة، باب تحريم التبختر في المشي مع إعجابه بثيابه: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٨٨)

لَمْ يَ<mark>نْظُرِ آللَّهِ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ). فَقُلْتُ لِمُحَارِبٍ: أَذَكَرَ إِزَارَهُ؟ قَالَ: مَا خَصَّ إِزَارَاً وَلَا قَمِيصاً. ` تَابَعَهُ جَبَلَةُ بْنُ سُحَيْمٍ، وَزَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، وَزَيْدُ بْنُ عَبْدِ ٱللّهِ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ، عَنِ النَّبِيِّ عَيَّلِيّهِ. وَقَالَ اللَّيْتُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ .</mark>

101

وَتَابَعَهُ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، وَعُمَرْ بَنُ مُحَمَّدٍ ، وَقُدَامَةُ بْنُ مُوسَى ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ غُمَرَ . عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : (مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خُبَلَاءَ) . [ر: ٣٤٦٥]

جرازار کا یہ تکم مردوں کے لیے ہے، عور توں کے لیے نہیں، ازار میں بہتر یہ ہے کہ وہ نصف ساق تک ہواور مخنوں تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بمیں، امام نسائی رسمہ اللہ نے روایت نقل کی ہواور مخنوں تک رکھنا جائز ہے، البتہ شخنے کھلے رہنے چا بمیں، امام نسائی رسمہ اللہ فیصل الساقین کی ہے اس کے الفاظ بیں "موضع الإزار إلى أنصاف الساقین والعضلة، فإن أبیت فاسفل، فإن أبیت فمن وراء الساق ، ولاحق للكعبین فی الإزار"(۲۴) یعنی تہد بندیل کے تام تک نہ ہوسکے تو بچھ نیچ رکھیں، اس پر بھی عمل نہ ہوسکے تو بچھ کے آخر تک رکھیں اور تخنوں کا تہہ بندیل کوئی حق نہیں"۔

ہاب کی دوسری روایت میں ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ ایک آدمی حلہ (جوڑا) پہنے ہوئے جارہا تھا، عجب میں مبتلا تھا، سر کے بالوں میں کنگھی کر رہا تھا کہ الله تعالی نے اس کو د صنسادیا اور وہ قیامت تک اسی طرح د صنتار ہے گا۔

نُعجِبه نفسُه: وهاپخ آپ کواچها سمجه رہاتها، عُجب اور إعجاب کے معنی ہیں کہ انسان اپخ آپ کو کمال کی نگاہ سے دیکھے، اچھا سمجھے اور یہ حقیقت بھول جائے کہ یہ سب پچھ اللہ تعالیٰ کی عطا کردہ نعمت ہے۔ (۲۵)

یتجلجل: تجلجل کے معنی حرکت کرنے کے ہیں یہاں اس سے زمین کے اندر مسلسل وضتے ہوئے حرکت کرنامرادہے۔

<sup>(</sup>۲۶) السنن الكبرى للنسائي، كتاب الزينة، الاختلاف على أبي إسحاق فيه: ٥/٥٥٥ (رقم الحديث: ٢٥٧٨) وابن ماجه، كتاب اللباس، باب موضع الإزار أين هو؟ ٢/٨١٨ (رقم الحديث: ٣٥٧٢) (رقم الحديث: ٣٥٧٦) فتح الباري: ٣٠٠/١٠ وإرشاد الساري: ٢١/١١٥

مُرَجِّل جُمَّتَه: مُرَجِل باب تفعیل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے: کنگھی کرنے والا، جُمّة: سر کے بال جو کند هوں تک ہوں۔(۲۲)

اس حدیث میں جس شخص کے زمین کے اندر قیامت تک دھننے کاذکرہے، کلاباذی نے کہااس سے قارون مرادیے (۲۷) حضرت ابن عباس اور حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنظم کی ایک ضعیف حدیث میں بھی قارون کانام آیاہے۔(۲۸)

تابعه يونس عن الزهري، ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یونس بن بزید کی متابعت کوامام بخاری نے اس سے پہلے موصولاً نقل کیا ہے (۲۹) تابعہ کی ضمیر منصوب عبدالر حمٰن بن خالد کی طرف راجع ہے۔

ولم يرفعه شعيب عن الزهري

یعنی شعیب بن ابی حزہ نے یہ روایت امام محمد بن شہاب زھری سے نقل کی ہے لیکن مر فوعاً نقل نہیں کی،اساعیلی نے اس غیر مر فوع طریق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۳۰)

حدثني عبدالله بن محمد .....

#### جر برین زید

جریر بن زید کی صحیح بخاری میں صرف یہی ایک حدیث ہے (۱۳)، یہ روایت سالم بن عبداللہ ہے جریر بن زید نے بھی نقل کی ہے اور امام زهری نے بھی! البت آگے دونوں طریق مختلف ہیں، زهری "عن سالم عن أبیه عبدالله بن عمر "کے طریق سے نقل کرتے ہیں اور جریر "عن سالم عن أبی هریرة" کے طریق سے نقل کرتے ہیں داریت امام زهری سے مختلف ہے،

<sup>(</sup>٢٦) فتح الباري: ١٠/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وإرشادالساري: ١٠/١٢٥

<sup>(</sup>۲۷) فتح الباري: ۲۹۸/۱۰، وعمدة القاري: ۲۹۸/۲۱

<sup>(</sup>۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، و إرشاد الساري: ۲۰/۱۲ ه

<sup>(</sup>٢٩) كتاب أحاديث الأنبياء ، باب بلاتر جمة (رقم الحديث: ٣٤٨٥)

<sup>(</sup>٣٠) عمدة القاري: ٢٩٨/٢١، وفتح الباري: ١٠/١٠ ٣٢١/١٠

<sup>(</sup>۳۱) عمدة القاري: ۲۹۸/۲۱، وفتح الباري: ۲۲۱/۱۰

علامہ سزی نے ''اطراف الحدیث'' میں امام زھری کی روایت کو محفوظ قرار دیا کیونکہ امام زھری جر سر سے ہے۔ مقابلہ میں زیادہ ثقہ ہیں۔(۳۲)

اس کا تقاضاہے کہ جریر کی اس روایت کو شاذ کہا جائے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کر کے شاید اس بات کی طرف اشارہ کیا کہ سالم کے پاس میہ حدیث دونوں صحابیوں سے تھی، حضرت ابو ہریں تا سے بھی۔

بلاشبہ جریر کے مقابلہ میں امام زھری کارتبہ بلندہے لیکن جریری روایت میں تفصیل ہے اور قصہ بھی ند کورہے، وہ فرماتے ہیں کہ حضرت سالم بن عبداللہ بن عمر کے دروازہ پران کے ساتھ کھڑا تھا، زھری کی روایت میں یہ قصہ و تفصیل نہیں اور محدثین کا کہناہے کہ ''اِن الحبرإذا کانت فیہ لروایة قصة دل ذلك علی أنه ضبط''(سس)

جریر بن زید کی روایتیں امام مسلم رحمہ اللہ اور امام نسائی رحمہ اللہ نے بھی نقل فرمائی ہیں۔ (۳۴)

علامہ مزی رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں ان کے متعلق فرمایا "روی له البخاري مقرولًا بغیرہ" (۳۵)

کیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس طرح روایت ذکر کرنے کو"مقرون بالغیر" نہیں کہاجا سکتا، بلکہ امام کے نزدیک دونوں طریق درست ہیں اور دونوں کوامام نے متنقلاً نقل کیا ہے۔ (۳۲)

<sup>(</sup>٣٢) تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف للحافظ المزيّ: ٩٠٥٥، ٥٥٧ (رقم الحديث: ١٢٢١٣) وقال المحافظ ابن حجر في النكت الظراف على الأطراف: فالقرينة المرجحة لروايته عن أبيه، أن الزهري أحفظ وأعرف لحديث سالم من جرير بن زيد (النكت الظراف على الأطراف مع تحفة الأشراف:

<sup>(</sup>۳۳) إرشاد الساري: ۱۱/۱۲ه

<sup>(</sup>٣٤) تهذيب الكمال: ٥٣٢/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

<sup>(</sup>٣٥) تهذيب الكمال: ٥٣٣/٤ (رقم الترجمة: ٩١٥)

<sup>(</sup>٣٦) تهذيب التهذيب: ٧٣/٢ (رقم الترجمة: ١١٣)

ابوحاتم، علامه ذبهی اور حافظ این حجرر حمهم الله نے جریرین زید کی توثیق کی ہے۔ ( ۔ ۳ ) حدثنامطرین الفضل .....

شعبہ فرماتے ہیں کہ میں محارب بن و خارسے ملا، وہ اپنے گھوڑے پر سوار ہو کراس جگہ آرہے تھے جہاں وہ فیصلے کرتے تھے (کیونکہ وہ کوفہ کے قاضی تھے) میں نے ان سے اس حدیث کے متعلق پوچھا تو انھوں نے یہ حدیث حضرت عبداللہ بن عمر کے طریق سے سائی، میں نے محارب سے کہا کہ عبداللہ بن عمر نے اپنی حدیث میں ازار کاؤ کر کیا، انھول نے کہا کہ ازار اور قمیص کی شخصیص نہیں کی (بلکہ مطلقاً" ثوب "کا لفظ استعال کیا)۔

تابعه جبلة بن سحيم، وزيد بن أسلم، وزيد بن عبدالله .....

محارب بن و ثار کی متابعت ان نتیوں حضرات نے کی ہے، جبلہ کی متابعت امام نسائی نے، زید بن اسلم کی متابعت امام مسلم نے موصول آنقل کی ہے (۳۸) اور زید بن عبداللہ کی متابعت کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۳۹)

وقال الليث عن نافع، عن ابن عمر مثله ليف بن سعد كي تعلق كوامام مسلم في موصولاً نقل كيا ہے۔ (۴۰)

وتابعه موسى بن عقبة، وعمر بن محمد، وقدامة بن موسى عن سالم .....

نافع کی متابعت ان تینوں راویوں نے کی ہے، موسی بن عقبہ کی متابعت امام بخاری کتاب اللباس کے نثر وع میں موصولاً ذکر کر چکے ہیں، عمر بن محمد کی متابعت کوامام مسلم اور قدامہ بن موسی کی متابعت کوابوعوانہ نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۶)

<sup>(</sup>۳۷) تهذیب التهذیب: ۷۳٬۷۲/۲ (رقم الترجمة: ۱۱۳

<sup>(</sup>۳۸) إرشاد الساري: ۱۲/۱۲ه

<sup>(</sup>۳۹) فتح الباري: ۲/۱۰ ، وإرشاد الساري: ۲/۱۲ ه

<sup>(</sup>٤٠) فتح الباري: ٣٢٣/١٠، وعمدة القاري: ٢٩٩/٢١

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ٢٠/٢٠، وعمدة القاري: ٣٠٠/٢١

## ه - باب: الْإِزَارُ الْمُهَدَّب.

وَيُذْكُرُ عَنِ الزُّهْرِيِّ ، وَأَبِي بَكْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، وَحَمْزَةَ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ ، وَمُعَاوِيَةَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ٱبْن جَعْفَر : أَنَّهُمْ لَبِسُوا ثِيَابًا مُهَدَّبَةً .

٥٤٥٦ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجَ النَّبِي عَلِيْكُ قَالَتْ : جاءَتِ أَمْرَأَةً رِفَاعَةَ الْقُرَظِيِّ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكُ وَأَنَّهُ عَائِشَةً وَعَيْدَةُ أَبُو بَكُرٍ ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنِّي كُنْتُ تَحْتَ رِفَاعَةَ فَطَلَقَنِي فَبَتَ طَلَاقِي ، فَتَزَوَّجْتُ بَعْدَةُ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ بْنَ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ بَا رَسُولَ اللهِ إلَّا مِثْلُ هٰذِهِ اللهُدْبَةِ ، وَأَخَذَتُ هُدُبَةً مِنْ جَلْبَاجِهَا ، فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، اللهُدْبَةِ ، وَأَخَذَتُ هُدُبَةً مِنْ جَلْبَاجِهَا ، فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، اللهُدْبَةِ ، وَأَخَذَتُ هُدُبَةً مِنْ جَلْبَاجِهَا ، فَسَمِعَ خَالِدُ بْنُ سَعِيدٍ قَوْلَهَا وَهُو بِالْبَابِ لَمْ يُؤْذَنْ لَهُ ، قَالَتُ : فَقَالَ خَالِدُ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، أَلَا تَنْهٰى هذِهِ عَمَّا يَجْهَرُ بِهِ عِنْدَ رَسُولِ اللهِ عَيْلِيَّهِ ؟ فَلَا وَاللهِ مَا يَقِيْلُهُ : (لَعَلَكُ تُربيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي مَا يَنْهِ يَوْلِيَةٍ عَلَى التَبْشُمِ ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَةٍ : (لَعَلَكُ تُربيدِينَ أَنْ تَرْجِعِي إِلَى رَفَاعَةَ ، لَا ، حَتَّى يَذُوقَ عُسَيْلَتُهُ وَ تَذُوقِي عُسَيْلَتَهُ ). فَصَارَ سُنَةً بَعْدُ . [ر : ٢٤٩٦]

مُهَدَّب باب تفعیل ہے اسم مفعول کا صیغہ ہے ۔۔۔۔۔ ٹوٹ مہدَّبُ وہ کپڑا جس کے کنارے ہوں، إزار مُهَدَّب: کنارہ دار تہہ بند، کپڑے کے کنارے پر بسااو قات دھاگے وغیرہ چھوڑ دیے جاتے ہیں اور جھالر لگادیے جاتے ہیں (۲۲) امام بخاری رحمہ اللہ اس کے جواز کی طرف اشارہ کر رہے ہیں، ابو بکر بن افی سعید اور معاویہ بن عبداللہ کے بارے میں کہا جا تا ہے کہ انھوں نے جھالر اور کنارہ دار کپڑے بہنے ہیں، ان میں حمزہ بن ابی سعید کا اثر ابن سعد نے موصول نقل کیا ہے اور باقی کے موصول ہونے کے متعلق حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے لاعلمی کا اظہار کیا ہے۔ (۳۳)

امام ابوداودر حمد الله ناسلط مين ايك مرفوع حديث نقل كى ہے جس مين "هدب" كاذكر هم الله عليه وسلم وهو محتب بشملة، وقد وقع هديها على قدميه "يعن مين نى كريم صلى الله عليه وسلم كى خدمت مين آيا، آپ ايك چاور مين گوث مار

<sup>(</sup>٤٢)عمدة القاري: ٢١/٠٠١، وإرشاد الساري: ١٣/١٢ ٥

<sup>(</sup>٤٣) إرشاد الساري: ١٣/١٢ ٥

کر تشریف فرما تھے اور اس کے کنارے آپ کے قدم مبارک پر پڑر ہے تھے۔ (۴۴)
باب کے تحت امام نے "امر أة رفاعة" والی حدیث نقل کی ہے، جس میں هُدُبة كالفظ آیا ہے،
اسی مناسبت سے امام نے بیہ حدیث یہال ذکر کی۔

### ٦ - باب: الْأَرْدِيَةِ.

وَقَالَ أَنَسٌ : جَبَذَ أَعْرَانِيٌّ رِدَاءَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ . [ر: ٥٤٧٢]

٧٥٥٥ : حدَّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا يُونُسْ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَنِي عَلِيُّ اللهِ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ اللهُ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ اللهُ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ اللهُ عَنْهُ قَالَ : فَدَعَا النَّبِيُّ عَلِيًّا بِرِدَائِهِ فَارْتَدَى بِهِ ثُمَّ الْطَلَقَ يَمْشِي ، وَٱتَبَعْتُهُ أَنَا وَزَيْدُ بْنُ حَارِثَةً ، حَتَى جَاءَ الْبَيْتَ الَّذِي فِيهِ حَمْزَةُ ، فَآسَتُأَذُنُوا فَأَذِنُوا لَهُمْ . [ر: ١٩٨٣]

أُرْدِية: رِداء كى جمع ہے، جاور كو كہتے ہيں، ترجمة الباب ميں ذكر كروه حضرت انس كى تعليق آ مح باب البرود و الحبرة ميں آرہى ہے۔

## ٧ - باب: لُبْس اَلْقَمِيص.

وَقَوْلِ اللّهِ تَعَالَى حِكَايَةً عَنْ يُوسُفَ : «اَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجُهِ أَبِي بَأْتِ بَصِيرًا» /بوسف: ٩٣/. /بوسف: ٥٤٥٨ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ نَافِع . عَنِ أَبْنِ عُمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَجُلاً قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِمْ : مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَّيَّابِ ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِمْ : وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْبُرْنُسَ ، وَلَا الخَفَّيْنِ ، إِلّا أَنْ لَا يَجِدَ النَّعْلَيْنِ ، فَلْيَلْبَسْ مَا هُوَ أَسْفَلُ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤]

<sup>(</sup>٤٤) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في الهدب: ٤/٤٥ (رقم الحديث: ٥٠/٥)

besturdubooks.wordpres ٥٤٥٩ : حدَّثنا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ : أَخْبَرَنَا أَبْنُ عُييْنَةً ، عَنْ عَمْرِو : سَمِعَ جابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قِالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أُبَيِّ بَعْدَما أُدْخِلَ قَبْرَهُ ، فَأَمَرَ بهِ فَأْخْرِجَ ، وَوُضِعَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَنَفَتَ عَلَيْهِ مِنْ ريقِهِ ، وَأَلْبَسَهُ قَمِيصَهُ ، وَٱللَّهُ أَعْلَمُ . [ر: ١٢١١] ٥٤٦٠ : حدَّثنا صَدَقَةُ : أَخْبَرَنَا يَحْنَى بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللَّهِ قالَ : أَخْبَرَني نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللَّهِ قَالَ : لَمَّا تَوُفِّيَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ أَبِّي ۚ ، جاءَ آبْنُهُ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِكُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَعْطِنِي قَمِيصَكَ أُكَفِّنْهُ فِيهِ وَصَلِّ عَلَيْهِ ، وَٱسْتَغْفِرْ لَهُ . فَأَعْطَاهُ قَمِيصَهُ ، وَقالَ : (إذَا فَرَغْتَ مِنْهُ فَآذِنَّا) . فَلَمَّا فَرَغَ آذَنَهُ بِهِ ، فَجَاءَ لِيُصَلِّي عَلَيْهِ ، فَجَذَبَهُ عُمَرُ فَقَالَ : أَلَيْسَ قَدْ نَهَاكَ ٱللهُ أَنْ تَصَلِّي عَلَى الْمُنَافِقِينَ ، فَقَالَ : «اَسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَكَنْ يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ» . فَنَزَلَتْ : «وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ ماتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ» . فَتَرَك الصَّلَاةَ عَلَيْهِمْ . [ز: ١٢١٠]

> امام بخاری رحمہ اللہ غالبًا إس باب ہے اس بات کی طرف اشارہ کرنا جاہ رہے ہیں کہ قمیص کا استعال کوئی نئی ایجاد نہیں بلکہ قدیم ہے،اس کا معمول چلا آر ہاہے،امام تر مذی رحمہ اللہ نے حضرت ام سلمہ رضى الله عنهاكي روايت نقل كي بي "كان أحب الثياب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص "(٣٥) حديث باب مين بُرْنُس كالفظ آياب، برنس (باء ك ضمه، راء ك سكون اورنون ك ضمہ کے ساتھ )اس قباء کو کہتے ہیں جس کے ساتھ ٹویی کی ہوئی ہوتی ہے۔

## ٨ - باب : جَيْبِ الْقَمِيصِ هِنْ عِنْدِ الصَّدْرِ وَغَيْرِهِ .

٥٤٦١ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عامِرٍ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ نافِعِ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ طَاوُسِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : ضَرَبَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْكَ : (مَثَلَ الْبَخِيلِ وَالْمُتَصَدَّقِ ، كَمَثُل رَجُٰلَيْنِ عَلَيْهِمَا جُبَّتَانِ مِنْ حَدِيدٍ ، قَدِ ٱضْطُرَّتْ أَيْدِيهِمَا إِلَى ثُدِيِّهِمَا وَتَرَاقِيهِمَا ، فَجَعَل الْمُتَصَدِّقُ كُلُّمَا تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ ٱنْبُسَطَتْ عَنْهُ ، حَتَّى تَغْشٰى أَنَامِلَهُ وَتَعْفُوَ أَثْرَهُ ، وَجَعَلَ الْبَخِيلُ كُلَّمَا هَمَّ بصَدَقَةٍ قَلَصَتْ ، وَأَخَذَتْ كُلُّ حَلْقَةٍ بِمَكَانِهَا) . قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَأَنَا رَأَيْتُ رَسُولَ آللهِ عَلِيْكُ يَقُولُ بِإِصْبَعِهِ هٰكَذَا فِي جَيْبِهِ ، فَلَوْ رَأَيْنَهُ يُوسِّعُهَا وَلَا تَتَوَسَّعُ .

<sup>(</sup>٥٥) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في القميص: ٢٣٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٦٢)

تَابَعَهُ ٱبْنُ طَاوْسٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، وَأَبُو الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ : ۚ فِي الجُبَّتَيْنِ . وَقَالَ حَنْظَلَةُ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : جُبَّتَانِ .

وَقَالَ جَعْفَرٌ ، عَن الْأَعْرَجِ : جُنَّتَانِ . [ر : ١٣٧٥]

جیب کے معنی گریبان کے بھی آتے ہیں اور اردووالی جیب کے لیے بھی یہ مستعمل ہے بینی وہ حصہ جہاں رقم وغیر ہ رکھی جاتی ہے، یہاں پہلے معنی مراد ہیں، سینے کے پاس قیص میں سر نکالنے کے لیے جوگریان بنایا جاتا ہے وہ مراد ہے کیونکہ حدیث میں اسی جیب کاذکر ہے۔ (۴۸)

شخ الحديث مولانا محمدز كريار حمه الله نے فرمايا كه دوسرے معنى بھى مراد ليے جاسكتے ہيں۔ (٣٤)

#### حدیث ِباب کاتر جمه اور تشر تک

حدیث باب میں حضرت ابو ہر ہرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بخیل اور صدقہ دینے والے کی مثال بیان فرمائی، دو آدمی ہیں، ان پر لوہ کی زرہ ہے (جس کی وجہ ہے) ان کے ہاتھ سینے اور ہنسلی کے ساتھ لگ کر مجبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تاہے تو وہ زرہ کشادہ ہو جاتی ہے اور اس کے لگ کر مجبوس ہوگئے ہیں) تو صدقہ دینے والاجب صدقہ کر تاہے تو وہ زرہ کشادہ ہو نے کی وجہ ہے) مثالہ کی انگلیوں کے) پوروں کو ڈھانپ لیتی ہے اور اس کے نشان قدم کو (کشادہ ہونے کی وجہ ہے) مثالہ دیتی ہدتہ کی برکت ہے وہ تنگ زرہ جس میں اس کے ہاتھ تک مجبوس تھے اس قدر کشادہ اور کشادہ اور کی علی جاتی ہے کہ اس کے پاؤں ڈھک جاتے ہیں اور جب وہ چلاہے تو اس کے نشانات قدم کو وہ ذرہ ٹائی چلی جاتے جس طرح آدمی کوئی لمبا کیڑا تھی ہوئے جلے، تو نشانات قدم اس کی وجہ سے مٹنے چلے جاتے ہیں) اور بخیل جب بھی صدقہ کا ارادہ کر تاہے تو وہ زرہ اس کے جسم کے ساتھ چے جاتی ہو اور ہر کڑا ور حلقہ کا نین جگہ مضبوط ہو جاتا ہے، حضرت ابو ہر ہرہ گا کا بیان ہے کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی نگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرناچا ہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی نگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرناچا ہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں وسلم کو اپنی انگلیاں جیب میں ڈال کر بتاتے ہوئے دیکھا کہ وہ اس کو کشادہ کرناچا ہتا ہے لیکن وہ کشادہ نہیں

<sup>(</sup>٤٦) إرشاد الساري: ١٨/١٢، وفتح الباري: ٢١/٢١، وعمدة القاري: ٣٠٢/٢١

<sup>(</sup>٤٧) الأبواب والتراجم: ١٠٤/٢

ہوتی۔

اضطُرَّت أيديهما إلى تُدِيِّهما وتراقِيهما

نَدِيُّ : نَدْي كى جَمْع ہے سينے اور چھاتى كو كہتے ہيں تراقى : تَرْفُوَة كى جَمْع ہے بِسَلَى كو كہتے ہيں، گلے سے متصل سينے كى طرف جو چھوٹاسا گھڑا ہوتا ہے وہ مراد ہے۔ أنامله : رؤوس أصابع رحليه : ليمنى پاؤل كى انگليول كے سرے۔

تعفُو أَثَرَه: وه زره اس كے نشانات قدم كومثاديتى ہے۔ قَلَصَتْ: انضمَّتْ، سكُرْنا، ملنا۔ تابعه ابن طاوس عن أبيه .....

یہاں باب میں جوروایت ہے وہ "حسن عن طاوس" کے طریق سے ہے اس میں "علیه ما جبتان من حدید" ہے، حسن بن مسلم کی متابعت عبداللہ بن طاوس اور ابوالزناد (عبداللہ بن ذکوان) وونول نے کی ہے، ابوالزناد کے شخ اعرج (عبدالرحمٰن) ہیں، ان دونوں نے بھی "جبتان" کا لفظ نقل کی ہے، خطلہ بن ابی سفیان کی روایت میں بھی "جبتان" ہے، البتہ جعفر بن ربیعہ نے اعرب ہے جوروایت نقل کی ہے، اس میں "مجنتان" کالفظ ہے، یہ مجنّة کا تثنیہ ہے، ڈھال کو کہتے ہیں۔

شارحِ مشکوۃ علامہ طبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ''جنّہ''نون کے ساتھ زیادہ مناسب ہے کیونکہ زرہ کو جبّہ نہیں کہاجاتا،البتہ جنّہ کہہ سکتے ہیں کیونکہ وہ انسان کے لیے ڈھال اور بچاؤ کا کام دیتی ہے (۴۸) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وخص المشبه بهما بلبس الجبتين من الحديد إعلاما، بأنّ القبض والشح من جبلة الإنسان، وخلقته، وأن السخاء من عطاء الله و توفيقه، يمنحه من يشاء من عباده المفلحين، وخص اليد بالذكر، لأن السخي والبخيل يوصفان ببسط اليد وقبضها، فإدا أريد المبالغة في البخل، قيل: مغلولة يده إلى عنقه، وثديه، وتراقيه، وإنما عدل عن الغل إلى الدرع

<sup>(</sup>٤٨) إر شاد الساري: ١٩/١٢ه

لتصور معنى الانبساط والتقلص، والأسلوب من التشبيه المفرق، شبه السخي الموفق، إذا قصد التصدق يسهل عليه، ويطاوعه قلبه بمن عليه الدرع، ويده تحت الدرع، فإذا أراد أن يخرجها منها، وينزعها يسهل عليه، والبخيل على عكسه" (٣٩)

یعنی حدیث شریف میں او ہے جہ کے ساتھ تثبیہ دے کراس بات کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے کہ بخل انسان کی خلقت و جبلت میں سے ہے اور وصف سخاوت اللہ کی عطاہے جو نیک لوگوں کو دے دیا جاتا ہے، ہاتھ کاذکر خصوصیت کے ساتھ اس لیے کیا کہ تنی کے لیے کہا جاتا ہے کہ "وہ ہاتھ کا کھلا ہے "……اور بخیل کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس کا ہاتھ بند ہے۔ جب بخل میں مبالغہ کرنا مقصود ہو تو کہا جاتا ہے اس کا ہاتھ گردن سے بندھا ہوا ہے، بیڑی کی بجائے زرہ کاذکر کیا کیونکہ زرہ کشادہ ہوتی اور تنگ ہوتی رہتی ہے تنی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب " تشبیہ ہوتی اور تنگ ہوتی رہتی ہے تنی اور بخیل کی طرح …… عبارت کا اسلوب " تشبیہ مفرق "کے قبیل سے ہے، وہ تنی جس کو اللہ تعالی نے ایس تو فیق دی ہے کہ جب وہ صدقہ کا ارادہ کرتا ہے تو صدقہ کرنا اس کے لیے آسان ہوتا ہے اور اس کا دل اس کی موافقت کرتا ہے، ایسے تنی کو اس شخص کے ساتھ تشبیہ دی ہے جس کے اور زرہ ہے اور اس کے ہاتھ زرہ کے اندر ہیں، جب وہ اس سے ہاتھ نکا لئے کا ارادہ کرتا ہے تو ہاتھ نکا لئا اس کے لیے آسان ہوتا ہے اور ہی ہیں۔ وہ اس سے ہاتھ نکا لئے کا ارادہ کرتا ہے تو ہاتھ نکا لئا سے کے بے آسان ہوتا ہے اور بخیل اس کے بر عکس ہوتا ہے "۔

<sup>(</sup>٤٩) إرشاد السارى: ١٩/١٢ ٥

<sup>(</sup>٥٠) كتاب الزكاة، باب مثل المتصدق والبخيل (رقم الحديث: ١٤٤٣)

# ٩ - باب : مَنْ لَبِسَ جُبَّةً ضَيِّقَةَ الْكُمَّيْنِ فِي السَّفَرِ.

٥٤٩٢ : حدّ ثنا قَيْسُ بْنُ حَفْصِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّبْنَا الْأَعْمَشُ قالَ : حَدَّبْنِي أَبُو الضَّحٰى قالَ : حَدَّبْنِي مَسْرُوقٌ قالَ : حَدَّبْنِي الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : اَنْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ الْمُغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ قالَ : اَنْطَلَقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ إِلَيْكُ لِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَشْقَ وَغَسَلَ لِحَاجَتِهِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ ، فَتَلَقَّيْتُهُ بِمَاءٍ ، فَتَوَضَّأَ ، وَعَلَيْهِ جُبَّةٌ شَأْمِيَّةٌ ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَشْقَ وَغَسَلَ وَجُهَةً ، فَلَاهَبَ عُنْدَهِ مِنْ تَحْتِ الجُبَّةِ فَغَسَلَهُمَا ، وَجُهَةُ ، فَلَاهُمَ عَلَى خُفَيْهِ مِنْ كُمَّيْهِ ، فَكَانَا ضَيِّقَيْنِ ، فَأَخْرَجَ يَدَيْهِ مِنْ تَحْتِ الجُبَّةِ فَغَسَلَهُمَا ، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ وَعَلَى خُفَيْهِ . [ر : ١٨٠]

تک آستیوں والاجبہ سفر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پہناہے، جیسا کہ حدیث باب میں ہے، سفر میں مسافر کو ایسے لباس کی ضرورت پڑجاتی ہے جو حضر میں وہ استعال نہیں کرتا، امام بخاری رحمہ الله شاید اس ترجمۃ الباب سے اس کے جواز کی طرف اشارہ کررہے ہیں کہ آگر سفر میں غیر معتاد لباس استعال کرنے کی ضرورت پڑے توسنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چک ہے، وہاں امام بخاری رحمہ الله نے اس پر ترجمہ قائم کیا تھا" الصلاة فی الجبة الشامية"(۵)

## ١٠ – باب : لُبْسِ جُبَّةِ الصُّوفِ في الْغَزْوِ .

٥٤٦٣ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاء ، عَنْ عامِرٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمَغِيرَةِ ، عَنْ أَبِيهِ رَضِي اللّهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : رَضِي اللّهُ عَنْهُ قالَ : (أَمَعَكَ ماءٌ) . قُلْتُ : نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰى حَتَّى تَوَارَى عَنِّي في سَوَادِ اللّيْلِ ، ثُمَّ جاء ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ نَعْم ، فَنَزَلَ عَنْ رَاحِلَتِهِ ، فَمَشٰى حَتَّى تَوَارَى عَنِّي في سَوَادِ اللّيْلِ ، ثُمَّ جاء ، فَأَفْرَعْتُ عَلَيْهِ الْإِدَاوَة ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَنَلَيْهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِع أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْها ، الْإِدَاوَة ، فَغَسَلَ وَحْهَهُ وَيَدَيْهِ ، وَنَلَيْهِ جُبَّةٌ مِنْ صُوفٍ ، فَلَمْ يَسْتَطِع أَنْ يُخْرِجَ ذِرَاعَيْهِ مِنْها ، حَتَّى أَخْرَجَهُمَا مِنْ أَسْفَلِ الْجُنَّةِ ، فَغَسَلَ ذِرَاعَيْهِ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ أَهْوَيْتُ لِأَنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : (دَعْهُمَا ، فَإِنِي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ) . فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا . [ر : ١٨٠]

<sup>(</sup>١٥) كتاب الصلاة، باب الصلاة في الجبة الشامية (رقم الحديث: ٣٦٣)

ترجمة الباب كامقصد

ابن بطال نے فرملیا کہ امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک صوف یعنی اونی کیڑے استعال کرنا مکر وہ ہے، جب دوسرے کیڑے موجود ہوں کیونکہ اس میں اندیشہ ہے کہ آدمی زاہد مشہور ہوجائے اور شہرت کے نقصانات سے بچنابہ او قات مشکل ہو تاہے اس لیے خفا بہتر ہے (۵۲) امام بخاری شایداس قول کورد کررہے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سفر جہاد میں صوف کا جبہ پہنا ہے جیسا کہ حدیث باب میں تصر سے ہے۔

# ١١ – باب : القَبَاءِ وَفَرُّوجٍ حَرِيرٍ .

وَهُوَ الْقَبَاءُ ، وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي لَهُ شَقٌّ مِنْ خَلْفِهِ .

عَدَّمَةَ قَالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِكَ أَقْبِيَةً وَلَمْ يُعْطِ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي ٱلْطَلِقْ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي ٱلْطَلِقْ مَخْرَمَةَ شَيْئًا ، فَقَالَ مَخْرَمَةُ : يَا بُنِي ٱلْطَلِقْ بَنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِكَةٍ ، فَالَ تَعْمَدُ ، فَقَالَ : اَدْخُلْ فَادْعُهُ لِي ، قالَ : فَدَعَوْتُهُ لهُ ، فَخَرَجَ بِنَا إِلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلِكَةٍ ، فَقَالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رَضِيَ مَغْرَمَةً . إِلَيْهِ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْهَا ، فَقَالَ : رَضِيَ مَغْرَمَةً . [رخبأتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رَضِيَ مَغْرَمَةً . [رخبأتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ : فَنَظَرَ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : رضِي مَغْرَمَةً .

٥٤٦٥ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَيْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عامِرٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قالَ : أَهْدِيَ لِرَسُولِ اللّهِ عَلِيْكَ فَرُّوجُ حَرِيرٍ فَلَسِمَهُ ، ثُمَّ صَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ اللّهَ عَنْهُ أَنْ عَالَ : (لَا يَنْبَغِي هَٰذَا لِلْمُتَّقِينَ) . فِيهِ ، ثُمَّ اللّهُ عَبْدُ اللّهِ بْنُ يُوسُفَ ، عَنِ اللَّيْثِ ، وَقالَ غَيْرُهُ : فَرُّوجٌ حَرِيرٌ . [د : ٣٦٨]

قَبا، (قاف کے فتحہ کے ساتھ) جبہ کو کہتے ہیں، بعضوں نے کہا قباء پیچھے سے کٹاہو تاہے، فَرُّوج الحریر: رکیمی قباء! فَرَوج (فاء کے فتح، راء کی تشدید کے ساتھ) هوالذي له شقٌ من خلفه: شَق (شین کے فتحہ اور قاف کی تنوین کے ساتھ) یعنی وہ رکیمی قباجس میں پیچھے سے کٹاؤ ہو۔ ابن فارسؓ نے فرمایا کہ یہ بچوں کی قیص کو کہتے ہیں (۵۳)

<sup>(</sup>۵۲) فتح الباري: ۲۳۰/۱۰

<sup>(</sup>٥٣) فتح الباري: ١٠ / ٣٣١ وفي معجم مقايس اللغة: ٤ /٩٩ كا: الفروج: القباء، وسمي بذلك للفرجة التي فيه

علامہ قرطبی ؓنے فرمایا کہ قبااور فروج ننگ آستیوں والے کپڑے کہلاتے ہیں اور پیچھے سے کئے ہوتے ہیں، جنگ اور سفر میں عموماً استعال کیے جاتے ہیں کیونکہ اس میں حرکت کرنا آسان ہوتا ہے۔ (۵۴)

حدیث باب میں مخرمہ بن نو فل کاواقعہ بیان کیا گیاہے، مخرمہ نے فتی کمہ کے موقع پراسلام قبول کیا تھا اور غزوہ خین میں شریک تھا(۵۵) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قباء تقسیم کیے، مخرمہ کو عام تقسیم کے وقت نہیں دیا، مخرمہ نے اپنے بیٹے میشور سے کہا کہ ہمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس لے چلو (شاید ہمیں بھی کچھ عطا کر دیں) وہ لے گئے، انھوں نے بیٹے سے کہا کہ آپ اندر جائیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نظے، انھوں نے جیٹے سے کہا کہ آپ اندر جائیں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، وسلم کو بلائی، آپ نظے، آپ نظے، آپ کہ میں سے ایک تباتھ اور مخرمہ سے فرمانے گئے "میں نے یہ قبا تمھارے لیے چھپار کھی تھی " سی مور کہتے ہیں کہ میرے والد مخرمہ نے اسے دیکھا فقال: رضبی مخرمة اور فرمایا کہ مخرمہ اب راضی ہو گیا۔ قال کا فاعل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہو سکتے ہیں، داود کی نے اس کو اختیار کیا ہے لیکن حافظ ابن حجرکا خیال ہے کہ اس کا فاعل مخرمہ ہے بعنی مخرمہ ابنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ کے اسکا فاعل مخرمہ ہے بعنی مخرمہ ابنانام لے کر کہنے لگا مخرمہ کو کیا۔ (۵۲)

باب کی دوسر کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کسی نے ریشی قباء ہدیہ میں بھیجی، آپ نے اس کو پہنا، اس میں نماز پڑھی، جب نماز سے فارغ ہوگئے تواس کواس طرح سختی سے اتار پھینکا گویاس کوناپند کرتے ہوں، پھر فرمانے لگے یہ متقبوں کے لیے مناسب نہیں۔ چونکہ ریشی کپڑے کے استعمال کی حرمت مردوں کے لیے نازل نہیں ہوئی تھی اس لیے آپ نے اسے بہنالیکن نماز پڑھنے کے بعد اس کی حرمت کا حکم مردوں کے لیے نازل ہو گیا، اس لیے آپ نے اسے اتار پھینکا۔ (۵۷) یانزول رحمت سے پہلے آپ کوازخود ناپند ہوئی اور حرمت کا حکم بعد میں آیا۔

<sup>(</sup>٤٥) فتح الباري: ٢٣١/١٠

<sup>(</sup>٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٩١، ٣٩١ (رقم الترجمة: ٧٨٤٠)

<sup>(</sup>٥٦) فتح الباري: ٢٠/١٠، وإرشاد الساري: ٢١/١٢ه

<sup>(</sup>٥٧) فتح الباري: ٣٣٢/١٠، وإرشاد الساري: ٢٢/١٢ه

تابعه عبدالله بن يوسف.....

یعنی قتیبہ بن سعید کی متابعت عبداللہ بن یوسف نے کی ہے، یہ متابعت امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب الصلاة میں موصولاً نقل فرمائی ہے۔ (۵۸)

وقال غيرِه: فَرُّوج حريرٌ

روایت باب میں ''فرُّو مُ حریرٍ ''مر کب اضافی ہے، فروج مضاف اور حریر مضاف الیہ ہے اور اس تعلق میں ''فرو ج حریر ''مر کب توصفی ہے، یعنی فرو ج اور حریر ٌ دونوں تنوین کے ساتھ ہیں۔ اس تعلیق کوامام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۵۹)

## ١٢ - باب : الْبَرَانِسِ .

وَقَالَ لِي مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ : سَمِعْتُ أَيِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَى أَنَسٍ بُرنُسًا أَصْفَرَ مِنْ خَزٍ .

877 - 877 : حدّثنا إِسْهَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ : ـ أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ مِنَ الثَّيَابِ ؟ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَيَالِيَّهِ : (لَا تَلْبَسُوا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

برنس ایک خاص فتم کی قباء ہوتی ہے جس میں ٹوپی ساتھ سلی ہوئی ہوتی ہے۔ خَز: موٹے ریشم کو کہتے ہیں، مسدد کی تعلیق کوابن ابی شیبہ نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰)

بعض لوگوں نے برنس پہننے کو مکروہ کہاہے اور فرمایا کہ بیر اہبوں کالباس ہے (۲۱)،امام مالک رحمہ

besturdub<sup>c</sup>

<sup>(</sup>٥٨) كتاب الصلاة، باب من صلى في فروج حرير ثم نزعد (رقم الحديث: ٣٤٥)

<sup>(</sup>٥٩) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٢/١٢

<sup>(</sup>۲۰) فتح الباري: ۱۰/۳۳۳

<sup>(</sup>١١) فتح الباري: ١٠/٣٣٣، وإرشاد الساري: ٥٢٣/١٢

الله سے اس کے متعلق بوچھا گیا توانھوں نے کہا لاباس به کسی نے اعتراض کیا کہ یہ نصاری کالباس ہے، فرمایا یہاں بھی لوگ اس کو استعال کرتے ہیں (۱۲)، طبر انی نے ابو قرصافہ سے ایک روایت نقل کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں "کسانی رسول الله صلی الله علیه وسلم برنسا، فقال: البسه "(۱۳) لیکن اس کی سند میں ایک راوی مجبول ہے۔ (۱۳)

### ١٣ - باب : السَّرَاوِيلِ .

عَبْرُو ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَنْ عَمْرُو ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبْرَانِ ، عَنْ عَمْرُو ، عَنْ جَابِرِ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَجِدْ إِزَارًا فَلْيَلْبَسْ سَرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* خُوَانِي اللَّهِ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* خُوَانِي اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنْ اللَّهِ عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنْ اللَّهُ عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنْ اللَّهُ مِنْ عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ جَابِرٍ بْنِ زَبْدٍ ، عَنْ النَّبِي عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ النَّبِي عَلْمَالْ \* عَلْمُ عَنْ اللَّهِ عَلْمُ فَيْلِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ النَّبِي عَلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ \* عَنْ النَّبِي عَلْمُ عَلْمُ فَلْمُ عَلْمُ عَلَيْنِ فَلْلِلْبُولُ فَلْمُنْ فَلْمُ عَلَيْنِ فَاللَّهُ عَلَيْنِ فَلْلِلْلُهُ وَمَنْ كُمْ عَلِيْنِ فَلْلِلْلْبُسْ \* عَنْ اللَّهُ عَلَيْنِ فَلْمُلْلُمْ فَيْ اللَّهُ عَلَيْنِ فَلْمُ عَلَيْنِ فَلْلِلْلْمِسْ \* عَنْ اللَّهُ عَلْمُ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلللَّهِ عَلَيْنِ فَلْلِلْمُ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلللَّهِ عَلَيْنِ فَلْمُ لِللَّهِ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلللَّهِ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلْمُ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلللَّهِ عَلَيْنِ فَلْمُ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ فَيْ مِنْ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلْمُ عَلَيْلُولُولُولُولُولُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِ عَلَيْنِ فَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ عَلَيْنِ فَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ عَلَيْلُولُولُولُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُعِلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلِمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ

٥٤٦٨ : حدّ ثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّنَنَا جُويْرِيةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قالَ : قَامَ رَجُلٌ فَقَالَ : وَلَا تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، قَامَ رَجُلٌ فَقَالَ : وَلا تَلْبَسُوا الْقَمِيصَ ، وَالسَّرَاوِيلَ ، وَالْعَمَائِمَ ، وَالْبَرَانِسَ ، وَالْجَفَافَ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ نَعْلَانِ فَلْيَلْبَسِ الخَفَّينِ أَسْفَلَ مِنَ النَّيَابِ مَسَّهُ زَعْفَرَانٌ وَلَا وَرْسٌ) . [ر : ١٣٤]

سَر اوِیل پانجامے کو کہتے ہیں، عہد نبوی میں ازار (تہہ بند) پہننے کار واج تھا، البتہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سر اویل خرید نا ثابت ہے (۲۵)

علامدابن قیم رحمداللہ نے فرمایا کہ ظاہر یہی ہے کہ آپ نے پہننے کے لیے یہ خریدا ہوگا۔ (۲۲) طرانی نے "مجم اوسط" میں حضرت ابوہر رہؓ سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "دخلت یوماالسوق مع رسول الله صلی الله علیه وسلم فجلس إلى البزاز، فاشتری

<sup>(</sup>٦٢) فتح الباري: ٢٠ /٣٣٤

<sup>(</sup>٦٣) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٧٧١

<sup>(</sup>٦٤) فتح الباري: ١٠ /٣٣٤، ومجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب البرانس: ٥ /٢٧ ا

<sup>(</sup>٦٥)فتح الباري: ١٠/٣٣٥

<sup>(</sup>٦٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٥، و زادالمعاد، فضل في ذكر سراويله: ١٣٩/١

سراویل باربعة دراهم " یعنی میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ بازار گیا، آپ ایک کیڑا بیچنے والے کے پاس بیٹے اور چار درہم کے عوض ایک پاجامہ خریدا۔ اس روایت میں ہے "یارسول الله او انك لتلبس السراویل؟ قال: أجل، في السفر والحضر، والليل والنهار، فإني أمرت بالتستر " یعنی یارسول الله! آپ پائجامہ پہنیں گے ؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں، سفر میں بھی، حضر میں بھی، رات میں بھی اور دن کو بھی، کیونکہ مجھے جسم کو باپردہ رکھنے کا تھم دیا گیاہے "، لیکن اس روایت میں یونس بن زیادا یک ضعیف رادی ہیں۔ (۲۷)

### ١٤ - باب : الْعَمَائِم .

9879 : حدّثنا عَلِيٌّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : سَمِعْتُ الزُّهْرِيَّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ : (لَا يَلْبَسُ الْمُحْرِمُ الْقَمِيصَ ، وَلَا الْعِمَامَةَ ، وَلَا السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الْجُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، السَّرَاوِيلَ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ ، وَلَا الخُفَّيْنِ إِلَّا لَمِنْ لَمْ يَجِدِ النَّعْلَيْنِ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدُ النَّعْلَيْنِ ،

عمائم عِمامة كى جمع ب، عمامه (عين كى سره كے ساتھ) يگرى كو كہتے ہيں، شاكل رندى كى بعض شار حين نے عين كے فتر كے ساتھ اسے ضبط كيا ہے ليكن وہ غلط ہے۔ (۱)

رسول الله صلى الله عليه وسلم اور حفرات صحابه كرام سے عمامه كا ستعال منقول ہے۔ صحیح بخاری، كتاب الوضوء میں جعفر بن عمروكے طریق سے روایت گذر چکی ہے:

"رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يمسح على عمامته وخفيه" (٢)

اى طرح صحيح مسلم مين مغيره بن شعبه كى روايت ب "توضأ النبي صلى الله عليه وسلم

ومسح على الخفين والعِمامة "(٣)

<sup>(</sup>٦٧) مجمع الزوائد، كتاب اللباس، باب في السراويل: ٥٢٢/٥

<sup>(</sup>١)القاموس المحيط: ١٥٤/٤، تاج العروس: ١٠/٨

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب الوضوء، باب المسح على الخفين (رقم الحديث: ٢٠٥)

<sup>(</sup>٣) وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب المسج على الناصية والعمامة (رقم الحديث: ٢٧٤)

#### گپڑی کی فضیلت

طبرانی نے مجم کبیر میں اور امام بیہتی نے شعب الإیمان میں ایک مر فوع روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "اعتمُوا تز دَادُواحِلمَا" یعنی پگڑی باندھو تو تمہارے و قار میں اضافہ ہوگا۔ (۴) گرچ امام حاکم نے اس حدیث کی تقیح کی ہے (۵) تاہم امام بخاری وغیرہ نے اسے ضعیف قرار دیا (۲)، لیکن چونکہ اس کے دوسرے شواہد بھی ہیں، اس لیے یہ حدیث حسن لغیرہ کے درج میں آجاتی ہے۔ (۷)

بعض لوگوں نے کہا کہ گیڑی سنت نہیں، بلکہ یہ عربوں کی عادت تھی، لیکن یہ صحیح نہیں، حضرت عبداللہ بن عمررضی اللہ عنهما کی ایک روایت میں اس کی سنت ہونے کی تصریح ہے، ایک آدمی نے آکران سے بوچھا"یا أباعبدالر حمان: العمامة سنة؟ فقال: نعم"(۸)

اوراگر پکڑی پہنناعر بول کی عادت بھی ہو، تاہم جوعادت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنائی ہو، وہ سنت بن جاتی ہے۔ لیکن اس کوسنت عادبیہ کہا جائے گانہ کہ سنت عبادیہ۔

#### گپڑی کی مقدار

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے امام نووی کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و ملم

<sup>(</sup>٤) أخرجه الطبراني في الكبير، باب ماجاء في لبس العمائم وغيرذلك: ١٩٤/١ (رقم الحديث: ٥١٦) والبيهقي في شعب الإيمان، باب الملالبس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٣٦٠)

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

<sup>(</sup>٦) فتح الباري: ٢٠/٣٣٥

<sup>(</sup>٧) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم، (رقم الحديث: ٧٨٠) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب العمائم على القلانس: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٧٨٤)

<sup>(</sup>۸) عمدة القارى: ۳۰۷/۲۱

کی دو پگزیاں تھیں، ایک حچھوٹی، دوسری بڑی، حچھوٹی کی مقدار سات ذراع اور بڑی کی مقدار بارہ ذراع تھی۔(9)

علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بگٹری کی مقدار عموماً تین شرعی ذراع، نمازوں میں سات ذراع اور جمعہ اور عیدین میں بارہ ذراع ہوا کرتی تھی۔ (۰۰)

البتة اس سلسلے میں کوئی صحیح حدیث ثابت نہیں، اس لیے علامہ سیوطی رحمہ اللہ نے فرمایا" و أما مقدار العِمامة الشريفة، فلم يثبت في حديث" (١١)

اس لیے اس سلسلے میں لوگوں کے عرف اور عادت کا اعتبار ہونا جا ہے، حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے"مار آہ المسلمون حسنا، فہو عنداللہ حسن"(۱۲)

#### شمله کی تعداد ومقدار

روایات میں پگڑی کے ایک شملہ کا بھی ذکر ہے اور دوکا بھی عمرو بن حریث کی روایت میں ہے "کأنی أنظر إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم علی المنبر، و علیه عمامة سوداء، وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب وقد أرخی طرفها بین کتفیه "(۱۳) یعنی وه منظر میر ب سامنے ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر تشریف فرما بیں اور سیاہ عمامہ پہنے ہوئے ہیں، اس کے دونوں شملے آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے بیں اور ایک روایت میں ہے کہ "اس کا ایک شملہ آپ نے کندھوں کے در میان لٹکائے۔"

<sup>(</sup>٩) مرقاة المفاتيح، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٢٥٠/٨

<sup>(</sup>١٠) العرف الشذي على جامع الترمذي للعلامة السيد محمد أنور شاه الكشميري، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٣٠٤/١

<sup>(</sup>١١) الحاوي للفتاوي: ٧٣/١

<sup>(</sup>١٢) المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة، باب يتجلى الله لعباده عامة ولأبي بكر خاصة: ٧٨/٣

<sup>(</sup>١٣) شعب الإيمان للبيهقي،باتٍ في الملابس والأواني، فصل في العمائم (رقم الحديث: ٦٢٤٨) ٥/١٧٣

اکثر روایات میں شملہ لڑکانے کے متعلق "بین کتفیه" کے الفاظ آئے ہیں، بعض روایات میں ایک شملے کاسامنے اور دوسرے کا چیچیے کی طرف لڑکانے کاذکر ہے اور ایک ضعیف روایت میں دائیں طرف لڑکانے کا بھی ذکر ہے۔ (۱۴)

لیکن عمروین حریث کی روایت اس سلسلے میں زیادہ صحیح ہے، اس لیے کندھوں کے در میان لٹکانا نسبتا افضل ہے۔

شملہ کی مقدار کتنی ہونی چاہیے،اس سے متعلق ایک ذراع،ایک بالشت اور چار انگلیوں کے بقدر مختلف اقوال منقول ہیں (۱۵)، لیکن رائح ایک ذراع والا قول ہے کیونکہ امام بیہ قی نے شعب الایمان میں اساعیل بن عیاش کے طریق سے واثلہ بن الاسقع کے بارے میں نقل کیا ہے:" سدود اُر حی عمامته من خلفہ ذراعاً" (۱۲)

#### البته شمله اتنالمبانہیں ہونا چاہیے کہ وہ نصف ظہر سے تجاوز کرجائے (۱۷) نصف ظہر سے شملہ

(18) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم: 3/٥٥ (رقم الحديث: ٢٠٧٩) ولفظه: عمّمني رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فسدلها بين يدي ومن خلفي، وأخرجه ابن أبي شيبة في المصنف، كتاب الباس والزينة، باب في العمائم السود: ١٧٨/٥، (رقم الحديث: ٢٤٩٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب اللباس والزينة، باب في إرخاء العمامة بين كتفين:١٨٠٥ (رقم الحديث: ٢٤٩٦٧)- وذكرالهيثمي في المجمع: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايولي والياً حتى يعمّمه ويرخي الها من جانب الأيمن نحوالأذن" وقال: "رواه الطبراني وفيه جميع بن ثقت وهو متروك" ١٢٠/٥

- (۱۰) فراع كى روايت كى تخريح ابن الى شيبه نے كى ہے، و يكھيے مصنف بن أبي شيبه ، كتاب اللباس والزينة ،باب في العمائم السود: ١٧٨/٥، (رقم الحدیث: ٢٤٩٤) اور بالشت والى روايت كى تخريح ابن سعد نے محمد بن الحسديف كے ترجمہ كے ذيل ميں كى ہے، الطبقات لابن سعد: ١١٤/٥، اسى طرح چار الكليول والى روايت كى تخريح بيج تن يجه في الملابس والأواني، فصل في العمائم: تخريح بيج تن يجه الحديث: ٢٥٤، (رقم الحدیث: ٢٥٤)
- (١٦) أخرجه البيهقي في شعب الايمان، بابٌ في الملاس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٤/٥ (رقم الحديث: ٦٢٥٥)
  - (١٧) أشعة اللمعات شرح مشكاة، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٥-٥٥٥

برده جائے تووہ اسبال کے تحت داخل ہوگا، اسبال جس طرح ازار اور قبیص میں ممنوع ہے، اس طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، اس طرح عمامہ میں بھی ممنوع ہے، حدیث مر فوع ہے" الإسبال في الإزارِ والقمیصِ والعمامة، من جرَّ منها شیئاً خیلا، لم ینظُر اللّهُ إلیه یومَ القیامة "(۱۸) حضرت شخ عبد الحق محدث دہلوی رحمہ اللّه نے فرمایا کہ عمامہ میں اسبال یہ ہے کہ اس کو عادت سے زیادہ لئکایا جائے اور عادت کی انتہانصف ظہر ہے، اس پر زیادتی کرنا بدعت اور اسبالِ ممنوع میں داخل ہے۔ (۱۹)

#### گپر ی کارنگ

رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے کالے، سفید، زرد اور سرخ رنگ کی پگریوں کا جوت روایات میں ملتا ہے (۲۰)، کالے اور سفید رنگ میں تو کوئی اختلاف نہیں، البتہ مردوں کے لیے زرد رنگ اور سرخ رنگ کے لباس کے استعال سے بعض روایات میں چونکہ ممانعت وارد ہے، اس لیے اس میں اختلاف ہے لیکن اکثر علماء کا قول جواز کا ہے اور جن روایات میں نہی وارد ہے، ان روایات کو یہ حضرات اصفر فاقع (گہرا

(١٨) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في قدر موضع الإزار، (رقم الحديث: ٢٠/٤)

(١٩) أشعة اللمعات، كتاب اللباس، الفصل الثاني: ٣/٤٤٥٥ ٥٥٥

(٢٠) عمامته سوداه: أخرجه مسلم في كتاب الحج، باب جواز دخول مكة بغير إحرام، (رقم الحديث: ١٣٥٨) وأبوداود في كتاب اللباس، باب في العمائم (رقم الحديث: ٤٠٧٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاه في العمامة السوداه (رقم الحديث: ١٧٣٥) والنسائي في المجتبي: ٢٩٩/٢ كتاب اللباس، باب لبس العمائم السود، وأخرجه ابن ماجه في الجهاد، باب لبس العمائم في الحرب (رقم الحديث: ٢٨٢٢)

العمامة الصفراء: أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في المصبوغ بالصفرة (رقم الحديث: ٤٠٦٤) وأخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب اللباس، باب غسل يوم الجمعة ومس الطيب فيه: ١٨٩/٤- العمامة البيضاء: أخرجه الحاكم في المستدرك في كتاب الفتن، باب تعميم النبي صلى الله عليه وسلم لعبدالرحمان بن عوف: ٤٠/٤٥.

العمامة الحمراء: أخرجه أبوداود في كتاب الطهارة، باب المسح على العمامة (رقم الحديث: ١٤٧)

زر درنگ)اوراحمر قانی (گہراسرخ ریک) پر محمول کرتے ہیں۔(۲۱)

جہاں تک سبز رنگ کی پگڑی استعال کرنے کا تعلق ہے تو کسی صحیح روایت سے یہ رنگ ثابت میں۔

علامہ کتانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سبز رنگ کی پگڑی کے متعلق لوگ عموماً پوچھتے ہیں لیکن علامہ خفاجی نے شرح شفامیں جو تفصیل نقل کی ہے،اس سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سبز رنگ کی پگڑی نہیں پہنی۔(۲۲)

علامه سيوطى رحمه الله "الحاوي للفتاوي" مين سادات كے تذكرے مين تحرير فرماتے ہين:

هم یلبسون العمامة الخضراء، والجواب أن هذه العمامة لیس لها أصل في الشرع، ولا في السنة، ولا كانت في الزمن القديم، وإنما حدثت في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة بأمرا لملك الأشرف يعني شعبان بن حسين (٢٣) يعني يه سادات سبر رنگ كى پگڑى لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت ميں اس كى كوئى اصل نہيں ہے، يه رنگ سن لطور علامت وامتياز استعال كرتے بيں؟ ليكن شريعت سنت ميں اس كى كوئى اصل نہيں ہے، يه رنگ سن كے حكم سے دائح ہوا ہے۔

اى طرح ابن حجر يتمى نے بھى اپنے فاوى مين تحرير فرمايا: وأما العلامة الخضراء، فلاأصل لها، وإنما حدثت سنة ثلاث وسبعين و سبعمائة بأمر الملك شعبان بن حسين (٢٣)

البتہ حضرات صحابہ نے مختلف رنگ کی جو گیڑیاں استعمال فرمائیں، مصنف بن ابی شیبہ کی ایک روایت میں ان رنگوں میں سنر رنگ کا بھی ذکر ہے۔ (۲۵)

شارح بخارى ابن بطال رحمه الله فرماتے ہیں سبر كيڑے جنتيوں كالباس ہیں "الثياب الحضر

<sup>(</sup>۲۱)اس كى تفصيل آگے"باب الثياب الحمر"كے تحت آرہى ہے۔

<sup>(</sup>٢٢) الدعامة ص: ٩٥، شرح الشفا للخفاجي: ٢٧١/٢

<sup>(</sup>٢٣) الحاوي للفتاوي: ١/٣٣

<sup>(</sup>٢٤) الفتاوي الحديثية: ٢٢٥

<sup>(</sup>٢٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه، كتاب اللباس والزنية، باب في العمائم السود: ٩٧٩/٥

من لباس أهل الجنة، قال تعالى: ﴿ويلبسون ثيابا حضرا من سندس واستبرق﴾ "(٢٦) الله الى طرح طرافى اور بيهتى في حضرت الس عدروايت نقل فرمائى هم "أن النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم كان يحبُّ أو قال كان أحبُّ الألوان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخضرة "(٢٤) (رسول الله صلى الله عليه وسلم كوسبررنگ سب سے زیادہ پیند تھا۔)

لہذا سبز رنگ کی پگڑی کو دوسرے رنگوں پرتر جیج دیئے بغیراگر کوئی استعال کرتاہے تو جائز ہے۔
ہاں اگر کوئی اسے اپنا شعار اور امتیازی علامت بنادے اور دوسرے رنگوں پر اس کو ترجیج اور فوقیت دے، ایسی صورت میں اس کا استعال بدعت کہلائے گا کیو نکہ کسی مباح اور مستحب چیز کا التزام بدعت اور قابل ترک ہوتا ہے۔ (۲۸)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندرجو صدیث ذکر فرمائی ہے، اس میں ہے کہ محرم عمامہ نہیں پہنے گا ..... عمامہ پہنے سے متعلق امام نے کوئی صدیث ذکر نہیں فرمائی، شاید اس کے بارے میں انہیں اپنی شرط کے مطابق کوئی روایت نہیں ملی، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ولم یذکر البحاري في العمامة شیئاً، ولعله لم یثبت عندہ شیء علی شرطه فیها (۲۹)

بہر حال عمامہ سیاہ یا سفید ہونا چاہیے، اسے ٹو پی پر باندھا جائے، وہ ٹو پی کے صرف اطراف پر نہ باندھا جائے بلکہ در میان ہو، یادائیں طرف یا باندھا جائے بلکہ در میان ہو، یادائیں طرف یا باندھا جائے بلکہ در میان میں بھی ایک آدھ جج ہو، اسے مسنون سمجھ کر پہنا جائے توان شاء اللہ سنت کا بائیں طرف ہواور شملہ ایک ذراع سے زیادہ نہ ہو، اسے مسنون سمجھ کر پہنا جائے توان شاء اللہ سنت کا ثواب ہوگا۔

<sup>(</sup>٢٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٠٢/٩

<sup>(</sup>۲۷)رواه البيهقي في شعب الإيمان، باب في الملابس والأواني، فصل في ألوان الثياب (رقم الحديث: ١٢٩/٥) ١٩٣٥، ذكر الهيمي في المجمع وقال: رواه الطبراني في الأوسط، مجمع الزوائد: ١٢٩/٥ (٢٨) الإصرار على المندوب يبلغه إلى حدالكراهية، السعاية، كتاب الصلوة، باب صفة الصلاة، فصل في القراءة: ٢٥/٢

<sup>(</sup>۲۹) فتح الباري: ۳۳٥/۱۰ ، نيزو يكھيے عمدة القاري: ۳۰٧/۲۱

# ١٥ - باب : التَّقَنُّع ِ.

وَقَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَاْعَاءُ . [ر : ٣٥٨٩] وَقَالَ أَنَسُ : عَصَبَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ عَلَى رَأْسِهِ حاشِبَةَ بُرْدٍ . [ر : ٣٥٨٨]

٥٤٧٠ : حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرِ ، عَنِ الرُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : هَاجَرَ نَاسٌ إِلَى الحَبَشَةِ مِنَ الْسَلِمِينَ ، وَتَجَهَّزَ أَبُو بَكُرٍ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (عَلَى رِسْلِكَ ، فَإِنِي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكُرٍ : أَو تَرْجُوهُ مُهَاجِرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ : (عَلَى رِسْلِكَ ، فَإِنِي أَرْجُو أَنْ يُؤْذَنَ لِي) . فَقَالَ أَبُو بَكُرٍ : أَو تَرْجُوهُ بِأَنِي أَنْتَ ؟ قالَ : (نَعَمْ) . فَحَبَسَ أَبُو بَكُرٍ نَفْسَهُ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُهُ لِصُحْبَتِهِ ، وَعَلَفَ رَاحِلَتَيْنَ كَانَاعِنْدَهُ وَرَقَ السَّمُر أَرْبَعَةَ أَشْهُر .

قَالَتْ : فَجَهَّزْنَاهُمَا أَحَثَ ٱلِجُهَازِ ، وَضَعْنَا لَهُمَا سُفْرَةً فِي جِرَابٍ . فَقَطَعَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرِ فِطْعَةً مِنْ نِطَاقِهَا ، فَأَوْكَتْ بِهِ ٱلجُرَابِ ، وَلِذَلِكَ كَانَتْ تُسَمَّى ذَاتَ النَّطَاقَيْنِ .

ثُمُّ أَخِقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُمْ وَأَبُو بَكُمْ بِغَارٍ فِي جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ ثُورٌ ، فَمَكُثَ فِيهِ ثَلَاثَ لَيَالٍ ، يَبِيتُ عِنْدَهُمَا عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ ، وَهُوَ غُلَامٌ شَابٌ لَقِنُ ثَقِفٌ ، فَيرْحَلُ مِنْ عِنْدِهِما سَحَرًا ، فَيُصْبِحُ مَعَ قُرَيْشِ بِمَكَّةَ كَبَائِتٍ ، مَلا يَسْمَعُ أَثَرًا يُكادَانِ بِهِ إِلَّا وَعِاهُ ، حَتَّى بَأْتِيهُمَا خِبَرِ ذٰلِكَ حِينَ يَغْتَلِطُ الظَّلَامُ ، وَيَرْعَى عَلَيْهِمَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ مِنْحَةً مِنْ غَنَم ، فَيْرِيحُهَا عَلَيْهِمَا عَلَيْهِمَا حَيْنَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ بِنَ الْعِشَاءِ ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسْلِهَا حَتَّى يَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ حِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ بِنَ الْعِشَاءِ ، فَيَبِيتَانِ فِي رِسْلِهَا حَتَّى يَنْعِقَ بِهَا عامِرُ بْنُ فُهَيْرَةَ بِغَلَسٍ ، يَفْعَلُ ذِينَ نَذْهَبُ سَاعَةٌ مِنْ يَلْكَ اللّهِ اللهَ التَّلَاثِ . [ر : 123]

تَفَنَّع کے معنی سر اور چبرہ ڈھکنے اور ڈھانپنے کے آتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں کسی کی کیڑے، جاور وغیرہ سے سر ڈھانپنے کاجوازییان کرنا چاہتے ہیں:

وقال ابنُ عباسِ: خرج النبيُّ صلى الله عليه وسلم وعليه عِصَابة دَسْمَاء نبى كريم صلى الله عليه وسلم گرے نكے، آپ كے سر پرسياه كپڑاتھا دَسْمَاء كے معنى سياه كے بين، يہ تعليق باب مناقب الأنصار بين موصولاً گذر چى ہے۔ (٣٠)

وقال أنس: عَصَبَ النبي صلى الله عليه وسلم على رأسِه حاشيةَ بُرد حضرت النبي صلى الله عليه وسلم على رأسِه حاشيةَ بُرد حضرت النسُّ فرمات بين كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے سر مبارك پر چادركى ايك طرف كو بائد هر كھا تھا۔

بہر حال ایک تو گیڑی ہوتی ہے جو سر پر باندھی جاتی ہے لیکن بسااو قات کوئی کیڑا،یا کوئی چاور سر
اور چبرے کے کچھ جھے پر گرمی یاسر دی ہے بیچنے یا کسی اور مقصد کے لیے ڈال دی جاتی ہے یا باندھ لی جاتی
ہے،امام بخاری رحمہ اللّٰد کا مقصد ہیہ ہے کہ سنت میں اس کی اصل موجود ہے اور اس طرح کرنا جائز ہے۔
حدثنا إبر اهيم بن موسى .....

به حدیث تفصیل کے ساتھ "کتاب مناقب الأنصار، باب هجرة النبی صلی الله علیه وسلم میں گذر چی ہے۔ حدیث میں ہے: "هذا رسول الله صلی الله علیه وسلم مقبلاً، متقنعاً، فی ساعة لم یکن یأتینا فیها" یعنی بر سول الله صلی الله علیه وسلم مقبلاً، متقنعاً، فی ساعة لم یکن یأتینا فیها" یعنی بر سول الله صلی الله علیه وسلم سر دھکے ہوئے تشریف لارہے ہیں۔ ایک ایسے وقت میں جس میں آپ کے آنے کی عادت نہیں تھی۔

يهال اس حديث كے چند جملے د كي ليس:

عَلَى رِسلِكَ: عَمْمِ بِالْمِينَ، رَكَ جَاكِينِ، وَعَلَفَ راحلتين كانتا عنده وَرَقَ السَّمْرِ أُربعة أَسُهرٍ: حَفْرت صديق البِرِّ ابنى دوسواريوں كوچارماه تك چاره كھلاتے رہے، سفر كے واسطے تيار كرنے كے أشهرٍ: حضرت صديق البخاري في مناقب الأنصار، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم أقبلوا من مُحسنِهم وتَجَاوزوا عن مُسِيئهم (رقم الحديث: ٣٨٠٠)

لیے وہ دواو نٹنیوں کو فربہ کرتے رہے۔

قال أبوبكرٍ: فِدَّاله بأبي وأمي، والله إن جاء به في هذه الساعة لائمرٌ حضرت صديق اكبرٌ ن فرماياكه مير ـ الله إن جاء به في هذه الساعة لائمرٌ على مضرت صديق اكبرٌ ن فرماياكه مير ـ الله باپ آپ پر فدا بور بخد آپ اس وقت كسى برت كام كى وجه سے تشريف لائے بيں ـ فِدَّاله: بيد مفعول مطلق بونے كى وجه سے منصوب عمای أفلايه فداله:

ميں اپنال باپ ان پر فداكر دول، مير كال باپ ان پر فدا بول ـ

قالتْ: فجهَّزناهما أحبث الجَهازِ، وصنَعنا لهما سُفْرةً في جرابٍ

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ہم نے دونوں کے لیے بڑی جلدی میں سامانِ سفر تیار کیااور ناشتہ تیار کر کے چمڑے کی تھیلی میں رکھ دیا۔الجھاز (جیم کے فقہ کے ساتھ )أحث الجھاز: أسرع الجھاز: ليخ تيزي کے ساتھ تیاری کی۔

سُفْرَة: دستر خوان كوكہتے ہيں، جراب: چرے كاتھيلہ، أوكث به الجراب: حفرت اساء نے استے نطاق سے كيرا كھاڑ كراس تھلے كو باندھ ليا، أوكى كے معنى باندھنے كے ہيں۔

وهو غلامٌ شابٌ لَقِنِ ثَقِف

لَقِن: ذہین، ذکی۔ ثَقِف: ذہین وہاہر مہذب، لیعنی عبداللّٰہ بن ابی بکر ایک ذہین نو عمر لڑکے تھے، وہ غار تور میں جاکر حضوراکرم صلی اللّٰہ علیہ وسلم اور حضرت صدیق اکبر ﷺ کے ساتھ رات گذارتے اور صبح ہوتے ہی وہال سے روانہ ہو جاتے اور صبح کے وقت قریش میں اس طرح موجود ہوتے گویا نھوں نے رات بھی انہیں کے ساتھ گذاری ہو۔

فلایسمع آئر ایکادان به إلاؤ عاه: وه وہاں کوئی ایسا معاملہ جس کے ذریعہ حضور اور صدیق اکبر کے ساتھ فریب کیا جاتا، سنتے تواسے یادر کھتے، یُگادان: کا دیکید کیدا سے تثنیہ مضارع مجہول کاصیغہ ہے جس کے معنی کید کرنے، فریب کرنے کے ہیں، ترکیب میں "یکادان به" "آئراً" کی صفت ہے یعنی ایسا معاملہ جس کے ذریعہ ان دونوں کے ساتھ دھوکہ اور فریب کیا جاسکتا ہو۔ یُکادان به ای ممکران به۔

حتی یأتیهٔ ما بحبرِ ذلک حین یَختلِطُ الظلامُ: یعنی عبدالله بن ابی بکر وه خبر حضوراکرم صلی الله علیه و سلم اور حضرت صدیق اکبر تک پیچاتے جب تاریکی چھاجاتی یعنی رات کے وقت مِنْحَة (میم کے کر هاور نون کے سکون کے ساتھ) دوره والی بکری کو کہتے ہیں جوعاریۃ دیدی جاتی ہے اور دوره ختم ہوجانے کے بعد واپس کردی جاتی ہے: فیریخها علیهما: عامر بن فہیر ه رات کے وقت وه بکری دونوں کے پاس حاضر کرتے۔ یُریخ اور احة: شام کے وقت جانوروں کو لانا۔ فیبیتان فی رِسلها: دونوں (حضور اور حضرت صدیق اکبر) دوره استعال کرکے رات گذارتے، رِسْل: دوره ۔ رِسْلها أي لبن الممنْحة: رسِنْلها میں ضمیر مجرور مِنْحة کی طرف راجع ہے: حتی ینعِق بها عامر بن فهیرة بغلب نعق باب فتح ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہانکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلب نعق باب فتح ہے نعق بالغنم: بکریوں کو ہانکنا۔ غلس: سویرے، جس وقت رات کی تاریکی بغلب نعق بار وقت رات کی تاریکی کو آواز دے کرلے جاتے۔

### ١٦ – باب : الْمِغْفَرِ .

الله عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: حَدَّثَنَا مَالِكٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنِسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِيْهِ دَخَلَ عِامَ الْفَتْحِ وَعَلَى رَأْسِهِ الْمِغْفَرُ. [ر: ١٧٤٩]

روایت باب میں ۔، "أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عام الفتح وعلى رأسه المغفر "اور حضرت جابر كى روایت میں بے "انه دخل وعلى رأسه عِمامة سوداء "(سا)دونوں ك

<sup>(</sup>٣١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب في العمائم: ٥٤/٥ (رقم الحديث: ٤٠٧٦) ، شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني، فصل في العمائم: ١٧٣/٥ (رقم الحديث: ٦٢٤٦) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في العمامة السوداء: ٢٢٥/٤ (رقم الحديث: ١٧٣٥)

در میان تطبیق دیتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

"وجمع بينهما باحتمال أن أحدهما كان فوق الآخر أو دخل أولا وعليه
المغفر، ثم نزعه ولبس العِمامة السوداء في بقية دخوله" (٣٢)

يعنى عمامه اور خود دونول سر پر تھ، ايك دوسرے ك اوپر تھااور يہ بھى ممكن ہے كه شروع ميں
سر پر خود تھا، پھر خودا تاركر پگڑى پہنى، ابتدائے دخول ميں خوداور انتہا ميں عمامه تھا۔

### ١٧ - باب: الْبُرُودِ وَٱلْحِبَرَةِ وَالشَّمْلَةِ.

وَقَالَ خَبَّابٌ : شَكَوْنَا إِلَى النَّبِيِّ عَلِيَّكُمْ ، وَهُوَ مُتَوَسِّدٌ بُرْدَتَهُ . [ر : ٣٦٣٩]

وَ عَدْرَانِي اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ اللهِ عَالَ : حَدَّنَيِ مَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بَنْ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ

<sup>(</sup>۳۲) إرشاد الساري: ۲۹/۱۲

28٧٤ : حدَّثنا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ الْمَسِيَّبِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتْ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَّةٍ يَقُولُ : (يَدْخُلُ الجَنَّةَ مِنْ أُمَّتِي زُمْرَةً هِيَ سَبْعُونَ أَلْفًا ، تُضِيُّ وُجُوهُهُمْ إِضَاءَةَ الْقَمَرِ ) . فَقَامَ عُكَاشَةُ بْنُ مِحْصَنِ الْأَسْدِيُّ ، يَرْفَعُ نَمْرَةً عَلَيْهِ ، قَالَ : (اللَّهُمَّ آجُعلُهُ مِنْهُمْ ) . نَمْرَةً عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (اللَّهُمَّ آجُعلُهُ مِنْهُمْ ) . نُمْرَةً عَلَيْهِ مِنْهُمْ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، آدْعُ الله أَنْ يَجْعَلَنِي مِنْهُمْ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ : (سَبُولُ اللهِ : (سَبُولُ اللهِ : ) الله عُكَاشَةُ ) . [1717]

تُلُتُ لَهُ : أَيُّ الثَّيَابِ كَانَ أَحَبُّ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكِ أَنْ يَلْبَسَهَا ؟ قالَ : الْحِبَرَةُ . عَنْ أَنسٍ قالَ : وَلُحِبَرَةُ .

(٩٤٧٦) : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي الْأَسْوَدِ : حَدَّثَنَا مُعَاذُ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَّ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحِبَرَةُ . عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : كَانَ أَحَبَ الثِّيَابِ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ يَلْبَسَهَا الْحِبَرَةُ . وَكَانَ أَجُو سُلَمَةَ بْنُ عَنْهَ اللهِ عَلْهِ عَلَيْهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَنْهَ وَشِي اللهِ عَلَيْهِ أَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ عَنْهَ وَفِي اللهِ عَلْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ أَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهَا وَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلَةِ عَنْهَا وَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْ مَنْهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَنْهَا وَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيلِهِ أَنْهُ مَنْ وَلَوْهُ وَاللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَنْهَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَنْهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ الْمَوْمَ عَنْهُ وَاللهِ عَنْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَنْهُ اللهِ عَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلْهُ السَهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلْهُ اللهِ عَنْهُ اللّهُ عَلْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللّهِ عَلَيْهِ الللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهِ عَلَيْهُ الللهِ اللهُ اللهِ عَلَيْهُ الللهِ الللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّ

بُرُود: بُرْد (باء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) کی جمع ہے چادر کو کہتے ہیں۔ حِبَرَة بروزن عِنبَة (حاء کے سره اور باء کے فتہ کے ساتھ) یمنی چادر کو کہتے ہیں، شملة بھی

(٤٧٤) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، بابّ يدخل الجنة سبعون ألفاً بغير حساب (رقم الحديث: ٧١٧٦) وأخرجه مسلم في الإيمان، باب الدليل على دخول طوائف من المسلمين الجنة بغير حساب: ١٩٨/١ (رقم الحديث: ٢١٦)

(٥٤٧٥) الحديث أخرجه مسم في كتاب اللباس والزينة، باب فضل لباس الحبرة: ١٦٥٣/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٠) وأخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في لبس الحبرة: ١/٥ (رقم الحديث: ٢٠٦٠)

(٥٤٧٧) الحديث أخرجه مسلم في الجنائر، باب تسجية الميت: ٢٥١/٢ (رقم الحديث: ٩٤٢) وأخرجه أبوداود في الجنائز، باب في الميت يُسجّى: ١٩١/٣ (رقم الحديث: ٣١٢٠) وأخرجه النسائي في كتاب الوفاة، باب ذكر ماسُجى به رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٦٢/٤ (رقم الحديث: ٢١١٧)

حاور کو کہتے ہیں۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے چھے احادیث ذکر فرمائی ہیں،اور ان سب میں جادر کاذکر

یہلی روایت میں ہے "وعلیه بُر دُنَجرانی" ووسری روایت میں ہے "جَاء ت امر أَةٌ ببُرْ دَةٍ" اسی روایت میں ایک لفظ ہے فَجسَّها .... جس کے معنی ہاتھ لگانے کے ہیں أي مسَّها بيده

تیری روایت میں ہے "فقام عُکّاشةُ بن مِحصَن الأسديُّ يرفع نَمرَةً عليه" نَمْرَة (نون کے فتح اور میم کے سکون کے ساتھ) چاور جس میں مختلف لکیریں ہوں۔

چو تھی اور پانچویں روایت میں جِبَرة کاذکرہے اور باب کی آخر نی صدیث میں حضرت عائشہ فرماتی بیں أن رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توقّی سُنجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لینی رسول الله صلی الله علیه وسلم حین توقّی سُنجّی ببُردٍ جِبَرَةٍ " لینی رسول الله صلی الله علیه وسلم کی جب وفات ہوئی تواس وفت آپ کو یمنی چادر سے ڈھانپا گیا تھا، سُنجّی مجبول کا صیغہ ہے ای عُظی یعنی ڈھانپا گیا تھا، بُرد موصوف اور جِبَرة صفت ہے، بُردٍ حبَرةٍ مَركب توصفی ہے۔

## ١٨ – باب : الْأَكْسِيَةِ وَالْخَمَائِصِ .

٥٤٧٨ : حَدَّتَنِي يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرِ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبَّلْسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالَا : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالَا : لَمَّا نُزِلَ بِرَسُولِ اللهِ عَلِيلِهُ ، طَفِقَ يَطْرَحُ خَمِيصَةً لَهُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَإِذَا أَغْتُمَّ كَشَفَهَا عَنْ وَجْهِ ، فَقَالَ وَهُو كَذَٰلِكَ : (اَعْنَةُ اللهِ عَلَى الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى ، اتَخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ) . يُحَدِّرُ مَا صَنَعُوا . [ر : ٤٢٥]

٥٤٧٩ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُرُوّةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ فِي خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا عُرُوّةً ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ : صَلَّى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ فِي خَمِيصَةٍ لَهُ لَهَا أَعْلَامُ ، فَنَظَرَ إِلَى أَعْلامِهَا نَظُرَةً ، فَلَمَّا سَلَّمَ قَالَ : (آذْهَبُوا بِخَمِيصَتِي هٰذِهِ إِلَى أَبِي جَهْمٍ ، فَإِنَّهَا أَلْهَتْنِي آنِفًا عَنْ صَلاقِي ، فَالْمُونِي بِأَنْهِ جَائِيَةٍ أَبِي جَهْمٍ ) بْنِ حُدَيْفَةَ بْنِ غَانِمٍ ، مِنْ بَنِي عَدِي ّ بْنِ كَعْبٍ . [ر : ٣٦٦]

٠٤٨٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْماعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قالَ : أَخْرَجَتْ إِلَيْنَا عائِشَةُ كِسَاءً وَإِزَارًا غَلِيظًا ، فَقَالَتْ : قَبِضَ رُوحُ النَّبِيِّ عَيِّالِكُ في هٰذَيْنِ . [ر : ٢٩٤١]

أُكسِية: كِسَاء كى جَمْع ب، چادر كوكت بين، خَمَائِص: خَميصَة كى جَمْع بِ مَبل اور كملى كو كتي بين ـ

باب کی پہلی روایت میں ہے "لمّانَزل برسولِ الله صلی الله علیه وسلم طَفقَ یطرَ خُ خمیصةً له علی وجهِه فإذا اغتمَّ کشفَها عن وجهِه" یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پرجب مرض الوفات کا نزول ہوا تو آپ چبر ہ انور پر کمبل ڈالتے جب سانس گھٹے لگتا تو آپ کمبل ہٹا دیتے۔ نَزَل معروف بھی ہو سکتا ہے۔ (۳۳)

دوسری حدیث میں ہے کہ آپ نے منقش خمیصہ پہنا، اس میں نماز پڑھی، پھر فرمایا کہ بیے لے جاؤ کے واسری حدیث میں ہے کہ آپ نے منقش خمیصہ پہنا، اس میں نماز پڑھی، پھر فرمایا کہ بیے لے جاؤ کیونکہ اس نے مجھے نماز سے غافل کردیا۔ اُلھ تنبی اُی شَغَلَتْنی عن الصلاة۔ اُ نبجانیة (ہمزہ کے فقہ، نون کے سکون اور باء کے کسرہ کے ساتھ) موٹی چادر کو کہتے ہیں، قسطلانی فرماتے ہیں "کساء غلیظ لاعلم له" (۳۴) یعنی موٹی چادر جس میں نقش و نگارنہ ہو۔

### ١٩ - باب: أشتِمال الصَّمَّاء .

٥٤٨١ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ خُبَيْبِ ، عَنْ حَبِيْبِ عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِم ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَلِيْكَ عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ ، وَعَنْ صَلَاتَيْنِ · بَعْدَ الْفَجْرِ حَتَّى تَوْتَفِعَ الشَّمْسُ ، وَبَعْدَ الْعَصْرِ حَتَّى تَغِيبَ ، وَأَنْ يَخْتَيَى بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ السَّمَاءِ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ الصَّمَّاءَ .

[(: ٢٣١]

<sup>(</sup>۳۳) إرشادالساري: ۲۲/۳۳ه

<sup>(</sup>٣٤) إرشاد الساري: ١٢/٥٣٥

٧٨٤٥ : حدّثنا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ قَالَ ﴿ الْمُخْرَيِّ قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللَّهِ عَلِيْكَةٍ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ أَخْبَرَنِي عَامِرُ بْنُ سَعْدٍ : أَنَّ أَبَا سَعِيدٍ الخُدْرِيَّ قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَةٍ عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ أَغْبَرَنِي عَالِمَ اللهِ عَلَيْكَةً عَنْ لِبْسَتَيْنِ وَعَنْ بَيْعَتَيْنَ ، نَهٰى عَنِ الْمُلاَمَسَةِ وَالْمُنَابَذَةِ فِي الْبَيْعِ .

وَالْمُلَامَسَةُ : لَمْسُ الرَّجُلِ ثَوْبَ الآخَرِ بِيَدِهِ بِاللَّيْلِ أَوْ بِالنَّهَارِ وَلَا يُقَلِّبُهُ إِلَّا بِذَٰلِكَ .

وَالْمُنَابَذَةُ : أَنْ يَشِيْدَ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ بِثَوْبِهِ وَيَشِيْدَ الآَحَرُ ثَوْبَهُ ، وَيَكُونَ ذَلِكَ بَيْعَهُمَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ وَلَا تَرَاضٍ . وَاللِّبْسَتَانِ : آشْتِمَالُ الصَّمَّاءِ ، وَالصَّمَّاءُ : أَنْ يَجْعَلَ ثَوْبَهُ عَلَى أَحَدِ عاتِقَيْهِ ، فَيَهْدُو أَحَدُ شِقَيْهِ لَيْسَ عَلَيْهِ ثَوْبٌ .

وَٱللَّهِسَةُ الْأَخْرَى: آخْتِبَاؤُهُ بِثَوْبِهِ وَهُوَ جالِسٌ، لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ. [ر: ٣٦٠] اشتمال الصَّمَّاء كاتعارف كرتے ہوئے علامہ ابن اثیر رحمہ الله لکھتے ہیں:

"هو أن يتجلل الرجل بثوبه، ولايرفع منه جانبا، وإنما قيل لها صَمّاء لأنه يسد على يديه ورجليه المنافذ كلها، كالصخرة الصماء التي ليس فيهاخرق ولا صَدْع والفقهاء يقولون: هوأن يتغطى بثوب واحد ليس عليه غيره، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيضعه على منكبه، فتنكشف عورته"(٣٥)

یعنی آدمی اپنے آپ کو ایک کپڑے کے اندر اس طرح لپیٹ لے کہ اس سے ہاتھ پاؤں نکالنے کے لیے کپڑے میں کوئی راہ اور کوئی شگاف نہ چھوڑے، صَمّاء کے معنی تھوس چیز کے آتے ہیں، ایسے کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منا فذاور شگاف بند کردیتا ہے، تھوس کپڑے کو صَمّاء اس لیے کہتے ہیں کہ آدمی اپنے ہاتھ پاؤں پر تمام منا فذاور شگاف بند کردیتا ہے، تھوس چٹان کی طرح جس میں کوئی سوراخ نہیں ہو تا۔ حضرات فقہاء فرماتے ہیں کہ اشتمال الصماء کے معنی یہ ہیں کہ آدمی ایک گیڑ الوڑھے اس طرح کہ کوئی دوسر اکپڑااس کے جسم پر نہ ہو، پھر جب وہ ایک جانب سے کپڑا الشاتا ہے اور اسے کندھے پر رکھ دیتا ہے توستر کھل جاتا ہے۔"

حاصل میہ کہ محدثین کی تشیر کے مطابق بدن کوایک ہی چادراور کپڑے میں اس طرح لپیٹ لینا کہ کوئی اور کپڑا جسم پر نہ ہو،ر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فقہاء کی تفسیر کے مطابق

<sup>(</sup>٥٥) النهاية لابن الأثير: ٣٥)

چادر کواس طرح اوڑھنا کہ اس کی ایک جانب کندھے پر ڈال دی جائے اور ستر کھل جائے ، یہ ممنوع ہے۔
ایک تواس لیے کہ اس طرح آدمی محبوس اور بے دست ویا ہو جاتا ہے اور اپنا بچاؤ نہیں کر سکتا، دوسر اید کہ
اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہوتا ہے ، پہلی صورت میں کر اہت اور دوسری میں حرمت ہے! (۳۱)
حدیث باب میں ہے: نھی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عن الملامسة والمنابذة
ملامسة کے معنی ہیں کہ آدمی کپڑے کو صرف ہاتھ لگالے، اسے کھول کر نہ دیکھے اور

مُلامَسة کے معنی ہیں کہ آدمی کیڑے کو صرف ہاتھ لگائے، اسے کھول کر نہ دیکھے اور خرید نے، اسی طرح کوئی بیہ شرط لگادے کہ اگر ہاتھ لگادیا تو تھ لازم ہوجائے گی، بیہ بھی ملامسہ کی ایک صورت ہے اورناجا تزہے (۳۷)

مُنابَدة كے معنى بيں كہ بالكاور مشترى ايك دوسرے كى طرف كبر الجينك ديں، اور طول وعرض و كيے بغير بيع ہوجائے، يہ بھى ممنوع ہے۔ (٣٨) تفصيل كتاب البيوع باب بيع الملامسة ميں گرر چكل ہے۔

احتماء کے معنی اگلے باب میں آرہے ہیں۔

### ٢٠ – باب : الإحْتِبَاءِ في نُوْبٍ وَاحِدٍ .

عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ عَنْ لِبْسَتَيْنِ : أَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ ، وَأَنْ يَشْتَمِلَ بِالنَّوْبِ الْوَاحِدِ لَيْسَ عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَعَنِ الْلَامَسَةِ وَالْمُنَابَدَةِ . [ر : ٣٦١]

٥٤٨٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ قالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْجِ قالَ : أَخْبَرَنِي ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكُ نَهٰى عَنِ ٱشْيِّالِ الصَّمَاءِ ، وَأَنْ يَحْتَبِيَ الرَّجُلُ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، لَيْسَ عَلَى فَرْجِهِ مِنْهُ شَيْءٌ.

[ر: ۳۹۰]

<sup>(</sup>٣٦)الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢، عمدة القاري: ٣/٢٢

<sup>(</sup>٣٧) فتح الباري: ٣٤٢/١٠ ، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشاد الساري: ٥٣٤/١٢

<sup>(</sup>۳۸) فتح الباري: ۲/۱۰ ، ۳٤۲/۱۰ إر شاد الساري: ۲۱/۵۳۵

احتباء گوٹ مار کر بیٹھنے کو کہتے ہیں، گوٹ مار کر بیٹھناایی نشست کو کہتے ہیں جس میں کو لھے زمین پر ٹیک کر دونوں گھنے کھڑے کر لیے جاتے ہیں اور سہارے کے طور پر دونوں ہاتھ یا کوئی کپڑا گھنٹوں کے ارد گرد لیبیٹ لیا جاتا ہے (۳۹) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی بھار گوٹ مار کر بیٹھا کرتے تھے، سنن ابی داود میں حضرت جابر گی روایت ہے، فرماتے ہیں " آتیت النبی صلی اللہ علیہ وسلم وھو محتبِ بشملةِ قدوقع ھداُمھا علی قدمیه " ( سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک بشملةِ قدوقع ھداُمھا علی قدمیه " ( سسمیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، آپ ایک جور میں گوٹ مار کر تیر نیف فرما تھے، چادر کے پلو آپ کے قدم مبارک پر پڑے ہوئے تھے ) (۴۰ ) البت ایک کپڑے ہیں گوٹ مار کر بیٹھنے سے منع کیا گیا ہے کیونکہ اس میں کشف عورت ہو جاتا ہے۔

### ٢١ - باب: الخَمِيصَةِ السَّوْدَاءِ.

٥٤٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثَنَا إِسْحَقُ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ سَعِيدِ بْنِ فَلَانٍ ، هُو عَمْرُو آبْنُ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ ، عَنْ أُمِّ خالِدٍ بِنْتَ خالِدٍ : أَتِيَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بِنْيَابٍ فِيهَا خَمِيصَةٌ سَوْدَاءُ صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (ٱثْتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ). فَأَنِي صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (ٱثْتُونِي بِأُمِّ خالِدٍ). فَأَيْ صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (ٱثْتُونِي بِأَمِّ خالِدٍ). فَأَيْ صَغيرَةٌ ، فَقَالَ : (ٱثْتُونِي بِأَمِّ خالِدٍ). فَأَيْ مَا تُخْصَرُ مَا تُخْصَلُ ، فَقَالَ : (وَكَانَ فِيهَا عَلَمٌ أَخْضَرُ أَوْ أَصْفَرُ ، فَقَالَ : (يَا أُمَّ خالِدٍ ، هٰذَا سَنَاهُ ، وَسَنَاهُ بِالحَبَشِيَّةِ حَسَنٌ . [ر : ٢٩٠٦]

٥٤٨٦ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنَّى قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ أَبِي عَدِيِّ ، عَنِ ٱبْنِ عَوْنِ ، عَنْ مُحمَّدٍ ، عَنْ أَنس رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ ، قالَتْ لِي : يَا أَنسُ ، ٱنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، فَنُ أَنسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمَّا وَلَدَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ ، قالَتْ لِي : يَا أَنسُ ، ٱنْظُرْ هٰذَا الْغُلَامَ ، فَلَا يُصِيبَنَّ شَيْئًا حَتَّى تَغْدُو بِهِ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِيلَةٍ يُحَنِّكُهُ ، فَغَدَوْتُ بِهِ ، فَإِذَا هُوَ فِي حائِطٍ ، وَعَيْدِ غَلِي النَّبِي عَلِيكِ فِي الْفَتْحِ . [ر : ١٤٣١] خَمِيصَةٌ حُرَيْثِيَّةٌ ، وَهُو يَسِمُ الظَّهْرَ الَّذِي قَدِمَ عَلَيْهِ فِي الْفَتْحِ . [ر : ١٤٣١]

خَمِيصَة باريك چ دراوراونی كمبل يا كملی كو كہتے ہیں، صدیث باب میں ہے كہ رسول اللہ صلی اللہ علی علیہ وسلم كی خدمت میں كبڑے لائے گئے، ان میں ایك جھوٹی سی سیاہ كملی تھی، آپ نے صحابہ سے فرمایا

<sup>(</sup>٣٩) إرشادالساري: ١٢/٥٣٥، عمدة القاري: ٤/٢٢

<sup>(</sup>٤٠) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الهدب (رقم الحديث: ٥٠/٥) ٥٤/٥

"تمہارے خیال میں یہ ہم کس کو پہنائیں؟" .....اوگ خاموش رہے تو آپ نے فرمایا" ام خالد کولے آو" وہ چھوٹی تھی، گود میں اٹھا کر لائی گئ تو آپ نے وہ کملی خود اٹھا کر اسے پہنائی اور فرمایا" تو اس کو پرانی کردے "اس میں سنریازرد نشانات تھے، آپ نے فرمایا" ام خالد! یہ خوب صورت ہے!"۔

#### حضرت ام خالد

حضرت ام خالد کانام "أمة" ہے، یہ خالد بن سعید بن العاص کی صاحبراد ی ہیں، ان کے ایک بیٹے کانام "خالد" تھا جن کی وجہ سے ان کی کنیت" ام خالد" مشہور ہو گئی، انھوں نے حضرت زہیر بن العوام رضی اللہ عنہ سے شادی کی تھی، ان سے ان کے دو بیٹے تھے ایک خالد اور دوسر سے عمر و! (۱۳) یہ حبشہ میں بیدا ہوئی تھیں، اس لیے حضور اکر م صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا (یا أمَّ خالد، هَذَا سَنَاه) حبثی زبان میں ساہ کے معنی خوب صورت کے ہیں۔

آپ نے وہ کملی اسے پہناتے ہوئے دعا فرمائی (أبلي وأحلِقي) إبلاءاور إخلاق دونوں کے ایک ہی معنی ہیں: پرانا کرنا، بوسیدہ کرنا یعنی آپ کی عمر اس قدر طویل ہو کہ آپ اس کملی کو پہن پہن کر پرانی کر دیں۔

فربرى سے "أخلفي" فاء كے ساتھ منقول ہے،اس صورت ميں ترجمہ ہوگا آپ اس كو پراناكر كے تبديل كرديں،شار حين نے اس كو زيادہ اوجہ قرار ديا كيونكه "أخلقي" (قاف كے ساتھ) كے وہى معنى ہيں جو "أبلي "كے ہيں ليكن اگر أخلفي (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مستعمل معنى ہيں جو "أبلي "كے ہيں ليكن اگر أخلفي (فاء كے ساتھ) ہو توبہ عوض اور بدل كے معنى ميں مستعمل ہے اور در ميان ميں چو نكہ واؤ عاطفہ ہے اور عطف مغايرت كا تقاضا كرتا ہے اور مغايرت "أخلفي "ميں ہے اس ليے يہ اوجہ ہے! (٢٢) ابن بطال رحمہ اللہ نے تو "أخلقي " (بالقاف) كو تصحيف قرار ديا، وه لكھتے ہيں:

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ٢٤٤/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥

<sup>(</sup>٤٢) فتح الباري: ١٠ / ٢٤٤/، إرشادالساري: ١٢ /٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

"من روى أخلقي بالقاف فهو تصحيف والمعروف من كلام العرب: أخلفي بالفاء ، يقال: خلفت الثوب، إذا أخرجت باليه ولفقته، ويقال: أبل وأخلف أي: عِش، فخرق ثيابَك وارقعها، هذا كلام العرب وقدروى أبوداود، عن عدو بن عون، عن ابن المبارك، عن الجريدي، عن أبي نضرة، قال: كان أصحاب رسول الله إذا لبس أحدهم ثوباً جديداً، قيل له: تبلى، ويخلف الله " (٣٢ )

لیعن "أخلقی" قاف کے ساتھ تقیف ہے، کلامِ عرب میں "أخلفی" (فاء) کے ساتھ معروف ہے، خلفت الثوب اس وقت کہاجاتا ہے جب کوئی کپڑ ابوسیدہ حالت میں نکالا جائے اور اس کوسیا جائے، اسی طرح کہاجاتا ہے أبل وأخلف یعنی آپ زندہ رہیں، یہاں تک کہ ان کپڑوں کو پرانا اور اس طرح بوسیدہ کر دیں کہ ان میں پیوندلگانے پڑجائیں یہ توکلام عرب اور لغت میں کہاجاتا ہے، اس کے علاوہ امام ابود اور در حمہ اللہ نے روایت نقل کی ہے کہ حضرات صحابہ میں سے جب کوئی نئے کپڑے پہنتا تو اس سے کہاجاتا تبلی و یخلف اللہ یعنی آپ ان کپڑوں کو بوسیدہ کر دیں اور پھر اللہ ان کا نعم البدل عطافر مائے۔ باب کی آخری روایت میں ہے، " خَمِیصَةٌ خُرَیْشِیَّةٌ" یہ تُریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ باب کی آخری روایت میں ہے، " خَمِیصَةٌ خُریْشِیَّةٌ" یہ تُریث کی طرف منسوب ہے جو قبیلہ قضاعہ کے ایک شخص کانام تھا۔ (۳۳)

وهُو يَسِمُ الظَّهر: اوروه اونث كوداغ رب تصدطَهر سے سوار كاونث وغيره مرادب لأنها تحمل الأثقال على ظهرها (٣٣)

<sup>(</sup>かとて) شرح ابن بطال ، کتاب اللباس: ۱۱۷/۹ ۱ ـ ۱۱۸

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ١٠/٥٤، إرشاد الساري: ١٢/٥٣٨، عمدة القاري: ٢٢/٥

<sup>(</sup>٤٤) عمدة القاري: ٢٢/٥

## ٢٢ - باب : الثِّيَابِ الخُضْر .

٥٤٨٧ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عِكْرِمَةَ : أَنَّ رِفَاعَةَ طَلَّقَ آمْرَأَتَهُ ، فَتَزَوَّجَهَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الزَّبِرِ الْقُرَظِيُّ ، قالَتْ عائِشَةُ : وَعَلَيْهَا خِمَارُ اللهِ عَلَيْهِا ، فَلَمَّا جَاءَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْهِ ، وَالنِّسَاءُ يَنْصُرُ بَعْضُهُنَّ بَعْضَا ، قالَتْ عائِشَةُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ مَا بَلْقَى المُؤْمِنَاتُ ؟ لَجَلْدُهَا أَشَدُّ خُصْرَةً مِنْ نَوْبِهَا . قالَ : بَعْضَا ، قالَتْ عائِشَةُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَ مَا بَلْقَى المُؤْمِنَاتُ ؟ لَجَلْدُهَا أَشَدُّ خُصْرَةً مِنْ نَوْبِهَا ، قالَ : وَاللهِ مَا لِي إِلَيْهِ مِنْ هَنِهِ ، وَلَحْدَتْ هُدُبَةً مِنْ نَوْبِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتُ مِنْ ذَنْبٍ ، إلَّا أَنَّ مَا مَعَهُ لَيْسَ بِأَغْنَى عَنِي مِنْ هٰذِهِ ، وَأَخَذَتْ هُدُبَةً مِنْ نَوْبِهَا ، فَقَالَ : كَذَبَتْ وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ ، إلَي لَا يُسُولُ ٱللهِ يَا لَهُ مِنْ عَلَيْ مَنْ عَلَيْ مَنْ عَلَيْ مَنْ عَلَيْ مَنْ فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ ) . قالَ : وَاللهِ يَا رَسُولُ ٱللهِ ، إِنِي لَأَنْفُكُهَا نَفْضَ الْأَدِيمِ ، وَلَكِنَهُ اللهِ ، خَبَى يَدُوقَ مِنْ عُسَيْلَتِكِ ) . قالَ : عَلَيْ رَفْولَ مَنْ غُنْ أَنْفُكُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ يَعْمُ الْنَالَ لَهُ مَنْ الْغُرَابِ بِالْغُرَابِ ) . قالَ : (هٰذَا الَّذِي تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَوْعُمِينَ مَا تَرْعُمِينَ مَا تَلْتُهُ اللّهُ اللّهِ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّ

ثِیابُ الخُضْرِ اضافت کے ساتھ "مسجد الحامع" کے قبیل سے ہے لینی موصوف کی اضافت صفت کی طرف ہے، کشمہینی کی روایت میں "الثیابُ الحصرُ" مرکب توصفی ہے۔ (۴۵)

صدیت باب میں امر أة رفاعة كا واقعہ بیان كیا گیا ہے، جس كی تفصیل كتاب الزكاح میں گذر چكی ہے، اس میں ہے "وعلیها خمار أخصر" اس مناسبت سے امام نے اس روایت كو بہاں ذكر كيا۔ أرتها خصرة بجلدها: امر أة رفاعة نے حضرت عائش كو اپنی جلدكا وہ حصہ و كھایا جو مار نے كی وجہ سے سبز مو گیا تھا۔ أرت : اراء قباب إفعال سے ماضى واحد مؤنث كا صیغہ ہے۔ إنّي الأنفضها نفض الأدیم عند علامہ ابن اثیر اس كا ترجمہ كرتے ہوئے كھتے ہیں: أي أجهدها و أعر كها، كما يُفعل بالأديم عند دباغه (۲۷) يعني میں نے اسے اس طرح ركر اجسے چیزاد باغت كے وقت ركر اجا تا ہے، علامہ عنى رحمہ دباغه (۲۷) يعني میں نے اسے اس طرح ركر اجسے چیزاد باغت كے وقت ركر اجا تا ہے، علامہ عنى رحمہ

<sup>(</sup>٤٥) إرشاد الساري: ١٢/٥٣٩ ، فتح الباري: ١٠/٦٥ ، عمدة القاري: ٢٢/٥

<sup>(</sup>٤٦) النهاية لابن الأثير: ٩٩/٥

الله فرمات بين وهو كناية عن كمال قوة المباشرة ـ (٣٤)

لَمْ تَحِلِّي لَهُ أُولَمْ تَصلُحي لَه: لَمْ، يهال "لا" كَ معنى ميں ہے (٣٨)" أو "تُك كے ليے ہے، راوى كو شك ہے كے الل وقت تك حلال نہيں ہو سكتيں جب تك عبدالرحمٰن صحبت ندكر ہے۔

هذا الذي تزعُمين ماتزعمين، فوالله، لَهم أشبه به من الغُراب بالغُراب

ھذا کامشار الیہ عبدالر جمان بن زبیر (زاء کے فتح اور باء کے کسرہ کے ساتھ) ہے جس کے ساتھ اس خاتون نے شادی کی تھی، حضور نے فرمایا، یہی ہے جس کے متعلق آپ باتیں کرتی ہیں (کہ یہ جماع پر قادر نہیں) حالا نکہ یہ لڑکے عبدالر حمٰن سے اس سے زیادہ مشابہت رکھتے ہیں جتنی مشابہت کو سے ہوتی ہے!

### ٢٣ - باب: الثِّيَابِ الْبيض.

٥٤٨٨ : حدّثنا إِسْحْقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَائِيُّ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ : حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ ، عَنْ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ سَعْدٍ قالَ : رَأَيْتُ بِشِمالِ النَّبِيِّ عَلِيْظَةٍ وَيَمِينِهِ رَجُلَيْنِ ، عَلَيْهِمَا ثِيَابٌ بِيضٌ يَوْمَ أُحُدٍ ، مَا رَأَيْتُهُمَا قَبْلُ وَلَا بَعْدُ . [ر : ٣٨٧٨]

١٤٥٥: حدّثنا أَبُو مَعْمَو : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ الحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بْرَيْدَةَ ، عَنْ يَحْيَىٰ بْنِ يَعْمَو حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّبلِيَّ حَدَّنَهُ : أَنَّ أَبَا ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حَدَّنَهُ : قَالَ : (ما مِنْ عَلْدُ النَّيْقَ عَيْلِيَّةٍ وَعَلَيْهِ ثَوْبُ أَبْيَضُ ، وَهُو نَائِمٌ ، ثُمَّ أَنَيْتُهُ وَقَدِ اسْتَيْقَظَ ، فَقَالَ : (ما مِنْ عَبْدٍ قالَ : لَا إِلَٰهَ إِلَّا اللهُ ، ثُمَّ ماتَ عَلَى ذٰلِكَ إِلَّا دَخلَ الجَنَّةَ ) . قُلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ عَالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ) .
 قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ) ؟ قالَ : (وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ ) .
 قَلْتُ : وَإِنْ زَنَى وَإِنْ سَرَقَ ؟ قالَ : (وَإِنْ رَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ ) .
 وَكَانَ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهٰذَا قالَ : وَإِنْ رَنَى وَإِنْ سَرَقَ عَلَى رَغْمِ أَنْفِ أَبِي ذَرٍ ) .

<sup>(</sup>٤٧)عمدة القارى: ٢٢/٦

<sup>(</sup>٤٨) فتح الباري: ١٠/٧٠، إرشاد الساري: ١٠/١٢، ٥٥، عمدة القاري: ٦/٢٢

وَكَانُ أَبُو ذَرِّ إِذَا حَدَّثَ بِهِٰذَا قَالَ : وَإِنْ رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرِّ . قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللهِ : هٰذَا عِنْدَ المَوْتِ . أَوْ قَبْلَهُ إِذَا تَابَ وَنَدِمَ . وَقَالَ : لَا إِلٰهَ إِلَّا ٱللهُ ، عُفَ لَهُ . 1: : ٢١٨٠

سفیدلباس تمام رگوں میں سب سے افضل ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اسے تمام دوسر بے ربح والے لباس پر ترجیح دیتے تھے، سنن ابی داود، ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی روایت ہے، آپؓ نے فرمایا ''البسوامن ٹیابِکم البیاض، فإنها من خیر ٹیابِکم، و کفّنوافیها موتاکم''(۴۹) سفیدلباس استعال کرواور اس میں اپنے مردوں کو دفن کرواس لیے کہ یہ بہترین لباس ہے۔

٢٤ – باب : لُبْسِ الحَرِيرِ وَٱفْتِرَاشِهِ لِلرِّجالِ ، وَقَدْرِ مَا يَجُوزُ مِنْهُ .

٠٤٩٢/٥٤٩٠ : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا عُثْهَانَ النَّهْدِيُّ : أَتَانَا كِتَابُ عُمَرَ ، وَنَحْنُ مَعَ عُتْبَةَ بْنِ فَرْقَدِ بِأَذْرَ بِيجَانَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْكَ نَهٰى عَنِ الحَرِيرِ إِلَّا هٰكَذَا ، وَأَشَارَ بِإِصْبَعَيْهِ اللَّتَيْنِ تَلِيَانِ الْإِنْهَامَ ، قالَ : فِيمَا عَلِمْنَا أَنَّهُ يَعْنِي الْأَعْلَامَ .

<sup>(</sup>٤٩) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في البياض (رقم الحديث: ٢١ ٥ ١/٤ و أخرجه الترمذي في كتاب الجنائز، باب مايستحب من الأكفان (رقم الحديث: ٩٩٤) ٣١٩/٣ و أخرجه ابن ماجه مع تقديم وتأخير في كتاب اللباس، باب البياض من الثياب (رقم الحديث: ٣٥٦٦) ١١٨١/٢

<sup>( 980)</sup> الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب في مواضع (رقم الحديث: ١٩٤٥، ٥٤٩٠ ) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ......: ٢٦٤١/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٩) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب ماجاء في لبس الحرير: ٤٦/٤ (رقم الحديث: ٢٠٤٠) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب مارخص فيه للرجال من لبس الحرير: ٥/٤٧٤ (رقم الحديث: ٣٦٢٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الجهاد، باب لبس الحرير والديباج في الحرب: ٢/٢٤ (رقم الحديث: ٢٨٢٠) وأخرجه ابن ماجه أيضاً في كتاب اللباس، باب الرخصة في العلم في الثوب: ٢٨٢٨ (رقم الحديث: ٣٥٩٠)

(٥٤٩١) : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ بُونُسْ : حَدَّثَنَا زُهَبُرٌ : حَدَّثَنَا عِاصِمٌ ، عَنْ أَبِي عُمَّانَ قالَ : كَتَبَ إِلَيْنَا عُمَرُ وَنَحْنُ بِأَذْرَبِيجَانَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِهِ نَهٰى عَنْ لُبْسِ الْحَرِيرِ إِلَّا هٰكَذَا ، وَصَفِّ لَنَا النَّبِيُّ عَلِيلِتِهِ إِصْبَعَيْهِ ، وَرَفَعَ زُهَيْرٌ الْوُسْطَى وَالسَّبَابَةَ .

( ﴿ ٣٩٤) : حدّ ثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنِ التَّيْمِيِّ ، عَنْ أَبِي عُمَّانَ قالَ : كُنَّا مَعَ عُتْبَةَ ، فَكَنَبَ إِلَيْهِ غُمَرُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِيَّهِ قالَ : (لَا يُلْبَسُ الحَرِيرُ في ٱللهُّنْيَا إِلَّا لَمْ يُلْبَسْ مِنْهُ شَيْءٌ في الآخِرَةِ) وأَشَارَ أَبُو عُمَّانَ بإصْبَعَيْهِ : المُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى .

حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا أَبُو غُثَّانَ ، وأَشَارَ أَبُو غُثَّانَ بِإصْبَعَيْهِ : الْمُسَبِّحَةِ وَالْوُسُطَى . [٩٦٦ ، وانظر : ٤٩٧]

297 : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنِ آبْنِ أَبِي لَبْلَى قالَ : كانَ حُذَيْفَةُ بِالْمَدَايِنِ ، فَآسَتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَةٍ ، فَرَماهُ بِهِ وَقالَ : إِنِّي كَانَ حُذَيْفَةُ بِالْمَدَايِنِ ، فَآسَتَسْقَى ، فَأَتَاهُ دِهْقَانٌ بِمَاءٍ فِي إِنَاءٍ مِنْ فِضَةٍ ، فَرَماهُ بِهِ وَقالَ : إِنِّي كُلْ أَرْمِهِ إِلَّا أَنِي نَهَيْتُهُ فَلَمْ بَنْتُهِ ، قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِي اللهِ عَلَيْكُمْ : (ٱلذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ ، وَالحَرِيرُ وَٱلدِّيبَاجُ ، هِيَ لَهُمْ فِي الدَّنْيَا ، وَلَكُمْ فِي الآخِرَةِ) . [ر : ١١٠٥]

٥٤٩٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ الْبُيِّ عَلِيلِيّهِ ؟ فَقَالَ شَدِيدًا : عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِيّهِ قَالَ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الآخِرَةِ) .

٥٤٩٥/٦/٥٤٩٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ الزُّبَيْرِ يَخْطُبُ يَقُولُ : قالَ مُحَمَّدٌ عَيِّلِيْهِ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في ٱلدُّنْيَا لَمْ يَلْبَسْهُ ﴿ فَيُ اللَّهِ فَي اللَّهِ الْآخِرَةِ) .

َ ﴿ ٩٩٠٥) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَة ، عَنْ أَبِي ذُبْيَانَ خَلِيفَةَ بْنِ كَعْبِ قالَ : سَمِعْتُ أَبْنَ الزُّبَيْرِ يَقُولُ : شَمِعْتُ عُمَرَ يَقُولُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَا لَمُ عَلِيلًةٍ : (مَنْ لَبِسَ الحَرِيرَ في الدُّنْيَا لَمُ عَلِيلًةً في الآخِرَةِ).

بِنْتُ عَبْدِ ٱللَّهِ ؛ سَمِعْتُ عَبْدَ ٱللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ : سَمِعَ عُمَرَ : سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيكُ . [ر: ٥٤٩٠]

وَهُونِ أَنِي كَثِيرٍ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ : سَأَلْتُ عَلَيْتُهَ عَنِ الْحَرِيرِ فَقَالَتِ : آثْتِ يَحْبَىٰ بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ قَالَ : سَأَلْتُ عَائِشَةَ عَنِ الْحَرِيرِ فَقَالَتِ : آثْتِ آبْنَ عُمْرَ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ آبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : اللهِ عَبَاسٍ فَسَلْهُ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ أَبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : سَلِ آبْنَ عُمْرَ ، قَالَ : فَسَأَلْتُ آبْنَ عُمْرَ فَقَالَ : أَنْ رَسُولَ آللهِ عَلِيلِهِ قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ أَبُو حَفْصٍ ، يَعْنِي عُمْرَ بْنَ الْخَطَّابِ : أَنَّ رَسُولَ آللهِ عَلِيلِهِ قَالَ : (إِنَّمَا يَلْبَسُ الْحَرِيرَ فِي اللهُ نَا اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَ

وَقَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا حَرْبٌ ، عَنْ يَحْيِيٰ ، حَدَّثَنِي عِمْرَانُ ، وَقَصَّ الحَدِيثَ .

[014.:7]

الم بخارى رحمه الله في اس ترجمة الباب مين تين جزء قائم كي بين پهلا جزء ب "لبس الحرير ....."

### ریشی لباس کے استعال کامسکلہ

مردوں کے لیے ریشم کا استعال عام حالات میں ائمہ اربعہ کے نزدیک بالا تفاق ناجائز ہے اور حالت اضطراری میں بالا تفاق جائز ہے۔ (۵۰)

البته بیاری اور جنگ وسفر وغیرہ میں حریر خالص کا لباس مردوں کے لیے استعمال کرنا حائز ہے یا نہیں،اس میں اختلاف ہے:

امام ابو منیفہ اور امام مالک رحمہمااللہ کے نزدیک اس صورت میں حریر خالص کا استعال کرنا جائز نہیں ہے۔(۵)

امام شافعی رحمہ الله، امام احمد بن حنبل اور حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک اس صورت میں

<sup>(</sup>٥٠) إعلاء السنن، كتاب الحظر والإباحة، باب حرمة الحرير على الرجال وحلة للنسآء: ٣٣٦/١٧ وردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٤٧/٥

<sup>(</sup>١٥) إغلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥ ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٧

خالص رلیثمی لباس کااستعال مر دوں کے لیے جائز ہے۔ (۵۲)

يه حفزات حفرت عبدالرجمان بن عوف اور حفرت زبير بن العوام رضى الله عنها كى روايت سے استدلال كرتے ہيں، جس ميں ہے" ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رخّص لعبدالرحمن بن عوف والزبير بن العوام في القمص الحرير في السفر، من حكةٍ كانت بهما، أووجع كان بهما" (۵۳) كه رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ان دونوں صحابہ كوسفر ميں خارش ياكسى دوسر مرض كى وجہ سے ريشى قميص استعال كرنے كى اجازت دى تھى!

امام ابو صنیفہ اور امام مالک ان روایات سے استدلال کرتے ہیں جن میں ریشی لباس کے استعال کی ممانعت وار دموئی ہے، ترمذی کی روایت ہے" حُرم لباسُ الحریر والذهب علی ذکور أمتي وأحل لإنا تهم"۔ (۵۴)

حضرت عبدالر حمان بن عوف اور حضرت زبیر بن العوام کی روایت کو وہ حالت اضطراریاان کی خصوصیت پر محمول کرتے ہیں، خصوصیت پر ابن عساکر کی اس روایت سے استدلال کیاجا تاہے جو حضرت محمد بن سیرین سے منقول ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت خالد بن ولید کو ایک ریشی قمیص پہنے دیکھا، پوچھا، یہ کیوں؟ انھوں نے حضرت عبدالر حمان بن عوف کی یہ روایت ذکر کی تو حضرت فاروق اعظم نے فرمایا" أو لك مثل مالعبدالر حمن؟" یعنی کیا آپ کو بھی اس طرح رخصت حاصل ہوگی جیسے عبدالرحمٰن کو حاصل تھی ؟ اور پھراس قمیص کو پھاڑدیا! (۵۵)

<sup>(</sup>٢٥) إعلاء السنن، كتاب الحظروالإباحة، باب في لبس الحرير لمعذور: ١٧/٥/١٧

<sup>(</sup>٥٣) أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحهاد، باب الحريرفي الحرب (رقم الحديث: ٢٩١٩) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب إباحة لبس الحرير للرجل (رقم الحديث: ٥٣٨٧) وألترمذي في كتاب اللباس، باب كتاب اللباس، باب في لبس الحرير لعذر (رقم الحديث: ٢٠٥١) والترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الرخصة في لبس الحرير في الحرب (رقم الحديث: ١٧٢٢) والفسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في لبس الحرير: ٥٥١٠ و ٢٥١١ وابن ماجه في كتاب اللباس، باب من رخص له في الحرير، (رقم الحديث: ٢٦٢٧)

<sup>(</sup>٤٥) رواه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الحرير والذهب (رقم الحديث: ١٧٢٠) ٢١٧/٤ (٥٥) إعلاء المنن، كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ٣٤٨/١٧

حضرت مولانا ظفر احمد تقانوی رحمه الله فرماتے ہیں "فقول أبي حنیفة في الباب أورع وأحوط، وقولهماأوسع وأقوى وأضبط" (۵۲)

ترجمه الباب كادوسر اجزءب "وافتر اشه للرجال"

ریشی کیرے بچھونے کے طور پر استعال کر سکتے ہیں یا نہیں، اس میں بھی اختلاف ہے، اس پر ایک باب کے بعد امام نے مستقل باب قائم کیا ہے اور فتح الباری کے نسخے میں ترجمۃ الباب کا یہ جزء نہیں ہے۔

### مر دوں کے لیے ریشی لباس کی جائز مقدار

ترجمۃ الباب كا تيسرا جزء ہے" وقدر مايجور منه" يعنی مردوں كے ليے ريشی لباس كی كتی مقدار جائز ہے؟ چار انگلیوں كی بقتررياس سے كم لباس ميں ريشم كااستعال جائز ہے كيونكہ چار انگشت كی رخصت خود حديث ميں وار د ہوئی ہے۔ (۵۷)

یہ توخالص ریشم کا حکم ہے،البتہ اگر کوئی کپڑااییا ہے کہ اس میں ریشم خالص نہیں بلکہ اون وغیرہ کے ساتھ ملا ہوا ہے، جمہور فرماتے ہیں کہ الی صورت میں غالب کا عتبار ہوگا، ریشم غالب ہے تو ناجائز اور مغلوب ہے توجائز ہے۔(۵۸)

صاحب ہدایہ نے لکھاہے کہ ایسا کپڑا جس کاسکدی (تانا) ریٹم کا ہواور کحمہ (بانا) غیر ریٹمی ہو تو اس کا استعال جائز ہے کیونکہ کپڑا بننے میں اصل لحمہ (بانا) ہے، سدی نہیں۔(۵۹) (لمبائی میں جو دھاگہ ہو تاہے اسے تانااور چوڑائی میں جو ہو تاہے اسے بانا کہتے ہیں۔)

باب کی پہلی حدیث میں ابو عثان نہدی فرماتے ہیں کہ ہم آذربا مجان میں تھے کہ ہمارے پاس حضرت فاروق اعظم کا خط آیا (اس میں تحریر تھاکہ )رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ریشم سے منع فرمایا

<sup>(</sup>٥٦) إعلاء السنن كتاب الحظروالإباحة، باب لبس الحرير لمعذور: ١٧/ ٣٤٨/

<sup>(</sup>٥٧) الأبواب والتراجم: ٢/٥٠١، وفتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٥٤/٨

<sup>(</sup>٥٨) الأبواب والتراجم: ١٠٥/٢ وأشار إلى هذا ابن بطال في شرح صحيح البخاري: ٩/٥٠١

<sup>(</sup>٩٩) الهداية مع فتح القدير، كتاب الذبائح، فصل في اللبس: ٥٥/٨

ہے گراس قدر (اجازت ہے)اور انگوٹھے کے پاس والی دونوں انگلیوں (وسطی اور سبابہ) کے ذریعہ اشارہ کرتے ہوئے بتلایا (یعنی دوانگلیوں کی بقدر استعمال کی اجازت ہے۔)

قال: فيما علِمنا أنه يعني الأعلام

ابوعثان مهدی فرمائے ہیں ہمارے علم کے مطابق اس سے ان کا مقصد گل بوٹے اور نقش و نگار تنے یعنی لباس میں بسااو قات پھول اور گل بوٹے اور نقش و نگار بنائے جاتے ہیں تواگر دوانگلیوں کے بقدراس میں ریشم کا استعال ہو توشر عااس کی رخصت ہے۔

فقلتُ: أعنِ النبيِّ، فقال شديداً: عن النبيِّ صلى الله عليه وسلم

یہ باب کی پانچویں روایت کے الفاظ ہیں، حضرت انسؓ نے حدیث بیان کی، شعبہ بن الحجاج نے السی اللہ علیہ وسلم سے نقل اللہ علیہ وسلم سے نقل کی ہے، تووہ سخت ناراض ہو کر فرمانے گئے کہ ہال یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مرفوع حدیث ہے اور حضرت انسؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ہی نقل کی ہے۔

مَن لَبِس الحريرَ في الدنيا لَمَ يَلبسُه في الآخرة

اس کے ایک معنی تو یہ ہیں کہ دنیا میں رئیٹمی لباس پہننے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا کیونکہ جنتوں کالباس حریر ہے، قر آن کریم میں ہے ﴿ولباسهم فیها حریر ﴾ ایسے شخص کوجب اہل جنت کا لباس نہیں ملے گا تو جنت بھی ابتداء نہیں ملے گی،البتد اپنے گناہ کی سز اپانے کے بعد پھر جنت میں داخل ہوسکے گا۔

اور یہ معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ ایبا شخص اگرا پی دوسری نیکیوں کی بدولت جنت میں داخل ہو بھی گیا، تاہم جنت کاریشمی لباس اے نہیں ملے گا۔ (۲۰)

<sup>(</sup>٦٠) فتح الباري: ٣٥٦/١٠ ، إرشاد الساري: ٦٠/١٢ ٥

# ٢٥ - باب : مَنْ هَسَّ الحَرِيرَ مِنْ غَيْرِ لُبْسٍ .

وَيُرْوَى فِيهِ عَنِ الزُّبَيْدِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَنَسٍ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ .

٥٤٩٨ : حدثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى ، عَنْ إِسْرَائِبِلَ ، عَنْ أَبِي إِسْحُقَ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ أَلْهُ عَنْهُ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ نَوْبُ حَرِيرٍ ، فَجَعَلْنَا نَلْمُسُهُ وَنَتَعَجَّبُ مِنْهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ : وَمَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَادٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هٰذَا) . وَلَنَا : نَعَمْ ، قالَ : (مَنَادِيلُ سَعْدِ بْنِ مُعَادٍ فِي الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنْ هٰذَا) .

[ر: ۳۰۷۷]

شارح بخارى علامه ابن بطال رحمه الله ترجمة الباب كا مقعد بتلات موئ تحرير فرمات بين:
"ليس النهي عن لباس الحرير من أجل نجاسة عينه فيحرم لمسه باليد،
وإنما نهى عن لبسه من أجل أنه ليس من لباس المتقين، وعينه مع ذلك
طاهرة، فلذلك جازلمسه والانتفاع بثمنه "(١٢)

یعنی امام بخاری کا مقصداس باب سے یہ بات بتلائی ہے کہ ریشم کے استعال سے جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ اس وجہ سے نہیں کہ ریشم نجس العین اور ناپاک ہے بلکہ اس لیے کہ وہ صلحاء اور متقین کا لباس نہیں، ریشم ایک پیز ہے اس لیے اسے چھونا اور فروخت کر کے اس کی قیمت سے نفع اٹھانا جا کڑ ہے۔ ویروی فیہ عن الزبیدی عن الزهری عن أنس، عن النبی صلی الله علیه وسلم محمد بن الولید زبیدی نے "زهری عن أنس" کے طریق سے اس بارے میں ایک مرفوع روایت نقل کی ہے، وارقطنی نے یہ روایت کتاب الأفراد والغرائب میں موصولاً نقل کی ہے۔ "ان رسول الله صلی الله علیه وسلم أهدیث له حلة من استبرق، فجعل ناس یلمسونها بایدیهم ویتعجبون منها، فقال النبی صلی الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی علی رسول الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی عنی رسول الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی عنی رسول الله علیه وسلم: تعجبکم هذه، فوالله لمنادیل سعد فی الحنة أحسن منها، فقال النبی عنی رسول الله علیه وسلم کی خدمت میں ریشم کا جوڑا اسی

<sup>(</sup>٦١)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١١/٩

<sup>(</sup>٦٢)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ، فتح الباري: ٥٠/١٠

نے پیش کیا،لوگ اسے ہاتھوں سے چھو تچھو کر تعجب کر رہے تھے (کہ کس قدر نرم وخوب صورت ہے) حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تمہیں یہ عجیب لگ رہاہے ، بخدا، جنت کے اندر سعد بن معاذ کے رومال اس سے زیادہ خوب صورت ہیں۔

## ٢٦ – باب : أَفْتِرَاشِ الْحَرِيرِ .

وَقَالَ عَبِيدَةً : هُوَ كَلُبْسِهِ .

٥٤٩٩ : حدّثنا عَلَيُّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ : حَدَّثَنَا أَبِي قَالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ أَبِي تَجِيحٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبَ عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي لَيْلَى ، عَنْ حُذَيْفَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَنْ نَشْرَبَ فَيْ الله عَلَيْهِ . فَأَنْ نَجْلِسَ عَلَيْهِ . فَأَنْ نَجْلِسَ عَلَيْهِ .

[ر: ۵۱۱۰] ریشی بچھونے کا حکم

ریشم کو بچھونے، بسر اور تکیہ کے طور پر استعال کرنا جائز ہے یا نہیں، اس میں اختلاف ہے: حضرات مالکیہ، شافعیہ اور حضرات حنفیہ میں سے صاحبین کے نزدیک ناجائز ہے (۱۳) میہ حضرات حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں۔

دوسرے وہ حضرت سعد بن انی و قاص کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ ایک تقریب میں رہیمی بچھونے پرانھوں نے بیٹھنے سے یہ کہ کرانکار کردیا تھا کہ ''لأن أقعدَ علی جمر الغضا أحبُ إلي من أن أقعدَ علی محبس من حریرٍ "(۲۴) یعنی در خت غضا کے انگاروں پر بیٹھناریٹی بچھونے پر من أن أقعدَ علی محبس من حریرٍ "(۲۴) یعنی در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ بیٹھنے سے مجھے زیادہ پیند ہے۔ غضا کیکر کی طرح ایک در خت ہو تاہے جس میں آگ دیر تک باقی رہتی ہے۔ ان الماجمون اور بعض شوافع کے نزدیک ریشی بچھونے کا استعمال مردول کے لیے جائز ہے۔ (۲۵)

<sup>(</sup>٦٣) فتح الباري: ٩٠/١٠ ، ٩٥/١٠ عمدة القارى: ١٤/٢٢ ، إعلاء السنن: ١٥١/١٧ ٣٥

<sup>(</sup>٦٤)فتح الباري: ٦٠/٩٥٣

<sup>(</sup>٦٥)فتح الباري: ٣٥٩/١٠ عمدة القاري: ١٤/٢٢

ووایک توحفرت ابن عباس کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جو "و کیع عن مسعر عن راشد...." کے طریق سے مروی ہے "رأیتُ في مجلسِ ابنِ عباسٍ مرفقة حریرٍ "(٢٢) مرفقه تکید کو کہتے ہیں۔

ابن سعدنے بھی اس طرح کی ایک روایت نقل کی ہے۔ (۱۷) خودرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی ریشی تکیہ پر ٹیک لگانامر وی ہے۔ (۱۸)

#### حدیث باب کے جوابات

ان حضرات کی طرف سے حدیث باب کے مختلف جوابات دیے گئے ہیں:

● حدیث باب میں جو ممانعت وارد ہوئی ہے وہ صرف جلوس سے متعلق نہیں، بلکہ لبس اور جلوس سے متعلق نہیں، بلکہ لبس اور جلوس دونوں کے مجموعہ سے متعلق ہے کہ رکیٹی لباس پہننے اور اس پر بیٹھنے دونوں کو جمع کرنا جائز نہیں۔(۲۹)

لیکن ظاہر ہے، یہ جواب ضعیف ہے، نہی کو دونوں کے مجموعے سے بغیر کسی وزنی دلیل کے متعلق کرنا خلاف اصل اور خلاف ظاہر ہے۔

یدوسراجواب بیدیاگیاکه "وأن نجلسَ علیه"کااضافه جریر بن حازم کا تفرد بهاسروایت کے دوسر بے جتنے طرق بیں،ان میں بیاضافہ نہیں،الہٰذایہ معتبر نہیں۔(۷۰) لیکن بیہ جواب بھی ضعیف ہے کیونکہ جریر ثقہ بیں اور اصول حدیث کا مشہور ضابطہ ہے کہ

(٦٦)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٧)عمدة القاري: ١٤/٢٢

(٦٨)ردالمحتار على الدرالمختار ، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٠/٥

(٦٩)عمدة القاري: ٢٥/٢٢ ، فتح الباري: ٢٠٩/١٠

(٧٠)عمدة القاري: ١٤/٢٢ ا،إعلاء السنن: ١٧/١٥ ٣٥

nesturduboc

''زیادہ الثقہ مقبولہ''(ا2)اس لیے بغیر کسی علت کے ثقہ راوی کے اضافہ کو غیر معتبر قرار دیناانصاف نہیں۔

اس لیے صحیح بات یہ معلوم ہوتی ہے جو بعض حفی علماء نے کصی بھی ہے کہ یہ حدیث امام ابو صنیفہ رحمہ اللہ تک پینچی نہیں تھی،اس کی تائیداس سے بھی ہوتی ہے کہ جریر بن حازم کے علاوہ اس حدیث کے دوسرے تمام طرق میں یہ اضافہ نہیں اور جریر کی وفات امام ابو حنیفہ کی وفات سے پچیس سال بعد ہوئی تو بہت ممکن ہے، آپ کی وفات کے بعد جریر بن حازم نے یہ حدیث نقل کی ہو(۲۲) اور امام ابو حنیفہ نے فرمایا ہے کہ إذاصح الحدیث فہو مذهبی (۳۲) البندااس حدیث پراگر عمل کیا جائے جسیا کہ صاحبین کامسلک ہے تواسے امام صاحب کے مسلک کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔

# ٢٧ - باب: لُبْسِ الْقَسِّيِّ.

وَقَالَ عَاصِمٌ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : قُلْتُ لِعَلِيَّ : مَا الْقَسَّيَّةُ ؟ قَالَ : ثِيَابٌ أَنَتْنَا مِنَ الشَّأَمِ ، أَوْ مِنْ مِصْرَ ، مُضَلَّعَةٌ فِيهَا حَرِيرٌ فيهَا أَمْثَالُ الْأَثْرُجِّ ، وَالْمِيْتَرَةُ : كَانَتِ النِّسَاءُ تَصْنَعُهُ لِبْعُولَتِهِنَّ ، مِثْلَ الْقَطَائِفِ يَصُفُّونَهَا .

وَقَالَ جَرِيرٌ : عَنْ يَزِيدَ في حَدِيثِهِ : الْقَسِّيَّةُ : ثِيَابٌ مُضَلَّعَةٌ يُجَاءُ بِهَا مِنْ مِصْرَ فيهَا الحَرِيرُ ، وَالْمِيْرَةُ : جُلُودُ السِّبَاعِ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : عَاصِمٌ أَكْثَرُ وَأَصَحُّ فِي الْمِيثَرَةِ .

وه ، حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ أَي أَبِي الشَّعْثَاءِ : حَدَّثَنَا مِعَاوِيَةُ بْنُ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عازِبٍ قالَ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَيْقِظِهِ عَنِ الْمَيَاثِرِ الحُمْرِ وَالفَسِّيِّ . [ر: ١١٨٢]

<sup>(</sup>٧١) علوم الحديث لابن الصّلاح، النوع السادس عشر، معرفة زيادات الثقات وحكمها: ٨٥، وألفية الحديث للحافظ العراقي، زيادة الثقات: ١٤، وفتح المغيث بشرح ألفية الحديث، زيادة الثقات: ١٤/١ وظفر الأماني بشرح مختصر السيّد الشريف الجرجاني: ٣٥٩

<sup>(</sup>٧٢) إعلاء السنن: ١/١٧ ٣٥

<sup>(</sup>۷۳)مقدمة ردالمحتار: ۱۰/۱ه

قسی (قاف کے فتہ اور سین کے کر ہ اور تشدید کے ساتھ )ریشی کپڑے کانام ہے جو ساحل سمندر پر واقع ایک شہر ''فَس'' کی طرف منسوب ہے (۲۴) عاصم ابن کلیب نے ابو بر دہ کا قول نقل کیا ہے کہ میں نے حضرت علی سے بو چھافسیّة کیا ہے ؟ا نھوں نے کہا، ایک قتم کا کپڑا ہے جو ہمارے پاس شام یا مصر سے آتا تھا، اس میں اتر نج کی طرح ریشم کی دھاریاں بنی ہوتی تھیں۔ مُضَلَّعة فیھا حریر : أي فیھا خطوط عریضة کالاضلاع (۲۵) یعنی پیلیوں کی طرح اس میں ریشی دھاریاں ہوتی ہیں۔

اور میشرة (میم کے کسرہ اور یاء کے سکون کے ساتھ)وہ کیڑا ہے جو عور تیں اپنے شوہروں کے لیے جاوروں کی طرح زرورنگ کا بناتی تھیں۔قطائف: قطیفة کی جمع ہے جاور کو کہتے ہیں یصفرها: تصفیر باب تفعیل سے ہے زرورنگ کرنا۔

پالان پر ڈالنے کے لیے اور تکیوں کے کور کے طور پر استعال کرنے کے لیے ایک ٹرم اور خوب صورت کپڑا بنایا جاتا تھااسے مِیْٹرۃ کہا جاتا ہے۔ (۷۲)

عاصم كى يه تعلق امام مسلم في موصولاً نقل كى ب "نهانا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم عن لُبس القَسِّيِّ وعن المَيَاثر "(22)

وقال جرير عن يزيد في حديثه .....

یہاں جریر سے یا تو وہی جریر مراد ہیں جن کا تذکر وابھی اس سے پہلے باب میں آچکا ہے لینی جریر بین حازم اور بیاس سے جریر بن عبد الحمید مراد ہیں، علامہ کر مانی نے پہلے اور حافظ ابن حجرنے دوسرے قول کو افتتار کیا۔ (۷۸)

<sup>(</sup>٧٤) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥١، إرشاد الساري: ٤٩/١٢ ٥

<sup>(</sup>٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ١٢/ ٥٤٩

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري: ٢١٠/١٠، عمدة القاري: ١٥/٢٢، إرشادالساري: ٢١/١٢،

<sup>(</sup>۷۷) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة ٦٦٣٥/٣ (رقم الحديث: ٢٠٦٦)

<sup>(</sup>۷۸)فتح الباري: ۱/۱۰ ۳۹، شرح الكرماني: ۸٤/۲۱

یزید سے علامہ مزی کے نزدیک بزید بن ابی زیاد مراد ہیں (۷۹)، حافظ نے بھی اس کو اختیار کیاہے (۸۰)علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے بزید بن رومان مراد ہیں۔(۸۱)

حافظ دمیاطی نے "بزید" کے بجائے اسے بُریْد (باء کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ) نقل کیا ہے برید بن عبداللہ بن ابی بردہ بن موسی اشعری ..... یہ مشہور صحابی حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ کے پڑیو تے ہیں۔(۸۲)

المِيْثرةُ: جُلودُ السِّباع

امام نووی رحمہ اللہ نے میٹرہ کی یہ تغییر مسترد کردی ہے فرمایا کہ یہ مشہور معنی کے خلاف ہے (۸۳) اور اگر یہی معنی مراد لیے جائیں تو پھر ممانعت یا تواس وجہ سے ہے کہ اس میں لوگ ریشم استعال کرتے تھے ایہ متر فین وعیش پیندوں کے ہاں رائج تھا،اس لیے منع فرمایا۔(۸۴)

قال أبوعبدالله: عاصمٌ أكثرُوأصحٌ في الميثرة.

امام بخاری رحمہ الله فرماتے ہیں (ابو عبد الله سے امام بخاری مراد ہیں) کہ میشر ہ کی جو تفسیر عاصم نے کی وہ زیادہ سے طرق بھی زیادہ ہیں۔

# ٢٨ – باب : مَا يُرَخُّصُ لِلرِّجالِ مِنَ الْحَرِيرِ لِلْحِكَّةِ .

٥٠١ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا وَكِيعٌ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسٍ قالَ :
 رَخَّصَ النَّبِيُّ عَيْنِا لِلزُّبَيْرِ وَعَبْدِ الرَّحْمُٰنِ فِي لُبْسِ الحَرِيرِ ، لِحِكَّةٍ بِهِمَا . [ر : ٢٧٦٣] -

<sup>(</sup>۷۹) عمدة القاري: ۱۹/۲۲

<sup>(</sup>۸۰) فتح الباري: ۲۹۱/۱۰

<sup>(</sup>۸۱) شرح الكرماني: ۸٤/۲۱

<sup>(</sup>٨٢) عمدة القاري: ١٥/٢٢، فتح الباري: ٣٦١/١٠

<sup>(</sup>٨٣)شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب.....: ١٨٨/٢

<sup>(</sup>٨٤) عمدة القاري: ١٩/٢٢

حِگَةٌ خارش كوكتِ بين، خارش اور عذركى وجه سے رئيشى لباس كااستعال جمہورك نزديك جائز كي جائز مبين، كام بخارى اس باب سے جمہوركى تائيد فرمارہ بيں۔امام مالك اور امام ابو حنيفة كے نزديك جائز مبين، تفصيل گذر چكى ہے۔

#### ٢٩ - باب: الجَرير لِلنِّسَاءِ.

٥٠٠ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ (ح) وَحَدَّثَنِي مُحَمدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ مَيْسَرَةَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ غُنْ مَيْسَرَةً ، عَنْ زَيْدِ بْنِ وَهْبٍ ، عَنْ عَلِيّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : كَسَانِي النَّبِيُّ عَلِيلِيّ حُلَّةً سِيَرَاءَ ، فَخَرَجْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ الْغَضَبَ في وَجْهِهِ ، فَشَقَقْتُهَا بَيْنَ نِسَانِي . [ر : ٢٤٧٧]

٣٠٥٠ : حدّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ قالَ : حَدَّثَنِي جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ عَبْدِ اللّهِ : أَنَّ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ رَأَى حُلَّةً سِيَرَاءَ ثُبَاعُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، لَوِ ٱبْتَعْتَهَا فَلَبِسْتَهَا لِلْوَفْدِ إِذَا أَتَوْكَ وَالْجُمْعَةِ ؟ قالَ : (إِنمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ) .

وَأَنَّ النَّبِيَّ عَيْنِكَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى عُمَرَ حُلَّةً سِيَرَاءَ حَرِيرًا كَسَاهَا إِيَّاهُ ، فَقَالَ عُمَرُ: كَسَوْتَنِيهَا ، وَقَدْ سَمِعْتُكَ تَقُولُ فِيهَا مَا قُلْتَ ؟ فَقَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكَ لِتَبِيعَهَا ، أَوْ تَكْسُوهَا).
[ر: ١٨٤٦]

١٠٥٥ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ : أَنَّهُ كَالْنُومِ عَلَيْهَا السَّلَامُ ، بِنْتِ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ ، بُرْدَ حَرِيرِ سِيَرَاءَ .

خلّة سِيراء: يه مركب توصيى بهى بوسكتا به اور مركب اضافى بهى (٨٥) وسِيراه (سين كى كسره اورباء ك فتح ك ساته ) كرف كوكت بين جس مين ريشى دهاربان اور خطوط بون، وإنما قيل لها سيراء لتسيير خطوط فيها - (٨٢)

<sup>(</sup>٨٥) فتح الباري: ٢٠/٢٦، إرشاد الساري: ٢٠/١٢، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

<sup>(</sup>٨٦) فتح الباري: ٣٦٦/١٠ ، عمدة القاري: ١٧/٢٢ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٤/٩ ، إرشاد الساري: ٢١/١٠ ، وماد

<sup>(</sup>٥٠٠٤) الحديث أخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الرخصة في السيراء للنساء: ٤٦٤/٥ (رقم الحديث: ٩٥٧٧)

خلیل نحوی نے فرمایا کہ فاء کے کسرہ کے ساتھ "فِعَلاء" کے وزن پر کلام عرب میں صرف دو کھے استعال ہوتے ہیں ایک سِیّراء اور دوسر احِوَلاء (۸۷)

# ٣٠ - باب: مَا كَانَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ يَتَجَوَّزُ مِنَ اللَّبَاسِ وَالْبُسْطِ.

 حدتنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيىٰ بْنِ سَعِيدٍ . عَنْ عُبَيْدِ بْنِ حُنَيْنِ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا قالَ : لَبثْتُ سَنَةً وَأَنَا أُريدُ أَنْ أَسْأَلَ عُمَرَ عَن الْمِرْأَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَظَاهَرَتَا عَلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، فَجَعَلْتُ أَهَابَهُ ، فَنَزَلَ يَوْمًا مَنْزِلاً فَدَخَلَ الْأَرَاكَ ، فَلَمَّا خَرَجَ سَأَلَتُهُ فَقَالَ : عائِشَةُ وَحَفْضَةُ ، ثُمَّ قالَ : كُنَّا في الجاهِلِيَّةِ لَا نَعْذُ النَّسَاءَ شَيْتًا . فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامُ وَذَكَرَهُنَّ ٱللَّهِ ، رَأَيْنَا لَهُنَّ بَذَٰلِكَ عَلَيْنَا حَقًّا ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يُدْخِلَهْنَّ في شَيْءٍ مِنْ أُمُورِنًا ، وَكَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ آمْرَأَتِي كَلَامٌ ، فَأَغْلَظَتْ لِي ، فَقُلْتُ لَهَا : وَإِنَّكِ لَهُنَاكِ؟ فالَتْ : تَقُولُ هٰذَا لِي وَٱبْنَتُكَ تُؤْذِي النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ ، فَأَتَبْتُ حَفْصَةَ فَقُلْتُ لَهَا ۚ : إِنِّي أَحَذَّرُكِ أَنْ تَعْصِي ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ، وَتَقَدَّمْتُ إِلَيْهَا فِي أَذَاهُ ، فَأَتَيْتُ أُمَّ سَلَمَةَ فَقُلْتُ لَهَا . فَقَالَتُ : أَعْجَبُ مِنْكَ يَا عُمَرُ ، قَدْ دَخَلْتَ فِي أُمُورِنَا ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَدْخُلَ بَيْنَ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيلَا وَأَزْوَاحِهِ ؟ فَرَدَّدَتْ ، وَكَانَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ إِذَا غَابَ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيِّتُهِ وَشَهِدْتُهُ أَنَيْتُهُ بَمَا يَكُونُ ، وَإِذَا غِبْتُ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَلِيْنَةٍ وَشَهِدَ أَتَانِي بِمَا يَكُونُ مِنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيَّةٍ . وَكَانَ مَنْ حَوْلَ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْنَةٍ قَدِ ٱسْتَقَامَ لَهُ ، فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَلِكُ غَسَّانَ بِالشَّأْمِ ، كُنَّا نَخَافُ أَنْ يَأْتِينَا . فَمَا شَعَرْتُ إِلَّا بِالْأَنْصَارِيِّ وَهُوَ يَقُولُ : إِنَّهُ قَدْ حَدَثَ أَمْرٌ ، قُلْتُ لَهُ : وَما هُوَ ، أَجاءَ الْغَسَّانِيُّ ؟ قالَ : أَعْظَمُ مِنْ ذَاكَ ، طَلَّقَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلِتِهِ نِسَاءَهُ ، فَجَنْتُ فَإِذَا الْبُكَاءُ مِنْ حُجَرِهِنَّ كُلُّهَا ، وَإِذَا النَّبِيُّ عَيْلِيِّهِ قَدْ صَعِدَ فِي مَشْرُبَةٍ لَهُ ، وَعَلَى بَابِ الْمُشْرُبَةِ وَصِيفٌ ، فَأَتَيْتُهُ فَقُلْتُ : ٱسْتَأْذِنْ لِي ، فَأَذِنَ لِي ، فَدَخَلْتُ ، فَإِذَا النَّبِيُّ عَلِيلًا عَلَى حَصِيرِ قَدْ أَثَّرَ فِي جَنْبِهِ ، وَتَحْتَ رَأْسِهِ مِرْفَقَةٌ مِنْ أَدَم حَشُوْهَا لِيفٌ ، وَإِذَا أُهُبُ مُعَلَّقَةٌ وَقَرَظٌ ، فَذَكَرْتُ الَّذِي قُلْتُ لِحَفْصَةَ وَأُمِّ سَلَمَةَ ، وَالَّذِي رَدَّتْ عَلَىَّ أُمُّ سَلَمَةَ ، فَضَحِكَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكَ ، فَلَبِثَ تِسْعًا وَعِشْرِينَ لَيْلَةً ثُمَّ نَزَلَ . [ر : ٨٩]

<sup>(</sup>۸۷) فتح الباري: ۳۲٦/۱۰ عمدة القاري: ۱۷/۲۲ ، إر شاد الساري: ۲/۱۲ ه

٥٠٠٦ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَخْبَرَثْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قالَتْ : اَسْتَيْقَظَ النَّبِيُّ عَيَّلِكُ مِنَ اللَّيْلِ ، وَهُو يَقُولُ : أَخْبَرَثْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ (لَا إِلٰهَ إِلَّا اللهُ ، مَاذَا أَنْزِلَ اللَّيْلَةَ مِنَ الْفِتْنَةِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الخَوْائِنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا الحُجُرَاتِ ، كَمْ مِنْ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ) . قالَ الزُّهْرِيُّ : وَكَانَتْ هِنْدُ لَهَا أَزْرَارٌ فِي كُمَّيْهَا بَيْنَ أَصَابِعِهَا . [ر : ١١٥]

نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کس قدر لباس اور فرش و پچھو نے استعال کرتے تھے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں آپ کے لباس اور پچھونوں کی سادگی کی طرف اشارہ کیا ہے، چنانچہ باب کی پہلی روایت میں حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں ''فإذا النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم علی حصیر، قد اللّٰہ فی جَنبِه و تحت رأسِه مِرفَقة من أَدَم حَشُوُهالِيفٌ، وإذا أُهُبٌ معلَّقة وقَرظً ..... ''لیمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک صلی اللہ علیہ وسلم ایک چٹائی پر بیٹھے تھے جس کے نشان آپ کے پہلو پر پڑگئے تھے اور آپ کے سر مبارک کے نیچ کھال کا تکیہ تھاجس کے اندر کھجور کی چھال بھری ہوئی تھی، چند کھالیں لئکی ہوئی تھیں اور رتمگین گھانس تھی .... یہ آپ کے حجرہ مبارک کا نقشہ ہے۔ ''قَرَظ ( قاف اور راء کے فتہ کے ساتھ ) کیکر کے مشابہ ایک در خت کو بھی کہتے ہیں اور اس در خت کے چوں کے لیے بھی استعال ہو تا ہے۔

دوسری روایت میں حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک بار رات کی نیند سے یہ کہتے ہوئے بیدار ہوئے ''لاإللہ إلاالله، کس قدر فتنے آج رات کو نازل ہوئے اور کس قدر فزانے اترے، کوئی ہے جوان حجرے والیوں (امہات المؤمنین) کو جگادے، دنیا میں بہت سی پہننے والی ایک ہیں جو قیامت کے دن نگی ہوں گی ''، زھری نے بیان کیا کہ ہندکی آسٹیوں میں انگلیوں کے پاس بٹن کی ہوئے تھے۔

حضرت مند نے آسین کے پاس اس لیے بٹن لگائے تھے کہ آسین کے اندر سے جسم کا حصد نظر نہیں آئے، تاکہ وہ "کاسیة عاریة" کے زمرے میں شامل نہ ہوں، علامہ قسطلانی رحمہ الله ترجمة الباب کی حدیث سے مناسبت بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں:

"ومطابقة الحديث للترجمة من حيث إنه حذَّر من لباس رقيق الثياب الواصفة

للحسد" (۸۸) یعنی حدیث سے معلوم ہو تاہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے باریک کیڑے يہنئے سے منع فرمایا ہے جو جسم کے لیے ساتر نہ ہوں اس طرح کے لباس کی شریعت میں گنجائش نہیں ہے۔

## ٣١ - باب: ما يُدْعَى لَمِنْ لَبسَ ثَوْبًا جَدِيدًا.

٥٥٠٧ : حَدَّثْنَا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا إِسْحْقُ بْنُ سَعِيدِ بْنِ عَمْرِو بْنِ سَعِيدِ بْنِ الْعَاصِ قالَ : حَدَّثْنِي أَبِي قَالَ : حَدَّثَنْنِي أُمُّ خَالِدٍ بنْتُ خَالِدٍ قَالَتْ : أَتِيَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلَتْهِ بثِيَابٍ فِيهَا خَسِيصَةٌ سَوْدَاءُ ، قَالَ : (مَنْ تَرَوْنَ نَكْسُوهَا هٰذِهِ الخَمِيصَةَ) . فَأْسْكِتَ الْقَوْمُ ، قالَ : (ٱنْتُونِي بأُمَّ خالِدٍ) . فَأْتِيَ بِي النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ فَأَلْبَسَنِيهَا بِيَدِهِ ، وَقَالَ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . مَرَّتَيْنِ ، فَجَعَلَ يَنْظُرُ إِلَى عَلَمِ الخَمِيصَةِ وَيُشِيرُ بِيَدِهِ إِلَيَّ وَيَقُولُ : (يَا أُمَّ خالِدٍ هٰذَا سَنَا) . وَالسَّنَا بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ الحَسَنُ .

قَالَ إِسْحُقُ : حَدَّنَتْنِي آمْرَأَةٌ مِنْ أَهْلِي : أَنَّهَا رَأَنَّهُ عَلَى أُمِّ خَالِدٍ . [ر: ٢٩٠٦] جو مخص نیا کپڑا پہنے،اسے کیاد عادی جائے،ایک دعاکا حدیث باب میں ذکرہے"أبلي وأخلقي" ا یک دعاا بن ماجہ اور نسائی نے نقل کی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عمر کے پاس نياكير اديكها تو فرمايا" البس جديداً، وعشْ حميداً، ومتْ شهيداً "(٨٩) نيالباس پېنيس، الحجي زندگي گذاریں اور شہادت کی موت یا ئیں۔

اوريمنني والا فوديه وعايرُهِ هِي 'اللهمَّ لك الحمدُ أنت كَسَوتَنيه أسالك من خيرِه وخيرِما صُنعَ له، وأعوذبك من شرّه وشرما صُنعَ له" (ياالله! تيراشكر كه توني مجصيه لباس ببنايا، مين اس كي مجلائی کااوراس چیز کی بھلائی کاسوالی ہوں جس کے لیے یہ بنایا گیاہے اور اس کے شریے اور اس چیز کے شر سے پناہ مانگتا ہوں جس کے لیے یہ بنایا گیاہے) (۹۰) حاکم نے "متدرک" میں یہ دعا نقل کی ہے۔

الم مرّندى رحمه الله في يه وعا نقل فرمائي ہے "الحمدلله الذي كسّاني ما أُوارِي به عَوَرتي، وأتجمَّل به في حَيَاتي "(٩١) (شكر ب الله كاجس في مجه ايبالباس بهنايا جس سے مين اينا (۸۸) إرشاد الساري: ۱۲/۲۵۰

<sup>(</sup>٨٩)سنن ابن ماجه، كتاب اللباس، باب مايقول الرجل إذا لبس ثوباً جديداً: ١١٧٨/٢ (رقم الحديث: ٣٥٥٨)

<sup>(</sup>٩٠) المستدرك للحاكم، كتاب اللباس، باب في الدعا، عذر ثوب جديد: ١٩٢/٤

<sup>(</sup>٩١) رواه الترمذي في كتاب الدعاوات، باب (بلاتر جمه): ٥٨/٥ (رقم الحديث: ٣٥٦)

ستر چھیا تاہوں اور زندگی میں جمال حاصل کر تاہوں۔)

ایک اور دعاامام احمد اور امام ابود اود رحمه الله نے نقل فرمائی ہے"الحمد لله الذي کَسَاني هذا، الثوب، ورَزَقنيه من غير حولٍ منِّي ولاقوة "(٩٢) (شکر ہے الله کا جس نے مجھے يہ کپڑا پہنا يا اور ميری کی قوت وطاقت کے بغیر مجھے يہ عطافر مایا۔)

بیاد عیہ چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے انہیں ذکر نہیں کیا (۹۳)

٣٢ - باب : التَّزَعْفُرِ لِلرِّجالِ .

٥٠٠٨ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيرِ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَبْدِ الْعَزِيرِ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : نَهْى النَّبِيُّ عَبِيْكِ أَنْ يَتَزَعْفَرَ الرَّجْلُ .

## ٣٣ - باب: الثُّوْبِ الْمُزَعْفَرِ.

٥٠٩ : حدّ ثنا أَبُو نُعَيْم : حَدَّ ثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيُّ عَلِيْكَ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [ر: ١٣٤] لَللهُ عَنْهُمَا قالَ : نَهَى النَّبِيُّ عَلِيْكَ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [ر: ١٣٤] لَمُحْرَمُ ثَوْبًا مَصْبُوعًا بِوَرْسٍ أَوْ بِزَعْفَرَانٍ . [ر: ١٣٤]

زعفران میں رنگے ہوئے کپڑوں کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے یانا جائز؟اس میں اختلاف ہے: امام مالک رحمہ اللہ کے نزدیک اس کااستعال مردوں کے لیے جائز ہے،البتہ کپڑوں میں استعال کر سکتے ہیں، بدن میں نہیں۔(۱)

حضرات حنفیہ، شافعیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس کا استعال مطلقاً ممنوع ہے، جسم میں بھی اور

<sup>(</sup>٩٢) أخرجه أبوداود في كتاب اللباس: ٤٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٢٣)

<sup>(</sup>٩٣)عمدة القاري: ٢١/٢٢

<sup>(</sup>٥٠٠٨) الحديث أحرجه مسلم في اللباس، باب نهي الرجل عن التزعفر: ١٦.٢/٣ (رقم الحديث: ٢١٠١) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الترعفر والخلوق: ٥٢٩/٥ (رقم الحديث: ٩٤١٤)

<sup>(</sup>۱) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١١٩/٩، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، شرح ررقاني، كتاب اللباس، باب في لبس الثياب، باب في لبس الثياب المصبعة والذهب: ٢٦٩/٤

"كپڑوں میں بھی دونوں میں اس كا استعال مكروہ تحریمی ہے (۲)، كيونكه حدیث باب میں مطلقاً مما نعت ہے "نهى النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزَ عفر الرجلُ" (رسول الله صلى الله عليه وسلم نے زعفران میں رنگ موئے كپڑے بہتے ہے منع فرمایا) تَرَ عْفُر كے معنی زعفران میں رنگ كرنے كے آتے ہیں۔

حضرات مالکیہ مؤطالمام مالک کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جس میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی الله عنہما کے بارے میں ہے "کان یلبس الثوب المصبوغ بالزعفران" (س) (یعنی حضرت عبداللہ بن عمر زعفران میں رکھے ہوئے کیڑے پہنتے تھے۔)

شارح ہدایہ علامہ ابن الہمام فرماتے ہیں کہ جمہور نے محرم کو میٹے پر ترجیح دیتے ہوئے نہی پر عمل کیا اگر چہ اباحت کی روایات بھی ہیں۔ (س)

"توب مُزعفَر" کی طرح ایک اور کیرا" نوب مُعصفَر "کہلا تاہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کاذکر نہیں کیا، لیکن شار حین نے اس کا عکم بیان کیا ہے۔

ثوب معصفر كاحكم

عُصْفُر (عین کے ضمہ ، صاد کے سکون اور فاء کے ضمہ کے ساتھ )ایک خاص قتم کے زر درنگ کا پودا ہے جس کو پانی میں ڈال کر کپڑے ریگے جاتے ہیں ، عربوں میں اس کارواج تھا(۵)ار دو میں اس کو ''کنم "کہتے ہیں۔

امام مسلم رحمه الله في كتاب اللباس مين حضرت عبد الله بن عمرو بن العاص رضى الله عنهما سے روایت نقل فرمانی مهم که رسول الله صلى الله علیه وسلم نے ان پر ثوب معصفر د یکھا تو فرمایا" إنَّ هذه مِن ثياب المحفار، فلا تلب مها"(٢)

<sup>(</sup>٢) أوجز المسالك في كتاب اللباس، باب ماجاء في لس الثياب المصبغة والذهب: ١٧٧/١٤ ، والمغني لابن قدامة، كتاب الصلوة، باب لباس المصلى، الفضل الثالث فيمايكره: ١/١١

<sup>(</sup>٣) المؤطا للإمام مالك، كتاب المباس، باب ماجاء في لبس الثياب المصبغة والذهب: ٩١١/٢

<sup>(</sup>٤) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس الثياب المصبغة : ١٧٧/١٤

<sup>(</sup>٥)القاموس الوحيد: ١٠٧٩

<sup>(</sup>٦) أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس الرجل الثوب المعصفر (رقم الحديث: ١٦٤٧/٣ (٢٠٧٧)

اس حدیث سے استدلال کر کے حضرات حفیہ فرماتے ہیں کہ مردوں کے لیے اس کا استعال کروہ تحریک ہے۔ (۷) اگرچہ امام نووی رحمہ اللہ نے امام ابو حفیفہ سے جواز کا قول بھی نقل کیا ہے۔ (۹) کین حفیہ کا مسلک مختار کراہت کا ہے، ابن قدامہ نے حنابلہ کے ہاں بھی کراہت کا قول نقل کیا ہے۔ (۹) لیکن حفیہ کا مسلک مختار کراہت کا جہ اربان قدامہ نے حنابلہ کے ہاں بھی کراہت کا قول مشہور اباحث کا ہے (۱۰) لیکن امام بیہ قی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ غالبًا امام شافعی تک نہی کی روایت نہیں بیجی تھی، بیہ ق نے کراہت کو رائح قرار دیا ہے۔ (۱۱)

امام مالک رحمہ اللہ ہے مختلف روایات منقول ہیں لیکن مشہوریہ ہے کہ اگر اس کارنگ زیادہ گہر انہ ہو تو جائز ہے ،البتہ کسم کارنگ گہر اہو توان کے نزدیک بھی مکر دہ ہے۔ (۱۲)

حدیث باب میں "وَرْس" کالفظ آیا ہے، یہ بھی ایک پودا ہوتا ہے اور کیڑے ریکتے میں کام آتا ہے۔ (۱۳)

یادرہے کہ ائمہ کے نزدیک ثوب مزَعفَر اور معَصفَر کی یہ ممانعت صرف مردوں کے لیے ہے، عور تول کے لیے ہے، عور تول کے لیے ا

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر جو حدیث نقل کی ہے، اس میں نہی صرف محرم کے حق میں ہے جس کا مفہوم مخالف یہ نکاتا ہے کہ غیر محرم کے لیے ٹوب مز عفر کا استعال جائز ہے، امام نے پہلا باب قائم کیا"باب التزعفر للر جَال"اور اس کے تحت حدیث ذکر کی "نھی النبی صلی اللہ علیہ وسلم أن يتزعفر الرجل "اس میں نہی مطلق ہے اور دوسرے باب "باب الثوب المزعفر " میں روایت ذکر کی، اس میں نہی صرف محرم کے لیے ہے، امام کی صنیح سے معلوم ہو تا ہے کہ وہ بھی امام مالک کی

<sup>(</sup>٧)الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٢/٥

<sup>(</sup>٨)و يكھيے، شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن لبس المعصفر: ١٩٣/٢

<sup>(</sup>٩) المغني لابن قدامة، كتاب اللباس، باب لباس المصلي، الفصل الثالث فيما يكره: ١/١ ٣٤١/

<sup>(</sup>۱۰) إرشاد الساري: ۱۲/۸۵۵

<sup>(</sup>۱۱) فتح الباري: ۲۰/۵۷۰ ، إرشاد الساري: ۲۰/۵۸۸

<sup>(</sup>١٢) شرح الزرقاني على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس ثياب المصبغة والذهب: ٢٧٠/٤

<sup>(</sup>۱۳) إرشاد الساري: ۱۲/۹۵۰

طرح نہی مطلق کو مقید پر محمول کرتے ہیں،امام مالک کے نزدیک محرم کے لیے نوب مزعفر کا استعال تصمیاب کی وجہ سے ممنوع ہے۔(۱۴)

# ٣٤ - باب : النَّوْبِ الْأَحْمَر .

٥٥١٠ : حدَثنا أَبُو الْوَالِيدِ . حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي إِسْحٰقَ : سَمِعَ الْبَرَاءَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْقِالِيْهِ مَرْ بُوعًا . وَقَدْ رَأَيْتُهُ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ ، ما رَأَيْتُ شَيْئًا أَحْسَنَ مِنْهُ .
 [ر: ٣٥٦]

### ٣٥ - باب: الْمِيثَرَةِ الحَمْرَاءِ.

١٥٥١: حدثنا قبيصة : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَشْعَتْ ، عَنْ مُعَاوِيَةَ بْنِ سُويْدِ بْنِ مُقَرَّنٍ ، عَنْ الْبَرَاءِ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَمَرَنَا النَّبِيُّ عَيْلِيْتُهِ بِسَبْع : عِيَادَةِ المَرِيضِ ، وَاتَبَاعِ الجَنَائِزِ ، وَتَشْمِيتِ الْعَاطِسِ ، وَنَهَانَا عَنْ : لُبْسِ الْحَرِيرِ ، وَالدِّيبَاجِ ، وَالْقَسِّيِّ ، وَالْإِسْتَبْرَق ، وَالْمَياثِرِ الْحُدْر. [ر: ١١٨٢]

# سرخ رنگ کے کیڑے استعال کرنے کا حکم

مردوں کے لیے سرخ رنگ کا کپڑااستعال کرنا جائز ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں روایات مختلف ہیں۔ بعض روایات سے جواز اور بعض سے عدم جواز معلوم ہوتا ہے۔ (۱۵)روایات کے اس تعارض کی وجہ

<sup>(</sup>١٤) فتح الباري: ١٠/٥٧١، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>١٥) عن البرا، بن عازبُ يقول: "ما رأيت أحداً أحسن في حلّة حمرا، من النبي صلى الله عليه وسلم" أخرجه البخاري في كتاب اللباس، باب الجعد (رقم الحديث: ١٩٥١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب في صفة النبي صلى الله - إيه وسلم (رقم: ١٨١٨/٤) (رقم الحديث: ٢٣٣٧) عن عبدالله بن عمروبن العاص رضي الله تعالىٰ عنه قال: "مرّعلى النبي صلى الله عليه وسلم رجلٌ وعليه ثوبان أحمران، فسلم، فلم يردّعليه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم" أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب في الحمرة: ٤/٥٥ (رقم الحدث: ٤٠٦٩) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب كراهية لبس المعصفر للرجال: ٥/١٥ (رقم الحدث: ٢٨٠٧)

سے فقہاء کے اقوال بھی اس میں مختلف ہیں، چنانچہ بعض علماء نے اس کو مطلقاً جائز، بعضوں نے مطلقاً ناجائز کہا ہے، حضرات حفیہ کے ہاں اس میں سات سے زیادہ اقوال ہیں، بعض کے نزدیک حرام، بعض کے نزدیک مستحب، بعض کے نزدیک مکر وہ تنزیبی ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، لیکن ترجیح کراہت تنزیبی کے قول کو ہے، (۱۲) حضرت گنگوہی رحمہ الله فرماتے ہیں:

"والمذهب في لبس الحمرة والصفرة: أن المزعفر والمعصفر ممنوع عنه الرجال مطلقا، والحمرة والصفرة غيرذلك، فالفتوى على جوازهما مطلقاً، لكن التقوى غيرذلك"(١٤)

یہ تفصیل گہرے سرخ رنگ کے کپڑے سے متعلق ہے،البتہ ملکے سرخ رنگ کا کپڑا،یااییا کپڑا جس میں سرخ دھاریاں ہوں،بلا کراہت جائز ہے۔(۱۷٪)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب النوب الأحمر کے تحت جوروایت ذکر کی ہے، اس سے جواز معلوم ہو تاہے۔ لیکن رائس کا حکم اس سے جدا ہے اور سرخ ٹولی کا پہننابالا تفاق جائز اور درست ہے۔

## ٣٦ – باب: النُّعَالِ السُّبْتِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

١٥٥١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ سَعِيدٍ أَبِي مَسْلَمَةَ قالَ : سَأَلْتُ أَنْسًا : أَكانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ يُصَلِّي فِي نَعْلَيْهِ ؟ قالَ : نَعَمْ . [ر : ٣٧٩]

٣٥٥٠ : حَدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، غَنْ مالِكِ ، عَنْ سَعِيدِ اللَّهْبُرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ جُرَيْجٍ : أَنَّهُ قالَ لِعَبْدِ اللهِ بْنِ عُسرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : رأَيْتُكَ نَصْنَعُ أَرْبَعًا لَمْ أَرَ أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِكَ بَصْنَعُهَا ، قالَ : إما هِيَ يَا ابْنَ جُرَيْجٍ ؟ قالَ : رأَيْتُكَ لَا تَمَسُّ مِنَ الْأَرْكَانِ إِلَّا الْيَمَايِيَيْنِ ،

<sup>(</sup>١٦) إمداد الفتاوى: ١٢٥/٤ ، كفايت المفتي مين جائز كهاج: ١٧٧٩ ، أحسن الفتاوي: ٦٢/٨

<sup>(</sup>١٧) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

<sup>(</sup>١٧) المحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس: ٣٥٨/٦

وَرَأَيْتُكَ تَلْبَسُ النِّعَالَ السِّبْيَّةَ ، وَرَأَيْتُكَ تَصْبُغُ بِالصَّفْرَةِ ، وَرَأَيْتُكَ إِذَا كُنْتَ عِمَكَةً ، أَهَلَ النَّاسُ إِذَا رَأَوُا الْهِلَالَ ، وَلَمْ تُهِلَّ أَنْتَ حَتَّى كَانَ يَوْمُ التَّرْوِيَةِ . فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ : أَمَّا الْأَرْكَانُ : فَإِنِّي لَمْ أَرْ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ يَمَسُ إِلَّا الْيَمَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَّةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْلِيَةٍ يَكُنُ وَمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلِهُ مَنْ اللهِ عَلَيْلِيَهِ يَمَسُ إِلَّا الْيَانِيَيْنِ ، وَأَمَّا النِّعَالُ السِّبْيَةُ : فَإِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلِيهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلِيهِ عَلَيْلِيهِ اللهِ عَلَيْلِيهِ مَا مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْتُ اللهِ عَلَيْلِيهِ اللهِ عَلَيْلُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْلُهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللهِ اللللهِ اللهِ الللهِ اللهِ الللهِ اللهِ اللللهِ الللهِ الللهِ اللهِ الللهِ ا

٥٥١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَلَيْتُهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ فَوْبًا مَصْبُوعًا بزَعْفَرَانٍ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : نَهٰى رَسُولُ اللهِ عَلِيْتُهِ أَنْ يَلْبَسَ الْمُحْرِمُ فَوْبًا مَصْبُوعًا بزَعْفَرَانٍ أَوْ وَرْسٍ . وَقَالَ : (مَنْ كَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّبْنِ ، وَلَيقَطْعُهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ) . [ر : ١٣٤] أَوْ وَرْسٍ . وَقَالَ : (مَنْ كَمْ يَجِدْ نَعْلَيْنِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ ، وَلَيقَطْعُهُمَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ ) . [ر : ١٣٤] مَنْ جابِرِ مَنْ مَمْ وَبْنِ دِينَادٍ ، عَنْ جابِرِ ابْنِ عَبَاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْ . (مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِزَارٌ فَلْيَلْبَسِ السَّرَاوِيلَ ، وَمَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ يَعْلَانِ فَلْيَلْبَسْ خُفَّيْنِ) . [ر : ١٦٥٣]

سِبْتِیَّة (سین کے کسرہ، باء کے سکون، تاء کے کسرہ اور باء مفتوحہ مشددہ کے ساتھ) النَّعَال کی صفت ہے، سبت کے اصل معنی کا شخ کے آتے ہیں، نِعَال سِبتِیَّة سے چراے کے ایسے جوتے مراہ ہیں جن کی کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے گئے ہوں، زمانہ قدیم میں کھال سے بنے ہوئے دونوں طرح کے جو توں کارواج تھا، کھال سے بال صاف کر کے جوتے بنائے جاتے، مالدار لوگ ایسے ہی جوتے استعال کرتے اور بال صاف کے بغیر بھی بنائے جاتے۔ (۱۸)

#### ترجمة الباب كامقصد

شخ الحديث مولانا محمد زكريار حمد الله ترجمة الباب كامقصد بيان كرتے بوئ كلصة بين: "وعندي أن المصنف إنها ترجم بالنعال السبتية لما يتوهم من بعض الروايات من كراهيتها، ولما قال عبيد بن جريج كما في رواية الباب من فوله: "لم أر أحدا يصنعها" فأشار المصنف بالترجمة إلى مشروعيتها" (١٩)

یعنی سبتی جو تیوں کو بعض لوگوں نے مکروہ کہاہے (کیوں کہ زمانہ جاہلیت میں متر فین اور تعیش پیندلوگ ان کو استعال کرتے تھے) بعض روایات سے بھی اس کی کراہت کا وہم ہو تاہے، روایت باب کے اندر عبید بن جرح نے بھی کہامیں نے کسی کویہ جوتے بناتے ہوئے نہیں دیکھا، اس قول سے بھی کراہت کا وہم کسی کو ہو سکتا ہے۔ امام بخاریؓ نے اس ترجمۃ الباب سے اس کی بلاکراہت مشروعیت کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔

سبتی جوتوں کا استعال مطلقاً جمہور کے نزدیک جائز ہے۔ البتہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک قبرستان میں سبتی جوتوں کا استعال درست نہیں ، مکروہ ہے، (۲۰) وہ بشیر بن الخصاصیہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جسے امام احمد نے اپنی مسند میں اور امام ابوداود نے بشیر بن نہیک سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

"أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يمشي في نعلين بين القبور، فقال: ياصاحب السبتيَّتين: ألقِهما "(٢١)

(رسول الله صلى الله عليه وسلم نے ایک آدمی کو قبروں کے در میان جو توں سمیت چلتے ہوئے دیکھا تو فرمایا:اے سبتی جوتے والے!جوتے اتار دیں)

لیکن اس روایت میں ایک احتمال یہ بھی ہے کہ القبه ما سے جوتے اتار نامر اونہ ہوبلکہ جو توں پر گئی نجاست صاف کرنامر او ہو۔ امام طحاوی رحمہ اللہ نے یہ احتمال ذکر کیا ہے، یہ احتمال اگرچہ احتمال بعید ہے لیکن چونکہ حضرت انس کی صحیح حدیث سے قبر ستان میں جم توں سمیت جانے کی اجازت معلوم ہوتی ہے جس میں ہے "إنَّ المیتَ یسمع قرعَ نِعالِهِم، إذا ولوا عنه مُدبرین "(۲۲) (مروے کودفن کر کے

<sup>(</sup>١٩) الأبوأب والتراجم: ٢/٧/٢

<sup>(</sup>۲۰) فتح الباري: ۲۰ /۳۷۹

<sup>(</sup>٢١) المسند للإمام أحمدً، مسانيد بشير بن الخصاصية: ٨٣/٥، سنن أبي داود، كتاب الجنائز، باب المشي في النعل بين القبور: ٢١٧/٣ (رقم الحديث: ٣٢٣٠)

<sup>(</sup>٢٢) أخرجه أبوداود في كتاب السنة، باب في المسألة في القبر وعذاب القبر: ٢٣٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٢)

جب لوگ واپس جاتے ہیں تووہ لوگوں کے جو توں کی آواز سنتاہے)اس لیے بیہ تاویل کی گئی۔ حافظ ابن حجرؒ نے ایک اور احتمال بھی ذکر کیاہے،وہ فرماتے ہیں:

"ویحتمل أن یکون النهي لإکرام المیت، ولیس ذکر السبتیتین للتخصیص،

بل اتفق ذلك، والنهي إنما هو للمشي على القبور بالنعال" (٢٣)

"یعنی ممکن ہے قبرستان میں جوتوں کے پہننے کی ممانعت اہل قبور کے اگرام کی وجہ سے ہوکہ
جوتول سمیت قبروں کے اوپرنہ چلا جائے کہ یہ خلاف اوب ہے اور "سبتیتیں" کاذکراحر ازی نہیں اتفاقی

# ٣٧ - باب : يَبْدَأُ بِالنَّعْلِ الْيُمْنيٰ .

٣٥١٦ . حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَشْعَتُ بْنُ سْلَيْمِ : سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُ عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْظَةٍ يُحِبُّ التَّيَمُّنَ فِ طُهُورهِ وَتَرَجُّلِهِ وَتَنَعُّلِهِ . [ر: ١٦٦]

# ٣٨ - باب : يَنْزِع نَعْلَهُ الْيُسْرَى .

٧٥١٧ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتُهُ قالَ : (إِذَا ٱنْتَعَلَ أَحَدُكُمْ فَلْيَبْدَأُ بِالْيَمِينِ وَإِذَا نَزَعَ فَلْيَبْدَأُ بِالشَّمَالِ ، لِتَكُنِ الْيُمْنَىٰ أَوّلَهُمَا تُنْعَلُ وَآخِرَهُما تُنْزَعُ ) .

<sup>(</sup>۲۳) فتح الباري: ۲۸۰/۱۰

<sup>(</sup>٥٥١٧) الحديث أحرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء بأي رِجل يبدأ إذا تنقل: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٩) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمني أولاً.....: ٣/ ١٦٦ (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٢٠٩٧ (رقم الحديث: ٢٦٦٦) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب لبس النعال و خلعها: ١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٦)

جوتے پہننے میں اوب اور سنت یہی ہے کہ جو تا پہنتے ہوئے پہلے دایاں پاؤں داخل کیا جائے اور نکالتے وقت بایاں پاؤں پہلے نکالا جائے، داکیں پاؤں کو پہننے میں مقدم اور نکالنے میں مؤخرر کھا جائے۔

## ٣٩ – باب : لَا يَمْشِي فِي نَعْلِ وَاحِدَةٍ .

٥٩١٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكٍ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ . عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ قالَ : (لَا يَمْشِي أَجَدُكُمْ في نَعْلِ وَاحِدَةٍ ، لِيُحْفِهِمَا حَمِيعًا أَوْ لِيُنْعِلْهُمَا جَمِيعًا) .

### ایک جوتے میں چلنا مکروہ ہے

ایک پاؤل میں جو تاہے اور دوسر ابغیر جوتے کے ہے،اس ہیئت میں چانا مکر وہ ہے،اس لیے کہ یہ اعتدال سے ہٹ کر بے ڈھنگا بن ہے، لباس اور ہیئت میں اس طرح کا انداز اختیار کرنا کہ لوگوں کی نگاہیں اس کی طرف متوجہ ہوں، ممنوع ہے اور ابن العربی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ شیطان کی چال ہے،اس لیے ممنوع ہے۔(۲۴)

حدیث باب حضرت ابوہر رہ ہ رضی اللہ عنہ سے ہے، فرماتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم میں سے کوئی شخص ایک جوتی پہن کرنہ چلے یادونوں اتار لے یادونوں پہن لے۔

لِيُحْفِهِما: يه إحفاء باب افعال سے ہے جس كے معنى پاؤل نظ كرنے اور جوتى تكالنے ئے ہيں الفعل كے معنى جوتے پہنانے كے ہيں۔ أنعَل كے معنى جوتے پہنانے كے ہيں۔

<sup>(</sup>رقم الحديث أخرجه مسلم في اللباس والرينة، باب استحباب لبس النعل في اليُمنى أولاً .....: ١٦٦٠/٣: (رقم الحديث: ٢٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء في كراهية المشي في النعل الواحدة: ٢٤٢/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٤) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب في الانتعال: ٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢١٣٥) وأخرجه ابن ماجه في اللباس، باب المشي في النعل الواحد: ١١٩٥/٢ (رقم الحديث: ٣٦١٧)

<sup>(</sup>۲٤)فتح الباري: ۱/۱۰، ۳۸، عمدة القاري: ۲٦/۲۲

#### تعارضِ روايات اوراس كاحل

بعض روایات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ایک جوتی میں چانا ثابت ہے۔ چنا نچہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ اسکہ روایت منقول ہے کہ 'ربما مشی النبیُّ صلی اللہ علیہ وسلم فی نعلِ راحدہ ِ "اورخود حضرت عائشہ کے بارے میں روایت ہے کہ " إنها مشٹ فی حف واحد ِ "(۲۵) امام ترفدی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میں نے امام بخاری سے اس حدیث کے متعلق بوچھا تو انھوں نے کہا کہ یہ حدیث حضرت عائشہ سے موقوفا صحیح ہے، گویا مرفوعاً کو انھوں نے غیر صحیح قرار دیا۔ (۲۷) خضرت عائشہ کے علاوہ حضرت ابن عمر اور حضرت علی سے بھی ایک جوتی میں چانا مروی حدرت)

لیکن دونوں طرح کی روایات میں حقیقاً کوئی تعارض نہیں، عام حالات میں توادب یہی ہے کہ دونوں پاؤں میں جوتے ہوں یا دونوں میں نہ ہوں، ہاں بھی کسی عذر کی وجہ سے تھوڑی دیر کے لیے ایک جوتے میں بال بھی درست اور جائزہے مثلاً ایک جو تاراستہ میں ٹوٹ گیا، اسے بنانے کے لیے ہاتھ میں لیا اور دوسر اجوتا پاؤں میں ہے تواس کی گنجائش ہے۔ (۲۸)

اور یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حدیث باب میں نہی تنزیبی ہے جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ ہے۔(۲۹)

<sup>(</sup>٢٠) ايك جوتى مين چلنا، امام ترقدى في الممنى في الممنى في النعل الواحدة: ٢٤/٤ ٢ (رقم الحديث: ١٧٧٧) حفرت عائشه رضى الله تعالى عنها بهى بهى ايك جوتى مين النعل الواحدة: ٢٤/٤ توم الحديث: ١٧٧٧) حفرت عائشه رضى الله تعالى عنها بهى بهى ايك جوتى مين چلاكرتى تحين، أخرحه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماحا، من الرخصة في المشي في النعل الواحدة: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨)

<sup>(</sup>٢٦) سنن الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء من الرخصة في المشي .....: ٢٤٤/٤ (رقم الحديث: ١٧٧٨) (٢٧) عمدة القارى: ٢٦/٢٢

<sup>(</sup>۲۸) فتح الباري: ۲٦/۲٠ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

<sup>(</sup>٢٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٦/٢٢

# ٤٠ - باب : قِبَالَانٍ فِي نَعْلٍ ، وَمَنْ رَأَى قِبَالاً وَاحِدًا وَاسِعًا .

· ٥٥٢٠/٥٥١٩ : حدَّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ : حَدَّثَنَا أَنسُّ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ : أَنَّ نَعْلَي النَّبِيِّ عَلِيْلِلْهِ كَانَ لَهُمَا قِبَالَانِ .

ره٥٢٠): حدّثني مُحَمَّدٌ: أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ: أَخْبَرَنَا عِيسٰى بْنُ طَهْمَانَ قالَ: أَخْرَجَ إِلَيْنَا أَنَسُ بْنُ مالِكٍ نَعْلَيْنِ لَهُمَا قِبَالَانِ. فَقَالَ: ثَابِتُ الْبَنَانِيْ: هٰذِهِ نَعْلُ النَّبِيِّ عَلِيْكَ .

قِبَال (قاف کے کسرہ کے ساتھ) جوتے کے اس سے کو کہتے ہیں جو اوپر سے جاکر پاؤں کے انگو شے اور اس سے متصل انگل کے در میان بنچ جوتے میں جڑا ہو تا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جو شیوں میں دو تھے تھے جیسا کہ حدیث باب میں ہے، امام بخاریؓ نے ترجمۃ الباب میں فرمایا"ومن رأی قِبَالاً واحداً واسعا" یعنی بعض لوگ ایک سے کو بھی جائز سجھتے ہیں، واسع جائز کے معنی میں ہے (۳۰) ترجمۃ الباب کے اس دوسر سے جزء سے متعلق باب میں کوئی حدیث نہیں، شارح بخاری علامہ کرمانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"دلالة الحديث على الترجمة من جهة أن النعل صادقة على مجموع مايلبس في الرجلين، وأماالركن الثاني من الترجمة، فمن جهة أن مقابلة الشيّ بالشيّ يفيدالتوزيع، فلكل واحد من نعل رجل قبال واحد"(٣١)

اس کا حاصل یہ ہے کہ اگر چہ حدیث باب میں دو تعموں کاذکر ہے ، ایک کا نہیں ہے ، تاہم ایک کا ذکر ایک الشی یفید التوزیع لیخی ذکر ایک اور مشہور قاعد ہے مفہوم ہورہا ہے اور وہ قاعدہ ہے مقابلة الشی بالشی یفید التوزیع لیخی ایک چیز کو دوسرے کے مقابلے میں ذکر کیا جائے تو توزیع اور تقسیم کا فائدہ دیتا ہے ، لہذا دو تعموں کو "نعل" کے مقابلہ میں ذکر کیا تو ہر جوتے کے جے میں ایک تعمہ آجا تا ہے اس طرح ایک فِبال کاذکر ضمناً

<sup>(</sup>٣٠) فتح الباري: ٣٨٣/١٠ ، عمدة القاري: ٢٦/٢٢ ، شرح الكرماني: ٩٤/٢١

<sup>(</sup>٣١) الأبواب والتراجم: ١٠٧/٢، تيزو يكهي شرح الكرماني: ٩٤/٢١

اس حدیث سے مفہوم ہور ہاہے۔

شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله فرماتے ہیں کہ اس دوسر ہے جزء سے امام بخاری رحمہ اللہ نے ان روایات کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بعض اسلاف سے ایک تسے کا ذکر منقول ہے، لیکن وہ روایات چونکہ امام کی شرط پر نہیں تھیں اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا، تاہم امام بخاری کے سیاق ترجمہ سے معلوم یہی ہوتا ہے کہ وہ دو تسموں کوایک پرترجج دے رہے ہیں۔ (۳۲)

## ٤١ - باب: الْقُبَّةِ الْحَمْرَاءِ مِنْ أَدَمٍ.

٥٧١ : حدَثنا محَمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ قالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ . عَنْ عَوْن بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَيْظِيْهِ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَدَمٍ ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : أَتَيْتُ النَّبِيِّ عَيْظِيْهِ وَهُوَ فِي قُبَّةٍ حَمْرًاءَ مِنْ أَدَمٍ ، وَرَأَيْتُ بِلَالًا أَخَذَ وَضُوءَ النَّبِيِّ عَيْظِيْهِ ، وَالنَّاسُ يَبْتَدِرُونَ الْوَضُوءَ ، فَمَنْ أَصَابَ مِنْهُ شَيْئًا تَمَسَّحَ بِهِ ، وَمَنْ لَمْ يُصِبُ مِنْهُ شَيْئًا ، أَخَذَ مِنْ بَالَى يَدِ صَاحِبِهِ . [ر : ١٨٥]

حَدَثْنَا أَبُو الْيَمَانِ: أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ: أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ (ح)
 وقالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ الله عَنْهُ قالَ : أَرْسَلَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهِ إِلَى الْأَنْصَارِ ، وَحَمَعَهُمْ فِي قُبَّةٍ مِنْ أَدَمٍ. [ر: ٢٩٧٧]

قبہ گنبداور گول عمارت کو کہتے ہیں، یہاں اس سے گول چرمی خیمہ مراد ہے، أدّم دباغت شدہ کھال کو کہتے ہیں۔ (۳۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ گھریا خیمہ کارنگ اگر سرخ ہو تو کوئی جرم نہیں، باب کے تحت جو پہلی حدیث نقل کی ہے، اس میں "قبة حمراء من أدم" کی تقریح ہے، البتہ دوسری حدیث میں "قبة من أدم" ہے، حمراء کی تصریح نہیں لیکن اس دوسری حدیث میں وہی سابقہ قبہ مراد ہے جو سرخ تھا، حمراء کی تقریح غالبًا اختصار کی وجہ سے حضرت النسؓ نے حذف کردی ہے، اس طرح حدیث کی مناسبت

besturdub

<sup>(</sup>٣٢)الأبواب والتراجم: ٢٠٧/٢

<sup>(</sup>٣٣) عمدة القاري: ٢٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٨٠، إرشاد الساري: ٢٠/٥٦٥

باب سے ہو جاتی ہے۔

ویسے بھی امام بخاری اونی مناسبوں کی وجہ سے بھی حدیث لے آتے ہیں، مطلقاً قبہ کاذکر بھی امام بخاریؓ کی صنیع میں حدیث کوباب کے تحت ذکر کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۳۴)

## ٤٢ – باب : الْجُلُوسِ عَلَى الْحَصِيرِ وَنَحْوِهِ .

٣٥٥ : حدّ ثني مُحمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : حَدَّثَنَا مُعْتَمِرٌ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا · أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهِ كَانَ بَحْتَجِرُ حَصِيرًا بِاللَّيْلِ فَيُصَلِّي ، وَيَبْسُطُهُ بِالنَّهَارِ فَيَجْلِسُ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَنُوبُونَ إِلَى النَّبِيِّ يَعِيلِهِ مَنْ عَلَيْهِ ، فَجَعَلَ النَّاسُ يَنُوبُونَ إِلَى النَّبِيِّ بَعْضَلُونَ بِصَلَاتِهِ حَتَّى كَثَرُوا ، فَأَقْبَلَ فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، خُذُوا مِنَ الأَعْمَالِ مَا يُطِيقُونَ ، فَإِنَّ ٱللهُ لَا يَمَلُ حَتَّى تَمَلُّوا ، وَإِنَّ أَحَبَّ الْأَعْمَالِ إِلَى ٱللهِ مَا دَامَ وَإِنْ قَلَّ ) . [ر : 197]

اس باب میں چٹائی وغیرہ پر بیٹھنے کا بیان ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس برجمہ سے اس روایت کے ضعف کی طرف اشارہ کر رہے ہیں جس میں حضرت عائشہ سے پو جھا گیا کہ کیا نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز پڑھا کرتے تھے حالا نکہ حمیر (چٹائی) کے متعلق تو قرآن کریم نے کہاہے ہو جَعَلنَا جھنَّمَ للکافِرِین حَصِیرًا ﴾ تو حضرت عائشہ نے فرمایار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم چٹائی پر نماز نہیں پڑھتے تھے۔ (۳۵)

الم بخاری ؓ نے اس باب سے اس روایت کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کیا۔ (۳۲)
یَحتَجِر حَصِیراً: احتجار کے معنی ہیں أي یتَّخذُ حجرةً لنفسه ..... حجرت الأرض واحتجرتها
اس وقت کہتے ہیں جب کوئی جگہ پر نثانی اور علامت رکھ کراپنے لیے خاص کردے اور دوسروں کواس سے

<sup>(</sup>٣٤) إرشاد الساري: ٢١/٥٦٥، فتح الباري: ١٠/٥٨٥، شرح الكرماني: ٢١/٩٥، عمدة القاري: ٢٧/٢٢

<sup>(</sup>٣٥) فتح الباري: ٣٨٦/١٠ ، وعمدة القاري: ٢٨/٢٢

<sup>(</sup>٣٦) الأبواب والتراجم: ٢/٧٠، نيزو يكهي فتح الباري: ١٠/٢٨، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

روک دے۔ (۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم رات کوچٹائی کا مجرہ بنا لینتے اور نماز پڑھتے اور دن کو اسے بھیلادیتے اور اس پر تشریف فرما ہوتے، لوگ رسول الله صلی الله علیه وسلم کی طرف رجوع کرنے گئے اور آپ کے ساتھ فماز پڑھنے گئے، جب ان کی تعداد بڑھ گئی تو آپ نے متوجہ ہو کر فرمایا (یہ اس واقعہ کی طرف اشارہ ہے جب آپ نے نراو تک کی نماز رمضان میں اس چٹائی کے حجرے میں پڑھی تھی اور صحابہ کا مجمع زیادہ ہو ناشر وع ہو گیا تھا۔)"وہ اعمال اختیار کروجن کی تمہیں طاقت ہو اس لیے کہ الله تعالیٰ تواب دینے سے نہیں اکتا تاجب تک کہ تم عمل سے نہ اکتاؤاور اللہ کے نزدیک سب سے بہتر عمل وہ ہے جو ہمیشہ کیا جائے، اگرچہ کم ہو۔

## ٤٣ - باب : الْمُزَرَّرِ بِٱلذَّهَبِ .

٥٧٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّنِي آبْنُ أَبِي مُلَيْكَةً ، عَنِ الْمِسُورِ بْنِ مَخْرَمَةَ : أَنَّ أَبَاهُ مَخْرَمَةَ قَالَ لَهُ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ بَلَغَنِي أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِلَةٍ قَدِمَتْ عَلَيْهِ أَقْبِيَةٌ فَهُو يَقْسِمُهَا ، فَآذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَئِي عَلِيْكِهِ ، فَأَذْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَلَا لَئِي عَلِيْكِهِ ، فَأَدْهَبْ بنَا إلَيْهِ ، فَقَالَ لِي : يَا بُنِيَّ آدْعُ لِي النَّبِيَّ عَلِيْكَةٍ ، فَأَعْطَمْتُ ذٰلِكَ ، فَلَمَّتُ أَدْعُو لَكَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِيَّةٍ ؟ فَقَالَ لِي : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ فَقَالَ : يَا بُنِيَّ ، إِنَّهُ لَيْسَ جَبَّارٍ ، فَدَعَوْتُهُ ، فَخَرَجَ وَعَلَيْهِ قَبَاءٌ مِنْ دِيبَاجٍ مُزَرَّرٌ بِالذَّهَبِ ، فَقَالَ : (يَا مَخْرَمَهُ ، هٰذَا خَبَأَنَاهُ لَكَ) . فَأَعْطَاهُ إِيّاهُ .

[c: Posy]

مُزرَّر: باب تفعیل سے اسم مفعول کا صیغہ ہے لیعنی وہ کپڑا جس میں سونے کے بٹن لگے ہوئے موں۔ زَرَّرَ الثوبَ: أي شدَّه بالأَزر أر: بٹن لگانا۔ أزرار، زِرِّ (بَكسر الزاء) کی جمع ہے بٹن كو كہتے ہيں! علامہ انور شاہ كشمير کی رحمہ اللّٰه نے فرمایا کہ زرّ، تُکمہ اور گھنڈی کو كہتے ہیں، بٹن کو نہیں، گھنڈی اور تکمہ کپڑے ہی کی جنس سے ہو تا ہے اور بٹن الگ ہو تا ہے۔ (۳۸)

اییا کپڑااور لباس جس میں سونے کے بٹن لگے ہوں حضرات حنفیہ کے نزدیک ان کا استعمال مردوں کے لیے جائز ہے، صاحب در مختار وغیرہ نے یہی لکھاہے (۳۹)اگر چہ مفتی اعظم حضرت مفتی

<sup>(</sup>٣٧) فتح الباري: ٣٨٦/١٠، عمدة القاري: ٢٨/٢٢، شرح الكرماني: ٩٦/٢١

<sup>(</sup>٣٨)فيض الباري: ٣٧٧٤

<sup>(</sup>٣٩) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥/٠٥٠

کفایت الله صاحبؒ نے اسے ناجائز کہا ہے۔ (۴۰) حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے پہلے جواز اور پھر عدم جواز کا فتوی دیا۔ (۴۱)

حدیث باب میں ہے کہ آپ نے صحابی کوریٹی جبہ دیا جس میں سونے کے بٹن تھے، یہ یا تو مر دول کے رئیٹی لباس کی حرمت سے پہلے کاواقعہ ہے اور یادینے کا مقصد خود استعال کرنا نہیں تھا بلکہ ان کے گھر کی خواتین کے لیے آپ نے دیا تھا۔ (۲۲)

# ٤٤ – باب : خَوَاتِيم ِ ٱلذَّهَبِ ِ.

٥٧٥ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَشْعَتُ بْنُ سُلَيْمٍ قالَ : سَمِعْتُ مُعَاوِيَةً بْنَ سُويْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ قالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عازِبٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : نَهَانَا النَّبِيُّ عَنْ عَالِبٍ مَنْ سَبْعٍ : نَهَى عَن حاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : حَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنِ الحَرِيرِ ، وَالْإِسْتَبْرَقِ ، سَبْعٍ : نَهَى عَن حاتَمِ الذَّهَبِ ، وَالْقِسِّمِ ، وَالْقِسِّمِ ، وَالْفِسِّمِ : بِعِيَادَةِ المُريضِ ، وَالدِّبَاحِ ، وَالْمِيثِمِ : بِعِيَادَةِ المُريضِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَسِمِ ، وَالْقَالُومِ . وَالْمَارِدِ المُقْسِمِ ، وَرَدِّ السَّلَامِ ، وَإِجَابَةِ الدَّاعِي ، وَإِبْرَارِ المُقْسِمِ ، وَنَصْرِ المُظْلُومِ . [ر : ١١٨٧]

٥٩٢٦ : حدَّثني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا غُنْدَرٌ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنِ النَّضْرِ ٱبْنِ أَنسٍ ، عَنْ بَشِيرِ بْنِ نَهِيكٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكِ : أَنَّهُ نَهٰى عَنْ خاتَمِ ٱلذَّهَبِ . وَقَالَ عَمْرٌو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعَ النَّفْرَ : سَمِعَ بشيرًا : مِثْلَهُ .

<sup>(</sup>٤٠) كفايت المفتى "لباس اور متعلقات لباس" ٥٧/٩

<sup>(</sup>١٤) إمداد الفتاوي، كتاب الحظروالإباحة، احكام متعلقة لباس: ١٣١،١٣٠،١٣٠،١٣١

<sup>(</sup>٤٢) فتح الباري: ١٠/٧٨٠، شرح الكرماني: ٩٧/٢١، إرشادالساري: ٦٧/١٢ ٥

<sup>(</sup>٢٠٨٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٨٩) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب خاتم الذهب: ١/٥٤ (رقم الحديث: ٩٤٦٨)

٧٧ ٥٥ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ عُبَيْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ وَاللهِ عَنْهُ مَسَدَّدٌ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِيْتُهُ ٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ مِمَّا يَلِي كَفَّهُ ، فَٱتَّخَذَهُ النَّاسُ ، فَرَمٰي بِهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ أَوْ فِضَّةٍ .
 النَّاسُ ، فَرَمٰي بِهِ وَٱتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ أَوْ فِضَّةٍ .

[A700 . P700 : 0700 : A700 : 077 : AFAF]

خواتیہ: خاتم کی جمع ہے،خاتم میں چار لغات ہیں۔ • خاتم (تاء کے فتحہ کے ساتھ) ﴿ خاتم (تاء کے کسرہ کے ساتھ ) € خیتام • خاتام

## سونے کی انگو تھی کا حکم

مر دول کے بلیے سونے کی انگوشی کا استعال ائمہ اربعہ اور جمہور کے بزدیک ناجائز اور حرام ہیں،
ہے۔(۳۴) حدیث گذر چک ہے، آپ نے فرمایا سونا اور ریٹم میری امت کے مر دول کے لیے حرام ہیں،
اگر چہ بعض علماء نے اس کی حرمت پر اجماع نقل کیا ہے، تاہم ابن حزم اور اسحاق بن راہویہ وغیرہ کے
بزدیک یہ حرام نہیں، بلکہ مہار ہے (۳۳) بعض علماء نے اسے مکروہ تنزیبی کہاہے (۳۵) رسول اللہ صلی
اللّٰہ علیہ وسلم نے حرمت کا حکم نازل ہونے سے پہلے سونے کی انگوشی پہنی ہے۔ (۴۲)

<sup>(</sup>٥٥٢٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب خاتم الفضة (رقم الحديث: ٥٥٢٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل و٥٥٦٥) وأخرجه أيضاً في باب من جعل فص الخاتم في بطن كفّه (رقم الحديث: ٥٥٣٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الأيمان والنذور، باب من حلف على الشيّ وإن لم يُحلّف (رقم الحديث: ٥٢٧٥) وأخرجه أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب. والسنة، باب الاقتداء بأفعال النبي صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٦٨) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال (رقم الحديث: ٢٠٩١)

<sup>(</sup>٤٣) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم خاتم الذهب على الرجال: ١٩٥/٢، أوجز المسالك: ٣٥٣/١٤

<sup>(\$</sup> ٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس: ١٩٥/٢، أوجزالمسالك في اللباس، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٣٥٣/١٤

<sup>(</sup>٤٥) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاه في لبس الخاتم: ٢٥٣/١٤

<sup>(</sup>٤٦) شرح الزرقاني، كتاب الجامع، باب ماجا، في لبس الخاتم: ٢١٧/٤

## ٥٥ – باب : خاتَم الْفِضَّةِ .

٥٢٩/٥٥٢٨ : حدّثنا يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ : حَدَّثَنَا عَبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ غُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ اتَّخَذَ خاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَةٍ ، وَخَعَلَ فَصَهُ مِمَّا يَلِي بَاطِنَ كَفَّهِ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذَ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذُ الناسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَاهُمْ قَلَهُ النَّاسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَسُولُ اللهِ ، فَآتَخَذُ النَّاسُ مِثْلَهُ . فَلَمَّا رَاهُمْ قَلْهِ اللهِ وَقَالَ : (لَا أَلْسُهُ أَبَدًا) . ثُمَّ آتَخذَ خانَمًا مِنْ فِضَةٍ . فَآتَخَذَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ الْفِضَّةِ . قالَ آبُنُ عُمَرَ : فَلَيْسِ الخَاتَمَ بَعْدَ النَّبِيِّ عَلِيْتِهُ أَبُو بَكُرٍ ، ثُمَّ غُمْرُ ، ثُمَّ عُمْرً . فَمَ عُمُّانُ . خَوَاتِيمَ وَقَعَ مِنْ عُثْمانَ فِي بِثْرِ أَرِيسَ .

## چاندى كى انگونھى كا حكم

جمہور فقہاء کے نزدیک چاندی کی انگوشی کا استعال مردوں کے لیے جائز ہے۔ (۲۳) بعض علماء فاست عام لوگوں کے لیے کروہ کہاہے البتہ بادشاہ اور قاضی و غیرہ کے لیے بلا ٹراہت جائز ہے۔ (۴۸) یہ حضرات ابور یحانہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جے امام احمد رحمہ اللہ نے نقل کیاہے" ان رسول اللہ صلی اللہ علیه وسلم نہی عن المخاتم إلَّالذِي سُلطانِ" (۴۹) اور سنن ابی داود کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دس چیزوں سے منع کیا ہے، ان میں ایک "لبوس المخاتم الالذي سلطان" ہے۔ ان میں ایک "لبوس المخاتم الالذي سلطان" ہے۔ ان میں ایک "لبوس المخاتم الالذي سلطان" ہے۔ (۵۰)

جمہورایک تو حدیث باب سے استدال کرتے ہیں، دوسرے سنن ابی داود میں حضرت بریدہ کی

<sup>(</sup>٤٧) فتح الباري: ١٠/١٠ ، وعمدة القاري: ٣٠/٢٢

<sup>(</sup>٤٨) أوجز المسالك: ١٤/١٥، شرح زرقاني كتاب الجامع، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٢١٨/٤

<sup>(</sup>٤٩) مسند أحمد: ٤/٤)

<sup>(</sup>٠٠) سنن أبي داود، اللباس، باب من كرهه (أي لبس الحرير): ٤٨/٤ (رقم الحديث: ٩٠٤٩)

روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں جس میں ہے"ان رجلاً جاء إلی النبیِّ صلی الله علیه وسلم وعلیه خاتم من شَبَهِ، فقال له: مَالی أجدُمنك ربح الأصنام، فطرحه، ثم جاء وعلیه خاتم من حدیدِ، فقال: مالی أری علیك حلیة أهلِ النار؟ فطرحه، فقال: یارسول الله! من أی شی أتخذه؟، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی شی أتخذه؟، قال: اتخذه من ورقِ، ولاتُتمَّه مثقالا"(۵۱) (رسول الله صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں ایک آدمی آیا،اس کے ہاتھ میں پیتل کی اگو شی تھی، حضور نے فرمایا، کیابات ہے، مجھے تم سے بتوں کی بدیو محسوس ہور،ی ہے،اس نے وہ انگو شی بھینک دی، پھر آیا تواس کے پاس لوہے کی انگو شی مینک دی، پھر آیا تواس کے پاس لوہے کی انگو شی مینک دی اور حضور نے فرمایا، کیابات ہے، مجھے تم پر جہنیوں کا زیور نظر آر ہاہے،اس نے وہ انگو شی بحتی پھینک دی اور بوچھنے لگا،یارسول الله! میں کس چیز کی انگو شی بناؤں؟ آپ نے فرمایا، چاندی کی بنائیں لیکن ایک مثقال سے کم ہو۔)

جہاں تک تعلق ہے ابور بھانہ کی روایت کا تواسے امام مالک اور امام احمد وغیرہ محدثین نے ضعیف قرار دیاہے (۵۲)اور اگر اسے صحیح بھی تسلیم کیا جائے تواس میں وار دنہی، کراہت تنزیبی پر محمول ہو گی جو جواز کے ساتھ جمع ہو سکتی ہے۔ (۵۳)

البتہ جاندی کی مقدار ایک مثقال ہے کم ہونی جاہیے بعنی ساڑھے جار ماشہ سے زیادہ نہیں ہونی جائے۔ جیسا کہ حدیث میں"ولا تُتمَّهُ مِثقالاً"کہ کراس کی تصریح کردی ہے۔ (۵۴)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے باچاندی کی انگو تھی بنوائی اوراس کا محکینہ ہمتیلی کی طرف رکھا،اس میں "محمدرسول اللہ" ککھا ہوا تھا، لوگوں نے بھی اسی طرح انگو تھی بنوائی، جب آپ نے لوگوں کو دیکھا تواسے بھینک دیا، فرمایا کہ میں اسے نہیں پہنوں گا، پھر چاندی کی انگو تھی بنوائی تولوگوں نے بھی چاندی کی انگو تھی ان بنانی شروع کردیں …… حضرت ابن عمر کا بیان ہے کہ حضور کے بعد

<sup>(</sup>١٥) سنن أبي داود، كتاب الخاتم، باب اجاء في خاتم الحديد: ٩٠/٤ (رقم الحديث: ٢٢٣)

<sup>(</sup>٧٥) شرح الزرقاني علي المؤطا للإمام مالك: ٣١٨/٤، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣٥٥/١٤

<sup>(</sup>٥٣) أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم: ٣٥٥/١٤

<sup>(</sup>٤٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم: ٢٨٢/١١

اسی انگو تھی کو حضرت ابو بکڑنے ، پھر حضرت عمرؓ نے اور پھر حضرت عثمانؓ نے پہنا پھر وہ حضرت عثمانؓ سے ار پس کنویں میں گر گئی۔

ایک روایت میں ہے کہ چھ سال تک حضرت عثمانؓ کے پاس رہی،اس کے بعد کنویں میں گری اور تلاش کے باوجود نہیں مل سکی۔(۵۵)

#### باب بلاترجمة

(٥٢٩): حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِك ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ أَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْ عَبْدِ ٱللهِ عَنْهِ عَلْمِ اللهِ عَنْ عَبْدِ ٱلللهِ عَنْهِ عَلَيْهِ عَنْ عَبْدِ ٱلللهِ عَنْهِ عَلَيْهِ عَلَي

٠٥٣٠ : حدّثني يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ رَأَى في يَدِ رَسُولِ اللهِ عَيْلَةِ خاتَمًا مِنْ وَرِقٍ يَوْمًا وَاحِدًا ، ثُمَّ إِنَّ النَّاسَ اصطَنَعُوا الخَوَاتِيمَ مِنْ وَرِقٍ وَلَبِسُوهَا ، فَطَرَحَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ خاتَمَهُ ، فَطَرَحَ النَّاسُ خَوَاتِيمَهُمْ .

تَابَعَهُ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، وَزِيَادٌ ، وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَشُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَقَالَ آبْنُ مُسَافِرِ : عَنِ الزُّهْرِيِّ : أَرَى : خاتَمًا مِنْ وَرِقِ .

یہ باب بلاتر جمہ ہے، علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب کالفصل من الباب السابق مین سابقہ باب کا تمد ہے۔ (۵۲)

تعارض روايات اوراس كاحل

شخ الحدیث مولانا محد ز کریار حمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری اس بات پر تنبیہ کرنا چاہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کے پاس انگو ٹھیاں دیکھ کراپنی جو انگو ٹھی پھینک دی تھی، وہ چاندی

(٥٥)فتح الباري: ٢٩٢/١٠

(٥٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب في طرح الخواتم: ١٦٥٧/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٣) (٥٥٠) عمدة القاري: ٢٩/٢٢

کی تھی یاسونے کی؟اس باب کے تحت امام بخاری نے دوروایتیں ذکر کی ہیں،ایک میں ہے کہ سونے کی تھی،دوسری میں ہے کہ جا تھی،دوسری میں ہے کہ جاندی کی تھی۔

● اس کااطمینان بخش جواب توبید دیا گیا که وه انگوشمی سونے کی تھی، جس روایت میں چاندی کا • کر ہے وہ ابن شہاب زہری کا وہم ہے، اس لیے که دوسرے تمام ثقة راوی سونے کا ذکر کررہے میں۔(۵۷)

© دوسر اجواب بید دیا گیا که باب کی دوسر کی روایت میں "فطر حر سولُ الله خاتمه، فطر ح الناسُ خواتیمهم" سے مراد سونے کی انگو شھی ہے یعنی لوگوں نے چاندی کی انگو شھیال بنائیں اور سونے کی انگو شھیال بھینک دیں، اس تاویل کے مطابق "خاتم مطروح" دونوں روایتوں میں سونے کی ہے، لہذا تعارض سرے سے ہی نہیں، امام نوویؓ نے فرمایا "هذا هوالتأویل الصحیح" (۵۸) لیکن سیاق کلام اس تاویل کاساتھ نہیں دیتا۔ کیونکہ سیاق کلام میں "اصطنعوا الحواتیم من ورق ولبسوها" کی تصر یک ہے کہ لوگوں نے چاندی کی انگو شھیال پہنیں، ظاہر ہے" مطروح" بھی وہی ہوں گی، سیاق کلام میں سونے کا فرکر نہیں ہے۔

€ تیسراجواب یہ دیا گیا کہ سونے اور چاندی دونوں طرح کی انگوٹھیاں بھینکی گئی ہیں، سونے کی انگوٹھیاں بھینکی گئی ہیں، سونے کی انگوٹھی، نزولِ حرمت کے بعد اتاری گئی، لوگوں نے بھی اتبائ میں اتار دیں، پھر حضور نے چاندی کی انگوٹھی پہنی اور اس میں اپنے نام مبارک کا نقش لگایا تولوگوں نے آپ کی اتباع میں اس طرح کی منقش انگوٹھیاں چاندی کی بنوائیں، نقش کی اجازت چونکہ نہیں تھی، اس لیے حضور نے لوگوں کے پاس وہ وکیسیں تواپی انگوٹھی اتار دی، لوگوں نے بھی اتار دیں، اس کے بعد آپ نے مہروغیرہ لگانے کی غرض سے پھر پہنی۔

اس توجیہ کا حاصل ہے ہے کہ سونے کی انگوشی بھی آپ نے اتاری ہے سونے کی حرمت کی وجہ سے اور چاندی کی اتاری ہے، لوگوں کے پاس چاندی کی منقش انگوشی واتر وانے کے لیے،

<sup>(</sup>۷۷) عمدة القاري: ۲۱/۲۲، فتح الباري: ۲۰۱/۱۰، إرشادالساري: ۲۱/۱۲

<sup>(</sup>۵۸)شرح مسلم للنووي: ۱۹۷/۲

پہلی روایت میں پہلی بات کااور دوسری روایت میں اس دوسرے واقعہ کاذکر ہے چنانچیہ حافظ ابن حجر رحمہ الله کھتے ہیں:

"ويحتمل وجهارابعاً..... وهوأنه اتخذ خاتم الذهب للزينة فلما تتابع الناس فيه، وافق وقوع تحريمه، فطرحه، ولذلك قال: "لا ألبسه أبدا" وطرح الناس خواتيمهم تبعًاله، وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب كماتقدم في الباب قبله، ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به، فاتخذه من فضة، ونقش فيه اسمه الكريم، فتبعه الناس أيضاً في ذلك، فرمى به حتى رمى الناس تلك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلاتفوت مصلحة نقش اسمه بوقوع الاشتراك، فلما عدمت خواتيمهم برميها رجع إلى خاتمه الخاص به فصاريختم به، ويشير إلى ذلك قوله في رواية عبدالعزيز بن صهيب عن أنس: "إنا اتخذنا خاتما ونقشنافيه نقشا، فلاينقش عليه أحد"، فلعل بعض من لم يبلغه النهي أوبعض من بلغه ممن لم يرسخ في قلبه الإيمان من منافق و نحوه اتخذوه، ونقشوا، فوقع ماوقع، ويكون طرحه له غضباممن تشبه به في ذلك النقش (۵۹)

تابعه إبراهيمُ بن سعد، وزيادٌ و شعيبٌ عن الزهري

یعنی یونس کی متابعت ابراہیم، زیاد بن سعد اور شعیب بن ابی حمزہ نے کی ہے، ابراہیم کی متابعت امام مسلم، زیاد کی متابعت بھی امام مسلم اور شعیب کی متابعت اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۲۰)

وقال ابنُ المسافر عن الزهريِّ: أرى خاتماً من ورقٍ

عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے زھری سے جوروایت نقل کی ہے،اس میں بھی "أرى حاتما

(٥٩) فتح الباري: ٢٩٣/١٠

<sup>(</sup>٦٠) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ١/١٢٥

من وَرِق "کے الفاظ ہیں، یہ تعلق اساعیلی نے موصولاً نقل کی ہے،البتہ اساعیلی کی روایت میں ''أری ''کل لفظ نہیں ، یہ امام بخاری نے اپنی طرف سے بڑھایا ہے ، أری یعنی انھوں نے کہا کہ میر اخیال ہے کہ وہ انگو تھی چاندی کی تھی،سونے کی نہیں۔(۲۱)

## ٤٦ - باب: فَصِّ الخَاتَمِ.

٥٣١ : حدَّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ قَالَ : سُئِلَ أَنَسُ : هَلِ ٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلِيْلِيْهِ خَاتَمًا ؟ قَالَ : أَخَرَ لَيْلَةً صَلَاةً الْعِشَاءِ إِلَى شَطْرِ اللَّيْلِ ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجُهِهِ ، فَكَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ خَاتَمِهِ ، قَالَ : (إِنَّ النَّاسَ قَدْ صَلَّوْا وَنَامُوا ، وَإِنَّكُمْ لَمْ تَزَالُوا في صَلَاةٍ مَا ٱنْتَظَرُتُمُوهَا) . [ر: ٥٤٦]

٣٧٥٥ : حدّثنا إِسْحٰقُ : أَخْبَرَنَا مُعْتَمِرٌ قالَ : سَمِعْتُ حُمَيْدًا يُحَدِّثْ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ كَانَ خَاتَمُهُ مِنْ فِضَّةٍ ، وَكَانَ فَصُّهُ مِنْهُ . وَقالَ يَحْبِيٰ بْنُ أَيُّوبَ · حَدَّنَنِي حُمَيْدٌ : سَمِعَ أَنَسًا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ . [٥٣٦٥ ، ٥٣٩٥ ، وانظر : ٥٤٦]

فَصَ تَكَینے کو کہتے ہیں، دوسری روایت میں فص کا صراحۃ ذکرہے اور پہلی روایت میں صراحۃ ذکر ہے اور پہلی روایت میں صراحۃ ذکر مہیں، البتہ اس میں ہے "فکانِّی أنظر إلى وَبِيصِ خاتمِه" حضرت انسُّ فرماتے ہیں کہ گویامیں آپ کی

<sup>(</sup>٦١) فتح الباري: ٩٤/١٠، عمدة القاري: ٣٢/٢٢، إرشادالساري: ٥٧١/١٢

<sup>(</sup>١٥٣٢) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب اللباس، باب الخاتم في الخنصر (رقم الحديث: ٣٥٥) وأحرجه أيضاً في كتاب اللباس، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: لا يُنقش على نقش خاتمه (رقم الحديث: ٥٥٣٩) وأخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب لبس النبي صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق نقشه: محمدرسول الله، ولبس الخلفاء له من بعده: ١٦٥٦ (رقم الحديث: ٢٠٩٦) وأخرجه النسائي. في كتاب الزينة، باب ذكر الاختلاف على أنس في فص خاتم النبي صلى الله عليه وسلم وصفته وموضعه من يده: ٥/١٥٤ (رقم الحديث: ١٧٤٠) وأخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجاء مايستحب في فص الخاتم: ٢٧٧٤ (رقم الحديث: ١٧٤٠)

انگوشی کی چک کو دیکھ رہاہوں، وَبِیص چک کو کہتے ہیں اور غالب یہی ہے کہ یہ تکینے کی چک تھی، اسی طرح پہلی روایت میں بھی فص کاذکر دلالة آجاتاہے۔ (٦٢)

كان خاتَمُه من فضةٍ ، وكان فصُّه منه

باب کی اس دوسری روایت میں توہے کہ آپ کی انگو تھی کا نگینہ بھی جاندی کا تھامنہ کی ضمیر خاتم کی طرف راجع ہے۔

مسلم کی روایت میں ہے "و کان فصّہ حبشیاً حجراً من الحبشة" (۱۳) یعنی تگینہ حبثی پی مجتنی کی دوائلو ٹھیاں تھیں، ایک کا پیم کا بنا ہوا تھا، چاندی کا نہیں تھا، اسے یا تو تعدد پر محمول کیا جائے کہ آپ کی دوائلو ٹھیاں تھیں، ایک کا تھینہ چاندی کا اور دوسر کی کا حبثی پھر سے بنا تھا اور یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ تگینہ چاندی کا تھا جیسا کہ بخاری کی روایت میں ہے، البتہ اسے حبثی نقش و نگار اور ڈیزائن کے مطابق بنایا تھا، اس لیے اسے حبثی کہا گیا۔ (۱۳)

وقال يحي بن أيوب: حدثنى حميد سمع أنسا عن النبي صلى الله عليه وسلم اوپر صديث موصول مين "حميد عن أنس"عنعنه ب،اس تعلق مين ساع كي تقر حكم ب،اس ليام في السي يهال وكركيا ـ (١٥)

### ٤٧ – باب : خاتُم ِ الحَدِيدِ .

٣٣٥٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حازِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ مَسِمَعَ سَهْلاً يَقُولُ : جاءَتِ ٱمْرَأَةٌ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ فَقَالَتْ : جِئْتُ أَهَبُ نَفْسِي ، فَقَامَتْ طَوِيلاً ، فَضَلَرَ وَصَوَّبَ ، فَلَمَّا طَالَ مُقَامُهَا ، فَقَالَ رَجُلُ : زَوِّجْنِيهَا إِنْ لَمْ تَكُنْ لَكَ بِهَا حَاجَةٌ ، قالَ :

<sup>(</sup>٦٢)الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

<sup>(</sup>٦٣)صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة ، باب في خاتم الورق فصه حبشيّ: ١٦٥٨/٣ (رقم الحديث: ٢٠٩٤) (رقم الحديث: ٢٠٩٤) فتح الباري: ٣٩٦/١٠، أير ويكهي بذل المجهود، كتاب الخاتم: (٦٤) فتح الباري: ١٠٥/١٠ الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

<sup>(</sup>٦٥) فتح الباري: ٢٠/١٠ ، إرشاد الساري: ٢٠/١٧ه

(عِنْدَكَ شَيْءٌ تُصْدِقُهَا؟). قَالَ : لَا ، قَالَ : (أَنْظُرْ). فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ : وَٱللهِ إِنْ وَجَدْتُ شَيْئًا ، قَالَ : (أَذْهَبُ فَٱلْتَمِسْ وَلَوْ خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ). فَذَهَبَ ثُمَّ رَجَعَ قَالَ : لَا وَٱللهِ وَلَا خَاتَمًا مِنْ حَدِيدٍ ، وَعَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكَ وَلَا خَاتَمًا إِنْ لَبِسْتُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ إِزَارٌ مَا عَلَيْهِ رِدَاءٌ ، فَقَالَ : أَصْدِقُهَا إِزَارِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ : (إِزَارُكَ إِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ ، وَإِنْ لَبِسْتَهُ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا مِنْهُ شَيْءٌ ). فَتَنَحَى الرَّجُلُ فَجَلَسَ ، فَوَآهُ النَّبِيُّ عَلَيْكِ مُولِيًّا ، فَأَمَرَ بِهِ فَدُعِيَ ، فَقَالَ : (ما مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . قالَ : سُورَةُ كَذَا وَكَذَا ، لِسُورٍ عَدَّدَهَا ، قالَ : (قَدْ مَلَّكُتْكُهَا بِمَا مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ) . [ر : ٢١٨٦]

لوہے کی انگو تھی کا تھم

لوہے کی انگوشی ائمہ اربعہ میں سے جمہور لینی حفیہ ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک مکروہ ہے (۲۲) اورامام شافعی رحمہ اللہ کے ہاں قول اصح کے مطابق بلا کراہت جائز ہے۔ (۲۷)

امام شافعی رحمہ اللہ حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ کی صنیع سے بھی کہی معلوم ہو تا ہے کہ وہ مسلک اباحت کو ترجیح دے رہے ہیں، حدیث باب میں ہے "اذھب فالتمس ولوحاتماً من حدید"۔

لیکن بیہ استدلال صریح نہیں ہے، کیونکہ لوہے کی انگوٹھی تلاش کرنے کا حکم دینے سے مردوں کے لیے اس کی استعال کے جواز پر کوئی دلالت نہیں ہوتی۔ چنانچہ حافظ ابن حجرنے بھی اس استدلال کو رد کرتے ہوئے فرمایا:

"استدل به على جواز لبس خاتم الحديد، ولاحجة فيه، لأنه لايلزم من جواز الاتخاذ جواز اللبس، فيحتمل أنه أراد وجوده لتنتفع المرأة بقيمته"(٢٨)

● جمہورایک توسنن ابی داود کی اس روایت سے استدلال کرتے ہیں جو چند صفح بہلے نقل کی گئ کہ ایک آدمی کے پاس لوہے کی اگلو تھی تھی، آپ نے دیکھ کر فرمایا"مالی أری علیك حلیة أهل النار"

<sup>(</sup>٦٦) إرشاد الساري: ١٠٨/٢ ١٥٠ الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

<sup>(</sup>٦٧) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، إرشاد الساري: ٥٧٤/١٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا، في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

<sup>(</sup>٦٨)فتح الباري: ٢٩٧/١٠

اس کی سند پرامام نووی وغیرہ نے اعتراض کیا ہے کہ اس میں ایک راوی ابوطیبہ عبداللہ بن مسلم مروزی ہے،وہ قابل احتجاج نہیں (۲۹)،ابوحاتم نے فرمایا کہ یکتب حدیثه و لایحتج به (۵۰)

لیکن علامہ عینی نے فرمایا کہ ابن حبان نے ان کی حدیث نقل کی ہے اور اسے صحیح قرار دیا ہے۔(۱۷)

ے جہور کادوسر ااستد لال مند احمد میں عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت ہے ہے، انھوں نے سونے کی انگوشی پہنی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کراہت کی نگاہ ہے دیکھا تو انھوں نے وہ پھینک دی اور سے کی انگوشی پہنی تو آپ نے فرمایا" هذا أحبث وأحبث"(۲۲) یعنی یہ زیادہ بری ہے۔
اس روایت کی سند میں عبداللہ بن مؤمل ایک ضعیف راوی ہے۔ (۳۷)
منداحمد میں اس طرح کی ایک اور روایت حضرت فاروق اعظم سے بھی مروی ہے۔ (۳۷)
بہر حال اگر چہ ان روایات کی سند پر کلام ہے تاہم شواہد کی وجہ سے یہ صحیح کے درجہ میں نہیں تو
حسن کے درجہ میں آجاتی ہیں جو کراہت ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ (۵۵)

### ٤٨ - باب : نَقْشِ الْخَاتَمِ .

٥٣٤ : حدّ ثنا عَبْدُ الْأَعْلَى : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلِيلِةٍ أَرَادَ أَنْ بَكْتُبَ إِلَى رَهْطٍ ، أَوْ أَنَاسٍ مِنَ الْأَعاجِمِ ، أَنْ سَنِ مِالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ نَبِيَّ اللهِ عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، نَفْشُهُ : فَقَيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَا يَقْبُلُونَ كِتَابًا إِلَّا عَلَيْهِ خَاتَمٌ ، فَٱتَّخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ خَاتَمً مِنْ فِضَةٍ ، نَفْشُهُ : مُحمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فَكَأْنِي بِوَبِيصٍ ، أَوْ : بِبَصِيصِ الخَاتَمِ فِي إِصْبَعِ النَّبِيِّ عَلِيلِةٍ ، أَوْ في كَفِّهِ .

#### [ر: ۲۰]

<sup>(</sup>٦٩) إرشاد الساري: ٢١/٧٥

ر ٧٠) عمدة القاري: ٣٣/٢٢، فيزو يكهيعون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم الحديد: ٢٨٣/١١

<sup>(</sup>۷۱) عمدة القاري: ۳۳/۲۲

<sup>(</sup>٧٢) مسند أحمد: ٢١١/٢

<sup>(</sup>٧٣) عمدة القاري: ٣٣/٢٢

<sup>(</sup>٧٤) مسند أحمد: ٢١/٢ ولفظة: ذاشرمنه

<sup>(</sup>٧٥) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

٥٣٥ : حدّ ثني مُحَمَّدُ بْنُ سَلَام : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ نُمَيْرٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللهِ عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ اللهُ اللهِ الل

اس ترجمة الباب سے امام بخاری رحمہ الله کا مقصد الکو کھی میں نقش کندہ کرنے کا جواز بیان کرنا ہے، کیونکہ نقش و میناکاری کی ممانعت کا خیال گذرتا ہے، شیخ الحدیث مولانا محمدز کریار حمہ الله لکھتے ہیں:
"والطاهر عندي أنه أراد بيان جوازہ لأن النقش مظنة المنع"(٢٦) حديث باب ميں"وَبِيص"اور"بَصِيص"وونوں کے معنی چک کے ہیں۔

## ٤٩ - باب: الخَاتَمُ في ٱلْخِنْصَرِ.

٥٣٦ : حدّثنا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيلِهِ خاتَمًا ، قالَ : (إِنَّا ٱتَّخَذْنَا خاتَمًا ، وَنَقَشْنَا فِيهِ نَقْشًا ، فَلَا يَنْقُشْ عَلَيْهِ أَحَدٌ ) . قالَ : فَإِنِّي لَأَرَى بَرِيقَهُ فِي خِنْصَرِهِ . [ر : ٥٥٣٢]

### انگوتھی کونسی انگلی میں پہنی جائے

رسول الله صلى الله عليه وسلم چيوئى انگى مين انگوسمى بينة سخے، امام بخارى رحمه الله كامقصديه به دوسرى انگيون مين نه بېنى جائے، امام مسلم اور ابوداود رخمهما الله نے حضرت على رضى الله عنه سے روايت نقل كى ب، وه فرماتے بين "نهاني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أن ألبس خاتمي في هذه وفي هذه، يعني: السبابة والوسطى (22) (حضرت على فرماتے بين رسول الله صلى الله عليه وسلم نے شهاوت كى انگى اور در ميانى انگى مين انگوشى بهنے سے مجھے منع فرمايا ہے۔)

<sup>(</sup>٧٦) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

<sup>(</sup>٧٧)رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب النهي عن التختم في الوسطي والتي تليها: ٣/٩٥٩ (رقم الحديث: ٧٧) ٢٠٢٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الخاتم، باب ماجاء في خاتم الحديد: ١٩٠٤ (رقم الحديث: ٢٢٥)

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس حدیث کی وجہ سے در میانی انگلی اور اس کے ساتھ والی انگلی میں انگو تھی پہننا مکر وہ ہے۔ (۷۸)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں چھوٹی انگل میں انگوشی پہننے پر اجماع نقل کیا ہے۔ (29) در میان کی انگلی اور شہادت کی انگلی کے بارے میں تو حضرت علی کی ند کورہ حدیث میں صراحة نہی وارد ہے، البتہ چھوٹی انگلی کے ساتھ والی انگلی (بنص) اور انگوشھے کے بارے میں نہ نفی ہے ، نہ اثبات! (۸۰)

### کس ہاتھ میں الگوٹھی پہنی جائے

اب بيربات ره جاتى ہے كه دائيں ہاتھ ميں پېنى چاہيے يابائيں ہاتھ ميں، امام بخارى رحمه الله نے اس سلسلے ميں كوئى باب قائم نہيں كيا، البته امام ابود اود رحمه الله نے "كتاب الحاتم" ميں اس پر مستقل باب قائم كيا ہے" باب ما جاء في التحتم في اليمين أو اليسار"

اس باب کے تحت انھوں نے پہلے حضرت علیؓ کی روایت نقل کی ہے جس میں ہے "إن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يمينه"اس کے بعد حضرت ابن عمرؓ کی روایت نقل کی جس میں ہے"أن النبي صلى الله عليه وسلم کان يتختم في يساره"(٨١)

ان متعارض روایات کی بناء پر صاحب فتح الودود نے فرمایا کہ دائیں اور بائیں دونوں ہاتھوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انگوشمی پہننا ثابت ہے، تبھی دائیں اور تبھی بائیں ہاتھ میں پہننے تتھے۔ (۸۲)

<sup>(</sup>٧٨) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب الخ: ١٩٧/٢

<sup>(</sup>٧٩) شرح الشمائل للمناوي، باب ١٠جاء في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

<sup>(</sup>٨٠) عون المعبود: ٢٨٦/١١، المرقاة شرح المشكاة، كتاب اللباس، باب الخاتم: ٢٧٥/٨، جمع الوسائل: باب ماجاه في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٩/١

<sup>(</sup>٨١) سنن أبي داود، كتاب اللباس، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١/٤ (رقم الحديث: ٢٢٦، ٤٢٢٦)

<sup>(</sup>٨٢) بذل المجهود، كتاب الخاتم، باب ماجاه في التختم في اليمين أواليسار: ١١٨/١٧

بیہق نے فرمایا کہ سونے کی انگو تھی آپ دائیں ہاتھ میں اور چاندی کی انگو تھی بائیں ہاتھ میں پہنتے ہے۔(۸۳)

حضرات شافعیہ کے نزدیک دائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے،اس لیے کہ انگو تھی پہننازینت ہے اور دایاں ہاتھ زینت کا زیادہ مستحق ہے۔(۸۴) نیز بایاں ہاتھ استنجاء کے لیے استعال ہو تا ہے توانگو تھی کے نجس ہونے کا خطرہ رہے گا۔(۸۵)

علامہ مناوی نے شرح شائل میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ والی روایات نوصحابہ سے منقول ہیں اور بائیں ہاتھ والی روایات تین صحابہ سے۔(۸۲) حضرات حنیفہ، مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل ہے۔(۸۷)

ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے "جمع الوسائل شرح شائل" میں امام مالک سے استحباب بیار اور کراہت

میین کا قول نقل کیا ہے۔ (۸۸) مالکیہ میں سے علامہ وسوقی نے بھی بیار کو سنت کہا ہے لانہ آخر
الفعلین عن رسول الله صلی الله علیه وسلم (۸۹) اس کی تائید ابن عدی کی اس روایت سے بھی

ہوتی ہے جو حضرت ابن عمر سے سند ضعیف کے ساتھ انھوں نے نقل کی ہے" ان النبی صلی الله علیه
وسلم تحتّم فی یمینه، ثم حوّله إلی یساره" (۹۰)

مولانا خلیل احمد سہار نپوری اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رخمهمااللہ نے فرمایا کہ علمائے

<sup>(</sup>٨٣) شعب الإيمان للبيهقي، باب في الملابس والأواني: ٢٠٣/٥، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجا. في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٦/١١

<sup>(</sup>٨٤) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم خاتم الذهب ١٩٧/٢، عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أو اليسار: ١٨٧/١١

<sup>(</sup>٥٥)عون المعبود، كتاب الخاتم، باب ماجاء في التختم في اليمين أواليسار: ٢٨٧/١١، فتح الباري: ١/١٠.

<sup>(</sup>٨٦) شرح الشمائل للمناوي،باب ماجا. في تختم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٥٠/١

<sup>(</sup>٨٧) بذل المجهود: ١١٩/١٧، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، عمدة القاري: ٣٧/٢٢

<sup>(</sup>٨٨) جمع الوسائلفي شرح الشمائل، باب ماجاء في تختم رسول الله صلى اللهعليه وسلم: ١٤٩/١

<sup>(</sup>٨٩) الأبواب والتراجم: ٢٠٨/٢

<sup>(</sup>٩٠) فتح الباري: ١٠٨/٠، الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢

احناف بائیں ہاتھ میں انگو تھی پہننے ہے اب منع کرتے ہیں کیونکہ بائیں ہاتھ میں انگو تھی کا استعال روافض کا شعار اور علامت بن چکا ہے اور اہل بدعت سے تشبه درست نہیں، اس لیے وائیں ہاتھ میں پہننا چاہیے۔(۹۱)

لیکن در مختار میں لکھاہے کہ دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروافض کا شعارہے، لہذااس سے بچنا چاہے (۹۹ ﷺ)، دراصل یہ زمانہ اور عرف کا ختلاف ہے، حضرت گنگوبی وغیرہ کے زمانے میں بائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروافض کا شعار تھا، اس لیے اہل بدعت میں اور صاحب در مختار کے زمانے میں دائیں ہاتھ میں انگوشی پہنناروافض کا شعار تھا، اس لیے اہل بدعت کے ساتھ تشبہ سے بچنے کے لیے ہر ایک نے منع کیا تاہم تشبہ اگر نہ ہو تو حنفیہ کے نزدیک بائیں ہاتھ میں پہنناافضل واولی ہے۔ (۹۱ ﷺ)

امام ترندی رحمہ اللہ نے امام بخاری کے بارے میں فرمایا کہ انھوں نے عبداللہ بن جعفر کی روایت کو"أصح في الباب"کہااوراس میں"تختم في اليمين" کاذکرہے۔(٩٢)

• • - باب : ٱتَّخَاذُ الخَاتَم لِيُخْتَمَ بِهِ الشَّيْءُ ، أَوْ لِيُكْتَبَ بِهِ إِلَى أَهْلِ الْكِتَابِ وَغَيْرِهِمْ .

٥٣٧ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَهُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرَؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ عَنْهُ قَالَ : لَمَّا أَرَادَ النَّبِيُ عَلِيْكِ أَنْ يَكْتُبَ إِلَى الرُّومِ قِيلَ لَهُ : إِنَّهُمْ لَنْ يَقْرَؤُوا كِتَابَكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَخْتُومًا ، فَآتَخَذَ خَاتَمًا مِنْ فِضَّةٍ ، وَنَقْشُهُ : مُحَمَّدٌ رَسُولُ ٱللهِ ، فكَأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِهِ فَي يَدُو . [ر : ٦٥]

اس باب میں مہر لگانے اور اہل کتاب وغیرہ کو خط لکھنے کے لیے اگو تھی بنانے کا بیان ہے۔ سفر حدیبیہ سے واپس آنے کے بعدر سول الله صلی الله علیہ وسلم نے مختلف بادشاہوں اور حکمر انوں کے

<sup>(</sup>٩١) الأبواب والتراجم: ١٠٨/٢، بذل المجهود: ١١٩/١٧، الكوكب الدري: ٢٨/٢

<sup>(</sup>١ ٩ ١٪) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥٤/٥

<sup>(</sup> ٩ ٩ ١ الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٥ / ٤ ٣٥

<sup>(</sup>٩٢) جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب ماجاء في لبس الخاتم في اليمين: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ١٧٤٤)

پاس دعوتی خطوط سیجنے کا ارادہ کیا تواس وقت آپ کو معلوم ہوا کہ یہ حکمر ان مہر کے بغیر کسی خط کو اہمیت نہیں دیتے۔اس لیے ان خطوط پر حضور کی مہر کا ہونا ضرور ک ہے،اس ضرورت کے تحت آپ نے انگوشمی میں اپنی مہر بنائی، چاندی کی انگوشمی بنوائی جس کے تکینہ میں "محمد رسول اللّٰد" کندہ تھا، بعضوں نے کہا کہ یہ سن جھا اور بعضوں نے اسے سن سات ہجری کا واقعہ قم اردیا لیکن دونوں میں تطبیق اس طرح ہوسکتی ہے کہ یہ سن چھے کے آخر اور سات کی ابتداء کا واقعہ ہے۔ (۹۳)

اس سے ایک بات ہے بھی معلوم ہوئی کہ دعوتی اور تبلیغی امور میں دوسری قوموں میں رائج طریقوں کی رعایت کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے بشر طیکہ ان میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو۔

## ١٥ - باب : مَنْ جَعَلَ فَضَّ الخَاتَمِ في بَطْنِ كَفِّهِ .

٥٥٣٨ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةُ ، عَنْ نَافِعِ : أَنَّ عَبْدَ ٱللهِ حَدَّثَهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْتِهِ ٱصْطَنَعَ خَاتَمًا مِنْ ذَهَبٍ ، وَجَعَلَ فَصَّهُ فِي بَطْنِ كَفِّهِ إِذَا لِبِسَهُ ، فَأَصْطَنَعَ النَّاسُ خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمُنْبَرَ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَنْنَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي خَوَاتِيمَ مِنْ ذَهَبٍ ، فَرَقِيَ الْمُنْبَرَ ، فَحَمِدَ ٱللهَ وَأَنْنَى عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (إِنِّي كُنْتُ ٱصْطَنَعْتُهُ ، وَإِنِّي كُنْتُ النَّاسُ .

قَالَ جُوَيْرِيَةُ : وَلَا أَحْسِبُهُ إِلَّا قَالَ : في يَدِهِ الْيُمْنَىٰ . [ر: ٧٧٥٥]

انگوشٹی کے نگینہ کواندر ہتھیلی کی طرف رکھاجاسکتاہے، یہ واضح کرنے کے لیے انگوشٹی مہر نغیرہ کے لیے انگوشٹی مہر نغیرہ کے لیے پہنی گئی ہے، زینت کے لیے نہیں، حضور کا عام معمول یہی رہا، اگر چہ نگینہ کو باہر کی طرف رکھنا بھی جائز ہے۔ (۹۴)

روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کی انگو تھی بنوائی، جب آپ اس کو پہنتے تواس کا تکمینہ ہتھیلی کی طرف کر لیتے ..... پھر آپ منبر پر چڑھے اور حمد و ثنا کے بعد فرمایا کہ میں نے بیہ

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ٩٠/١٠، الأبواب والتراجم ١٠٨/

<sup>(</sup>٩٤) فتح الباري: ٣٩٩/١٠، عمدة القاري: ٣٦/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري للكرماني: ١٠٤/٢١، شرح البخاري لابن بطال: ١٣٦/٩

انگوتھی بنوائی تھی لیکن اب اسے نہیں پہنوں گا (کہ مردوں کے لیے سونے کے استعال کی حرمت کا حکم آ گیاہے) چنانچہ آپ نے وہ انگوتھی بھینک دی۔

قال جويرية: ولاأحسبه إلاقال: في يده اليمني

یہ ماقبل سند کے ساتھ موصول ہے، جو ہر یہ بن اسامہ فرماتے ہیں کہ نافع کے بارے میں میرا کی خیال ہے کہ انھوں نے ''فی یدہ الیمنی'' کے الفاظ بھی کہے تھے یعنی وہ انگو تھی آپ کے دائیں ہاتھ میں تھی! صحیح بخاری میں صرف یہی ایک روایت ہے جس میں '' یمنی' کاذکر نہیں۔(۹۵) یسری کاذکر نہیں۔(۹۵)

## ٢٥ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُم : لَا يُنْقَشُ عَلَى نَقْشِ خاتَمِهِ .

٥٣٩ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِيَّ اللَّهِ ، وَنَقَشَ فِيهِ : مُحمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَسَلَى اللهِ ، وَلَقَشَ فِيهِ : مُحمَّدٌ رَسُولُ اللهِ ، وَلَقَشَ أَحَدٌ عَلَى وَلَا يَنْقُشَنَ أَحَدٌ عَلَى وَلَا يَنْقُشَنَ أَحَدٌ عَلَى اللهِ ، فَلَا يَنْقُشَنَ أَحَدٌ عَلَى اللهِ ، وَلَا يَنْقُشَنَ أَحَدُ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

رسول الله "كانقش كنده كروايا تھااور ارشاد فرمايا تھاكه كوئى دوسر اشخص به نقش كنده نه كروائے، يه انگو تھى چونكه مهر بھى تھى، اس ليے دوسر بے لوگوں كو منع كياكه كہيں التباس اور خلل واقع نه ہو۔ (٩٦)

الگوتھی میں اپنانام ، ذکر یا حکمت کی کوئی بات نقش کرائی جاسکتی ہے اور سلف کا معمول بھی رہاہے ،

<sup>(</sup>٩٥) عمدة القاري: ٣٦/٢٢، فتح الباري: ٤٠٠/١٠

<sup>(</sup>٩٦) فتح الباري: ١٠٠/٠٠، (اوركيا آپ صلى الله عليه وسلم ك زمانه ك بعدا لكو تشى ير نقش كنده كروانا جائز جيا نهيل علامه عيني فرمات بيل "فإن قلتا: نهيه صلى الله عليه وسلم أن يُنقش مثل نقشه خاص بحياته أويعم ذلك حياته وبعدها، قلت : الظاهر الأول، ويدل عليه لبس الخلفاء الخاتم بعده، ثم جدد عثمان خاتماً آخر بعد وقوع ذلك الخاتم في بئر أريس، ونقش عليه ذلك النقش"، عمدة القاري: ٣٨/٢٢

حضرت عبدالله بن عمرٌ نے انگوتھی پر اپنانام نقش کروایاتھا، حضرت حذیبیہ اور ابو عبیدہ نے "الحمد لله" نقش کروایا کروایاتھا، حضرت علیؓ نے "الله الملک"ابراہیم نخعی نے" بالله" حضرت مسروق نے "بسم الله" نقش کروایا تھا۔ (۹۷)

بعض حضرات سے کراہت کا قول منقول ہے کیہ اس طرح کا کوئی ذکر یا اللہ کا نام کندہ کرایا جائے تو جنبی اور حائصہ اسے ہاتھ لگائیں گے اور استنجاء کے وقت اس پر نجاست لگنے کا بھی اندیشہ ہو تاہے اس لیے اسے مکروہ کہا گیا ورنہ فی نفسہ بالا تفاق جائز ہے۔لہذاان مواقع میں جہاں بے حرمتی کا اندیشہ ہو انگوشی کو اتار لیاجائے تو بہتر ہوگا۔ (۹۸)

## ٥٣ - باب : هَلْ يُجْعَلُ نَقْشُ الْخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ.

٥٤٠ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثُمَامَةً ، عَنْ أَنَس : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ لَمَّا ٱسْتُخْلِفَ كَتَبَ لَهُ ، وَكَانَ نَقْشُ الخَاتَمِ ثَلَاثَةَ أَسْطُو : مُحَمَّدٌ سَطْرٌ ، وَرَسُولٌ سَطْرٌ ، وَٱللهِ سَطْرٌ .

قَالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : وَزَادَنِي أَحْمَدُ : حَدَّثَنَا الْأَنْصَارِيُّ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ ثُمَامَةً ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ بَعْدَهُ ، وَفِي يَدِ عُمَرَ بَعْدَ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمَّا كَانَ عُثْمَانُ ، جَلَسَ عَلَى بِثْرِ أَرِيسَ ، قَالَ : فَأَخْرَجَ الخَاتَمَ فَجَعَلَ يَعْبَثُ بِهِ أَبِي بَكْرٍ ، فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩] فَسَقَطَ ، قالَ : فَآخَتَلَفْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ مَعَ عُثْمَانَ ، فَنَنْزَحُ الْبِئْرَ فَلَمْ نَجِدْهُ . [ر : ٢٩٣٩]

رسول الله صلى الله عليه وسلم في "محمد رسول الله" كاجو نقش كنده كروايا تها، وه تين سطرول ميس تها، ايك سطر ميس "محمد" دوسرى ميس "رسول" اور تيسرى ميس "الله" تها۔

بعض حفرات سے منقول ہے کہ اوپر کی پہلی سطر میں "الله" دوسری میں "رسول" اور آخری

(۹۷) فتح الباري: ۲/۱۰

<sup>(</sup>٩٨) فتح الباري: ٢٠٢١، ٤٠٤، عمدة القاري: ٣٤/٢٢ ، اورعلامه الني عابدين فرماياك "فلونقش اسمه تعالى أواسم نبيه صلى الله عليه وسلنم استحب أن يجعل الفص في كمه إذا دخل الخلاء وأن يجعله في يمينه إذا استنجى "ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في اللبس: ٢٥٤/٥

نيسري سطر ميں"محمہ"نقش تھا،اس طرح



ليكن مافظ ابن حجر رحمه الله فرماتے بين "فلم أرالتصريح بذلك في شيّ من الأحاديث، بل رواية الإسماعيلي يخالف ظاهرها ذلك، فإنه قال فيها: محمد سطر، والسطر الثاني رسول، والسطر الثالث الله "(99) (عافظ ابن حجر فرماتے بين كه روايات مين مجھ اس طرح كى كوئى تصر تك نبين مل سكى ہے بلكه اساعيلى كى روايت سے بظاہر اس كے خلاف معلوم ہوتا ہے كيونكه اس مين ہم محمد ايك سطر مين ہے، دوسرى ميں رسول ہے اور تيسرى سطر مين لفظ "الله" ہے)

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ انگوشی حضرت فاروق اعظم اللہ علیہ وسلم کی یہ انگوشی خصرت فاروق اعظم کے بعد حضرت عثمان کے پاس رہی، وہ ایک دن اریس کنویں کے پاس بیٹھے اور وہ انگوشی نکال کر اس سے کھیل رہے تھے کہ وہ گرگئی، حضرت انس فرماتے ہیں کہ ہم حضرت عثمان کے ساتھ تین دن تک کوشش کرتے رہے ،اس کنویں کا تمام یانی نکلوادیا گیالیکن وہ انگوشی نہ ملی۔

#### علامه مناوی" شرح شائل "میں لکھتے ہیں:

"وكان في خاتم المصطفى شي من الأسرار كما كان في خاتم سليمان لأن سليمان لما فقد خاتمه ذهب ملكه، و عثمان لما فقد الخاتم، انتقض عليه الأمر، فكان مبدأ الفتنة التي أفضَتْ إلى قتله، واتصلت إلى آخرالزمان"(١٠٠)

یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی اگو تھی میں کوئی رازتھا، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگو تھی میں رازتھا کہ جب وہ گم ہوگئی توان کی حکومت جاتی رہی، حضرت عثمان سے بھی جب حضور کی وہ انگو تھی گم ہوگئی تومعاملہ بگڑ گیااوراس فتنے کی ابتدا ہوگئی جوان کے قتل تک مفضی ہوااور آخر تک جاری رہا۔

<sup>(</sup>٩٩) فتح الباري: ١٠٤،٤٠٤، ٤٠٤

<sup>(</sup>١٠٠) شرّ ح الشمائل للمناوي، باب ماجاه في ذكر خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم: ١٤٦/١

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے ایک بات سے معلوم ہوئی کہ مالِ قلیل بھی اگر گم ہو جائے تواس کی تلاش میں کوشش کرنی جائے۔

حضرت عائشة كابارهم موكياتها توحضور في اسے تلاش كراياتها\_(١٠١)

روایت میں ہے" یعبَثُ به"علامہ کرمانی فرماتے ہیں کہ انگوشمی کو انگل میں گھمار ہے تھے، کبھی نکال دیتے اور کبھی پہنتے" عبث" سے یہی مراد ہے (۱۰۲) انسان جب کسی معاملہ میں فکر مند ہواور سوچ وغور میں مشغول ہو توعموماً اس طرح کر تار ہتاہے، یہ و قارے خلاف نہیں، حافظ ابن حجرر حمہ الله فرماتے ہیں:

"وإنما كان كذلك ، لأن من مثلهم إنما ينشأ عن فكر، وفكرتهم إنما هي في الخير"(١٠٣)

ایک بات یہ بھی معلوم ہوئی کہ کسی چیز کے گم ہو جانے کے بعد اسے تین دن تک تلاش کیا جائے اور پھر تلاش کرنا چھوڑ دے تو یہ درست ہے اور ایسا شخص لا پر واہ نہیں کہلائے گا۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ صالحین کے آثار اور ان کالباس بطور تنمرک استعال کر سکتے ہیں۔ (۱۰۴۰)

## ٥٥ - باب: الخَاتَم لِلنِّسَاءِ.

وَكَانَ عَلَى عَائِشَةَ خَوَاتِيمُ ذَهَبٍ .

٥٤١ : حدّثنا أَبُو عَاصِم : أَخْبَرَنَا آبْنُ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنَا الْحَسَنُ بْنُ مُسْامٍ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : شَهِدْتُ الْعِيدَ مَعَ النَّبِيِّ عَيَّالِكُمْ فَصَلَّى قَبْلَ الْخُطْبَهِ . قَالَ الْخُطْبَهِ . قَالَ الْفَعَخُ قَالَ اللهِ : وَزَادَ آبْنُ وَهْبٍ ، عَنِ آبْنِ جُرَيْجٍ : فَأَنَّى النِّسَاءَ ، فَجَعَلْنَ بُلْقِينَ الْفَتَخَ وَالخَوَاتِيمَ فِي ثَوْبِ بِلَالٍ . [ر : ٩٨]

<sup>(</sup>١٠١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٣٧، فتح الباري: ١٠٤/١٠

<sup>(</sup>١٠٢) شرح صحيح البخاري للكرماني: ١٠٥/٢١، فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٣٩/٢٢

<sup>(</sup>۱۰۳) فتح الباري: ۲۰٤/۱۰

<sup>(</sup>۱۰٤) فتح الباري: ۱۰٤/۱۰

اس باب میں عور تول کے انگو تھی پہننے کا بیان ہے، حضرت عائشہ کے پاس سونے کی انگو تھیاں تھیں، روایت باب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ہما تھ نماز عدمیں موجود تھا، آپ نے خطبہ سے پہلے نماز پڑھی اور ابن وہب نے ابن جریج کے واسطے سے یہ اضافہ بھی نقل کیا، کہ آپ عور تول کے پاس تشریف لائے، انہیں صدقہ خیر ات کی ترغیب دی تو عور تیں حضرت بلال کے کپڑے میں انگو تھیاں اور چھلے ڈالنے لگیں۔

الفَتَخ (فاءاور تاء کے فتہ کے ساتھ) فتحۃ کی جمع ہے: چھلا، بلا تکینہ انگو تھی (جو کن انگل کے برابروالی انگل میں پہنی جاتی ہے)شار حین نے اس کی تشر کے میں لکھا ہے:

وهي الخواتيم التي تلبسها النساء في أصابع الرجلين وقيل: الخواتيم التي لافصوص لها، وقيل: الخواتم الكبار (١٠٥)

لینی اس سے وہ انگو ٹھیاں مراد ہیں جو خوا تین پاؤں کی انگلیوں میں پہنتی ہیں، بعضوں نے کہااس سے بغیر تکینے والی انگو ٹھیاں مراد ہیں اور ایک قول یہ بھی ہے کہ اس سے بڑی انگو ٹھیاں مراد ہیں۔

#### ه ٥ - باب : الْقَلَائِدِ وَالسِّخَابِ لِلنِّسَاءِ .

يَعْنِي قِلَادَةً مِنْ طِيبٍ وَسُكٍّ .

٧٤٥ . حدّثنا مُحمَّدُ بْنُ عَرْعَرَةَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنْ سَعِيدِ آبْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلِيْلَةٍ يَوْمَ عِيدٍ ، فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ، لَمْ يُصَلِّ قَبْلُ وَلَا بَعْدُ ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ ، فَأَمَرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تَصَدَّقُ بِخُرْصِهَا وَسِخَابِهَا . [ر: ٩٨]

قَلائِد: قِلادة کی جمع ہے، ہار کو کہتے ہیں۔ سِخاب (سین کے سرہ اور خاء کی تخفیف کے ساتھ) موتیوں کے علاوہ لونگ وغیرہ سے بنایا ہوا ہار جسے بچے استعال کرتے ہیں (۱۰۲) بعض نے اس کا ترجمہ

<sup>(</sup>١٠٥) فتح الباري: ١٠٥/١٠؛ إرشادالساري: ١٨٠/١٢

<sup>(</sup>١٠٦) عمدة القاري: ٣٩/٢٢، إرشادالساري: ١١/١٢ه

''کڑے'' سے کیا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کی تنہر میں فرمایا قِلادَة من طِیْبِ وسك یعنی خوشبوكا خوشبوكا خوشبوكا مثل وغیرہ سے بنا ہوا ہار ہوتا ہے، سُك (سین کے ضمہ اور كاف مشدودہ کے ساتھ) خوشبوكا نام ہے۔ (ے ۱۰)

خُرْص (فاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ ) بالی کو کہتے ہیں۔ (۱۰۸)

#### ٥٦ - باب : ٱسْتِعَارَةِ الْقَلَائِدِ :

٥٥٤٣ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدةً : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِسَةً وَطِيرَةً وَاللّهَ عَنْ عَائِسَةً فَي طَلّبِهَا رِجَالاً ، عَنْ عَائِسَةً وَطَيْبَ وَطُلْبِهَا رِجَالاً ، فَعَضَرَتِ الصَّلَاةُ وَلَيْسُوا عَلَى وُضُوءٍ ، وَلَمْ يَجِدُوا مَاءً ، فَصَلّوْا وَهُمْ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ ، فَذَكَرُوا ذَيْكَ لِلنّبِيِّ عَيْلِيْقٍ ، فَأَ نَزَلَ اللهُ آيَةَ النّبَيْمُ .

زَادَ أَبْنُ نُمَيْرِ ، عَنْ هِشَامِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ : آسْتَعَارَتْ مِنْ أَسْمَاءَ . [ر: ٣٢٧] باراور زيورات وغيره عارية استعال كرنے كے ليے جا كتے ہيں جيباكه حضرت عائش نے حضرت اساءً كابارلياتھا!

### ٧٥ - باب : الْقُرْطِ لِلنِّسَاءِ .

وَقَالَ آبُنُ عَبَّاسٍ: أَمْرَهُنَّ النَّبِيُ عَيْضِةً بِالصَّدَقَةِ ، فَرَأَ بُنُهُنَّ يَهُوِينَ إِلَى آ ذَانِهِنَّ وَحُلوقِهِنَّ . وَعَالَ آبُنُ عَبَّاسٍ : مَحْتُ سَعِيدًا . عَدِيَّ قَالَ : أَخْبَرَ فِي عَدِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ سَعِيدًا . عَنِ آبُنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْضَةً قَالَ : أَخْبَرَ فِي عَدِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ سَعِيدًا وَلا عَنِ الْبَيدِ رَكَعْتَيْنِ ، لَمْ يُصَلِّ قَبْلَهَا وَلا عَنِ آبُنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْضَةً مَا يُومَ الْعِيدِ رَكْعَتَيْنِ ، لَمْ يُصلِّ قَبْلَهَا وَلا عَنِ آبُنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْضَةً وَلَيْ مَا الْعَيدَ وَمَعْتُ اللهُ اللهُ عَنْهُمَا . [ر : ٩٨] عَدْدَهَا ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ وَمَعَهُ بِلَالٌ ، فَأَمْرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تُلْقِ قُوطَهَا . [ر : ٩٨] تَعْدَهَا ، ثُمَّ أَنَى النِّسَاءَ وَمَعَهُ بِلَالٌ ، فَأَمْرَهُنَّ بِالصَّدَقَةِ ، فَجَعَلَتِ المَرْأَةُ تُلْقِ قُوطَهَا . [ر : ٩٨] قَرْطَ (قاف ك صمه اور راء ك سكون ك ساته ) بالى كو كهتم بين (١٠٩) حضرت ابن عباسُ فرمات بين كه بي كريم صلى الله عليه وسلم نعور تول كوصدقه كا حكم ديا تومين نوديكما كه عور تين الين فرمات بين كه في طرف الته عربي العنال الله عليه وسلم عنه والله الله عليه وسلم عنه وسلم عنه

<sup>(</sup>۱۰۷) إرشادالساري: ۲۸۱/۱۲، عمدة القاري: ۳۹/۲۲

<sup>(</sup>۱۰۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۰۶، إرشادالساري: ۲۱/۱۲.

<sup>(</sup>١٠٩) فتح الباري: ٢٠١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٠٤، إر شادالساري: ٨١/١٢

### ٥٨ - باب ، السِّخَابِ لِلصِّبْيَانِ .

٥٤٥: حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ: أَخْبَرَنَا يَحْيَىٰ بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا وَرْقَاءُ بْنُ غُمَرَ ، عَنْ عُبَيْد اللهِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ ، عَنْ نَافِع بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : غُمَرَ ، عَنْ عُبِيْد اللهِ بْنِ أَبِي يَزِيدَ ، عَنْ أَسُواقِ اللّهِ يَنْ عَلَيْ ، فَقَالَ : (أَيْنَ كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ يَقِيْتُهُ فِي سُوقٍ مِنْ أَسُواقِ اللّهِينَةِ ، فَا نُصَرَفَ فَا نُصَرَفَ فَقَالَ : (أَيْنَ كُنْتُ مَع رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ السّخَابُ ، فَقَالَ السّخَابُ ، فَقَالَ السّخَابُ ، فَقَالَ السّخَابُ ، فَقَالَ النّبِي عَلِيهِ هِكَذَا ، فَالْتَرْمَةُ فَقَالَ : (اللّهُمَّ إِنِّي أُحِيثُهُ ، فَقَالَ : (اللّهُمَّ إِنِّي أُحِيثُهُ ، وَأَحِبٌ مَنْ يُحِبُهُ ) .

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : فَمَا كَانَ أَحَدٌ أَحَبُ إِلَيَّ مِنَ الحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ ، بَعْدَمَا قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيْتِهِ مَا قَالَ . [ر:٢٠١٦]

روایت باب میں ''لگع'' کے معنی بچے کے بیں (۱۱۰)، فقال النبی صلی الله علیه وسلم بیده هکذا، فقال الحسن بیده هکذا: نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے اپنے ہاتھ سے اس طرح اشاره کیا یعنی دونوں ہاتھ معانقہ کے لیے پھیلادیے۔ حضرت سن نے بھی دونوں ہاتھ پھیلا تے اور آپ سے لیٹ گئے!

# ٩٥ - باب : الْمَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَشَبِّهَاتِ بِالرِّجالِ .

١٥٤٦ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ .
 عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَعَنَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ المَتَشَبِّينَ مِنَ الرِّجالِ
 بِالنِّسَاءِ ، وَالْمَتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجالِ .

تَابَعَهُ عَمْرُو : أَخْبَرَنَا شُعْبَةً .

(١١٠) إرشادالساري: ٥٨٣/١٢، عمدة القاري: ٤١/٢٢

(٥٤٦) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب اللباس، باب لباس النساء: ٢٠/٤ (رقم الحديث: ٤٠٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٥٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٤) وأخرجه ابن ماجه في كتاب النكاح، باب في المختين: ١١٤/١ (رقم الحديث: ١٩٠٤)

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان مردوں پر لعنت کی جوعور توں گی سی صورت اختیار کرتی ہیں۔
سی صورت اختیار کرتے ہیں اور ان عور تول پر لعنت کی جو مردول کی سی صورت اختیار کرتی ہیں۔
بیعنی لباس و زینت کی جو چیزیں عور تول کے ساتھ خاص ہیں، مردول کو وہ نہیں اختیار کرنی عیاب سی سام میں اس طرح جو ہیئت اور وضع قطع مردول کے ساتھ مخصوص ہے، اس کا عور تول کے لیے اختیار کرنادرست نہیں، گفتگو اور چال کا بھی یہی تھم ہے، ہاں آگر کسی کی خلقت ہی میں اس طرح کی مشابہت ہے تو چو نکہ وہ غیر اختیار کے ہوں لیے وہ اس وعید میں داخل نہیں۔(۱۱۱)

باب کے آخر میں عمرو بن مرزوق کی متابعت کوابو نعیم نے موصولاً نقل کیاہے۔(۱۱۲)

# ٦٠ - باب: إِخْرَاجِ الْمَشَبِّهِينَ بِالنِّسَاءِ مِنَ الْبُيُوتِ.

٥٩٤٧ : حدّثنا مُعَاد بْنُ فَضَالَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَحْيَىٰ ، عَنْ عِكْرِمَةَ ، عَنِ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَيِّالِيِّ الْمُخَنَّثِينَ مِنَ الرِّجالِ ، وَالْمَتَرَجَّلاتِ مِنَ النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرَجُوهُمُ عَلَى النِّسَاءِ ، وَقَالَ : (أَخْرَجُوهُمُ مِنْ أَبُيُوتِكُمْ) . قَالَ : فَأَخْرَجَ النَّيُّ عَلِيلِتِهِ فُلاَنًا ، وَأَخْرَجَ عُمَرُ فُلانًا . [٦٤٤٥]

٥٤٨ : حدثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّنَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّنَنَا هِشَامُ بْنُ عُرُوةَ : أَنَّ عُرُوةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ أَمَّ سَلَمَةَ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكِ كَانَ عِنْدَهَا وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، وَفِي الْبَيْتِ مُخَنَّتُ ، فَقَالَ لِعَبْدِ اللهِ أَخِي أُمِّ سَلَمَةَ : يَا عَبْدَ اللهِ ، إِنْ فَتِحَ لَكُمْ غَدًا الطَّائِفُ ، فَإِنَّ أَدُلكَ عَلَى بِنْتِ غَيْلانَ ، فَإِنَّ أَدُلكَ عَلَى بِنْتِ غَيْلانَ ، فَإِنَّ أَدُلكَ عَلَى اللهِ يَعْلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

<sup>(</sup>۱۱۱) فتح الباري: ۱۸/۱۰، ٤٠ إر شاد الساري: ۱۲/۲۲، عمدة القاري: ٤١/٢٢

<sup>(</sup>١١٢) فتح الباري: ٩/١٠ ؛ إرشاد الساري: ١٢/٢٢ عمدة القاري: ٢١/٢٢

<sup>(</sup>رقم الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الحدود، باب نفي أهل المعاصي والمخنثين (رقم الحديث: ٥٤٤٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في المتشبهات بالرجال من النساء: ٥/٢٠١ (رقم الحديث: ٢٧٨٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحكم في المخنثين: ٢٨٢/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٠) وأخرجه النسائي في كتاب عشرة النساء، باب لعن المتبرجات من النساء: ٥/٢٩٣ (رقم الحديث: ٩٣٥١)

قالَ أَبُو عَبْدِ اللّٰهِ : تُقبِلُ بِأَرْبَعِ وَتُدْبِرُ ، يَعْنِي أَرْبَعَ عُكَنِ بَطْنِهَا ، فَهِيَ تُقْبِلُ بِهِنَّ ، وَقَوْلُهُ : وَتُدْبِرُ بِنَهَانٍ ، يَعْنِي أَطْرَافَ هٰذِهِ الْعُكَنِ الْأَرْبَعِ ، لِأَنَّهَا مُحِيطَةٌ بِالجَنْبَيْنِ حَتَّى لَحِقَتْ ، وَإِنَّمَا قالَ بِثَهَانٍ ، وَلَمْ يَقُلْ بِثَمَانِيَةٍ ، وَوَاحِدُ الْأَطْرَافِ ، وَهْوَ ذَكَرٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ ثَمَانِيَةَ أَطْرَافٍ .

[ر : ۲۹۰۶]

باب کی پہنی روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مخنث مردوں اور مردوں کی صورت اختیار کرنے والی عور توں پر لعنت کی ہے اور فرمایا کہ ان کو اپنے گھروں سے تکال دو، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فلال کو اور حضرت عمرؓ نے فلال کو نکال دیا۔

المُتر خِلات: بتكلف مر دول كے ساتھ مثاببت اختيار كرنے دالى عور تيب، رسول الله صلى الله عليه وسلم نے جس شخص كو نكالا تھااس كانام انجشہ تھااور حضرت عمر نے جے نكالا تھااس كانام مائع تھا۔ (۱۱۳) باب كى دوسرى حديث كتاب النكاح ، باب ماينهى من دخول المتشبهين بالنساء على المرأة اور كتاب المغازى ، باب غزوة الطائف ميں گذر چكى ہے۔

### ٦١ - باب : قَصِّ الشَّاربِ .

وَكَانَ ٱبْنُ عُمَرَ يُحْنِي شَارِبَهُ حَتَّى يُنْظَرَ إِلَى بَيَاضِ الجُلْدِ ، وَيَأْخُذُ هٰذَيْنِ ، يَعْنِي بَيْنَ الشَّارِبِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٤٩ : حدثنا المكنيُّ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ حَنْظَلَةَ ، عَنْ نَافِع : قالَ أَصْحَابُنَا : عَنِ المكنيِّ ،
 عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْنِ قَالَ : (مِنَ الْفَطْرَةِ قَصُّ الشَّارِبِ) .

[1000 , 7000 , 3000]

<sup>(</sup>۱۱۳) إر شاد الساري: ۱۸۶/۱۲ حافظ ابن حجر فظ ابن حجر فظ ابن حجر فظ ابن حجر فقط الله عليه وسلم نے تک اس شخص کو نکالا تھا اس کے بارے میں حافظ نے فرمایا "ولم أقف في شي من الروایات علی تسمیة الذی أخرجه عمر "، فتح الباری: ۱۰/۱۰، علامه عینی نے بھی یہی فرمایا ہے، عمدة القاری: ۲/۲۲

<sup>(</sup>٥٥٤٩) الحديث أخرجه البحاري أيضاً في كتاب اللباس، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٥٥٥١، ٥٥٥٣) وفي باب إعفاء اللّحي (رقم الحديث: ٥٥٥٥)

٥٥٥: حدّثنا عَلِيٌّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : قَالَ الزُّهْرِيُّ : حَدَّثَنَا عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رِوَايَةً : (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ ، أَوْ خَمْسٌ مِنَ الْفِطْرَةِ : ٱلْخِتَانُ ، وَالاَسْتِحْدَادُ ،
 وَنَتْفُ الْإِبْطِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ) .

لباس سے فارغ ہونے کے بعد امام بخاری رحمہ اللہ یہاں سے متعلقاتِ لباس بیان فرمارہے ہیں، مونچیس تراشنا، ناخن کٹواناوغیر ہ لباس کے متعلقات میں ہے ہیں۔ (۱۱۴)

## مونجيس تراشنه كاطريقه وحكم

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه اپنی مو تجھیں اس قدر کترواتے تھے کہ کھال کی سفیدی د کھائی دینے لگتی تھی اور داڑ تھی اور مونچھوں کے در میان کے بالوں کو بھی کترواتے تھے۔

امام طحاوی رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے اس اثر کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۱۵) مونچیس ہونٹوں کی اطراف میں جہاں ختم ہوتی ہیں ان کے در میانی اور داڑھی کے در میان کے حصہ کو بھی حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہماتر شواتے تھے۔

باب کی دوسر کی صدیث کی سند میں ہے کہ حضرت ابوہر برۃ رضی اللہ عنہ روایۃ بیان کرتے ہیں، روایۃ بیان کرتے ہیں، روایۃ بیان کرنے سے مراد مر فوعاً بیان کرنا ہے۔ (۱۱۲) کہ پانچ چیزیں فطرت میں سے ہیں ختلۂ کرنا،

(٥٥٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الكتاب، باب تقليم الأظفار (رقم الحديث: ٢٥٥٠) وأخرجه أيضاً في كتاب الاستيذان، باب الختان بعد الكبر ونتف الإبط (رقم الحديث: ٩٩٥٥) وأخرجه وأخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢١/١ (رقم الحديث: ٢٥٧) وأخرجه أبوداود في كتاب اللهاس، باب في أخذ الشارب: ٤/٤٨ (رقم الحديث: ١٩٨٤) وأخرجه النسائي في كتاب النظهارة، كتاب النظرة: ١٩٨٠ (رقم الحديث: ٩٢٨٩) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الظهارة، باب الفطرة: ١٠٧/١ (رقم الحديث: ٢٩٨)

(١١٤) فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

(۱۱۵) شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب الكراهية، باب حلق الشارب: ٣٦٨/٢ مراهية، باب حلق الشارب: ٣٦٨/٢ مراهية، باب فتح الباري: ١٣/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٤، إرشادالساري: ٢٨/١٢،

زیر تاف بال صاف کرنا، بغل کے بال اکھاڑنا، ناخن تراشنااور مو نچھوں کا کتروانا۔

مِن الفِطرَة: علامه قسطلانی رحمه الله فرماتے ہیں" أي من السنة القديمة التي اختارها الأنياء عليهم السلام، اتفقت عليها الشرائع، فكأنها أمر جبلي فطرواعليه"(١١٤) ليعني يدايك قديم سنت بي جميع تمام انبياء نے اختيار كيا ہے اور جس پر تمام شرائع متفق ہیں، گويا كه يدايك فطرى خصلت ہے جس پر انہيں پيداكيا گيا۔

استحداد کے معنی ہیں حدید یعنی استر ااستعمال کرنا۔ نتف کے اصل معنی اکھیڑنے اور نو چنے کے آتے ہیں، بغل کے بال ہاتھوں سے اکھیڑنے چا ہمیں، البتہ اگر کسی کو اس طرح تکلیف ہوتی ہوتو استرے وغیرہ سے صاف کیا جاسکتاہے، مقصد بالوں کا از الہ ہے۔ (۱۱۸)

مو تجھیں کتروانے میں سنت بہ ہے کہ قینچی وغیرہ سے اس قدر باریک ترشوائی جائیں کہ کھال نظر آنے لگے، استر ہے سے مو نجھیں بالکل صاف کرنے کو بعض علماء نے بدعت و مکروہ کہا ہے (۱۱۹) لیکن حفیہ کے نزدیک جائزہ۔ (۱۲۰) مو نجھیں ترشوانے کے بارے میں حدیث باب میں "قَصّ "کالفظ آیا ہے۔ اگلے باب میں حضرت ابن عمر کی حدیث میں "أحفُوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں، اس سے اگلے باب میں "انهَ محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں، اس سے الگلے باب میں "انهَ محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں، اس سے اللے باب میں "انهَ محوا الشَّوارِبَ" کے الفاظ ہیں، صحیح مسلم کی روایت میں "جز وا الشوارب" کے الفاظ

<sup>(</sup>۱۱۷) إرشادالساري: ۱۲/۲۸۰

<sup>(</sup>۱۱۸) فتح الباري: ۲۲/۱۰؛ إرشادالساري: ۵۸۷/۱۲ علامه عَيْثُنَّ نِـ فرمايا "فإن حلقه فقد خالف السنة" عمدة القاري: ۲۲/۲۲

<sup>(</sup>١١٩) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣١/١٤، شرح الزرقاني على المؤطأ للإمام مالك من كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٨٧/٤، الأبواب والتراجم: ١٠٩/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٠٩/٢

<sup>(</sup>١٢٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤، حاشية ابن عابدين، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٣٢/٢، فتح القدير، كتاب الحج، باب الجنايات: ٢٢٢/٢

بل\_(۱۲۱)

إحفاء اور نهك كے معنى كتروانے اور كالمنے ميں خوب مبالغه كرنے كے آتے ہيں "جز"ك معنی ہیں بالوں کواس طرح کاٹنا کہ جلد نظر آ جائے (۱۲۲)....ان تمام لفظوں کا حاصل یہی ہے کہ مونچیس خوب تر شوائی جائیں لیکن استرے سے بالکل جڑ سے صاف نہ کی جائیں،امام مالک نے استرے سے بالکل صاف کرنے کو مثله کہا ہے (۱۲۳) ، شوافع اور حنابلہ کے نزدیک بھی قینچی وغیرہ سے کتروانا افضل (174)\_\_\_

## ٦٢ – باب : تَقْلِيم الْأَظْفَار .

٥٥٥ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي رَجَاءٍ : حَدَّثَنَا إِسْحْقُ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : سَمِعْتُ حَنْظَلَةَ عَنْ نَافِع ، عَن آبْن عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللَّهِ ﷺ قالَ : (مِنَ الْفِطْرَةِ . حَلْقُ الْعَانَةِ ، وَتَقَلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ) . [ر: ٥٤٩]

٢٥٥٥ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَمَّا ٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ: سَنْ النَّبِيَّ عَيْلِكِهِ يَقُولُ: (الْفِطْرَةُ خَمْسٌ: ٱلْخِتَانُ ، وَالِاَسْتِحْدَادُ ، وَقَصُّ الشَّارِبِ ، وَنَقْلِيمُ الْأَظْفَارِ ، وَنَتْفُ الآبَاطِ) . [ر ٠٠٥٥] ٣٥٥٥ : حدَّثنا محَمَّدُ بْنَ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدٍ ، عَنْ نَافِي ، عَن ٱبْن عُمَرَ ، عَن النَّبِيِّ عَلِيْتُهِ قالَ : (خالِفُوا الْمُشْرِكِينَ : وَفَرُوا اللَّحٰي ، وَأَخْفُوا الشُّوَارِبَ) . وَكَانَ ٱبْنُ عُمَرَ : إِذَا حَجَّ أَوِ ٱعْتَمَرَ قَبَضَ عَلَى لِحْيَتِهِ ، فَمَا فَضَلَ أَخَذَهُ .

YAY/E

<sup>(</sup>١٢١) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٦٠)

<sup>(</sup>١٢٢) فتع الباري: ١٠/٥٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤

<sup>(</sup>١٢٣) فتح الباري: ١/٥٠، أوجز المسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ١٣٣/١٤

<sup>(</sup>١٢٤) فتح الباري: ١٠/١٠، أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٢/١٤، شرح الزرقاني، على المؤطا للإمام مالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة:

ناخن تراشنے کا حکم

تقلیم قلم سے باب تفعیل کا مصدر ہے، اس کے معنی کا شنے اور قطع کرنے کے آتے ہیں، مو نچھوں کی طرح ناخن تراشنا بھی فطری امور میں سے ہے، بڑھے ہوئے ناخنوں میں میل جمع ہوجا تا ہے جو پاکیزگی کے خلاف ہے، اس طرح میل کی وجہ سے بسااو قات پانی جڑوں تک نہیں پہنچ پاتا، اس لیے ناخن کا شخام ہونا چا ہے۔

## کتنی مدت میں موخچیں اور ناخن کاٹے جائیں

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ مو نچھیں تر شوانے، ناخن لینے اور بغل اور زیریاف کی صفائی کے سلسلے میں ہمارے لیے چالیس دن کی حد مقرر کی گئی ہے کہ ان سے زیادہ نہ چھوڑیں۔(۱۲۵)

اور بہتریہ ہے کہ ہر ہفتہ مو نچھیں تراشنے، ناخن لینے اور زیر ناف کی صفائی کا اہتمام کیا جائے، امام، بیبتی رحمہ اللہ نے حضرت ابوہر براہ سے روایت نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر جمعہ کو نماز جمعہ کے نماز جمعہ کے نکانے سے پہلے اپنے ناخن تراشتے اور مو نچھیں کترتے تھے۔ (۱۲۲)

#### ناخن تراشنے کا طریقه

ناخن تراشنے میں انگلیوں کی تر تیب کیا ہونی جا ہے؟ حافظ ابن حجرؓ نے فرمایا کہ احادیث میں اس کے متعلق کوئی تصریح نہیں یائی جاتی۔ (۱۲۷)

امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں لکھاہے کہ مستحب بیہ ہے کہ دائیں ہاتھ کی شہادت کی انگل سے شروع کیا جائے، در میان کی انگلی، اس کے ساتھ والی اور چھوٹی انگلی کے ناخن کاٹے جائیں، پھر ہائیں

<sup>(</sup>١٢٥) صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ٢٢٢/١ (رقم الحديث: ٢٥٨)

<sup>(</sup>١٢٦) أوجزالمسالك، كتاب اللباس، باب ماجاء في السنة في الفطرة: ٢٣٠/١٤

<sup>(</sup>۱۲۷)فتح الباري: ۱۰/۲۳

ہاتھ کی حیصوٹی انگلی سے شروع کر کے انگوشھے تک کے ناخن تراشے جائیں، آخر میں دائیں ہاتھ کے انگوشے کاناخن کاٹا جائے اور علی انگلی سے کی جائے اور علی الگوشے کاناخن کاٹا جائے اور علی التر تیب بائیں پاؤل کی حیموٹی انگلی پر ختم کیا جائے۔(۱۲۸)

خَالِفُوا المُشرِكِين، وقُروااللحيٰ، وأحفُوا الشُّوارِبَ

رسول الله صلّی الله علیه وسلم نے فرمایا که مشر کین کی مخالفت کرو، داڑھی بڑھاؤاور مو نچیں کترواؤ، مشر کین سے مجوس مراد ہیں۔(۱۲۹)

''وفِّروا اللَّحی'' کے الفاظ سے یہ شبہ ہو سکتا ہے کہ داڑھی بڑھانی چاہیے اور کسی صورت میں بھی اس کو قینچی لگاکر کم نہ کرایا جائے۔

شایداس شبہ کودور کرنے کے لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عمر کااثر نقل کیا کہ جب وہ جج یا عمرہ کرتے تو اپنی داڑھی مٹھی سے پکڑتے اور بالوں کا جتنا حصہ زیادہ ہو تا،اس کو کٹوادیتے، امام تر مذی رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن عمر و بن العاص سے بھی ایک روایت نقل فرمائی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اپنی ریش مبارک کے عرض اور طول میں سے پچھ کم کردیتے تھے۔ (۱۳۰)

اس لیے وفّروا اللّحیٰ اور أعفُوا اللّحیٰ كا مطلب بیہ ہے كہ داڑ هى ركھی جائے، نہ منڈائی جائے اور نہ زیادہ كم كى جائے۔

باب كى اس دوسرى حديث كا تعلق ترجمة الباب سے نہيں ہے بلكہ يد اللَّا باب أباب إعفاء اللَّاحى "كے تحت ذكر كروين چاہيے۔ تكلف اور تعنف كركے كوئى مناسبت كى توجيه كرناچاہيے تواور بات ہے، چنانچه علامہ قسطلانى رحمه الله لكھتے ہيں:

"وهذا الحديث لاتعلق له بما ترجمه له كما لايخفي ويمكن توجيهه بتعسف"(١٣١)

<sup>(</sup>۱۲۸) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ۱۲۹/۱، ثيرو يلجي بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في أخذ الشارب: ۸٤/۱۷

<sup>(</sup>۱۲۹) فتح الباري: ۱۰/۸۲، عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۲۱/۹۰

<sup>(</sup>١٣٠) أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاه في الأخذ من اللحية: ٥/٤ (رقم الحديث: ٢٧٦٢) (١٣٠) إرشاد الساري: ٢٢/٠ ٥٩

## ٦٣ - باب : إِعْفَاءِ اللِّحٰي .

«عَفَوْا» /الأعراف: ٩٥/ : كَثْرُوا وَكَثْرَتْ أَمْوَالُهُمْ .

٥٥٥٤ : حدّثني مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (ٱنْهَكُوا الشَّوَارِبَ ، وَأَعْفُوا اللَّحٰى) . [ر: ٥٤٩]

#### داڑھی کی مقدار

حدیث باب میں ہے" انہ کو الشّوار ب و أعفُو اللّه حی "مو نچیس تراشواور داڑھی بڑھاؤ۔
داڑھی کتنی بڑھانی چاہیے؟ اس سلسلے میں حدیث میں کوئی مقدار متعین نہیں کی گئی ہے (۱۳۲)
البتہ ایک مشت سے کم داڑھی کا شخ کی اجازت کسی سے منقول نہیں ہے بلکہ ایسا کرنا حرام ہے۔ (۱۳۳)
ہاں ایک مشت سے زیادہ کا ثنا بعض کے نزدیک مباح اور بعض کے نزدیک مستحب ہے۔ (۱۳۳) امام نووی رحمہ اللّه نے فرمایا کہ داڑھی ایک مشت سے زیادہ نہیں کائی جائے گی، اسے اسپنے حال پر چھوڑ دیا جائے گا۔ (۱۳۵)

<sup>(</sup>۱۳۲) كفابت المعتي ، كتاب الحظر، بال اور واڑهى كے احكام: ٩/١٧١، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٣١٥/٦

<sup>(</sup>١٣٣) البدرالساري: ٣٨٠/٤، معارف الحديث، كتاب المعاشرة والمعاملات: ٥/٦، ٣١٥/ كفايت المفتي، كتاب الحظروالإباحة: ١٧٤/٩

<sup>(</sup>۱۳٤) الأبواب والتراجم: ۱۱۰/۲، جبكه صاحب ورمختار سے منقول ہے كه أيك قبضه وار هى كمنا مسنون ہے چنانچه وه فرماتے بين "والسنة فيها القبضة" الدرالمحنار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ۲۸۸/۰ الى عبارت كے تحت شارح علامه ابن عابدين فرماتے بين "وهو أن يقبض الرجل لحيته فمازاد منها على قبضة قطعه كذا ذكره محمد في كتاب الآثار عن الإمام، قال: وبه نأخذ"

<sup>(</sup>١٣٥) شرح مسلم للنووي، كتاب الطهارة، باب خصال الفطرة: ١٢٩/١

ا یک مشت سے زیادہ داڑھی اس قدر بڑھ جائے کہ بدنما نظر آنے لگے توالی صورت میں زائد بال تراش دینے کو بعض علاء نے ضروری اور بعض نے متحب کہا ہے۔ ہاں ایک مشت داڑھی رکھنے پر اجماع ہے۔ (۱۳۲) مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"عدیث میں داڑھی بڑھانے کا تھم اور تاکید آئی ہے اور اس کی مقدار بتلانے کے بیے
کوئی قولی روایت آ تخضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی نہیں ہے، ہاں فعلی روایت
صحابہ کرام کا یہ طرز عمل مروی ہے کہ ایک مشت سے زیادہ داڑھی گو کتر وادیتے تھے
اور ایک مشت کے اندر کتر وانے کی کوئی سند نہیں ہے، اس لیے فقہائے کرام نے
ایک مشت داڑھی رکھنے کو واجب قرار دیا ہے اور اس سے کم رکھنے والے کو تارک
واجب ہونے کی بناء پر فاس کہا ہے۔ "(ے ۱۳)

عفوا: كثروا وكثرت أموالهم

"إعفاء"كى مناسبت سے امام بخارى رحمہ اللہ نے اپنى عادت كے مطابق سورة اعراف كى آيت بچانوے ميں واقع لفظ" عَفُوا"كے معنى بيان كيے كه اس كے معنى زيادہ ہونے اور مال زيادہ ہونے كے ہيں، آيت كريمہ ہے ﴿ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة حتى عفوا ..... ﴾ (ہم نے بدحالى كوخوش حالى سے بدل ديا يہال تك كه ان كو (صحت كے ساتھ مال واولاد ميں) خوب ترقى ہوئى (وہ بڑھ گئے اور ان كے مال وولت ميں اضافہ ہوا۔)

<sup>(</sup>١٣٦) وهل يكره أخذما زاد على القبضة فيه وجهان: أحدهما يكره، والثاني لايكره لماروى البخاري ذلك من فعل ابن عمر ..... وعلم مماسق أنهم اختلفوا فيما طال من اللحية على أقوال: الأول: يتركها على حالها ولايأ خذمنها شيئاً، وهو مختار الشافعية، ورجحه النووي وهو أحد الوجهين عندالحنابلة، والثاني كذلك إلافي حج أوعمرة، فيستحب أخذشي منها، قال الحافظ: هو المنصوص عن الشافعي، والثالث يستحب أخذما فحش طولها جدًا بدون التحديد بالقبضة وهو مختار الإمام مالك، ورجحه القاضي عياض والرابع: يستحب أخذما زاد على القبضة، وهو مختار الحنفية، (الأبواب والتراجم: ١١٠/٢) كفايت المفتى: كتاب الحظر والإباحة "بال اوروار هي كادكام": ١٧٦/٩

### ٦٤ - باب: ما يُذْكَرُ في الشَّيْبِ.

٥٥٥٦/٥٥٥ : حدَّثنا مُعَلِّي بْنُ أَسَدٍ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْن سِيرِينَ قالَ : سَأَلْتُ أَنَسًا : أَخَضَبَ النَّبِيُّ عَلِيلًا ؟ قالَ : لَمْ يَبْلُغِ الشَّيْبَ إِلَّا قَلِيلًا .

(٥٥٥٦) : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتِ قالَ : سُئِلَ أَنَسٌ عَنْ خِضَابِ النَّبِيِّ عَظِيلِتُهِ فَقَالَ : إِنَّهُ كَمْ يَبْلُغُ مَا يَخْضِبُ ، لَوْ شِئْتُ أَنْ أَعُدَّ شَمَطَاتِهِ في لِحْيَتِهِ . [TTOV : 3]

٥٥٥/٥٥٥٧ : حدَّثنا مالِكُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثْنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ عُمَّانَ بْن عَبْدِ ٱللهِ آبْنِ مَوْهَبٍ قَالَ : أَرْسَلَنِي أَهْلِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ بِقَدَح مِنْ مَاءٍ – وَقَبَضَ إِسْرَاثِيلُ ثَلَاثَ أَصَابِعَ – مِنْ فِضَّةٍ ، فِيهِ شَعَرٌ مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَيْلِيِّكُم ، وَكَانَ إِذَا أَصَابَ الْإِنْسَانَ عَيْنُ أَوْ شَيْءٌ بَعَثَ إِلَيْهَا مِخْضَبَةً ، فاطَّلَعْتُ فِي الْحُلْجُلِ ، فَرَأَيْتُ شَعَرَاتٍ حُمْرًا .

(٥٥٥٨) : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْهاعِيلَ : حَدَّثَنَا سَلَّامٌ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ مَوْهَبٍ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ ، فَأَخْرَجَتْ إلَيْنَا شَعَرًا مِنْ شَعَرِ النَّبِيِّ عَلِيلَتِهِ مَخْضُوبًا .

وَقَالَ لَنَا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا نُصَيْرُ بْنُ أَبِي الْأَشْعَثِ ، عَن آبْنِ مَوْهَبٍ : أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ أَرْتُهُ شَعَرَ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ أَحْمَرَ .

#### ترجمة الباب كامقصد

شیب بڑھا ہے اور بالوں کی سفیدی کو کہتے ہیں۔ شار حین نے ترجمۃ الباب کا مقصد بیان کرتے ہوئے لکھاہے کہ سفید بالوں کو خضاب لگایا جاسکتا ہے یا نہیں؟ امام اس کا حکم بیان کرنا چاہتے ہیں۔ (۱۳۸) لیکن سے بات دل کو نہیں لگتی کیونکہ امام نے خضاب کے حکم سے متعلق آگے متعقل باب قائم کیا ہے۔ شیخ الحدیث مولانا محد ز کریار حمد الله نے فرمایا که ترجمة الباب کا مقصد شیب کی فضیلت اور سفید بالوں کوا کھاڑنے سے روایات میں جو ممانعت آئی ہے ان کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہے۔ (۱۳۹)

(۱۳۹) الأبواب والتراجم: ۱۱۰/۲

<sup>(</sup>٥٥٥٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٥٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب اللباس، باب الخضاب بالحناء: ١١٩٦/٢ (رقم الحديث: ٣٦٢٣)

<sup>(</sup>١٣٨) عمدة القاري: ٤٧/٢٢ نيرو يكهي فتح الباري: ٤٣١/١٠ ، إرشاد الساري: ٩١/١٢ ٥٥

#### سفید بالوں کی فضیلت

چنانچہ امام ابوداود اور ترفدی نے عمرو بن شعیب عن ابید کے طریق سے روایت نقل کی ہے کہ "ان النبیّ صلی الله علیه وسلم نھی عن نَتفِ الشَّیب وقال: إنه نُور المسلم "یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے سفید بالوں کو اکھیڑ نے سے منع کیا ہے اور فرمایا کہ یہ مسلمان کانور ہے (۱۲۰۰) چونکہ یہ روایات امام بخاری رحمہ الله کی شرط پر نہیں تھیں، اس لیے انہیں ذکر نہیں کیا اور خضاب والی روایتوں کو ذکر کیا۔

پہلی روایت میں محمد بن سیرین فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس سے بوچھا کہ کیار سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خضاب لگایا تھا؟ انھوں نے کہا آپ کے بہت کم بال سفید ہوئے تھے (پندرہ، سترہ، اٹھارہ، انیس یابیس بالوں کے سفید ہونے کاذکر آتا ہے)۔ (۱۳۱)

دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خضاب لگانے کے متعلق پوچھا گیا تو انھوں نے جواب دیا کہ آپ کے بال اتنے سفید نہیں ہوئے تھے کہ خضاب لگاتے ،اگر آپ کی داڑھی کے سفید بالوں کو میں گناچا ہتا تو گن لیتا۔

## ایک مغلق عبارت کی تشر ت

باب كى تيسرى مديث ين عان بن عبدالله بن وبب فرمات بين: "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ماء ..... وقبض إسرائيل ثلاث أصابع.....

<sup>(</sup>١٤٠) أخرحه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في النهي عن نتف الشيب: ١٢٥/٥ (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وروى أبوداود معناه في كتاب الترجل، باب في نتف الشيب: ٨٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠) (رقم الحديث: ٢٠٢٠) إرشادالساري: ٢٨/١٥، عمدة القاري: ٢٨/٢٢

<sup>(</sup>۲، ۱) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، فتح الباري: ٣٢/١٠، إرشاد الساري: ٢١/٢١، شرح الكرماني: ١١٢/٢١

من قصة فيه شعرمن شعر النبي صلى الله عليه وسلم "ــ

اس عبارت میں تھوڑا سے اغلاق ہے، حضرت کنگوہی رحمہ اللہ نے اس کی جو تشریٰ کی ہے، وہ بڑی بے غبار اور واضح ہے۔

يهال پلى بات يه سمجم ليس كه "وقبص إسرائيل ثلاث أصابع" يه جمله معترضه ب، اسرائيل بن يونس نے حديث سمجمانے كے ليے تين انگليول سے اشاره كيا، اس جمله ميں اس كا وكر ب، الهذا اصل حديث كے الفاظ بيں "أرسلني أهلي إلى أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بقدح من ما، من قصة فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم".

و فَصَّة (قاف کے ضمہ اور صادکی تشدید کے ساتھ) بالوں کے کچھے کو کہتے ہیں "مِنْ فَصَة" اور فیہ شعر سے پہلے فَصَة "اور فیہ شعر سے پہلے فعل محذوف ہے آي ليجول فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم سنتر کيبي عبارت بنے فعل محذوف ہا آي ليجول فيه شعر من شعر النبي سلى الله عليه وسلم من شعر النبي گ"أرسلني أهلي إلى أم سلمة سنت بقدح من ماء لأجل قصة ليجعل فيه شعر من شعر النبي صلى الله عليه وسلم ترجمه موگا۔ "مير سے گھر والوں نے مجھے پانی کا بياله وسلم سنتر محمد موگا۔ "مير سے گھر والوں نے مجھے پانی کا بياله وسلم سے بال ڈال ديئے ميان بي کريم صلى الله عليه و سلم کے بال ڈال ديئے عائمیں "۔

حضرت ام سلمہؓ کے پاس آیک ڈبیہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک محفوظ تھے، کسی کو نظر بدلگتی یا کوئی بیار ہوتا تو پانی جیجے، آپ کے بال مبارک اس میں ڈال دیے جاتے، لوگ وہ پانی استعال کرتے توان کی برکت سے شفامل جاتی۔ (۱۴۳۳)

عثمان بن وہب کو پیالہ دے کر ان بالوں کے لیے بھیجا گیا تاکہ بال مبارک اس پیالے میں ڈال دیئے جائیں۔

"فیه شعر ""، میں ضمیر مجرور "قدح" کی طرف راجع ہے بعض نسخوں میں "فیها" ہے۔اس صورت میں مطلب اور واضح ہوگا کہ مجھے حضرت ام سلمہ کے پاس بھیجا اس سجھے کی وجہ سے جس میں (۱۶۳) عمدة القاري: ٤٩/٢٢ فتح الباري: ٤٣٣/١٠ إرشاد الساري: ٥٩٣/١٢ مشرح الكرماني: ١١٣/٢١

رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بال مبارك تھے، آپ كے بال مبارك كود وسرے بالوں كے ساتھ ركھا عميا تھا تاكه محفوظ رہے۔ چنانچہ حضرت كنگوہى رحمہ الله فرماتے ہيں:

"من قصة : كلمة مِنْ بمعنى الأجل، وقوله: فيه شعر من شعر سسب شعر الله الله بيان لما آل إليه أمر القدح حين جعلت أم سلمة شعره صلى الله عليه وسلم فيه، إذلايخفى أن الشعر لم يكن في القدح الذي أتى به عثمان إلى أم سلمة رضي الله عنها، وإنما كان الشعر في الحلجل، ولايبعد أن يقال: "ليجعل فيه شعر من شعر سسب بحذف الفعل، وهذا إذا أعيد الضمير إلى القدح، وأما إذا أعيد إلى القصة كما في نسخة، فالأمر أظهر، ولعلها جعلته في القصة خوفاً عن التلف والضياع لو أفرد وكان وحده" (١٣٨)

ی تفصیل اس وقت ہے جب بید لفظ "قُصَّة" ہو لیکن کی نسخوں میں بید لفظ "فِضَّة" ہو لیکن کی نسخوں میں بید لفظ "فِضَّة" ہے۔ (۱۳۵)اور بیہ "قدح" کی صفت ہے، ترجمہ ہوگا" میرے گھروالوں نے مجھے چاندی کا بنا ہواپانی کا پیالہ دے کر بھیجا جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بال مبارک تھے" …… اس کا مطلب بیہ ہے کہ چاندی کا بیر پیالہ حضرت ام سلمہ کا تھا جس میں حضور کے بال مبارک تھے، عثان بن وہب کے گھروالے اسے لے گئے تھے، پھروالی کرنے کے لیے عثان کودے کر بھیجا۔ (۱۳۲)

اس پراشکال ہوگا کہ چاندی کا پیالہ استعال کرنا تو جائز نہیں، اس کا یہ جواب دیا گیا کہ یہ خالص چاندی کا نہیں تھا، صرف اس پر چاندی کا پچھ کام ہوا تھایا خالص چاندی کا تھالیکن اس طرح کے چاندی کے چھوٹے برتن کے استعال کو حضرت ام سلمہ جائز سجھتی تھیں۔ (۱۲۷)

<sup>(</sup>۱٤٤) لامع الدراري: ۲/۱۰

<sup>(</sup>١٤٥) عمدة القاري: ٢١/٢٦، فتح الباري: ١٠/٢٣، إرشاد الساري: ٢١/١٠،

<sup>(</sup>١٤٦) عمدة القاري: ٤٩/٢٢، إرشاد الساري: ٢١/١٥، شرح الكرماني: ١١٢/٢١، فتح الباري: ٢٣٢/١٠) عمدة القاري: ٢١٢/١٠) فتح الباري: ٢٢/١٠) عمدة القاري: ٢٢/١٠) فتح الباري: ٢٢/١٠)

اوریہ بھی کہاجاسکتا ہے کہ حضرت ام سلمہ کھانے پینے کے لیے اس کو استعال نہیں کرتی تھیں، صرف حضور کے بال اس میں رکھے گئے تھے۔ چاندی کے برتن میں اس طرح کی کوئی چیز محفوظ کرنا جائز ہے۔ (۱۴۸)

الک تیری صورت یہ ہے کہ "من فضة "قدح" کی نہیں بلکہ "جُلجُل" کی صفت ہے، حلجل ڈبیہ کو کہتے ہیں، چنانچہ حمیدی نے "الجمع بین الصحیحین" میں جوروایت نقل کی، اس کے الفاظ ہیں "أرسلني أهلي إلى أم سلمة بقدح من ماء فجاء ت بجلجل من فضة فیه شعر "(۱۲۹) اس کا حاصل یہ ہے کہ عثمان صرف پانی کا پیالہ لے کرگئے تھاور حفرت ام سلمہ جاندی کی وہ ڈبیہ لے کر آئیں جس میں حضور انور کے بال مبارک تھے۔

لوگ پانی وغیرہ کے برتن لے جاتے، حضرت ام سلمہ اس کے اندروہ ڈبیہ رکھ دیتیں، پھروہ پانی استعال کیاجا تااور مریضوں کو شفامل جاتی۔

حاصل یہ کہ روایت میں "من فضة ....." سے پہلے "فحاء ت بحلجل" کے الفاظ حمیدی کی روایت میں بخاری کی روایت میں نہیں جس کی وجہ سے کلام میں الجھن پیدا ہور ہی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قوله: فجاء ت بجلجل، وبه ينتظم الكلام، ويعرفامنه أن قوله: "من فضة" بالفاء والمعجمة، وأنه صفة الجلجل، لاصفة القدح الذي أحضره عثمان بن موهب" (١٥٠)

اب بات رہ جاتی ہے"وقیص إسرائیل ثلاث أصابع" کی ۔۔۔۔۔اسرائیل بن یونس نے بات سمجھانے کے لیے تین انگلیاں (انگوٹھا، شہادت کی انگلی اور در میانی انگلی) پھیلا کر سکیڑی، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے پانی کے اس پیالے کے جھوٹا ہونے کی طرف اشارہ تھا کہ وہ اس قد رجھوٹا سا

(١٤٨)عمدة القاري: ٢٢/١٦، إرشاد الساري: ٢١/١٢، ٥٠ فتح الباري: ٢٠ ١٩٢)

(١٤٩) فتح الباري: ١٤٩٠)

(١٥٠)فتح الباري: ٢٥٠١

بياله تفار (١٥١)

علامہ عینی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس سے عثان کا حضرت ام سلمہ کے ہاں نین مرتبہ جانے کی طرف اشارہ مقصود ہے کیونکہ انگلیول سے عدد کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۵۲)

تُّ الحديث مولانا محمد تربيار حمد الله "قبض أصابع" كي تشر ت كرتے مو كلصة بين: "ثم اعلم أن هيئة قبض الأصابع أن تطول أصابعك الثلاثة، وهي الإبهام، والسبابة والوسطى، ثم توسع بينها توسعا قليلاً بحيث يكون البعد بين رؤوسها وبين أصولها سواء، فهذا القبض إما للإشارة إلى هيئة القدح أوللإشارة إلى هيئة الجلجل" (٥٣)

لیعن ''قبض أصابع''کی ہیئت یوں ہے کہ آپ اپنی تین انگلیوں (انگوٹھ) شہادت کی انگلی اور در میانی انگلی کو پھیلا دیں اور ان کے در میان تھوڑا سا فاصلہ رکھیں جو انگلیوں کی جڑوں اور سروں کے در میان برابر ہو،اس ہیئت کابیاشارہ پاییالہ کی طرف تھایاڈ ہیہ کی طرف۔

مخصّبة المب اور پانی کے برتن کو کہتے ہیں۔ (۱۵۴)

روایت کے آخر میں عثان بن موہب فرماتے ہیں کہ میں نے اس برتن میں دیکھا تواس میں چند سرخ بال نظر آئے، معلوم ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خضاب لگاتے تھے، اس مناسبت سے امام نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی۔ (۱۵۵)

<sup>(</sup>۱۵۱) فتح الباري: ۲/۱۰، نيزو يكهي إرشاد السارى: ۲/۱۲، ٥

<sup>(</sup>١٥٢) عمدة القاري: ٤٨/٢٢، نيزو يكهيشر - الكرماني: ١١٢/٢١

<sup>(</sup>١٥٣) لامع الدراري: ١٠/٤

<sup>(</sup>١٥٤) النهاية لابن الأثير: ٣٩/٢، مجمع بحار الأنوار: ١/٢، ٥، القاموس الوحيد: ٤٤٧

<sup>(</sup>۱۵۵) ارشادالساری: ۱۲/۹۳

#### ٦٥ - باب : ٱلْخِضَابِ .

٥٥٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفَيَانُ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ وَسُلَيْمَانَ أَبْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (إِنَّ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى لَا يَصْبُغُونَ ، فَخَالِقُوهُمْ) . [ر : ٣٢٧٥]

## خضاب لگانے کا تھم

مہندی اور سرخ رنگ کا خضاب لگانا بالا تفاق مستحب ہے، البتہ سیاہ رنگ کے خضاب میں اختلاف

مشرات حفیہ کے نزدیک ضرورت شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب لگانا جائزہ، مثلاً جہاد میں وشمنوں پر رعب ڈالنے کے لیے کوئی بوڑھا مجاہد سیاہ خضاب لگا تاہے یا بوڑھا شوہر جوان بیوی کے اطمینان کے لیے سیاہ خضاب لگا تاہے تو یہ بلا کراہت جائزہے البتہ عام حالات میں ضرورت شرعیہ کے بغیر سیاہ خضاب لگانا مکروہ ہے۔(۱)

حفیہ میں سے بعض علماء نے سیاہ خضاب لگانے کو مطلقاً جائز کہا ہے، جاہے ضرورت ہویا نہ ہو۔ (۲) -

شافعیہ کے ہاں سیاہ خضاب کے متعلق دو قول ہیں تحریم کااور کراہت تنزیمی کا امام نووی الدحمہ اللہ نے تحریم کے قول کواضح کہا۔ ہے۔ (۳)

<sup>(</sup>۱) كفايت المفتي كتاب الحظر والإباحة "بال اوروار هي كا حكام" ١٨٠/٩، أو حز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٢٥/١٥

<sup>(</sup>٢) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة،فصل في البيع: ٥/٩٩

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ١٠ /٤٣٦/١ أوجز المسالك، كتاب الشعر،باب ماجاء في صبغ الشعر: ١٥/١٥

شافعیہ کی طرح حنابلہ کے ہاں بھی دوروایتیں ہیں، تحریم اور کراہت کی، ان کی مشہور روایت کراہت کی ہے۔ (م)

امام مالك رحمد الله عالين وجب في تقل كيان، وه فرنات في تعين "لم أسمع في صبغ الشعرة بالسواد نهياً معلوماً" (۵)

ماصل یہ کہ جہاد وغیر ہ ضرورت شرعیہ کی وجہ سے سیاہ خضاب کا استعال بالا تفاق بلا کر اہت جائز ہے اور دھو کہ دینے کے لیے سیاہ خضاب لگانا ہالا تفاق ممنوع ہے اور عام زینت کے لیے لگانے میں جمہور کے نزدیک کر اہت ہے اور بعضوں نے جائز کہاہے۔(۲)

## 'سیاہ خضاب کی ممانعت کے دلائل

مانعین صحیح مسلم میں حضرت جابر کی روایت سے استدلال کرتے ہیں کہ فتح کمہ کے موقع پر حضرت صدیق اکبررضی اللہ عند کے والد ابو قافہ لائے گئے، ان کے بال بالکل سفید تھے، آپ نے فرمایا "غیروا هذا بشیء، واجتنبوا السواد"()

ای طرح حفرت ابن عباس کی روایت امام ابوداود نے نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"یکون قوم یخضبون فی آحر الزمان بالسواد کعحواصل الحمام، لایو یحون رائحة الجنة"(۸)(آخری زمانے میں ایک قوم آئے گی، وہ سیاہ خضاب رگایا کرے گی، کبرتر کے بچوٹ کی طرح، ایسے لوگ جنت کی خوشبو بھی نہیں یا کیں گے۔)

ان روایتوں کی بنیاد پر جمہور سیاہ خضاب کو کروہ تحریمی یا تنزیبی کہتے ہیں۔

<sup>(</sup>٤) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاه في صبغ الشعر: ١٥/١٥

<sup>(</sup>٥) المؤطأ للإمام مالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٩٤٩/٢

<sup>(</sup>٦) الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة: ٢٩٩/٥، البحرالرائق، كتاب الكراهية: ١٨٣/٨

<sup>(</sup>٧) صحيح مسلم، كتاب اللباس والزينة، باب استحباب خضاب الشيب: ٦٦٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٢)

<sup>(</sup>٨) رواه أبوداود في كتاب الترجل، باب ماجاه في خضاب السواد: ١٧/٤ (رقم الحديث: ٢١٢)

مجوزین کے دلائل

جو حضرات اسے جائز کہتے ہیں وہ صحابہ اور تابعین کے آثار سے استدلال کرتے ہیں۔
علامہ ابن القیم نے زاد المعاد اور ابن ابی شیبہ نے مصنف میں ان کے نام ککھے ہیں، حضرت حسن،
حضرت حسین، حضرت عثان، سعد بن ابی و قاص، عقبہ بن عامر ، مغیرہ بن شعبہ ، جریر بن عبد اللہ ، عمرو بن
العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر ، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)

العاص، محمد بن سیرین، ابر اہیم نخعی، سعید بن جبیر ، محمد بن الحنفیہ سے سیاہ خضاب لگانا منقول ہے۔ (۹)

یہ حضرات، احادیث نبی کو خداع اور دھو کے والی صورت پر محمول کرتے ہیں۔ (۱۰)
لیکن نبی کی احادیث چو نکہ مطلق ہیں، اس لیے انہیں مخصوص صورت پر محمول کرنا خلاف ظاہر

-4

مانعین ذکر کردہ آثار کے بارے میں کہتے ہیں کہ اس میں سواد سے سواد خالص مراد نہیں، بلکہ سرخرنگ کی آمیزش بھی اس کے ساتھ تھی۔(۱۱)

بہر حال یہ تفصیل توسیاہ خضاب کے متعلق ہے، مہندی اور سرخ خضاب لگانا مستحب اور مسنون

-4

الم مرفرى رحمه الله في حضرت الوذر غفارى رضى الله عنه بروايت نقل كى ب، حضور صلى الله عليه وسلم في فرمايا" إن أحسن ماغيرتم به الشيب: الجناء والكتم" (١٢) يعنى بهترين خضاب مهندى اوروسمه ب"الكتم: نبب يخلط مع الوسمة "(١٣))

<sup>(</sup>٩) زادالمعاد لابن قيم، فصل في ذكرشي من الأدوية، و الأغذية المفردة التي جاء ت على لسانه صلى الله عليه وسلم وما فيها من المنافع والخواص: ٣٦٨/٤

<sup>(</sup>١٠) أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٥٠/١٥

<sup>(</sup>١١) أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في صبغ الشعر: ٥٠/٧٧

<sup>(</sup>١٢) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، باب ماجا، في الخضاب: ٢٣٢/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٣)

<sup>(</sup>١٣) النهاية لابن الأثير: ١٥٠/٤

#### ٦٦ - باب: الجَعْدِ.

٥٩٠٠ : حدّثنا إِسْاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ بْنُ أَنَسٍ ، عَنْ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَهُ يَقُولُ : كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ لَيْسَ بِالطَّوِيلِ الْقَطَطِ ، الْبَائِنِ ، وَلَا بِالْقَصِيرِ ، وَلَيْسِ بِالأَبْيَضِ الأَمْهَقِ ، وَلَيْسَ بِالآدَم ، وَلَيْسَ بِالجَعْدِ الْقَطَطِ ، وَلَا بِالسَّبْطِ ، بَعَثَهُ اللهُ عَلَى رَأْسِ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، فَأَقَامَ بِمَكَةً عَشْرَ سِنِينَ ، وَبِاللّذِينَةِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَلِكَيْتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٢٣٥٤] وَتَوَقَّاهُ ٱللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٢٣٥٤] وَتَوَقَّاهُ ٱللهُ عَلَى رَأْسِ سِتِّينَ سَنَةً ، وَلَيْسَ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ عِشْرُونَ شَعَرَةً بَيْضَاءَ . [ر : ٢٣٥٤] الْبَرَاءَ مَنَ النَّبِي عَيْلِكُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ مِنَ النَّبِي عَيْلِكُ . ما رَأَيْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ فِي حُلَّةٍ حَمْرًاءَ مِنَ النَّبِي عَيْلِكُ .

قَالَ بَعْضُ أَصْحَابِي ، عَنْ مَالِكٍ : إِنَّ جُمَّتَهُ لَتَضَرِّبُ قَرِيبًا مِنْ مَنْكِبَيْهِ. قَالَ أَبُو إِسْحَقَ : سَعْنُهُ غَيْرَ مَرَّةٍ ، مَا حَدَّثَ بِهِ قَطُّ إِلَّا ضَحِكَ . قَالَ شُعْبَةُ : شَعَرُهُ يَبْلُغُ شَحْمَةً أَذُنَيْهِ . آر : ٣٣٥٦]

٥٦٢ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْلِيْهِ قَالَ : (أَرَافِي اللَّيْلَةَ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، فَرَأَيْتُ رَجُلاً آدَمَ ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنْ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، كَأَحْسَنِ مَا أَنْتَ رَاءٍ مِنَ اللَّمَ قَدْ رَجَّلَهَا ، فَهُي نَقْطُرُ مَاءً ، مُتَكِنًا عَلَى رَجُلَيْنِ ، أَوْ عَلَى عَوَاتِقِ رَجُلَيْنِ ، يَطُوفُ بِالْبَيْتِ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهُ عَلْمِ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَى ، كَأَنَّهَا عِنْبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَ جَعْدٍ قَطَطٍ ، أَعْوَرِ الْعَيْنِ الْيُمْنَى ، كَأَنَّهَا عِنْبَةٌ طَافِيَةٌ ، فَسَأَلْتُ : مَنْ هٰذَا ؟ فَقِيلَ : المَسِيحُ اللهَجَالُ ) . [ر : ٣٢٥٦]

٥٥٦٨/٥٥٦٣ : حدَّثنا إِسْحَقُ : أَخْبَرَنَا حِبَّانُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا فَتَادَةُ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا فَا مَا كَبَيْهِ . أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ كَانَ يَضْرِبُ شَعَرُهُ مَنْكِبَيْهِ .

(٥٦٤): حَدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ: حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ: كانَ يَضْرِبُ شَعَرُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ مَنْكِبَيْهِ.

<sup>(</sup>٩٥٦٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في هذا الباب (رقم الحديث: ٥٥٦٤) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعر النبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٣٨)

(٥٦٥): حدَّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ قَتَادَةَ قالَ : سَأَلْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عَنْ شَعَرِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ فَقَالَ : كَانَ شَعَرُ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيْكِيْ رَجِلاً ، لَيْسَ بِالسَّبِطِ وَلَا الجَعْدِ ، بَيْنَ أُذُنَيْهِ وَعَاتِقِهِ .

(٥٦٦) : حدَّثنا مُسْلِمٌ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيلِكُ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ ، وَكانَ شَعَرُ النَّبِيِّ عَلِيلِكُ رَجِلاً ، لَا جَعْدَ وَلَا سَبِطَ .

(٦٧٥٥) : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا جَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِيْ ضَخْمَ الْيَدَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ وَلَا قَبْلَهُ مِثْلَهُ ، وَكَانَ بَسْطَ الْكُفَّيْنِ .

(٩٦٨) : حدّثني عَمْرُو بْنُ عَلِيّ : حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هَانِيْ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمَ الْقَدَمَيْنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمَ الْقَدَمَيْنِ ، حَسَنَ الْوَجْهِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ مِثْلَهُ .

وَقَالَ هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ قَتَادَةً ، عَنْ أَنَسٍ : كَانَ النَّبِيُّ عَيْلِكُ شَنْنَ الْقَدَمَيْنِ وَالْكَفَّيْنِ . وَقَالَ أَبُو هِلَالٍ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسٍ ، أَوْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ ٱللهِ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ ضَخْمَ الْكَفَّيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ ، لَمْ أَرَ بَعْدَهُ شِبْهًا لَهُ . [ر : ٣٣٥٤]

٥٦٩ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنَّى قالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ أَبِي عَدِيّ ، عَنِ آبْنِ عَوْنٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ قالَ : كُنَّا عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : فَذَكَرُوا الدَّجَّالَ ، فَقَالَ : إِنَّهُ مَكْتُوبٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، كَافِرٌ ، وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : لَمْ أَسْمَعْهُ قالَ ذَاكَ ، وَلٰكِنَّهُ قالَ : (أَمَّا إِبْرَاهِيمُ فَٱنْظُرُوا إِلَى صَاحِبِكُمْ ، وَأَمَّا مُوسَى فَرَجُلُ آدَمُ جَعْدٌ ، عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ ، مَخْطُومٍ بِخُلْبَةٍ ، كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَيْهِ إِذِ آنْحَدَرَ فِي الْوَادِي يُلِيِّي) . [ر : ١٤٨٠]

<sup>(</sup>١٥٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب صفة شعرالنبي صلى الله عليه وسلم: ١٨١٩/٤ (رقم الحديث: (رقم الحديث: ٢٣٣٨) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الجعد: ١٠٩/٥ (رقم الحديث: ٩٣١١) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب اتحاذ الجمة والذوائب: ٢/٠٠/١ (رقم الحديث: ٣٦٣٤) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجاه في شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٤٨ (رقم الحديث: ٢٧)

گفتگر يال بالول كوجعد كتي بين، حضرت شخ الحديث مولانا محدز كريار حمد الله كليمت بين:
والظاهر عند هذا العبدالضعيف في الغرض من الترجمة على مايستفاد من مجموع أحاديث الباب أن شدة الجعودة ليست بمحمودة، فينبغى إزالته بالامتشاط وغيره، وقليله محمود لايزال (١٣)

یعنی ترجمۃ الباب کامقصدیہ ہے کہ بالوں کازیادہ کھنگھریالے ہونا کوئی اچھاوصف نہیں، لہذا کنگھی کے ذریعہ زیادہ کنگھریالے پن کوختم کرناچاہیے، ہاں بالوں کا ہلکاسا کنگھریالے ہونا پیندیدہ ہے۔

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسمانی اوصاف کے متعلق اصادیث ذکر کی ہیں الطویل البائن: بہت زیادہ لمباب الأمهق: خالص سفید جیسے برص کامریض ہوتا ہے۔ الآدم گندم گوں، لینی آپ کارنگ ایسا گندم گوں نہیں تھا بش میں سفیدی غالب ہو، بلکہ سرخی اور سفیدی دونوں تھیں۔ الجغد القَطُط (قاف اور طاء کے فتہ کے ساتھ) بہت زیادہ گھنگریا لے بالوں والا سفیدی دونوں تھیں۔ الجغد القَطُط (قاف اور طاء کے مساتھ) جس کے بال بالکل سیدھے ہوں۔"توفاہ اللہ علی سبط (سین کے فتہ اور باء کے کسرہ کے ساتھ) جس کے بال بالکل سیدھے ہوں۔"توفاہ اللہ علی رأس ستین" وفات کے وقت رسول اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک تریسٹھ سال تھی، یہاں کسرکو حذف کردیا گیا ہے۔ (10)

جُمَّة اور لِمَّة زلفوں اور بالوں کو کہتے ہیں، بال کندھوں تک ہوں تو اسے جُمَّة، کانوں اور کندھوں کے در میلان تک ہوں تو اسے لِمَّة۔ (١٦) اور کانوں تک ہوں تو اُسے وَفرة کہتے ہیں۔ کندھوں کے در میلان تک ہوں تو اسے لِمَّة۔ (١٦) اور کانوں تک ہوں تو اُسے وَفرة کہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کندھوں تک، بھی کان کی لو تک بال رکھے ہیں مختلف او قات میں مختلف معمول رہا۔

لِمَم: لِمَةً كَى جَمْ ہے ..... أَدْم ( ہمزہ كے ضمد اور وال كے سكون كے ساتھ) آدم كى جُمْ ہے جمعنى كندم كوں۔ رَجَلها: رَجَل كے معنى كنگھى كرنے كے آتے ہيں۔ عِنبَة طافية: الجرب ہوئا گور

<sup>(</sup>١٤) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

<sup>(</sup>١٥) إرشادالساري: ١٢/٥٥٥

<sup>(</sup>١٦) فتح الباري: ١٠/٤٣٨، إرشادالساري: ١١/٥٩٥، عمدة القاري: ٢/٢٢٥

کے وانے کی طرح۔

كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم رَجِلاً

رَجِل (راء کے فقہ اور جیم کے کسرہ کے ساتھ) ایسے بال جونہ زیادہ تھنگریا لے ہوں اور نہ بالکل سیدھے ہوں بلکہ در میانے ہوں، اسے رجل کہتے ہیں ضَخم الیدَین: جرے ہوئے عظیم ہاتھوں والا، بَسْط الْكفَّین: کشادہ بتھیلیوں والا، شَفْن القدمین: جرے ہوئے پر گوشت قد موں والا۔

وأما موسى فرجلٌ آدمُ جعدٌ على جمل أحمر مخطوم بخُليةٍ

حضرت موسی علیہ السلام گندم گول تنے ، بال گھنگریا لے تنے ، ایسے سرخ اونٹ پر تشریف فرما تنے جسے رسی کی لگام گی ہوئی تنی ، وادی میں اترتے ہوئے تلبیہ کہدرہے تنے۔ خُلبہ (خاء کے ضمہ اور لام کے سکون کے ساتھ ) مجور کی جمال اور روئی و فیر وسے بنائی ہوئی مضبوط رسی۔ (۱۷)

علامه قسطلانی رحمه الله ان روایات کی باب سے مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

مُنْهَانِ قَلْتَ: هَذَهُ الرُّوايَاتِ الواردة في صفة الكفين والقدمين لاتعلق لها

بالترجمة أجيب: بأنها كلها حديث واحد، واختلفت رواته بالزيادة

والنقص، والغرض منه بالإصالة صفة الشعر وما عدا ذلك فبالتبع"

یعن آگر آپ کو یہ شبہ ہوکہ ہھیلیوں اور قدم کے وصف سے متعلق ان روایات کارجمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں (کیونکہ ترجمۃ الباب بالوں سے متعلق ہے) تواس کاجواب یہ ہے کہ یہ ایک ہی صدیث ہے، راویوں نے اسے کی زیادتی کے ساتھ روایت کیا ہے لیکن اصار اس سے بالوں کا وصف بیان کرنا مقصود ہے، باتی چیزیں بالعیخ بیں۔(۱۸)

<sup>(</sup>١٧) النهاية لابن الأثير: ٢ /٩٨، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

<sup>(</sup>۱۸) إرشاد الساري: ۱۲/۹۹۰

## ٦٧ - باب : التَّلْبيدِ .

٥٧١/٥٥٧٠ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ آبْنُ عَبْدِ اللّهِ : أَنَّ عَبْدَ اللّهِ بْنَ عُمَرَ قالَ : سَمِعْتُ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَنْ ضَفَّرَ فَلْيَحْلِقْ ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِالتَّلْبِيدِ . وَكَانَ آبْنُ عُمَرَ يَقُولُ : لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللّهِ عَلِيْكَةٍ مُلَبَّدًا .

(٥٧١) : حدّ ثني حبَّانُ بْنُ مُوسَى وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالًا : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبْدُ اللهِ عَلَيْكِ بُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِهِ يُولُكُ مُلَمِّدًا ، يَقُولُ : (لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَاللَّهُمَّ لَكَ مُؤَلِّهِ الْكَلِمَاتِ . [ر: ١٤٦٦]

٧٧٥ : حدَّثني إِسْمَاعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ حَفْصة رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ اِلنَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، ما شَأَنْ النَّاسِ حَلُوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَ تِكَ ؟ قَالَ : (إِنِّي لَبَّدْتُ رَأْسِي ، وَقَلَّدْتُ هَدْبِي ، فَلَا أَحِلُّ حَلُّوا بِعُمْرَةٍ وَلَمْ تَحْلِلْ أَنْتَ مِنْ عُمْرَ تِكَ ؟ قَالَ : (إِنِّي لَبَّدْتُ رَأْسِي ، وَقَلَّدْتُ هَدْبِي ، فَلَا أَحِلُّ حَلًى الْبَحْرَ) . [ر : ١٤٩١]

تلبید کے معنی ہیں گوندو غیرہ سے سر کے بالوں کو چپکانا تاکہ وہ بکھر کر غبارو غیرہ سے محفوظ رہیں اور تضفیر کے معنی ہیں سر کے بالوں کی چوٹیال بنانا۔(۱۹)

حضرت فاروق اعظم رضی الله عنه فرمار ہے ہیں: "من ضفَّر فلبَحلِق، ولا تشبَّهوا بالتَّلبيد" لين جس شخص نے سر کے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تووہ (احرام سے نکلنے کے لیے) طلق کرے اور تلبید کی مشابہت اختیار نہ کرے۔

حضرت فاروق اعظم کے قول کے مختلف مطالب بیان کیے ہیں:

<sup>(</sup>۱۹) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤٤، إرشادالهماري: ۲۰/۱۲، عمدة الفاري: ۲۲/۵۰ النهاية لابن الأثير: ۲۲/۳ و ۲۲٤/۶

● ایک مطلب یہ بیان کیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے اس حدیث میں اولاً تلبید اور تضفیر کا احرام سے نکلنے کے لیے حکم بیان کیا کہ جس شخص کے بال گوندھے ہوئے ہوں یااس نے بالوں کی چوٹیاں بنائی ہوں تواحرام سے نکلنے کے لیے وہ حلق کرے، قصراس کے لیے کافی نہیں یا حلق اس کے لیے قصر کے مقابلے میں افضل ہے۔

لیکن احرام کے علاوہ عام حالات میں تلبید اور تضفیر دونوں ، ... شراح کے بقول ... دھزت عمر کے نزدیک مکروہ ہیں اس لیے انھوں نے آگے فرمایا "لاتشبّھوا بالتّلبید" یعنی احرام کے علاوہ تلبید کی سورت نداختیار کروکہ بالوں کی چوٹیاں بنانے لگو، چوٹیوں سے منع کیا جومشہ ہے تو تلبید سے بطریق اولی ممانعت ہوگئی کیونکہ وہ مشبہ ہے۔ (۲۰)

حضرت ابن عمر فرماتے بیں: لقد رأیت رسول الله صلی الله علیه وسلم ملبدا
اس بشرت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے اس قول کو بعض نے حضرت فاروق اعظم کی
تائید و حمایت پر محمول کیا اور بعضوں نے تردید و مخالفت پر ، تائید و حمایت کی صورت میں ابن عمر کے قول کا
مطلب یہ لیا گیا کہ حضرت فاروق اعظم نے تلبید کو عام حالات میں مکروہ کہاہے ، ان کا یہ قول درست اس
لیے ہے کہ ابن عمر کہتے ہیں: میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف احرام کی حالت میں تلبید کے
ساتھ دیکھا ہے ، غیر احرام کی حالت میں نہیں ، گویا حضرت ابن عمر جو فرمارہ ہیں "لقدر أیت رسول
الله صلی الله علیه وسلم ملبدا" اس سے حالت احرام میں دیکھنام او ہے۔

اور مخالفت کی صورت میں حضرت ابن عمر کے قول کامطلب سے ہے کہ حضرت فاروق اعظم تلبید سے جو منع فرمارہے ہیں یہ درست نہیں کیونکہ آپ کو میں نے تلبید کی حالت میں ویکھا ہے، حضرت ابن عمر، حضرت فاروق اعظم کے قول کامطلب سے سمجھے کہ وہ تلبید سے مطلقاً (احرام اور غیر احرام دونوں حالتوں میں) منع کررہے ہیں، اس لیے انھوں نے اپنے والدکی تردیدکی، حالانکہ حضرت فاروق اعظم کامقصد تلبید سے مطلقاً ممانعت نہیں بلکہ غیر حالت احرام میں ممانعت مرادہ۔ (۲۱)

<sup>(</sup>٢٠) فتح الباري: ١/١٠ ٤٤، إرشادالساري: ١٢/٠٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

<sup>(</sup>٢١) فتح الباري: ٢٠/١٠، إر شادالساري: ٢١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٥

بہر حال حضرت ابن عمر کا قول ان کی تائید بھی ہو سکتاہے اور تردید بھی۔

ہمن ضفَّر فلیک حلق کادوسرامطلب یہ بیان کیا گیا کہ جو شخص حالت اس اس میں سر کے ہالوں کی چوٹیاں بنانا چا ہنا ہے تو وہ تضفیر کے بچائے احرام سے پہلے اپنے بال منڈوالے تاکہ اس تکلف کی ضرورت ہی باتی ندرہے۔(۲۲)

"ومعنى العبارة أن النبي صلى الله عليه وسلم لبد رأسه، وحلق، فكان الأدب للملبد الحلق وكذلك هوأدب لمن تشبه بالملبد بالتضفير، ثم حت على اختيار الأعلى بترك الأدنى، فقال: لاتشبهوا بالتلبيد بأن تضفروا، بل حصلوا عين التلبيد، ثم أورد ابن عمر تاييدا لقول أبيه: إني رأيته صلى الله عليه و سلم ملبدا" (٢٣)

<sup>(</sup>۲۲) فتح الباري: ۱/۱۰ فتح

<sup>(</sup>٢٣) لامع الدراري: ١٠/٦

## ٦٨ - باب : الْفَرْقِ .

٣٧٥٥ : حدَّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَنِيلِةٍ يُحِبُّ مُوافَقَةَ عَبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَنِيلِةٍ يُحِبُّ مُوافَقَةً أَهْلِ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ أَهْلُ الْكِتَابِ بَسْدِلُونَ أَشْعَارِهُمْ ، وَكَانَ النَّشْرِكُونَ يَهْدُ وَلَاللهِ نَاصِيتَهُ ، ثُمَّ فَرَقَ بَعْدُ . [ر : ٣٣٦٥]

١٥٥٤: حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ وَعَبْدُ اللهِ بْنُ رَجاءٍ قالاً: حَدَّثَنَا شُعْبَهُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الحَكَمِ الطَّيبِ فِي إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِسَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى وَبِيصِ الطَّيبِ فِي مَفَارِقِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ وَهُو مُحْرِمٌ . وَالَ عَبْدُ اللهِ : فِي مَفْرِقِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ . [ر : ٢٦٨]

فَرْق (فاء کے فتہ اور راء کے سکون کے ساتھ ) مانگ کو کہتے ہیں، سر کے بالوں کو بالکل در میان سے دو حصوں میں تقسیم کر دیا جائے۔ بچ میں جو پی ثکلتی ہے اسے عربی میں فرق اور اردو میں مانگ کہتے ہیں۔ (۲۴) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پہلے مانگ نہیں نکا لئے تھے بلکہ بال ویسے ہی چیچے کر لیا کرتے تھے ہیں۔ کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے کو نکہ اہل کتاب کا یہی طریقہ تھا جب کہ مشر کین مانگ نکالا کرتے تھے، جن امور میں آپ کو وحی کے ذریعہ سے کوئی تعلیم نہیں وی گئی ہوتی ان میں آپ اہل کتاب کی اجباع کو پند فرمایا کرتے تھے لیکن بعد میں آپ مانگ نکالا کرتے تھے۔

سَدَل باب نفر اور ضرب دونوں سے آتا ہے، بال چھوڑنا، لٹکانا، سدل اور فرق دونوں جائز ہیں۔ حضرات صحابیۃ میں دونوں طرح کا معمول تفا۔ (۲۵)

باب کی آخری حدیث میں ہے "کانی أنظر إلی وَبِيص الطّيب في مَفَارِق النبي ..... قال عبدالله: في مَفَرِق النبي النبي عبدالله: في مَفرِق النبي "..... فرِق (ميم ك فتد، فاء كے سكون اور راء كے سره كے ساتھ) مانگ كو كہتے ہيں۔ كہتے ہيں، عبدالله بن رجاء نے جمع كے بجائے مفردروايت كيا ہے۔ وبيص چيك كو كہتے ہيں۔

<sup>(</sup>٢٤)عمدة القاري: ٢٠/٥٥، إرشادالساري: ٢٠١/١٦، فتح الباري:١/١٠، النهاية لابن الأثير: ٢٤/٣٠، محمع بحار الأنوار: ١٢٨/٤

<sup>(</sup>٢٥) الأبواب والتراجم: ١١٠/٢

# ٦٩ – باب : ٱلذَّوَائِبِ .

٥٧٥ : حدَّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا الْفَصْلُ بْنُ عَنْبَسَةً : أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ : أَخْبَرَنَا أَوْبَرَنَا أَخْبَرَنَا أَخْبَرَنَا أَخْبَرَنَا أَبُو بِشْرِ (ح).

وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ ، عَنْ أَبِي بِشْرٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : إِنَّ لَيْلَةً عِنْدَ مَيْمُونَةَ بِنْتَ الحَارِثِ خالَتِي ، وَكَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ عِنْدَهَا فِي لَلْهُ عَنْهُمَا قالَ : فَقَامَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيَةٍ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ ، فَقُمْتُ عَنْ يَسَارِهِ ، قالَ : فَأَخذَ بِذُوّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَسَارِهِ ، قالَ : فَإَخذَ بِذُوّابَتِي فَجَعَلَنَى عَنْ يَمِينِهِ .

حَدِّثْنَا عَمْرُو بْنُ مُّحَمَّدٍ: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا أَبُو بِشْرٍ: بِهٰذَا ، وَقَالَ: بِذُوَابَتِي ، أَوْ بِرَأْسِي . [ر: ١١٧]

ذوائب: ذُوْابة کی جمع ہے زلف اور گیسو کو کہتے ہیں، روایت باب میں حضرت ابن عباس فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے گیسووں سے پکڑ کردائیں جانب کھڑ اکیا، معلوم ہواکہ زلفیں رکھنا جائز ہے کہ حضور ؓ نے کوئی نکیر نہیں فرمائی۔

مردوں کے لیے بالوں کی چوٹیاں بنانا مکروہ ہے (۲۲) البتہ زلفوں کی صورت میں قدرے طویل بال رکھنا بلا کر اہت جائز ہے اور سنن ترندی کی ایک حدیث میں حضور سے ثابت بھی ہے۔ (۲۷)

<sup>(</sup>٢٦) العرف الشذي على جامع الترمدي، كتاب اللباس، باب بلاتر جمة: ٣٠٨/١، الفتاوي الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار .....: ٥/٧٥٣

<sup>(</sup>۲۷) عن أم هاني قالت: قدم سول الله صلى الله عليه وسلم مكة، وله أربع غدائر، وفي رواية عنها: له أربع صفائر (جامع الترمذي، كتاب اللباس، باب دخول النبي صلى الله عليه وسلم مكة: ٢٤٦/٤) (رقم الحديث: ١٧٨١)

# ٧٠ - باب : الْقَزَع ِ.

٥٥٧٧/٥٥٧٦ : حدّثني مُحَمَّدٌ قَالَ : أَخْبَرَنِي مَخْلَدٌ : قَالَ أَخْبَرَنِي آبْنُ جُرَيْجِ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ حَفْصٍ : أَنَّ عُمَرَ بْنَ نَافِعٍ أَخْبَرَهُ ، عَنْ نَافِعٍ مَوْلَى عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ آبْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَيْقِالِيْهِ يَنْهَى عَنِ الْقَزَعِ .

قَالَ عُبَيْدٌ اللهِ : قُلْتُ : وَمَا الْقَزَعُ ؟ فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ قَالَ : إِذَا حُلِقَ الصَّبِيُّ ، وَتُرِكَ هَا هُنَا شَعَرَةٌ وَهَا هُنَا وَهَا هُنَا ، فَأَشَارَ لَنَا عُبَيْدُ اللهِ إِلَى نَاصِيَتِهِ وَجَانِبِيْ رَأْسِهِ .

قِيلَ لِغُبَيْدِ اللَّهِ : 'فَالْجَارِيَةُ وَالْغُلَامُ ؟ قَالَ : لَا أَدْرِي ، هٰكَذَا قالَ : الصَّبِيُّ .

قَالَ عُبَيْدُ ٱللهِ: وَعَاوَدْتُهُ ، فَقَالَ: أَمَّا الْقُصَّةُ وَالْقَفَا لِلْغَلَامِ فَلَا بَأْسَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّ الْفَزَعَ أَنْ يُتْرَكَ بِنَاصِيَتِهِ شَعَرٌ ، وَكَيْسٍ فَيْ رَأْسِهِ غَيْرُهُ ، وَكَذَٰلِكَ شِقُّ رَأْسِهِ هَٰذَا وَهَٰذَا .

﴿ ٥٥٧٧) : حَدَّثَنَا مُسْلِمُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ الْمُثَنَى بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَنْسِ بُنِ مَالِكٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ دِينَادٍ ، عَنِ اَبْنِ عُمَرَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيْنِاتٍ نَهٰى عَنِ الْقَزَعِ . \* مَالِكٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ عَيْنِادٍ ، عَنِ الْقَزَعِ . \*

قَزَع (قاف اور زاء کے فتہ کے ساتھ) کے معنی ہیں سر کے بعض جھے کے بالوں کو منڈوادینا اور بعض کوچھوڑ دینا یا مختف جگہوں سے سر کے بال منڈوادینے کو قزع کہتے ہیں۔(۲۸) امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے مروہ تنزیبی ہونے پر اجماع نقل کیا ہے اور اس میں مردعورت دونوں برابر ہیں۔(۲۹)

<sup>(</sup>٢١٢٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب كراهة القزع: ٣/٥٧٦ (رقم الحديث: ٢١٢٠) وأخرجه النسائي وأخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في الذؤابة: ٨٣/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ٥/٧٠٤ (رقم الحديث: ٩٢٩٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الزينة، باب النهي عن القزع: ١٢٠١ (رقم الجديث: ٣٦٣٧)

<sup>(</sup>۲۸) عمدة القاري: ۲۷/۲۱، فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشادالساري: ۲۰۳/۱۲، أيمر ويكهي مجمع بحارالأنوار: ۲۰۲/۲۱، النهاية لابن الأثير: ۵۹/۶، شرح البخاري للكرماني: ۲۲۱/۲۱ (۲۹) شرح صحيح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب كراهة القرع: ۲۰۳/۲

روایت باب میں حضرت ابن عرص حاکر دنافع ان سے نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قزع سے منع فرملیا ہے، قلت: وما القزع: ......راوی عبیداللہ بن حفس کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے قزع کی تفییر ہوچھی، مسلم کی روایت میں ہے کہ قلت لنافع: وماالقزع یعنی عبیداللہ نے عمر بن نافع کی بجائے نافع سے قزع کی تفییر ہوچھی .....(۳۰)

نافع نے اس کاجو جواب دیا، وہ نقل کرتے ہوئے عبید اللہ نے اشارہ سے بھی سمجھایا، نافع نے کہا کہ بچھ کے اس منڈوائے جائیں اور یہاں سے بال چھوڑ دیئے جائیں عبید اللہ نے پیشانی اور سر کے وونوں جانب کی طرف اشارہ کیا ۔۔۔۔۔ عبید اللہ سے پوچھا گیا کہ یہ تھم لڑکی کے لیے ہیاڑ کے کے لیے تو افھوں نے کہا مجھے اور نہیں معلوم البنة 'صبی ''(بچہ)کالفظ کہا تھا۔

عبیداللہ کہتے ہیں کہ میں نے عمر بن نافع سے دوبارہ پوچھا توا نھوں نے کہا کہ کنیٹیوں اور گدی کے ال کانٹے میں کوئی حرج نہیں البتہ قزع کر وہ ہے کہ باتی سر کے بال منڈواد یے جائیں اور صرف پیشانی کے بال چھوڑ دیئے جائیں،اسی طرح اپنے سر کے بال آ دھے مونڈ نااور آ دھے رکھنا جائز نہیں ہے۔

صدیت میں فاشار لنا عبیدالله دوم تبه تکرارے ساتھ آیاہ۔ جس سے ترکیب میں الجون پیداہوگئ، حالا نکدایک مرتبه کافی تھا۔ (۳۱)

القَصَّة سے يہاں كنيٹيوں كے بال مراد بين، شارعين فرماتے بين "وهي هنا شعر الصدغين"۔ (٣٢)

قزع مرودہ ایک نویہ با دھنگا پن ہے، دوسر الیہ یہودیوں کا شعار اور ان کا طریقہ تھا۔ (۳۳)

<sup>(</sup>٣٠)صحيح مسلم ، كتاب اللباس والزينة ، باب كراهة القزع: ١٦٧٥/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٠)

<sup>(</sup>۳۱) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ عمدة القاري: ۵۸/۲۲؛ إرشادالساري: ۲۰۱/۱۰؛ شرح البخاري للكرماني: ۲۲/۲۱؛ شرح البخاري

<sup>(</sup>٣٢)فتح الباري: ١٠٤/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٥٨، إرشادالساري: ٦٠٤/١٢

<sup>(</sup>۳۳) فتح الباري: ۲۰۱/۱۰؛ عمدة الفاري: ۹۸/۲۲، إرشادالساري: ۲۰۱/۱۲، شرح البخاري للكرماني: ۲۰۱/۲۱ شرح البخاري

# ٧١ - باب : تَطْيِيبِ المُرْأَةِ زَوْجَهَا بِيَدَيْهَا . ٢٧

٥٧٨ : حدَثني أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرِنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِي بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا يَحْبِي بْنُ سَعِيدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ بِيَدِي لِحُرْمِهِ ، وَطَيَّبْتُهُ بِمِنِي قَبْلِ أَنْ يُفِيضَ . [ر: ١٤٦٥]

بیوی شوہر کواپنے ہاتھوں سے خوشبولگا سکتی ہے جیساً کہ حدیمہ باب میں حضرت عائشہ فرماتی چیں کہ میں سنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کواحرام باندھنے کے وقت اپنے ہاتھ سے خوشبولگائی اور طواف افاضہ (طواف زیارت) سے پہلے منی میں خوشبولگائی۔

لِحُرْمِه

حُرْم (حاء کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ ) احرام کو کہتے ہیں، حالت احرام ہیں خوشبولگانا تو جائز نہیں، یہاں یہ کیے کہ دیا؟ علامہ عینی فرماتے ہیں، وأجیب بأن مرادها قبل طواف الزیارة أي قبل أن یفیص إلى الطواف ، وهو عندالتحلل الأول، وهو بعدالرمي یوم النحر والحلق، وتحل به جمیع المحرمات إلاالجماع (۳۵)

یعی وسویں تاریخ کوری اور طل کرنے کے بعد جماع کے سوااحرام کی دوسری تمام پابندیاں ختم

(٣٥) عمدة القاري: ٩/٢٢

<sup>(</sup>٣٤) قال الحافظ ابن حجر كأن فقه هذه الترجمة من جهة الإشارة إلى الحديث الوارد في الفرق بين طيب الرجل والمرأة، وأن طيب الرجل ماظهر ريحه وخفي لونه، والمرأة بالعكس، فلوكان ذلك ثابتاً لامتعنت المرأة من تطييب زوجها لما يعلق بيديها وبدنها منه حالة تطييبها له، وكان لكفيه أن يطيب نفسه، فاستدل المصنف بحديث عائشة المطابق للترجمة وقدتقدم مشروحاً في الحج وهو ظاهر فيما ترجم له، والحديث الذي أشار إليه أخرجه الترمذي وصححه الحاكم من حديث عمران بن حصين، وله شاهد عن أبي موسى الأشعري عند طبراني في "الأوسط" ووجه التفرقة: أن المرأة مامورة بالاستتار حالة بروزها من منزلها، والطيب الذي له رائحة لوشرع لها كانت فيه زيادة في الفتنة بها، وإذا كان الخبر ثابتا، فالجمع بينه وبين حديث الباب أن لها مندوحة أن تغسل أثر، إذا أرادت الخروج لأن منعها خاص بحالة الخروج، والله أعلم (فتح الباري: ١٤٤٠)

ہو جاتی ہیں،خو شبولگائی جاسکتی ہے،حدیث باب میں احرام کا یہی وقت مراد ہے۔

# ٧٢ – باب : الطِّيبِ في الرَّأْسِ وَاللَّحْيَةِ .

٥٥٧٩ : حدَّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرِ : حَدَّثَنَا يَحْبِيٰ بْنُ آ دَمَ : حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَقَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أَطَيِّبُ النَّبِيَّ عَبِيْكِيْمٍ بِأَطْيَبِ مِنْ عَلْمَا عَنْ عَائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أَطَيِّبُ النَّبِيَّ عَبِيْكِيْمٍ بِأَطْيَبِ مِنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : كُنْتُ أَطَيِّبُ النَّبِيَّ عَبِيْكِيْمٍ بِأَطْيَبِ مِنْ أَسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨] ما يَجِدُ ، حَتَّى أَجِدَ وَبِيصَ الطَّيْبِ فِي رَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ . [ر : ٢٦٨]

سر اور داڑھی کے بالوں میں خوشبولگاناست سے خابت ہے۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو عمدہ قتم کی خوشبولگایا کرتی تھی یہاں تک کہ آپ کے سر اور داڑھی میں خوشبوکی چک باتی رہ جاتی تھی۔

## ٧٧ - باب : الأمنيشاط .

٥٨٠ حدثنا آدَمْ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَهْلِ اَبْنِ سَعْدِ : أَنَّ رَجُلاً اَطَّلَعَ مِنْ جُحْرٍ فِي دَارِ النَّبِيِّ عَيْظِتْ ، وَالنَّبِيُّ عَيْظِتْ يَحُكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، وَالنَّبِيُّ عَلِيْكَ ، وَالنَّبِيُّ عَلِيْكَ وَالنَّبِيُّ عَلَيْكَ ، وَالنَّبِيُّ عَلَيْكَ أَلْهِ فَكُ رَأْسَهُ بِالْمِدْرَى ، فَقَالَ : (لَوْ عَلِمْتُ أَنَّكَ تَنْظُرُ ، لَطَعَنْتُ بِهَا فِي عَيْنِكَ ، إِنَّمَا جُعِلَ الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإَبْصَارِ). [مَا مُعَلَى الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإِبْصَارِ) . [مَا مُعَلَى الْإِذْنُ مِنْ قِبَلِ الْإِبْصَارِ) . [مَا اللّهُ مُنْ عَلَى اللّهُ إِنْ مَا مُعَلّى اللّهِ إِنْ مَا مَا مَا اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ مَا لِهِ عَلَى اللّهِ إِنْ مَا مُعْلَى اللّهُ إِنْ اللّهَ عَلَى اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ إِنْ مَا مُنْ مِنْ قَبَلِ الْإِنْفُ مِنْ مَا إِنْ مَا مُنْ مَا مُنْ مَا مُعْلَى اللّهُ إِنْ مَا مُعْلَى اللّهُ مِنْ عَلَى اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مُنْ مَنْ قَبَلِ الْإِنْفُ مِنْ اللّهُ مُنْ أَلِي إِنْهَا لَهُ عَلَيْنَا أَنْ مُنْ أَنْفُولُ مُنْ أَلَا مُنْ مِنْ قَبَلِ الْمُؤْمِنِ مُنْ اللّهُ مُنْ أَلِمُ اللّهُ مُنْ أَلَالِهُ مُنْ أَلِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلّالًى اللّهُ عَلَى اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنْ أَلَالًا مُنْ مُنْ أَلِي اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ مُنْ أَلْكُونُ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ أَنْ مُنْ مُعْلِمُ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ الْمُعْمُ مُنْ أَلَا مُنْ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ الْمُنْ مُنْ أَلْمُ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلِمُ مُنْ مُنْ مُنْ أَلْمُ اللّهُ مُنْ مُنْ أَلْمُ مُنْ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِي مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مِنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ مُنْ مُنْ أَلِمُ مُلْمُ مُنْ أُونُ مُنْ مُنْ مُنْ أَلْمُ مُنْ مُنْمُ مُنْ مُنْ مُنْ

## امام بخار کُ اس باب میں تفکھی کا استحباب بیان کرنا چاہتے ہیں۔

الحديث: ٥٨٠) وأخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاستيذان، باب الاستيذان من أجل البصر (رقم الحديث: ٥٨٨) وأخرجه أيضاً في الديات، باب من اطلع في بيت قوم فقفؤاعينه، فلادية له (رقم الحديث: ٥٠٥) وأخرجه مد لم في كتاب الأدب، باب تحريم النظر في بيت غيره: ١٦٩٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥١٥) وأخرجه النرمذي في كتاب الاستيذان، باب من اطلع في دارقوم بغير إذنهم: ٥/٦٤ (رقم الحديث: ٢٠١٩) وأخرجه النسائي في كتاب القسامة، باب ذكر حديث عمروبن حزم في العقول واختلاف الناقلين له: ٤/٧٤ (رقم الحديث: ٢٠١٧)

حضرت سہل بن سعدٌ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے سوراخ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے گھر میں جھا نکا،اس وقت آپ سر مبارک میں کنگھی کررہے تھے، آپ نے فرمایا کہ اگر میں جانتا کہ توجھانک رہاہے تو میں اس کو تیری آئھوں میں چھو دیتا، دیکھنے ہی کے لیے تواجازت لینا مقرر کیا گیا (اگر اجازت لینے سے پہلے پہلے گھر کے اندرد کیے لیا تو پھر اجازت لینے کا کیا فائدہ؟ .....)

مِدْرَی (میم کے سرہ، دال کے سکون اور راء کے فتہ کے ساتھ) کنگھی کو کہتے ہیں۔ بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جو عور تیں بالوں کو ایک دوسرے کے ساتھ جوڑنے کے لیے سر میں لگاتی ہیں، بعضوں نے کہا یہ ایک لکڑی ہوتی ہے جس میں کنگھی کی طرح دانتے ہوتے ہیں۔ (۳۱)

مِدْرَی کے معنی تنگھی کے لیے جائیں تو حدیث کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے اور اگر اس کے دوسرے معانی مراد ہوں تو پھر بطریق مقایسہ روایت کی ترجمۃ الباب سے مناسبت ہے۔(۳۷)

## ٧٤ – باب : تَوْجِيلِ الْحَائِضِ زَوْجَهَا .

المه عَنْ عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ لَوْ بَيْر لَوُّ بَيْرٍ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : كُنْتُ أُرَجِّلُ رَأْسَ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ وَأَنَا حَائِضٌ . حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَائِشَةَ : مِثْلَهُ . [ر : ۲۹۱ ، ۲۹۲]

## حائضہ عورت اپنے شوہر کو تنگھی کر سکتی ہے جبیباکہ حدیث باب میں ہے۔

(٣٦)عمدة القاري: ٢٠/٢٦، شرح البخاري للكرماني: ١٢٣/٢١، وفي مجمع بحار الأنوار: المدرى والمدراة شيّ يعمل من حديد أوخشب على شكل سن من أسنان المشط وأطول منه يسرح به الشعر المتلبّد ويستعمله من لامشط له .....مجمع بحار الأنوار: ١٧٠/٢، تيزو يكي النهاية لابن الأثير: ١١٥/١، وقال الحافظ ابن حجر المدرى تطلق على نوعين: أحدهما صغير يتخذ من آبنوس أوعاج أوحديد يكون طول المسلة يتخذ لفرق الشعر فقط وهو مستدير الرأس على هيئة نصل السيف بقبضة وهذه صفته: في قدر الكف، ولها مثل الأصابع أولاهن معوجة مثل حلقة الإبهام المستعمل للتسريح ويحك الرأس والجسد وهذه صفته: في قدح الباري: ١١/١٠ عمدة القاري: ٢٠/١٠

# ٥٧ – باب : التَّرْجيلُ وَالتَّيَمُّنُ فِيهِ .

٥٥٨٧ : حَدَّثُنَا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَشْعَثَ بْنِ سُلَيْمٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عَائِشَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ بِيَلِيْكِهِ : أَنَّهُ كَانَ يُعْجِبُهُ التَّيَمُّنُ مَا ٱسْتَطَاعَ ، في تَرَجُّلِهِ وَوُضُوثِهِ . [ر : ١٩٦]

ابوذر کے ننجے میں ہے"باب التر جیل والتیمن"ہندوستانی ننجے اور بعض دوسرے نسخوں میں "باب التر جل" ہے۔رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تیمن یعنی دائیں طرف سے شروع کرتا پند تھا، کنگھی کرنا بھی مستحب ہے کیونکہ وہ نظافت ویا کیزگی کاذریعہ ہے۔

ان ابواب اور احادیث سے دنیا کے اسباب اور جائز زیب و زینت ترک کرنے والے ان اہل تقضف کے خیال کا واضح طور پر غلط ہونا ثابت ہو جا تا ہے جو سمجھتے ہیں کہ خدا کے طالبوں اور آخرت کی فکر کرنے والوں کو اپنی صورت و ہیئت اور لباس کے حسن و فتح سے بے پر واہو کر میلا پچیلا اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ حال اور پر اگندہ جال پہندی ان پر اگندہ بال رہنا جا ہے اور صفائی، سخر ائی، صورت و لباس کو سنوار نے کی فکر اور اس میں جمال پہندی ان کے نزدیک گویاد نیاد اری کی بات ہے، جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ بلا شبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم وہدایت اور آپ کی لائی ہوئی شریعت کے مزاج سے ناوا قف ہیں۔

ہاں صورت ولباس وغیرہ کے بناؤ سنوار کا حدسے زیادہ اہتمام اور اس کے لیے فضول و بے جا ا تکلفات بھی ناپنداور مزاج شریعت کے خلاف ہیں۔

# ٧٦ - باب: ما يُذْكَرُ في الْمِسْكِ.

٥٥٨٣ : حدّثني عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ الرُّهْرِيِّ ، عَنِ النَّهِ بِنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ النَّهِ عَنْ النَّبِيِّ عَظْلِيْهِ قَالَ : (كُلُّ عَمَلِ اَبْنِ آدَمَ لَهُ إِلَّا الصَّوْمَ ، فَإِنَّهُ لِي وَأَنَا أَجْزِي بِهِ ، وَلَخُلُوفُ فَمِ الصَّائِمِ أَطْيَبُ عِنْدَ اللهِ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ) . [ر ١٧٩٠]

امام مسلم اور امام ابود اودر حمهماالله نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کی مرفوع صدیث نقل کی ہے که "إن المسك أطلب الطلب" يعنی مشک سب سے اچھی خوشبو ہے (۳۸) روایت باب میں ہے که روزہ دار کے منہ کی بو، الله کے بال مشک کی خوشبو سے زیادہ اچھی ہے، خُلُوْف بھوک و پیاس کی وجہ سے روزہ دار کے منہ میں پیدا ہونے والی بوکو کہتے ہیں۔ (۳۹)

اطیب کے معنی بیان کیے ہیں آی خلوف الصائم أقبل عندالله من قبول ریح المسك عند کم یعنی روزه دار کے منه کی بواللہ کے ہاں تمھارے ہال مشک کی خوشبوسے زیادہ مقبول ہے۔ (۴۰)

# ٧٧ -- باب: ما يُسْتَحَبُّ مِنَ الطَّيبِ.

١٨٥٥ : حدّثنا مُوسى : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أُطَيِّبُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ عِنْدَ إِحْرَامِهِ بِأَطْيَبِ مَا أَجِدُ. [ر : ١٤٦٥]

ا چھی اور عمدہ سے عمدہ خو شبواستعال کرنامستحب ہے، اعلیٰ خو شبو ہو تواسی کواستعال کرنا چاہیے، اعلیٰ کی موجود گی میں ادنیٰ خو شبواستعال نہیں کرنی جا ہیے۔ (۱۲)

<sup>(</sup>٣٨) صحيح مسلم ، كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب استعمال المسك وأنه أطيب الطيب :
١٧٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٥٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الجنائز، باب في المسك للميت:
٣١٥٨ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

<sup>(</sup>٣٩) عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٨/١٢، شرح البخاري للكرماني: ٢٤/٢١

<sup>(</sup>٤٠) عمدة القاري: ٦١/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٤/٢١، إر شادالساري: ٦٠٨/١٢

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ٢٥٢/١٠

# ٧٨ - باب: مَنْ لَمْ يَرُدُّ الطِّيبَ.

٥٥٨٥ : حدّثنا أَبُو نُعَيْم ﴿ حَدَّثَنَا عَزْرَةُ بْنُ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيُّ قالَ : حَدَّنَنِي ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ كان لَا يَرُدُّ الطِّيبَ ، وَزَعَمَ أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهِ كانَ لَا يَرُدُّ الطِّيبَ . [ر: ٢٤٤٣]

علامه عيني رحمه الله فرمانة بين:

أي هذا باب في ذكر من لم ير ذالطيب وكأنه يريد بذلك أن النهي عن رده ليس على التحريم (٣٢) يعنى اس باب من امام بخارى رحمه الله فاس شخص كاذكر كيام جوخوشهو كورد نبيل كرتا، حضور خوشبورد نبيل فرمايا كرتے منع اور ايك روايت ميں خوشبورد كرنے سے آپ نے منع فرمايا هم بخارى شايداس بات كى طرف اشاره كررہ جي كه يہ نبى، تحريى نبيس ہے۔

حدیث باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خو شبوکور د نہیں فرماتے تھے (اگر کوئی ہدیہ میں دیدیتا) زعم، قال کے معنی میں ہے۔

بزار نے حضرت انس مے روایت نقل کی ہے"ماعرض علی النبی صلی الله علیه وسلم طیب قط فرده"(۲۳)

امام ابوداود نے حضرت ابوہر برور منی اللہ عند سے مرفوع روایت نقل کی ہے"من عرض علیه طیب، فلایر ده، فإنه طیب الریح، خفیف المحمل"(۴۳) بعنی کی خدمت میں اگر خوشبو پیش کی جائے تواسے رد نہیں کرنا چاہیے کیو نکہ اس کی بوعمدہ اور خوشبو پیش کرنے والے کے لیے وہ گرال بار نہیں ہوتی۔

<sup>(</sup>٤٢) عمدة القاري: ٦١/٢٢

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ١٠/١٥٠

<sup>(</sup>٤٤) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في ردالطيب: ٧٨/٤ (رقم الحديث: ٢٧٢)

# ٩٧ - باب : الذَّريرَةِ .

٥٩٨٦ : حدَثنا عُنْهَانُ بْنُ الْهَيْئُمِ : أَوْ مُحمَّدٌ عَنْهُ ، عَنِ آبْنِ جُرَيْجٍ : أَخْبَرَنِي آبْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُرْوَةَ : سَمِعَ عُرْوَةَ وَالْقَاسِمَ يُخْبِرَانٍ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : طَيَّبْتُ رَسُولَ اللهِ بِيَدَيَّ بِذَرِيرَةٍ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ ، لِلحِلِّ وَالْإِخْرَامِ . [رَ : ١٤٦٥]

خوشبو کی دو قسمیں ہیں، ایک توعرق اور تیل کی شکل میں اور دوسری سفوف وغیرہ کی شکل میں،
'' ذریرہ'' ایک خاص خوشبو کا نام ہے، اہام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیا اصل میں لکڑی سے بنتی ہے جو ہند
سے لائی جاتی، داودی نے کہا کہ پہلے اس کے مفردات واجزاء جمع کیے جاتے، پھر انہیں پیتے ہیں اور یول سفوف والی خوشبو تیار ہو جاتی ہے۔ (۴۵)

روایت باب میں حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کواپنے ہاتھ سے ذریرہ خو شبو جمة الوداع میں احرام باند سے اور کھولتے وقت لگائی۔

# ٨٠ - باب: الْمَقَلِّجَات لِلْحُسْنِ.

٥٨٧ : حدّثنا عُمَّانُ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِيَاتِ وَالْمُسْتَوْشِهَاتِ ، وَالْمُتَنَمِّصاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ ، الْمُغَيِّرَاتِ عَلْقَ اللهِ : «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ خَلْقَ اللهِ تَعَالَى) . مَا لِي لَا أَنْصُ مَنْ لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ ، وَهُوَ فِي كِتَابِ اللهِ : «وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ» . إلى : «فَانْتُهُوا» . [ر : ٤٩٠٤]

حسن کے لیے دانوں کو کشادہ کرنے والی خواتین پر لعنت ہمیجی گئی ہے جیبا کہ حدیث باب میں ہے کہ اللہ کی لعنت ہوگر دینے والی، اپنے جسم کو گدوانے والی، چبروں کے بال نوچنے والی اور حسن کے لیے دانوں کو کشادہ کرنے والی عور توں پر جواللہ کی پیدا کی ہوئی صورت کو بدلنے والی ہیں۔

اس مدیث کی تشریح کتاب النمیریس سورة الحشر کی تغییر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۴۲)

<sup>(</sup>٤٥) فتح الباري: ١٠/١٠ ، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>٤٦) كشف البارى، كتاب التفسير: ٦٦٦

# ٨١ - باب : الْوَصْلِ فِي الشُّعَرِ .

٥٥٨٨ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ عَوْفَ : مَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ٱبْنِ عَوْفَ : أَنَّهُ سَمِعَ مُعَاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ عامَ حَجَّ ، وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ ، وَهُوَ يَقُولُ ، وَتَنَاوَلَ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيِّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِكُ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ قُصَّةً مِنْ شَعَرٍ كَانَتْ بِيَدِ حَرَسِيِّ : أَيْنَ عُلَمَا وُكُم ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِكُ يَنْهَى عَنْ مِثْلِ هُلُهِ ، وَيَقُولُ : (إِنَّمَا هَلَكَتْ بَنُو إِسْرَائِيلَ حِينَ ٱتَّخَذَ هٰذِهِ نِسَاؤُهُمْ) . [ر : ٣٢٨١]

٥٨٩ : وَقَالَ آبْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّنَنَا يُونُسُ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا فُلَيْحٌ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (لَعَنَ ٱللَّهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ) . [٢٠٢]

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں بالوں میں جوڑ لگانے کی ممانعت کو بیان فرمارہ ہیں، روایت باب میں ہے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے جج کے موقع پر منبر پر خطبہ دیا۔ انھوں نے اپنے ایک سپاہی کے ہاتھ سے بالوں کا ایک گچھا لیتے ہوئے کہا کہ تمہارے علماء کہاں ہیں؟ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس سے منع فرماتے ہوئے سناہ، آپ فرمایا کرتے تھے بنواسر ائیل ہلاک ہوگئے تھے جب ان کی عور توں نے اس کو اختیار کیا (یعنی جب ان کی عور تیں اپنے بالوں میں دوسرے بالوں کا جوڑ لگانے لگیں) فیصہ فیصہ نالوں کا مجوڑ لگانے لگیں) فیصہ فیصہ نالوں کا مجوڑ لگانے کہ نے والا۔ (۲۷)

٩٠٥: حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ قالَ : سَمِعْتُ الحَسَنَ بْنَ مُسْلِمِ آبْنِ بَنَّاقِ يُحَدِّثُ ، عَنْ صَفِيَّةَ بِنْتِ شَيْبَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا : أَنَّ جارِيَةً مِنَ الْأَنْصَارِ تَزَوَّجَتْ ، وَأَنَّهَا مَرِضَتْ فَتَمَعَّطَ شَعَرُهَا ، فَأَرادُوا أَنْ يَصِلُوهَا ، فَسَأَلُوا النَّبِيَ عَلِيلِتُهِ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَاللَّسَتَوْصِلَةِ).

تَابَعَهُ ٱبْنُ إِسْحَقَ ، عَنْ أَبَانَ بْنِ صَالِحٍ ، عَنِ الحَسَنِ ، عَنْ صَفِيَّةَ ، عَنْ عائِشَةَ .

[ر: ٤٩٠٩]

<sup>(</sup>٥٨٩) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب المستوشمة (رقم الحديث: ٢٠٢٥) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة ....: ٣/٦٧٦ (رقم الحديث: ٢١٢٤)

<sup>(</sup>٤٧)عمدة القاري: ٢٣/٢٢، فتح الباري: ٠ '٥٨/ ، إر شادالساري: ٦١١/١٢

دوسری روایت میں ہے کہ انصار کی ایک لڑکی کا نکاح کیا گیا، وہ بیار ہوئی تواس کے سر کے بال جھڑ گئے، لوگوں نے چاکہ اس کے بالوں میں جوڑلگادیں، لوگوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا تو آپ نے فرمایا، اللہ نے بال جوڑنے والی اور جڑوانے والی دونوں پر لعنت کی ہے۔

مربن اسحاق کی متابعت محاملی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۸)

تَمَعَّط: الرنا، جعر نا ..... اللي روايت ميں تَمَرَق ہے اس كے معنی نكلنے كے ہیں لیعنی سر كے بال جرا

ے نکنے لگے۔

٥٩٢/٥٥٩١ : حدَّثني أَحْمَدُ بْنُ الْقُدَامِ : حَدَّثَنَا فَضَيْلُ بْنُ سُلَيْمَانَ : حَدَّثَنَا مَنْصُورُ الْمُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ قالَ : حَدَّثَنِي أُمِّي ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ آمْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِةٍ فَقَالَتْ : إِنِّي أَنْكَحْتُ ٱبْنَتِي ، ثُمَّ أَصَابَهَا شَكْوَى ، فَتَمَزَّقَ رَأْسُها ، وَرَوْجُهَا يَسْتَحِنُّنِي بِهَا ، أَفَأْصِلُ رَأْسَهَا ؟ فَسَبَّ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِةٍ : الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ .

(٩٩٢٥) : حدَّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُغْبَةُ ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنِ ٱمْرَأَتِهِ فَاطِمَةَ ، عَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ قَالَتْ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ . [٩٧٥٥]

٩٣٥ : حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَمْرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَنْهِ اللهِ عَالَىٰ : (لَعَنَ اللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمَسْتَوْصِلَةَ وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ) .

#### وَقَالَ نَافِعٌ : الْوَشْمُ فِي اللَّئَةِ . [٥٩٥، ، ٥٩٨، ٥ ، ٥٦٥]

(١-٩١) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث. ٩٥٥) وأخرجه النسائي في كتاب الزينة، باب الواصلة: ٢١/٥ (رقم الحديث: ٩٣٧٤)

ر ٥٩٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في اللباس، باب الموصولة (رقم الحديث: ٥٩٥-٥٩٨) وفي باب المستوشمة (رقم الحديث: ٥٦٠٣) وأخرجه مسلم في اللباس، باب تحريم فعل الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة ..... ١٩٧٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٢٤) وأخرجه الترمذي في اللباس، باب ماجاء في مواصلة الشعر: ٢٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٧١٥) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: باب المستوصلة: ٤/١٤٤ (رقم الحديث: ٩٣٧٧) وأخرجه أبوداود في اللباس، باب صلة الشعر: ١٠٥٨ (رقم الحديث: ٢١٦٨)

(٤٨) إر شادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/١٠

حضرت اساء بنت ابی بکر فرماتی ہیں کہ ایک عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ میں نے اپنی بیٹی کی شادی کی، پھروہ بیار ہوئی تواس کے سری بال جھڑ گئے،اس کا شوہر اس کے بارے میں ہمیں ابھار رہاہے (ترغیب دے رہاہے کہ اس کے سرمیں بال جوڑ دیئے جائیں) تو کیا میں اس کے بال جوڑ سکتی ہوں؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سن کر بال جوڑ نے والی اور جڑوانے والی دونوں کو لعنت کی وعید سناکر ڈانٹا۔

فتمرّق : بیراء کے ساتھ بھی ہے اور تمزق زاء کے ساتھ بھی ہے دونوں کے معنی ایک ہیں یعنی الگ ہونا۔ (۴۹)

> قال نافع: الوَشْم في اللَّثَة نافع فرماتے ہیں کہ مسوڑھوں کے اندر بھی وشم ہو تاہے۔

٥٩٤ : حدّ ثنا آدَمُ : حَدَّ ثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّ ثَنَا عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ : سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْسَبَّبِ قَالَ : مَا كُنْتُ قَالَ : مَا كُنْتُ قَالَ : مَا كُنْتُ قَالَ : مَا كُنْتُ أَخْرَجَ كُبَّةً مِنْ شَعَرٍ ، قالَ : مَا كُنْتُ أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِيَ عَلَيْتِهِ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلَيْتُهُ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَحَدًا يَفْعَلُ هٰذَا غَيْرَ الْيَهُودِ ، إِنَّ النَّبِي عَلَيْتُهُ سَمَّاهُ الزُّورَ . يَعْنِي الْوَاصِلَةَ فِي الشَّعَرِ . [ر : ٣٢٨١] أَرَى أَخْرَجَ كُبَّةً مِن شعرٍ "يعني حضرت معاويه ني بالول كالمُجَعالَ فَي الشَّعْرِ . وَعُنْ مِن بِيلِ .

اس حدیث سے آداب متدبط کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمہ اللہ لکھتے ہیں:

وفيه قيام الإمام بالنهي على المنبر، ولاسيماإذا رآه فاشيا، فيفشي إنكاره تاكيدا ليحذرمنه، وفيه إنذار من عمل المعصية بوقوع الهلاك بمن فعلها قبله كماقال تعالى: ﴿وما هي من الظالمين ببعيد ﴾ وفيه جواز تناول الشي في الخطبة ليراه من لم يكن رآه لمصلحة الدينية، وفيه إباحة الحديث عن بني إسرائيل، وكذا غيرهم من الأمم للتحذير

<sup>(</sup>٤٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٦١٣/١٢، عمدة القاري : ٦٥/٢٢، شرح البخاري للكرماني: ١٢٨/٢١

مما عصوا فيه (٥٠)

یعنی اس حدیث سے ایک ہات تو یہ معلوم ہوئی کہ شریعت کی نہی کو برسر منبر بیان کرنا جا ہے خاص کر جب وہ مجیل رہی ہو، ایسی صورت میں اس کی برسر عام تردید کرنی چاہیے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ گزاہ کرنے والوں کو سابقہ گناہ گاروں کی ہلاکت والاا نجام بتلا کرڈرانا چاہیے۔ تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ ہاتھ میں کوئی چیز دوران خطبہ لوگوں کو دکھانے اور سمجھانے کے لیے لینا جائز ہے جیسا کہ حضرت معاویہ نے وہ کچھا ہا تھے میں ہے کر لوگوں کو بتلایا، چو تھی ہات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے قصص دوا قعات لوگوں کو بتلایا، چو تھی بات یہ معلوم ہوئی کہ بنی اسر ائیل اور دوسری امتوں کے قصص دوا قعات لوگوں کو گنا ہوں سے بچانے اور ڈرانے کی غرض سے سانا جائز ہے۔

#### فأثده

مورت سے لیے جس طرح سر کے بالوں میں دوسرے بال جوڑنا جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، اس طرح سر کے بال منڈوانا بھی جائز نہیں، طبری نے حضرت ابن عباس سے روایت لقل کی ہے "نہی النبی صلی الله علیه وسلم أن تحلق المرأة رأسها"(۵) (رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عورت کوسر کے بال طلق کرنے سے منع فرمایا۔)

الم ابوداود نے ای مدیث کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے"لیس علی النساء حلق، إنما علی النساء التقصیر "(۵۲) (عور توں پر (احرام سے نکانے کے لیے) حلق نہیں، بلکہ تقصیر ہے یعنی بال چھوٹے کرائیں۔)

بالوں کے ساتھ دوسرے بال جوڑنے کا تھم حضرات نقہاء کے نزدیب بالوں کے ساتھ کوئی چیز جوڑنے کی تفصیل میں اختلاف ہے:

<sup>(</sup>٥٠) فتح الباري: ١١/١٠

<sup>(</sup>١٥) فتح الباري: ١٠/٩٥٤

<sup>(</sup>٢٥) أخرجه أبوداود في كتاب الحج، باب الحلق والتقصير: ٢٠٣/٢ (رقم الحديث: ١٩٨٤)

● بعض نے مطلقاً وصل کو ممنوع قرار دیاہے، چاہے آدمی کے بال ہوں یاغیر آدمی کے یاکوئی ریشم اور کیڑے کے دھاگے ہوں، بالوں کے ساتھ اس طرح کی کوئی چیز جوڑنا مطلقاً ممنوع ہے۔
 حضرات مالکیہ اور اکثر شوافع نے اس قول کو اختیار کیاہے۔ (۵۳)

انسان کے بال جوڑنا تو مطلقاً ممنوع ہے، اسی طرح انسان کے علاوہ کسی اور چیز کے مجس ہال جوڑنا جائز جوڑنا جائز جوڑنا جائز جوڑنا جائز ہیں، جیسے مر دار جانور کے بال ہوتے ہیں البتہ انسان کے علاوہ دوسر نے پاک بال جوڑنا جائز ہے۔ یہ حضرات حنفیہ، حنابلہ اور بعض شوافع کامسلک ہے (۵۴) چنانچہ عالمگیریہ میں ہے:

ووصل الشعر بشعر الآدمي حرام، سواء كان شعرها أوشعر غيرها..... ولابأس للمرأة أن تجعل في قرونها وذوائبها شيئا من الوبر(۵۵)

امام محدر حمد اللدمؤطامين فرماتے بين:

ولا بأس في الرأس إذاكان صوفا، فأما الشعر من شعور الناس فلاينبغي، وهو قول أبي حنيفة والعامة من فقهائنا(۵۲)

© تیسرا قول یہ ہے کہ بالوں کے ساتھ بالوں کوجوڑنا ممنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا محنوع ہے اور بالوں کے علاوہ الی چیز جوڑنا بھی ممنوع ہے جس پر بال کا گمان ہونے لگے لیکن اس طرح کا کوئی التباس مبیں ہوتا ہوتو پھر جائز ہے۔ (۵۷)

<sup>(</sup>٥٣) أوجز المسالك في كتاب الشعر،باب السنة في الشعر: ١٣١/١٥

<sup>(</sup>٤٥) الدرالمختار: كتاب الحظروالإباحة، فصل في النظروالمس: ٢٦٤/٥، بذل المجهود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ٥٨/١٦، المغني لابن قدامة "حكم وصل الشعر" فصل (بلاترجمة): ١٣/١٥، أوجزالمسالك، كتاب الشعر، باب ماجاء في السنة في الشعر: ١٣/١٥

<sup>(</sup>٥٥) الفتاوى الهندية، كتاب الكراهية، الباب التاسع عشر في الختان والخصاء وقلم الأظفار وقص الشارب....: ٥٨/٥

<sup>(</sup>٥٦) المؤطا للإمام محمد، باب المرأة تصل شعرها بشعر غيرها ص/٣٨٣

<sup>(</sup>٥٧) بذل المجهود، كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧/٥٥، أوجز المسالك، كتاب الشعر، باب في السنة في الشعر: ١١/١٥

#### مافظ ابن مجرر حمد الله فاس قول كوتر جيحوى بـــ (٥٨)

## ٨٢ - باب: الْمُتنمِّصَاتِ.

٥٩٥ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قالَ : لَعَنَ عَبْدُ اللهِ الْوَاشِهَاتِ وَالْمُتَنَمِّصَاتِ ، وَالْمُتَفَلِّجَاتِ لِلْحُسْنِ الْمُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ ، وَفِي كِتَاتِ فَقَالَت أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قالَ عَبْدُ اللهِ : وَمَا لِيَ لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رُسُولُ اللهِ ، وَفِي كِتَاتِبِ فَقَالَت أُمُّ يَعْقُوبَ : مَا هٰذَا ؟ قالَ عَبْدُ اللهِ : وَمَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَ رُسُولُ اللهِ ، وَفِي كِتَاتِبِ اللهِ ؟ قالَت : وَاللهِ لَئِنْ قَرَأْتِهِ لَقَدْ وَجَدْتِهِ : اللهِ ؟ قالَت : وَاللهِ لَئِنْ قَرَأْتُ مَا بَيْنَ اللَّوْحَيْنِ فَمَا وَجَدْتُهُ ، قالَ : وَاللهِ لَئِنْ قَرَأْتِيهِ لَقَدْ وَجَدْتِهِ : «وَمَا آنَهُوا» . [ر : ٤٦٠٤]

مُتنَّمصات: یہ متنمِّصة کی جمع ہے، یہ نَمْص سے ہے جس کے معنی بال اکھیڑنے کے آتے ہیں، نامصة: وہ عورت جو چبرے سے بال اکھیڑے۔

امام ابوداود رحمہ اللہ نے فرمایا کہ نامصہ اس عورت کو کہتے ہیں جو بھنویں بناتی اور پلکیں باریک کرتی ہے۔(۵۹)

مننمصة اس عورت كو كہتے ہيں جو نمص كو طلب كرتی ہے يعنی بال دوسروں سے اكھ واتی ہے۔ (۲۰) عموماً خواتین اطراف چېره اور معنووں كو بنانے اور باريك كرنے كے ليے بال اكھ واتی ہيں، عديث باب كی وجہ سے اس طرح كرنانا جائز اور حرام ہے۔

ہاں آگر کسی خاتون کے چہرے پر داڑھی نکل آئی یا پچھے زائد بال نکل آئے تواسے صاف کرنے کی اجازت ہے (۲۱) اور وہ اس وعید میں داخل نہیں بلکہ امام نووی رحمہ اللہ نے اس کو مستحب کہاہے۔ (۲۲)

<sup>(</sup>٥٨) فتح الباري: ١٠/٩٥٤

<sup>(</sup>٩٥) أخرجه أبوداود في كتاب الترجل، باب في صلة الشعر: ١٧٨ (رقم الحديث: ١٧٠)

<sup>(</sup>٦٠) إرشادالساري: ١١/١٢، فتح الباري: ١١/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>٦١) فتح الباري: ٢٠/١٠؛ ورشادالساري: ٦١٥/١٢

<sup>(</sup>٦٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة: ٢٠٥/٢

## ٨٣ – باب : المَوْصُولَةِ .

٥٩٦٥ : حَدَثني مُحَمَّدُ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر: ٥٩٣٥] رضِيَ اللهُ عَنْهَمَا قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر: ٥٩٩٥] ٥٩٧ : حدثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَنَّهُ سَمِعَ فَاطِمَةَ بِنْتَ المُنْدِ وَقُولُ : سَمِعْتُ أَسْمَاءَ قَالَتُ : سَأَلَتِ آمْرَأَةُ النَّبِي عَلِيلِهِ فَقَالَتُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّ ٱبْنَتِي أَصَابَتُهَا الْحَصْبَةُ ، فَآمَرَقَ شَعَرُهَا ، وَإِنِّي زَوَّجُهُمَا ، أَفَأَصِلُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : (لَعَنَ ٱللهُ الْوَاصِلَةَ وَالْمُوصُولَةَ) . [ر: ٥٩١]

٥٩٨ : حَدَّني يُوسُفُ بْنُ مُوسَى : حَدَّنَنَا الْفَضْلُ بْنُ دُكَبْنٍ : حَدَّنَنَا صَخْرُ بْنُ جُويْرِيَة ، وَنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : سَمِعْتُ النّبِيَّ عَلِيلِكُ ، أَوْ قالَ النّبِيُّ عَلِيلُكِ : لَعَنَ النّبِيَّ عَلِيلِكُ ، أَوْ قالَ النّبِيُّ عَلِيلُكِ : (لَعَنَ اللهُ عَنْهُ النّبِي عَلَيْكُ . [ر : ٩٥٠] (لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَةَ وَاللُوتَشِمَةَ ، وَالْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةً ) . يَعْنِي : لَعَنَ النّبي عَلِيلُكُ . [ر : ٩٠٥] هو وهو : حدثني مُحمَّدُ بْنُ مُقَاتِلِ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنِ آبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَاللّهَ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْمِيمَ اللهُ عَنْهُ قالَ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ وَالْمُنْ وَسُولُ اللهُ عَنْهُ عَلْهُ ، مَا لِي لَا أَلْعَنُ مَنْ لَعَنَهُ رَسُولُ اللهِ عَلَى اللهِ كَاللهِ عَلَى اللهُ وَالْمُ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُعَلِيمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْوَالِمُ اللّهُ وَالْمُولِلُهُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُولِيمُ وَاللّهُ وَلَقُولُ اللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْوَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَوْلُولُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

مَوصُولة: وہ عورت جس كے سر ميں بال جوڑے گئے ہوں، اس باب ميں اس كى فر مت بيان كى مَوصُولة على الله على الله مت بيان كى مَارِين كى كَارِين كى مَارِين كى كَارِين كى مَارِين كى مَ

أصابتها الحصبة

حصبة (حاء کے فتہ ، صاد کے سکون کے ساتھ )ایک بیاری کا نام ہے جس میں جم کے اندر چھوٹے میر خوانے نکل آتے ہیں۔

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ یہ چیک کی ایک قتم ہے (۱۳) بعض نے اردومیں اس کا ترجمہ "خسرہ" سے کیا ہے۔ (۱۴)

<sup>(</sup>٦٣) فتح الباري: ١٠/١٠

<sup>(</sup>٦٤) القاموس الوحيد: ص/٥٤

قال النبي صلى الله عليه وسلم: لعن الله الواشمة ..... يعني لعن النبي صلى الله عليه وسلم.

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث کے آخر میں" یعنی لعن النبی صلی اللہ علیہ وسلم 'ما تفیری جملہ اچھی طرح واضح نہیں کہ اس کا کیا مطلب ہے، بال یوں کہہ سکتے ہیں کہ اللہ نے یہ لعنت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان کے ذریعہ بھیجی ہے یا کہا جائے کہ اللہ کی لعنت کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی لعنت بھیجی۔ (18)

کی معری ننخوں میں حدیث کی عبارت اس طرح ہے "قال النبی الواشمة والمستوشمة ..... بعنی لعن النبی صلی الله علیه وسلم"اس صورت به تغییر بالکل واضح ہے چونکه "الواشمة ..... " سے پہلے" لعن "کالفظره گیاہے اس لیے راوی نے اس کی تصریح "لعن النبی ..... "کہہ کرکروی۔ (۲۲)

## ٨٤ - باب : الْوَاشِمَةِ .

وَ وَهُوْ وَ حَدَّثْنِي بَحْيِيٰ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ هَمَّامٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِي **اللهُ عَنْهُ قال**َ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيْهِ : (الْعَيْنُ حَقَّ) . وَنَهْي عَنِ الْوَشْمِ .

حَدَّثَنِي ٱبْنُ بَشَّارٍ: حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قالَ : ذَكَرْتُ لِعَبْدِ الرَّحْمَٰنِ بْنِ عابِس حَدِيثَ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ، فَقَالَ : سَمِعْتُهُ مِنْ أُمَّ يَعْقُوبَ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ، مِثْلَ حَدِيثِ مَنْصُورٍ . [ر : ٥٤٠٨]

١٠٠٥ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ قالَ : رَأَيْتُ أَبِي ، فَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَيَّالِيْهِ نَهِى عَنْ ثَمَنِ ٱلدَّمِ ، وَنَمَنِ الْكَلْبِ ، وَآكِلِ الرِّبَا وَمُوكِلِهِ ، وَأَيْنَ الْكَلْبِ ، وَآكِلِ الرِّبَا وَمُوكِلِهِ ، وَالْوَاشِمَةِ ، [ر : ١٩٨٠]

<sup>(</sup>٦٥) فتح الباري: ٦٣/١٠

<sup>(</sup>٦٦) الأبواب والتراجم: ١١١/٢، إرشادالساري: ٦١/١٢، عمده القاري: ٦٧/٢٢

### ٥٥ – باب : المستوشِمَةِ .

٥٦٠٢ : حدّثنا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ ، عَنْ أَبِي زُرْعَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ قالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْلِلْهُ فَقَالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْلِلْهُ فَقَالَ : أَنْشُدُكُم بِٱللّٰهِ ، مَنْ سَمِعَ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْلِلْهُ فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ فَ الْوَشْمِ ؟ فَقَالَ أَبُو هُرَبْرَةَ : فَقُمْتُ فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا سَمِعْتُ ، قالَ : ما سَمِعْتَ ؟ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيِّ عَلِيْلِلْهُ يَقُولُ : (لَا تَشِمْنَ وَلَا تَسْتُوشِمْنَ) . [ر : ٥٨٩٥]

٥٦٠٣ : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : لَعَنَ النَّبِيُّ عَلِيلَةِ الْوَاصِلَةَ وَالْمُسْتَوْصِلَةَ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةَ . [ر : ٥٩٩٣] أَبْنِ عُمَرَ قَالَ : كَنَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ الْوَاصِلَةِ وَالْمُسْتَوْشِمَة ، عَنْ مُنْصُورٍ ، عَنْ اللهُ عَنْ مَنْ سُفْيَانَ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَة ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْ هُ : لَعَنَ اللهُ الْوَاشِمَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَنَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَنَمِّ اللهِ لَكُونَ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْ اللهِ . مَا لِي لَا أَنْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ وَالْمَتَاتِ وَالْمُسْتَوْشِمَاتِ ، وَالْمَتَفَلَجَاتِ لِلْحُسْنِ ، المُغَيِّرَاتِ خَلْقَ اللهِ . مَا لِي لَا أَنْعَنُ مَنْ لَعَنَ رَسُولُ اللهِ عَنْ عَلْمَ وَسُولُ اللهِ ، وَهُو فِي كِتَابِ اللهِ . [ر : ٤٦٠٤]

وَشْم گودنے کو کہتے ہیں، جسم میں سوئی وغیرہ چبھودی جاتی ہے اور پھر اس جگہ میں کوئی رنگ کھر دیا جاتا ہے، اس عمل کو وشم کہتے ہیں۔ (۲۷) جو عورت یہ عمل کرے، وہ واشمة اور جس عورت کے ساتھ کرے وہموشومة کہلاتی ہے اور اس عمل کا مطالبہ کرنے والی عورت کومستوشمة کہتے ہیں۔ وشم جہور علاء کے نزدیک حرام ہے (۲۸) کیونکہ اللہ اور اللہ کے رسول نے اس عمل کی مر تکب پر لعنت بھیجی ہے۔ بعض نے اس کو مکر وہ تحریمی کہا ہے۔ (۲۹)

### ا یک اشکال اور اس کاجواب

طبری نے قیس بن ابی مازم سے سند صحیح کے ساتھ روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں"د حلت

(٦٧) إرشادالساري: ٦١٨/١٢، فتح الباري: ٥١/٥٥، عمدة القاري: ٦٣/٢٢، النهاية لابن الأثير: ٥٨/٥، مجمع بحارالأنوار: ٥٨/٥

(٦٨) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ: ٢٠٥/٢

(٦٩) فتح الباري: ٦٩/١٠

كتاب اللياس

مع أبي على أبي بكر الصديق، فرأيت يدأسما، موشومة "(٠٠)

اس کاایک جواب بید دیا گیا کہ بیہ قبل النہی کاواقعہ ہے اور دوسر اجواب بید دیا گیا کہ ممکن ہے نہی کی صدیث ان تک نہ بہنچی ہو۔ (اع)

# مودنے والے عضو کی طہارت کا تھکم

باقی بیدبات رہ جاتی ہے کہ جسم کے جس جھے کو گوداگیا، طہارت میں اس کا کیا تھم ہے؟

امام نووی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ وہ حصہ نجس ہو جاتا ہے لہٰذااس میں جو رنگ وغیرہ مجراگیا،

اسے صاف کرناواجب ہے، ہاں اگر عضو کے تلف ہونے کا ندیشہ ہو تو پھر زائل کرناواجب نہیں، یہ شوافع

کامسلک ہے۔ (۲۲)

حضرات حنفیہ کامسلک یہ ہے کہ جب خون جم گیااور زخم مند مل ہو گیااور صرف رنگ کا سبزیا مرخ نشان رہ گیا تواب اسے زائل کرناواجب نہیں، بلکہ اس کے اوپر پانی ڈال دیاجائے تو طہارت حاصل موجائے گی جس طرح واڑھی میں خضاب لگانے کے بعد پانی ڈالا جائے تو طہارت کا حکم حاصل ہوجاتا ہے۔ (۷۳)

# ٨٦ – باب : التَّصَاوير .

٥٦٠٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْب ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ آبْنِ عُتْبَةَ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَيَالِيَّهِ : (لَا تَدْخُلُ الْمَلائِكَةُ بَبْتًا فِيهِ كَلْبٌ وَلَا تَصَاوِيرُ) .

<sup>(</sup>۷۰) فتح الباري: ۱/۱۰ ٤، إرشادالساري: ۲۱۳/۱۲

<sup>(</sup>٧١) فتْح الباري: ١٠/١٠؛ إرشاد الساري: ٦١٣/١٢

<sup>(</sup>٧٢) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم فعل الواصلة الخ. ٢٠٥/٢

<sup>(</sup>٧٣) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب في حكم الوشم: ٢٤٢/١

وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ آبُنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي غُبَيْدُ اللَّهِ : سَمِعَ آبْنَ عَبَّاسٍ : سَمِ مُنْ أَبًا طَلْحَةَ : سَمِعْتُ النَّبَيّ عَلِيلِتْهِ . [ر : ٣٠٥٣]

تصاور تصویر کی جمع ہے، اس باب میں امام بخاری دحمہ اللہ نے تصویر کا حکم بیان فرمایا ہے: لاتد حل الملائكة بيتافيه كلب

یبال ملا تکہ کے بارے میں دو قول ہیں، علامہ خطابی وغیرہ کی علماء نے فرمایا کہ اس ہے وہ فرشتے متنقی ہیں جو انسان کے اعمال لکھنے پر مامور ہیں کیونکہ وہ انسان سے کسی وقت بھی جدا نہیں ہوتے، لہٰذااس سے رحمت وغیرہ کے فرشتے مراد ہیں۔ (۲۸)

لیکن علامہ قرطبی اور دوسرے علماء کا خیال ہے کہ لفظ عام ہے اور اس میں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں، لہذااس سے تمام فرشتے مراد ہیں، کوئی اشتناء نہیں، باتی اعمال کی گرانی پر مامور فرشتے کے بامر رہتے ہیں اور اللہ انہیں گھر کے اندر کے افراد کے اعمال معلوم کرنے کی صلاحیت دے دیتے ہیں۔ (24)

بیت سے مراد ہر وہ جگہ ہے جہال انسان رہتا ہے اور کلب سے ہر قشم کا کتا مراد ہے ، علامہ خطابی وغیرہ نے ضرورت کی وجہ سے رکھے جانے والے کلب کا استثناء کیا ہے ، شکار اور حفاظت کی غرض سے جو کتار کھاجاتا ہے وہ اس میں داخل نہیں۔(۲۷)

لیکن علامہ قرطبی اور امام نووی کار جھان عموم کی طرف ہے کیونکہ حدیث بیں اس طرح کی کوئی مخصیص نہیں کی گئی۔(۷۷)

احتیاط بھی اس میں ہے کہ ضرورت کے لیے جو کلب رکھا جائے وہ گھر کے اندرر کھنے کے بجائے باہر آس پاس کہیں رکھا جائے۔

<sup>(</sup>٧٤) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/٢٦، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

<sup>(</sup>٧٥) فتح الباري: ١٠/١٠

<sup>(</sup>٧٦) إرشادالساري: ٦٢١/١٢، فتح الباري: ٤٦٦/١٠، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

<sup>(</sup>۷۷) إرشادالساري. ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۰/۱۰، شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم صورة الحيوان: ۲۰۰/۲، عمدة القاري: ۲۹/۲۳

کلب خود بھی نجس ہے اور نجاستیں کھاتا بھی رہتاہے،اس لیے فرشتے ایسے گھر میں نہیں جاتے جہاں یہ نجس ہو۔ (۷۸)

ایک تیسرامطلب اس جملے کا یہ بھی بیان کیا گیا کہ اس میں نفی مطلقاً دخول کی نہیں ہے بلکہ خاص صفت والے دخول کی ہے اور مطلب رہے کہ فرشتے ایسے گھر میں اس طرح اطمینان اور رضا کے ساتھ داخل نہیں ہوتے جس طرح ان گھروں میں جاتے ہیں جہاں کلب نہ ہو۔ (29)

ولاتصاوير

لائے نفی کا اعادہ اس لیے کیا کہ تاکہ کسی کو یہ وہم نہ ہو کہ فرشتوں کے عدم دخول کے لیے گھر کے اندر کلب اور تصاویر دونوں کا ہونا ضروری ہے۔ کیونکہ اگر عبارت یوں ہوتی "لاتدخل الملائکة بیتافیہ کلب و تصاویر "تو واؤ جمع کے لیے لے کر کسی کو یہ وہم ہو سکتا تھا، اس لیے "ولا تصاویر "کہہ کر یہ وہم دور کر دیا کہ فرشتے ایسے گھر میں بھی داخل نہیں ہوتے جہاں تصاویر ہوں کیونکہ اب تقدیر عبارت ہوگی "ولا تدخل بیتافیہ صورة "۔(۸۰)

#### ایک اشکال اور اس کاجواب

اس پراشکال ہوسکتا ہے کہ قرآن کریم میں حضرت سلیمان علیہ السلام کے تذکرے میں ہے ﴿ يعملون له مايشاء من محاريب وتماثيل ﴾ "نمائيل "کی تفير تصويروں سے کی گئی ہے، آگر تصوير جائز نہيں تو پھر جنات کيوں حضرت سليمان عليه السلام کے ليے تصوير بناتے تھے؟

اس کا ایک جواب توبہ ہے کہ ان کی شریعت میں اس کی گنجائش تھی، اسلام میں ممنوع ہے۔ (۸۱) اور یہ بھی ممکن ہے کہ "تماثیل" سے ذی روح کی تصویر مرادنہ ہو بلکہ غیر جاندار چیزوں کی

<sup>(</sup>٧٨) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٩/٢٢

<sup>(</sup>٧٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤

<sup>(</sup>٨٠) إرشادالساري: ٢١/١٢، فتح الباري: ٢٠/١٠

<sup>(</sup>٨١) فتح الباري: ١٠/٢٧، عمدة القاري: ٦٩/٢٢

#### تصويرين اور نقشة مراد بول\_(۸۲)

وقال الليث: حدثني يونس.....

اس تعلق میں ابن شہاب، عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ کے ساع کی تصری ہے، اوپر سندِ موصول میں عند ہے ۔ اس تعلق میں منوصولاً نقل کیا میں عند ہے ۔ اس لیے امام نے یہ تعلق میہال ذکر کی، اسے ابو نعیم نے "المستخرج" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۳)

### ٨٧ - باب : عَذَابِ الْمُصَوِّدِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

٥٦٠٦ : حدّثنا الحمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ ، عَنْ مُسْلِم قالَ : كُنَّا مَع مَسْرُوقٍ فِي دَارِ يَسَارِ بْنِ نُمَيْرٍ ، فَرَأَى فِي صُفْتِهِ تَمَاثِيلَ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ ٱللَّهِ قالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَيْظِيْلَةٍ يَقُولُ : (إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَابًا عِنْدَ ٱللهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الْمُصَوِّرُونَ).

٣٠٠٥ : حدَّثنا إِبْرَاهِيمْ بْنُ الْمُنْدِرِ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ عِيَاضٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، عَنْ نَافِع بَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلَيْتِهِ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلِيْتِهِ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلِيْتِهِ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلِيْتِهِ قَالَ : (إِنَّ الَّذِينَ يَصْنَعُونَ أَنَّ عَبْدَ اللهِ عَلَيْتُهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْتُهُمْ : أَخْيُوا مَا خَلَقْتُمْ ) . [٢١١٩]

باب کی پہلی روایت میں مسلم بن صبیح فرماتے ہیں کہ ہم مسروق بن الاجدع کے ساتھ بیار بن نمیر کے گھر میں تھے، انھوں نے ان کے گھر کے چبوترے کے پاس تصویریں دیکھیں تو کہنے لگے میں نے عبداللہ بن مسعود سے ساہے، انھوں نے رسول اللہ ملی اللہ علیہ وسلم کی حدیث نقل فرمائی کہ قیامت کے دن اللہ کے ہاں تصویر بنانے والوں کو سخت عذاب ہوگا۔

<sup>(</sup>۸۲) فتح الباري: ۲۰/۱۰

<sup>(</sup>۸۳) إر شادالساري: ۲۲۱/۱۲، فتح الباري: ۲۹/۲۰، عمدة القاري: ۲۹/۲۲

<sup>(</sup>٥٦٠٦) الحديث أخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان .....: ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٩) الحديث: ٢١٠٩)

<sup>(</sup>٥٦٠٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وماتعملون" (رقم الحديث: ١٦٧٠/٣) وأخرجه مسلم في اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢١٠٠، ١٦٧٠/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٨)

بياربن نمير

نمير (تصغير كے ساتھ) مياصل ميں مدينہ كے تصاور كوفيہ ميں رہے، حضرت فاروق اعظم وغيره سے انھوں نے احادیث نقل كی بيں، ثقه بيں (۸۴) حافظ ابن حجر رحمه الله فرماتے بيں "ولم أر له في البحاري إلا هذا الموضع "(۸۵)

فرأى في صُفَّته

صُفَة (صاد کے ضمہ اور فاء کی تشدید کے ساتھ) چبوترے کو کہتے ہیں، مسلم کی روایت میں ہے کنت مع مسروق فی بیت فیه تماثیل، فقال لی مسروق: هذه تماثیل کسری، فقلت: لا، هذه تماثیل مریم (۸۲) (میں مسروق کے ساتھ ایک گھر میں تھا جس میں تصویریں تھیں، مجھ سے مسروق نے کہا ہے کہا نہیں، یہ مریم کی تصاویر ہیں)

تصویر بنانے والوں کو قیامت کے دن سخت عذاب ہوگا، سخت عذاب کی لوگوں کو ہوگا، قر آن کریم میں آل فرعون کے متعلق ہے ﴿اد حلوا آل فر عون أشد العذاب ﴾ (٨٤)

امام طحاویؒ نے حضرت ابن مسعودؓ سے مر فوع روایت نقل کی ہے "إن أشدالناس عذاباً يوم القيامة رجل قتل نبيا أوقتله نبي، وإمام ضلالة، وممثل من الممثلين "(٨٨) يعنى قيامت ك دن سخت عذاب اس شخص كو موگا جس نے نبى كو قتل كيايا جس كو نبى نے قتل كيااور گر ابى كے قائداور تصوير بنانے والے كو موگا۔

· حفرت عائش کی ایک مر فوع روایت بھی الم طحاویؒ نے موصولاً نقل کی ہے" اُشدالناس عذابا یوم القیامة رجل هجار جلاء فهجا القیلة بأسرها"(۸۹) یعنی قیامت کے ون سخت عذاب اس

<sup>(</sup>٨٤) عمدة القاري: ٢٩/٣٢، فتح الباري: ١٠/١٠، وتتح الباري: ٢٩٧/٣٢ ، نيزو يكهي تهذيب الكمال: ٢٩٧/٣٢

<sup>(</sup>٨٥) فتح الباري: ١٠/٦٠ ٤، نيزو يلهي عمدة القاري: ٧٠/٢٢

<sup>(</sup>٨٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان: ٣/١٧٠ (رقم الحديث: ٢١٠٩)

<sup>(</sup>۸۷) سورة المؤمن: ٤٦

<sup>(</sup>۸۸) فتح الباري: ۲۹/۱۰

<sup>(</sup>۸۹) فتح الباري: ۲۹/۱۰

آدمی کو ہو گاجس نے ایک آدمی کو گالی دی اور اس کے جواب میں اس نے پورے قبیلہ کو گالی دی۔

الم طحاوى رحمه الله فرماتے بين، "فكل واحد من هؤلاء يشترك مع الآخر في شدة العداب" يعنى شدت عذاب بين بيسب لوگ مشترك بين \_(٩٠)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ اشدیت تمام لوگوں کے اعتبار سے نہیں بلکہ آومی کو جس گناہ کی وجہ سے عذاب دیا جائے گا،اس گناہ کے عذاب میں مبتلاد وسر بے لوگوں کے اعتبار سے یہ اشدیت بیان کی گئی ہے۔ چنانچہ جن لوگوں نے خدائی کا دعویٰ کیا ہے ان میں فرعون کا عذاب سخت ہوگا جس نے کفار کی قیادت کی اس کا عذاب اس شخص کے مقابلے میں سخت ہوگا جس نے فاستوں کی قیادت کی،ای طرح جس نے جاندار کی تصاویر عبادت کے لیے بنائیں،اس کا عذاب سخت ہوگا اس مخص کے مقابلہ میں جس نے عبادت کے لیے جاندار کی تصاویر نہیں بنائیں۔

حاصل میر کہ میر اشدیت عام لوگوں کے اعتبار سے نہیں،اسی گناہ کے عذاب میں مبتلالوگوں کے اعتبار سے ہے۔(۹۱)

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جولوگ تصاویر بناتے ہیں، قیامت کے دن انہیں عذاب دیا جائے گا اور ان سے تعجیزاً اور توبیخاً کہا جائے گا کہ تم نے جو تصاویر بنائی ہیں، انہیں زندہ کرو (اور چونکہ وہ انہیں زندہ کرنے پر قادر نہیں ہوں گے اس لیے مسلسل اس عذاب میں مبتلار ہیں گے!) (۹۲)

## ٨٨ – باب : نَقْضِ الصُّوَدِ .

٥٦٠٨ : حدّثنا مُعَاذُ بْنُ فَضَالَة : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ يَخْيَىٰ ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حِطَّانَ : أَنَّ عَائِشَةً رَضِي الله عَنْهَا خِدَّثَنَهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيلِتُهُ لَمْ يَكُنْ يَثْرُكُ فِي بَيْتِهِ شَيْئًا فِيهِ تَصَالِيبُ إِلَّا نَقَضَهُ .

<sup>(</sup>٩٠) فتح الباري: ١٠/٢٩)

<sup>(</sup>٩١) فتح الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٧٠/٢٢

<sup>(</sup>٩٢) فتح الباري: ١٠/٧٠، عمدة القاري: ٢١/٢٢، إرشاد الساري: ٢٣/١٢

<sup>(</sup>٥٦٠٨) الحديث أخرجه أبوداود في اللباس، باب في الصليب في الثوب: ٧٢/٤ (رقم الحديث: ١٥١٤) وأخرجه النسائي في الزينة، باب التصاوير: ٥٠٤/٤ (رقم الحديث: ٩٧٩١)

اس باب میں تصویروں کو توڑدینے کاذکرہے، پہلی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے گھر میں ایسی چیز نہیں چھوڑتے تھے جس میں تصویریں ہوں، گریہ کہ اسے توڑ کر چکنا چور کردیتے تھے۔

تَصَالِيب

تصلیب کی جمع ہے، تصویر کو کہتے ہیں، حافظ ابن جرِّر نے فرمایا یہ صلیب کی جمع ہے (۹۳) لیکن علامہ عینی نے ان کی گرفت کی ہے۔ (۹۳)

علامہ کرمانی نے تصالیب کی تشریح کی ہے" أي التصاویر کالصلیب یقال: ثوب مُصَلَّب أي عليه نقش كالصليب الذي للنصاری" يعنی تصالیب سے صلیب کی ما نند تصویریں مرادیں، ثوب مُصَلَّب الله کی کہاجاتا ہے جس پر نصاری کی صلیب کی ما نند نقش ونگار کاکام کیا گیا ہو۔ (٩٥)

٥٦٠٩ : حدَّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَاحِدِ : حَدَّثَنَا عُمارَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَةَ قالَ : مَحَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِاللَّدِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ دَخَلْتُ مَعَ أَبِي هُرَيْرَةَ دَارًا بِاللَّذِينَةِ ، فَرَأَى أَعْلَاهَا مُصَوِّرًا يُصَوِّرُ ، قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ بَعُولُ : (وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذَهَبَ يَعْلُقُ كَخَلْقِي ، فليَخْلُقُوا حَبَّةً ، وَلْبَخْلُقُوا ذَرَّةً ) . ثُمَّ دَعا بَعُورٍ مِنْ مَاءٍ ، فَغَسَلَ يَدَيْهِ حَتَّى بَلَغَ إِبْطَهُ ، فَقُلْتُ : يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ، أَشَيْءٌ سَمِعْتَهُ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكُ ؟ قالَ : مُنْتَهٰى ٱلْحِلْيَةِ . [٧١٢٠]

ابوزرعہ کہتے ہیں کہ میں ابوہر ریو گئے ساتھ مدینہ کے ایک مکان میں داخل ہوا تودیکھا کہ اس کے اوپر ایک مصور تصویریں بنارہاہے توانھوں نے کہا کہ میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ١٠/٧٠

<sup>(</sup>٩٤)عمدة القاري: ٧١/٢٢

<sup>(</sup>٩٥) شرح الكرماني: ٢١/١٣٥

<sup>(</sup>٥٦٠١) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: "والله خلقكم وما تعملون"..... (رقم الحديث: ٧١٢٠) وأخرجه مسلم في اللباس و الزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان.....: ٣١٦٠/٣ (رقم الحديث: ٢١١١)

ہوئے سناکہ اس سے بڑھ کر ظالم کون ہے جو میرے پیدا کرنے کی طرح پیدا کرنے کی کوشش کرے، (یہ اللہ تبارک و تعالیٰ کا قول نقل کیاہے ) ذراوہ ایک دانہ پیدا کرکے تود کھائے، ایک ذرہ پیدا کرکے تود کھائے، پھریانی کابرتن منگوایا اور دونوں ہاتھ بغل تک پہنچا کر دھوئے۔

ابوزریہ کانام ہرم بن عمرہے، یہ مدینہ منورہ کے جس گھر میں گئے تھے، وہ مروان بن الحکم کا گھرِ تھا، مسلم کی روایت میں اس کی تصر سے ہے۔ (۹۲)

فقلت: يا أباهريرة! أشيّ سمعتَه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مُنتهى الجليّة

ابوزرعہ نے بوچھاکہ ابوہر برہ! بغل تک وضویں ہاتھ وھونے سے متعلق آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ساہے؟ حضرت ابوہر برہ "نے فرمایا یہی (جنت کے) زیور کی آخری جگہ ہے۔ علامہ عینی رحمہ اللہ نے اس کے معنی بیان کیے ہیں "أي التبلیغ إلى الإنط منتهی حلیة المؤمن في الحدة "(٩٤)

حِلْیَة سے یا توزیور مراد ہے جیسا کہ قرآن کریم کی آیت میں ہے ﴿ یحلون فیہا من أساور ﴾ اور یااس سے قیامت کے دن وضو کے اثر سے ہاتھ پاؤں اور اعضاء وضو کا چمکنا مراد ہے (۹۸) جس کو حدیث میں" غرمحجلین"کہاہے۔ (۹۹)

<sup>(</sup>٩٦) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم صورة الحيوان الخ: ١٦٧١/٣ (رقم الحديث:

<sup>(</sup>٩٧)عمدة القاري: ٧٢/٢٢

<sup>(</sup>۹۸) عمدة القاري: ۷۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۱/۱۲، فتح الباري: ۷۳/۱۰، شرح الكرماني: ۱۳٥/۲۱

<sup>(</sup>٩٩) قال أبوهريرة في حديثه: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن أمتي يأتون يوم القيامة غرًا محجلين من أثر الوضوء، أخرجه مسلم في كتاب الطهارة، باب استحباب إطالة الغرة: ٢١٦/١ (رقم الحديث: ٢٤٦)

### ٨٩ - باب : ما وُطِئَ مِنَ التَّصَاوِيرِ.

(٣٦١١) : حَدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ دَاوُدَ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ فَالَتْ : قَادِمَ النَّبِيُّ عَيْظِيْتُ مِنْ سَفَرٍ ، وَعَلَّقْتُ دُرْنُوكًا فِيهِ تَمَاثِيلُ ، فَأَمَرَنِي أَنْ أَنْزِعَهُ فَنَزَعْتُهُ ، وَكُنْتُ أَغْسَلُ أَنَا وَالنَّبِيُّ عَيْظِيْتُهُ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ . [ر : ٣٣٤٧]

حضرت عائش فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک سفر سے واپس تشریف لائے، ہیں نے چبوترے پر ایک پر دہ لئکایا ہوا تھا جس میں تصویریں تھیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے دیکھا تو پھاڑ ڈالا اور فرمایا کہ قیامت کے دن سب سے زیادہ سخت عذاب ان لوگوں کو ہوگا جو اللہ کی تخلیق کی نقل اتارتے ہیں، حضرت عائش فرماتی ہیں کہ میں نے اس کے ایک یادو تکیے بنادیئے (اور چونکہ تکیہ روندا جاتا ہے اور فیک لگا کر استعمال ہو تاہے جس سے معلوم ہواکہ تصویروں کو بھی اس طرح یا مال کیا جاسکتا ہے۔)

سترت بقِرام لي على سَهُوة

قِرام (قاف کے کسرہ کے ساتھ) منقش یاباریک پردے کو کہتے ہیں۔ (۱۰۰)

سَهْوَة (سین کے فقداورہاء کے سکون کے ساتھ) چبوترے کو ایاراہداری یا گھرے اسٹور کو کہتے ہیں۔ (۱۰۱) مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے اس کا ترجمہ طاق سے کیا ہے۔ (۱۰۲)

وعلَّقت دُرْنُوكاً فيه تماثيل

<sup>(</sup>١٠٠) النهاية لابن الأثير: ٤٩/٤، مجمع بحار الأنوار: ٢٥٧/٤

<sup>(</sup>١٠١) النهاية لابن الأثير: ٤٣٠/٢، مجمع بحارالأنوار:١٦١/٣

<sup>(</sup>١٠٢) فيض الباري: ٣٨٣/٤

#### دُرْ نوك (دال كے ضمه،راء كے سكون كے ساتھ) پردے كو كہتے ہيں۔ (١٠٣)

## ٩٠ - باب : مَنْ كَرِهَ الْقُعُودَ عَلَى الصُّورِ .

٥٦١٢ : حدثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا جُوَيْرِيَةً ، عَنْ نَافِع ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَنَّهَا اَشْكَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، فَقَامَ النَّبِيُّ عَلِيلِتُهُ بِالْبَابِ فَلَمْ يَدْخُلْ ، عَائِشَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهَا : أَنُّهِ مِمَّا أَذْنَبَتُ ، قالَ : (ما هٰذِهِ النُّمْرُقَةُ) . قُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوسَّدَهَا ، فَقُلْتُ : أَتُوبُ إِلَى اللّهِ مِمَّا أَذْنَبَتُ ، قالَ : (ما هٰذِهِ النُّمْرُقَةُ) . قُلْتُ : لِتَجْلِسَ عَلَيْهَا وَتَوسَّدَهَا ، قَلْلُ : (إِنَّ أَصْحَابَ هٰذِهِ الصُّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يُكَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يُكَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يَكُونُ بَيْتًا فِيهِ الصُّورِ يُعَذَّبُونَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ لَهُمْ : أَخْيُوا ما خَلَقْتُمْ ، وَإِنَّ اللّهَ يَكُولُ بَيْتًا فِيهِ الصُّورُ ) . [ر : ١٩٩٩]

٥٦١٣ : حدّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ بُكَيْرٍ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خالِدٍ ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ ، صَاحِبِ رَسُولِ ٱللهِ عَلِيلَةٍ ، قالَ : إِنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلَةٍ قالَ : (إِنَّ اللَّلائِكَةَ لَا تَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ) .

قالَ بُسْرٌ: ثُمَّ ٱشْتَكَىٰ زَيْدٌ فَعُدْنَاهُ ، فَإِذَا عَلَى بَابِهِ سِثْرٌ فِيهِ صُورَةٌ ، فَقُلْتُ لِعُبَيْدِ اللهِ ، رَبِيبِ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيْلِلَهِ : أَكُمْ يُخْبِرْنَا زَيْدٌ عَنِ الصُّوَرِ يَوْمَ الْأَوَّلِ ؟ فَقَالَ عُبَيْدُ ٱللهِ : أَكُمْ تَسْمَعْهُ حِينَ قالَ : (إِلَّا رَقْمًا فِي ثَوْبٍ) .

وَقَالَ ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرٌو ، هُوَ آبْنُ الحَارِثِ : حَدَّثُهُ بُكَيْرٌ : حَدَّثُهُ بُسْرٌ : حَدَّنَهُ زَيْدٌ : حَدَّثَهُ أَبُو طَلْحَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْقِتْ . [ر : ٣٠٥٣]

امام بخار گی رحمہ اللہ نے اس باب میں تصاویر پر بیٹھنے کی کراہت بیان کی ہے۔ حدیث باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے ایک تکیہ خریدا جس پر تصویریں تھیں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم دروازے پر کھڑے ہوئے،اندر نہیں آئے، ہیں نے جب یہ دیکھا تو کہا میری تو بہ اگر مجھ سے کوئی گناہ ہوا ہے، حضور ؓ نے فرمایا یہ تکیہ کیا ہے، میں نے کہا یہ میں نے آپ کے بیٹھنے اور فیک لگانے کے لیے خریدا ہے۔ آپ نے فرمایاان تصویروں کے بنانے والوں کو قیامت کے دن عذاب ہوگا اور ان سے کہا جائے گا کہ ان میں جان ڈال دو، جس گھر میں تصویر ہواس میں فرشتے داخل نہیں ہوتے۔

<sup>(</sup>١٠٣) النهاية لابن الأثير: ٤٣٠/٢، مجمع بحارالأنوار: ١٦١/٣

### تعارضِ روایات اور اس کے حل کی توجیہات

اس سے معلوم ہوا کہ تصویر والے تکیے کو استعال کرنا درست نہیں، اس سے ماقبل والے باب میں تصویر وں والے پردے کے بارے میں حضرت عائشہ نے کہا تھا کہ ہم نے اس کا تکمیہ بنادیا تھا جس سے معلوم ہو تاہے کہ آپ نے استعال کرنے سے انکار کیا، بظاہر دونوں روایتوں میں تعارض ہے!

● حافظ ابن حجرر حمہ اللہ فرماتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اس تعارض کودور کرنے اور دونوں کے در میان تطبق پیدا کرنے کی طرف اشارہ کیا ہے کہ تصویر والے پر دے سے تکیہ بنانے سے یہ لازم نہیں آتا کہ حضور نے اسے استعال بھی کیا ہو، للذا دونوں کے در میان کوئی تعارض نہیں، پہلی روایت میں صرف تکیہ بنانے کاذکر ہے،استعال کی کوئی وضاحت نہیں۔(۱۰۴)

● اوریہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ حضور ؓنے وہ تکیہ استعال کیا تھالیکن اس پر دے کو تکیہ بنانے سے پہلے بالکل در میان سے پھاڑ دیا تھااور تصویریں بھٹ گئی تھیں، پھر تکیہ بنایا گیا تو وہ بغیر تصویروں والا تکیہ تھا۔ (۱۰۵)

€ مولاناانور شاہ تشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ پہلے باب میں حضرت عائشہ کا قول"ف جعلناہ و سادتین" سے معلوم ہو تاہے کہ تصاویر طیک لگانے اور روندنے کی حالت میں جائز ہیں اور اس دوسرے باب کی روایت سے تصاویر کا مطلقاً عدمِ جواز معلوم ہو تاہے کیونکہ حضرت عائشہ نے تصر سے کردی تھی کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خریداہے لیکن آپ نے اسے قبول نہیں کیا۔

امام بخاری نے پہلے اس پر جواز کا اور ٹانیا کر اہت کا ترجمۃ قائم کیا، اب یا تو کہا جائے کہ امام کے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تا ہے نزدیک جواز کا قول اختیار کر تا ہے تواس کی بھی بہر حال گنجائش ہے۔

اور یا کہا جائے کہ امام بخاری جلوس اور روندنے میں فرق کررہے ہیں کہ تصاویر والے تکیہ اور

<sup>(</sup>۱۰٤) فتح الباري: ۱۰۷/۱۰

<sup>(</sup>١٠٥) إرشادالساري: ٦٦٦/١٢

پردے کو ہیٹھنے کے لیے تواستعال نہیں کر سکتے البتہ ٹیک لگانے،اس پر لیٹنے اور چلنے کے لیے استعال کر سکتے ہیں کیو نکہ اس میں امتہان و تحقیر زیادہ ہے۔ (۱۰۶)

● مولاناالورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے خودانی توجیہ بھی بیان کی ہے، انھوں نے فرمایا کہ دراصل حضرت عاکثہ نے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے کہا کہ یہ میں نے آپ کے بیٹھنے کے لیے خرید اب تو آپ تصاویر کے مسئلہ سے تصویر بنانے کے مسئلہ کی طرف منتقل ہوگئے، اس لیے کہ اس موقع پراگر آپ فاموشی افتیار کرتے تو کسی کویہ وہم ہو سکتا تھا کہ جب یہ تصاویر جائز ہیں تو تصاویر بنانا بھی جائز ہیں البندااس وہم کے ازالے کے لیے آپ نے تنبیہ فرمائی کہ تصاویر امتہان کی صورت میں اگرچہ جائز ہیں لیکن تصویر بنانا قطعا کسی صورت میں جائز نہیں، یہی وجہ ہے کہ آپ نے تصاویر کے بارے میں کچھ نہیں کہا بلکہ "إن اصحاب هذہ الصور "سے تصویر بنانے والوں کے بارے میں وعید بیان فرمائی اور حدیث کے آخر میں "لاتد خل الملائکة بیتافیہ صورة "سے ایک عام حکم بیان کیا جس میں امتہان کی یہ مخصوص صورت شامل نہیں تھی۔ (۱۰۵)

اس توجیہ کا حاصل یہ نکلا کہ حدیث باب تصاویر سے متعلق نہیں، بلکہ اس میں تصویر بنانے سے متعلق تھم بیان کیا گیا ہے، امتہان لیعنی فیک لگانے، لیٹنے اور چلنے کی صورت میں تصاویر کے تھم سے حدیث باب خاموش ہے اور پہلے باب کی حدیث سے اس کاجواز معلوم ہو تا ہے، لہذاالی صورت میں وہ جائز ہیں!واللہ اعلم

مئلہ تصویر پر تفصیلی بحث آ گے آرہی ہے۔

### ٩١ – باب : كَرَاهِيَةِ الصَّلَاةِ فِي التَّصَاوِيرِ .

١٦٠٥ : حدّثنا عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ ،
 عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : كانَ قِرَامٌ لِعَائِشَةَ ، سَتَرَتْ بِهِ جانِبَ بَيْنَهَا ، فَقَالَ لَهَا النَّبِيُّ عَيْلِكِمْ :
 (أميطي عَنِّي ، فَإِنَّهُ لَا تَزَالُ تَصَاوِيرُهُ تَعْرِضُ لِي في صَلاتِي) . [ر : ٣٦٧]

<sup>(</sup>١٠٦) فيض الباري: ٣٨٣/٤، الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

<sup>(</sup>۱۰۷) فيض الباري: ٣٨٣/٤

علامه عينى رحمه الله قرمات بين "أي هذا باب في بيان كراهية الصلاة في البيت الذي فيه الثياب التي فيها التصاوير، فإذا كرهت في مثل هذا، فكراهتها وهولابسها أقوى وأشد" (١٠٨)

یعن اس باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کم ہے کے اندر نماز پڑھنے کی کر اہت کو بیان کیا ہے جس میں تصویر ہوں، البذاجب تصویروں والے گھر میں نماز پڑھنا مکر وہ ہوگا۔ میں نماز پڑھنابطریق اولی مکر وہ ہوگا۔

تصویروالے کپڑوں میں نماز پڑھنا کروہ ہے،امام نے باب کے اندرجو حدیث نقل کی ہے اس میں ہے کہ حضرت عائش نے ایک پر دہ اٹکایا تھا، حضور نے فرمایاس کو مجھ سے دور کرو،اس لیے کہ یہ تصویریں میری نماز میں مرے سامنے ہوتی ہیں (تومیری توجہ میں مخل ہوتی ہیں .....)

#### حدیث باب براشکال اور اس کاجواب

اس حدیث پراشکال ہوتا ہے کہ حدیث باب سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تصویروں والے پردے کے باوجود گھر میں داخل ہوئے اور گذشتہ باب میں ہے کہ آپ تصویر والا پر دہ دیکھ کر داخل نہیں ہوئے۔

اس کاجواب دیا گیا کہ اس میں جاندار کی تصویریں تھیں اور روایت باب میں جس پردے کاذکر ہے اس میں غیر جاندار اشیاء کی تصویریں تھیں۔(۱۰۹)

#### صديث سے مستنبط آواب

علامه عينى رحمه الشحديث باب عيد آواب معط كرتے موئ العل بن: "وفيه من الفقه ينبغي التزام الحشوع في الصلاة وتفريغ البال لله تعالى،

<sup>(</sup>۱۰۸)عمدة القاري:۲۲/۲۲

<sup>(</sup>۱۰۹) فتح الباري: ۲۰/۱۰ عمدة القاري: ۲۲/۲۲ م إرشادالساري: ۲۲۸/۱۲

وترك التعرض لما يشتغل المصلي عن الخشوع، وفيه أيضا أن مايعرض للشحص في صلاته من الفكرة في أمور الدنيا لايقطع صلاته ''(١١٠)

یعنی اس حدیث سے ایک بات تو یہ معلوم ہوئی کہ نماز کے اندر خشوع اور اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ قلبی کا التزام کرنا چاہیے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ نماز میں خشوع سے غافل کرنے والی چیزوں سے بچناچا ہیے اور تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ نماز کے اندر کسی دنیوی فکر سے نماز منقطع نہیں ہوتی۔

## ٩٢ – باب : لَا تَدْخُلُ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ .

٥٦١٥ : حدَّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عُمَرُ ، هُوَ اَبْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَعَدَ النَّبِيَّ عَبِيْلِيَّهِ حِبْرِيلُ ، فَرَاثَ عَلَيْهِ ، حَتَّى اَشْتَدَّ عَلَيْهِ مَحَمَّدٍ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : وَعَدَ النَّبِيَّ عَيِّلِيَّةٍ حِبْرِيلُ ، فَرَاثَ عَلَيْهِ ، حَتَّى اَشْتَدَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ مَا وَجَدَ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِيْهِ مَا وَجَدَ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّا لَا نَدْخُلُ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ وَلَا كُلُبُ . [ر : ٣٠٥٥]

حدیث باب میں ہے کہ حضرت جبر ئیل علیہ السلام نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے آنے کا وعدہ کیا تھالیکن انھوں نے آنے میں دیر کی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پران کی تاخیر بڑی گراں گذری، جب آپ باہر تشریف لائے اور جبریل علیہ السلام سے ملاقات کی تو آپ نے ان سے دیر سے آنے کی شکایت کی، جبریکل علیہ السلام نے کہا کہ ہم اس گھر میں داخل نہیں ہوتے جس میں تصویر ہواور نہ ہی اس گھر میں جس میں کتا ہو۔

فرَاث عليه

"راث رَوْنًا" کے معنی تاخیر کرنے اور ستی کرنے کے ہیں، یہاں روایت میں اختصار ہے، حضرت عاکثر رضی اللہ عنم کی روایت میں تفصیل ہے، اس میں ہے ..... "ثم التفت ، فإذا جرو کلب تحت سریرہ، فقال: یا عائشة متی دخل هذا الکلب، فقالت: وأیم الله مادریت، ثم أمربه، فأخرج، فجاء جبریل، فقال: واعدتنی، فجلست لك فلم تأت، فقال: منعنی

<sup>(</sup>۱۱۰) عمدة القاري: ۷٤/۲۲

الكلب الذي كان في بيتك ..... "(١١١)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیکھا کہ کئے کا ایک بچہ چارپائی کے پنچے ہے، آپ نے فرمایا "عائشہ! یہ کب داخل ہوا، فرمانے لگیں" واللہ! مجھے نہیں معلوم" پھر آپ نے اس کے نکال دینے کا تھم دیا اور اس کو نکال دیا گیا، حضرت جبریل آئے، ان سے کہا" آپ نے مجھے سے آنے کا وعدہ کیا تھا، میں انتظار کررہاتھا لیکن آپ نہیں آئے" توانھوں نے کہا کہ مجھے اس کتے نے منع کیا جو گھر کے اندر تھا۔

## ٩٣ – باب : مَنْ لَمْ يَدْخُلْ بَيْتًا فِيهِ صُورَةٌ .

٥٦١٦ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مَالِكُ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحمَّدٍ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهَا ، زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيلِتُهِ أَنَّهَا أَخْبَرَتْهُ : أَنَّهَا ٱشْتَرَتْ نُمْرُقَةً فِيهَا تَصَاوِيرُ ، فَلَمَّ رَاهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِتُهِ قَامَ عَلَى الْبابِ فَلَمْ يَدْخُلُ ، فَعَرَفَتْ فِي وَجْهِهِ الكَرَاهِيَةَ ، قَالَتْ : فَلَمَّا رَآهَا رَسُولُ ٱللهِ ، أَتُوبُ إِلَى ٱللهِ وَإِلَى رَسُولِهِ ، مَاذَا أَذْنَبْتُ ؟ قَالَ : (مَا بَالُ هٰذِهِ النُّمْرُقَةِ) . فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَةً : (إِنَّ أَصْحَابِ هٰذِهِ الصُّورِ لَقَالَتِ : آشْتَرَيْتُهَا لِتَقْعُدَ عَلَيْهَا وَتَوَسَّدَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَةً : (إِنَّ أَصْحَابِ هٰذِهِ الصُّورِ لَا تَدْخُلُهُ لَعَلَى اللهِ عَلَيْكَةً . [رَا اللهِ عَلَيْكَا وَتُوسَدَهَا ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَةً . [رَا اللهُورَ لَا تَدْخُلُهُ اللهُ عَلَيْكَةً . [رَا : 1999]

### تصویر وں والے گھر میں داخل ہونے کا تھم

جس گھر میں تصاویر ہوں،اس میں داخل ہونے کا کیا تھم ہے؟اس میں اختلاف ہے۔ حضرات حنفیہ ،مالکیہ اور حنابلہ کے نزدیک اس میں داخل ہونا مکر وہ ہے، حرام نہیں۔(۱۱۲) شافعیہ کے اکثر علاء کے نزدیک اس میں داخل ہونا جائز نہیں (۱۱۳)وہ حدیث باب سے استدلال

<sup>(</sup>۱۱۱) أخرجه مسلم في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٦٦٤/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٤) (٢١٠) فتح الباري: ٢٨١/١، الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٨/١٥

<sup>(</sup>١١٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، شرح مسلم للنووي: ٢٠٠/٢، أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٨/١٥

#### كرتے ہيں ليكن جمہورات كراہت ير محمول كرتے ہيں۔

### ٩٤ – باب : مَنْ لَعَنَ الْمُصَوِّرَ .

الله عَوْنَ عَوْنَ عَوْنَ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ قَالَ : حَدَّنَنِي مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَة ، عَنْ عَوْنِ اللّهِ جُحَيْفَة ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّهُ اَشْتَرَى غُلَامًا حَجَّامًا ، نَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكَ نَهٰى عَنْ ثَمَنِ اللّهَ مَ وَكَمْنِ الْكَلْبِ ، وَكَمْنِ اللّهَ إِنَّ اللّهِ مَ وَكَمْنَ الْكِلَ الرّبَا وَمُوكِلَةُ ، وَالْوَاشِمَةَ وَالْمُسْتَوْشِمَةً ، وَالْمَاشِمَةُ وَالْمُسْتَوْشِمَةً ، وَالْمَاسِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمِ اللّهِ عَلَى الرّبَا وَمُوكِلَة ، وَالْوَاشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمِ اللّهِ عَلَى الرّبَا وَمُوكِلَة ، وَالْوَاشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمِ اللّهِ عَلَى الرّبَا وَمُوكِلَة ، وَالْوَاشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى الرّبَا وَمُوكِلَة ، وَالْوَاشِمَة وَالْمُسْتَوْشِمَة ، وَالْمَاسِمِ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَ

تصویر بنانے والے پررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لعنت بھیجی ہے جیسا کہ حدیث باب میں ہے۔

٩٠ – باب : مَنْ صَوَّرَ صُورَةً كُلُّفَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخِ

٥٦١٨ : حدّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَىٰ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ قالَ : سَمِعْتُ النَّضْرَ بْنَ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ يُحَدِّثُ قَتَادَةَ قالَ : كُنْتُ عِنْدَ آبْنِ عَبَّاسٍ وَهُمْ يَسْأَلُونَهُ ، وَلَا يَدْكُرُ النَّفِي عَبِّكَ حَتَّى سُئِلَ ، فَقَالَ : سَمِعْتُ مُحَمَّدًا عَلِيْكَ يَقُولُ : (مَنْ صَوَّرَ صُورَةَ في آلدُّنْيَا كُلِّفَ النَّبِيَ عَبِيلِةٍ يَقُولُ : (مَنْ صَوَّرَ صُورَةً في آلدُّنْيَا كُلِّفَ بَوْمَ الْقِيَامَةِ أَنْ يَنْفُخَ فِيهَا الرُّوحَ ، وَلَيْسَ بِنَافِخٍ ) . [د : ٢١١٢]

اکثر نسخوں میں بیر ترجمۃ الباب ہے،اساعیلی کی روایت میں نہیں۔(۱۱۴)

سمعتُ النضربن أنس بن مالك يحدث قتادةً

حافظ ابن حجرر حمد الله اس سندكي وضاحت كرتے موئے لكھتے ہيں:

كان سعيد بن أبي عروبة كثير الملازمة لقتادة، فاتفق أن قتادة والنضربن أنس اجتمعا، فحدث النضرقتادة، فسمعه سعيد وهومعه.... وقد تقدم تصريح البخاري بأن سعيدا سمع من النضر هذا الحديث الواحد(١١٥)

لینی سعید بن ابی عروبہ قادہ کے خصوصی شاگر دیتھے اور اکثر ان کے ساتھ رہتے تھے ،ایک مرتبہ

(١١٤) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، فتح الباري: ٢٨٢/١٠، عمدة القاري: ٧٥/٢٢

(١١٥) فتح الباري: ١٠/٢٨٠

نفر بن انس اور قادہ اتفاق سے دونوں ایک جگہ جمع ہوگئے، نفر بن انس نے قادہ سے بیہ حدیث بیان کی، اس موقع پر سعید بھی موجود تھے، نھوں نے بھی نفر کی بیہ حدیث سی، سعید بن ابی عروبہ نے صرف یہی ایک حدیث نفر بن انس سے سی ہے جسیا کہ امام بخاری رحمہ اللہ اس کی تصر سے پہلے کر چکے ہیں، حدیث اگر چہ وہ قادہ کو سنار ہے تھے لیکن سعید بھی سن رہے تھے!

وهم يسألونه ولايذكر النبيُّ صلى الله عليه وسلم

یعنی لوگ حضرت ابن عباس سے مسائل پوچھ رہے تھے (وہ جواب دے رہے تھے لیکن) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کاذکر نہیں کر رہے تھے لیعنی خود فتوی دے رہے تھے، حضور کی کوئی حدیث ذکر نہیں کر رہے تھے، اساعیلی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے" فجعلوا یستفتونه، ویفتیهم ولم یذکر فیما یفتیهم النبی صلی الله علیه وسلم"(۱۱۱)

حتى سُئل، فقال: سمعتُ.....

ان سے کیامسکلہ پوچھاگیا، یہاں ابہام ہے، ابن ابی عدی کی روایت میں اس کی تفصیل ہے، اس میں ہے """ ختی أتناه رجل من أهل العراق، أراه نجارا، فقال: إنبي أصور هذه التصاویر، فماتاً مرني؟ فقال إذًا: سمعت "(211) یعنی ایک عراقی شخص آیا ہے، وہ غالبًا بر همی تھا، کہنے لگا، میں یہ تصاویر بناتا ہوں، آپ اس سلسلے میں مجھے کیا تم و فتوی دیں گے؟ تب حضرت ابن عباس نے مرفوع حدیث نائی:

من صوّر صورةً في الدنيا

یہاں" صورة" عام ہے جاندار اور غیر جاندار دونوں کو شامل ہے، لیکن حدیث کے آخر میں "کُلف أن ينفخ فيها الروح" سے غير جاندار کی تخصيص ہو گئ اور معلوم ہوا کہ "صورة" سے جان دار کی تصویر مراد ہے۔

<sup>(</sup>١١٦) قَتح الباري: ١١٦)

<sup>(</sup>١١٧) فتح الباري: ١٠١٨)

كُلِّف يوم القيامة أن ينفُخ فيها الروحَ وليس بنافح

جان پھو نکنے کا مصور کو مکلّف بنایا جائے گااور وہ اس میں َ جان نہیں ڈال سکے گا۔ لہذا دائی عذاب میں مبتلا ہو گا..... فاسق کا عذاب دائی نہیں،اس لیے اس طرح کی نصوص زجر و تو بیخ پر محمول کی جاتی ہیں، معنی حقیقی مراد نہیں ہو تا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللّٰد لکھتے ہیں:

والجواب أنه يتعين تأويل الحديث على أن المرادبه الزحر الشديد بالوعيد بعقاب الكافر، ليكون أبلغ في الارتداع، وظاهره غيرمراد(١١٨)

#### مسئله تضوير

امام بخاری رحمہ اللہ نے ان ابواب میں تصویر کی حرمت پر کئی احادیث بیان فرمائی ہیں، اس لیے جمہور علاءاور فقہائے اسلام کے نزدیک جاندار کی تصویر حرام اور کبائز میں سے ہے، چاہےوہ سابید دار مجسم کی شکل میں ہویااس کا سابیانہ ہو۔(۱)

تصویر بنانا تو مطلقاً تمام صور تول میں حرام ہے، اسی طرح گھر کی دیواروں ، کپڑوں اور دوسر ہے اور خوس کے مقامات پر تصویر رکھنا حرام ہے ..... البتہ الی جگہ جہاں آدمی بیٹھنا، چلتا یا لیٹتا ہے چو نکہ یہ مواضع امتہان و تحقیر ہیں، اس لیے اکثر علاء نے ایسی صورت میں تصویر رکھنے کو حرام نہیں کہا ہے، چنانچہ علامہ نووی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر، سواء صنعه بما يمتهن أوبغيره، فصنعته حرام بكل حال، لأن فيه مضاهاة لخلق

<sup>(</sup>۱۱۸) فتح الباري: ۲۸۳/۱۰

<sup>(</sup>۱) شرح مسلم للنووي، كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان: ١٩٩/٢ أوجز المسالك، كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصور والتماثيل: ١٤٠/١٥ المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار علي ما يصنع في الولائم من المنكرات: ١٥/٧ ٢ ـ ٢١٦، شرح الزرقاني: كتاب الاستيذان، باب ماجاء في الصوروالتماثيل: ٣٦٨/٤، البحرالرائق، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها: ٢٧/٢

الله، وأما اتخاذ المصور فيه صورة حيوان، فإن كان معلقا على حائط أوثوباملبوسا أوعمامة ونحو ذلك مما لايعد ممتهنا، فهو حرام، وإن كان في بساط يداس ووسادة ونحوها ممايمتهن فليس بحرام ولا فرق في هذا كله بين ماله ظل ومالا ظل له، هذا تلخيص من مذهبنا في المسألة، وبمعناه قال جماهير العلماء من الصحابة و التابعين ومن بعدهم، وهو مذهب الثوري ومالك و أبى حنيفة وغيرهم (٢)

مردادی نے الانصاف میں (۳)اور ابن قدامہ نے "المغنی" میں حنابلہ کا بھی یہی مسلک نقل کیا ہے (۴)، حضرات حنفیہ کا بھی یہی مسلک ہے، علامہ شامی نے اس کی تصریح کی ہے (۵) امام محمد رحمہ اللہ مؤطامیں کھتے ہیں:

وماكان فيه من تصاوير من بساط يبسط أوفراش يفترش أو وسادة ، فلابأس بذلك، وإنما يكره من ذلك في الستر وماينصب نصبا، وهو قول أبى حنيفة والعامة من فقهائنا(٢)

یعنی بچھونے اور تکمیہ وغیرہ پر تصویر کے ہونے میں کوئی حرج نہیں، البتہ پر دوں اور نصب کی جانے والی چیزوں پر تصویر وں کا ہونا مکر وہ ہے، امام ابو حنیفہ اور عام فقہاء کا یہی مسلک ہے۔

حضرات مالکیہ سے مختلف روایات ہیں، سایہ والی مجسم تصویر کی حرمت پر توان کا تفاق ہے، جیسے

<sup>(</sup>٢) شرح مسلم للنووي في كتاب اللباس، باب تحريم تصوير صورة الحيوان الخ: ١٩٩/٢

<sup>(</sup>٣) الإنصاف: ١/٤٧٤

<sup>(</sup>٤) المغني لابن قدامة، كتاب الوليمة، وجوب الإنكار على مايصنع في الولائم من المنكرات: ٢١٦-٢١٦

<sup>(</sup>٥) عمدة القاري: ٢٠/٢٦، الدرالمحتار، كتاب الصلوة، مطلب مكروهات الصلاة: ١/٩٧١، البحر الرائق، كتاب اللباس، كتاب الصلوة، باب مايفسد الصلوة ومايكره فيها: ٢٧/٢، إكمال إكمال المعلم للأبي، كتاب اللباس، باب لاتدخل الملائكة.....: ٥/٤/٩

<sup>(</sup>٦) المؤطا للإمام محمد، كتاب الاستيذان، باب التد اوير والجرس ومايكره منها، ص٢٨٢

بعض لو گوں کے مجسے یاد گار کے طور پر بنادیے جاتے ہیں،ایسے مجسے بالا تفاق حرام ہیں،البتہ کاغذاور کپڑے ہ وغیر ہ کی تصویر جس کاسابہ نہیں ہو تا،اس میں ان کے ہاں اختلاف پایا جا تاہے،ابن القاسم وغیر ہ نے اس کو جائز قرار دیا(۷) بعض نے اس کو حرام لیکن اکثر مالکی علماء نے اس کو مکروہ کہاہے۔(۸)

حاصل یہ کہ ائمہ ثلاثہ کے نزدیک تو تصویر چاہے مجسم ہویاغیر مجسم حرام ہے، مالکیہ کے نزدیک مجسم توحرام ہی ہے، البتہ غیر مجسم اکثر مالکیہ کے نزدیک مکروہ ہے، بعض کے نزدیک جائز ہے!

غیر مجسم تصویر کے جواز کے دلا کل

جو حضرات غبر مجسم تصویر کو جائز کہتے ہیں وہ صحیح مسلم میں زید بن خالد کی روایت سے استدلال کرتے ہیں، جو انھوں نے بسر بن سعید کے سامنے بیان کی تھی:

إن زيد بن خالد الجهني حدثه ومع بسر عبيدالله الخولاني، أن أباطلحة حدثه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: لاتدخل الملائكة بيتا فيه صورة، قال بسر: فمرض زيد بن خالد، فعُدْناه، فإذا نحن في بيته بسترفيه تصاوير، فقلت لعبيدالله الخولاني: ألم يحدثنا في التصاوير؟ قال: إنه قال: "إلارقما في ثوب" ألم تسمعه؟ قلت: لا، قال: بلى، قد ذكر ذلك(٩)

اس روایت میں تصریح کے کہ تصاویر کی حرمت کے تھم سے کپڑے میں پائی جانے والی تصویر مشنی ہے اور زید بن خالد نے اپنی روایت میں اس اشتناء کاذکر کیا ہے۔

اسی طرح ایک دوسری حدیث امام نرندی رحمه الله نے کتاب اللباس میں عبید الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عتبہ سے نقل کی ہے کہ وہ حضرت ابوطلحہ 'نصاری رضی الله عنه کی عیادت کے لیے گئے ، وہاں سہل بن

<sup>(</sup>٧) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملئكة بيتأفيه صورة و لاكلب: ٥- ٣٩ ٣٩

<sup>(</sup>٨) إكمال إكمال المعلم للأبي، باب لاتدخل الملتكة .....: ٥/٤٣٩

<sup>(</sup>٩) رواه مسلم في كتاب اللباس والزينة، باب تحريم تصوير صورة الحيوان ٢٦٦٦/٣ (رقم الحديث: ٢١٠٦)

منیف بھی موجود سے ، حضرت ابوطلحہ نے ایک آدمی کوبلایا اور ایک چادر نیچے سے بٹانے کے لیے کہا، سہل نے بوج جہاء سہل نے بوج جہاء سہل نے بوج جہاء سہل سے کیوں بٹار ہے ہیں تو حضرت ابوطلحہ نے کہا" لأن فیه تصاویر، وقد قال فیه النبی صلی الله علیه وسلم ماقد علمت "سہل نے کہا" أولم یقل: إلا ما کان رقما فی ثوب " یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے تو کیڑے پر تصویر کو مشتی قرار دیا ہے تو حضرت ابوطلحہ نے فرمایا" بلی ولکنه اطلب لنفسی " (۱۰) یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم نے اگر چہ اس کا استثناء کیا ہے تاہم مجھے یہی اچھالگ رہا ہے کہ اسے بٹادیا جائے۔

جمہوران دونوں روایتوں کا جواب بید دیتے ہیں کہ اس میں ''رقما فی ٹوب'' سے غیر جاندار کی تصویر مراو ہے، جاندار کی تمویر کے سلسلے میں یہاں بخاری میں روایت گذر چکی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اندرداخل ہونے سے انکار کردیا تھا۔

### کیمرے کی تصویر کا تھم

جہاں تک تعلق ہے آج کل کے کیمرے کی تصویر کا تواگر چہ مصر کے بعض علماء نے اس کے جواز کافتوئی دیاہے(۱۱)لیکن جمہوراہل فقاوی کا فتوئی اس کے عدم جواز کا ہے۔(۱۲)البتہ ضرورت کے مواقع اس سے متنفی ہیں، مثلاً شناختی کارڈ، پاسپورٹ وغیرہ کے لیے تصویر ایک ضرورت بن گئ ہے، امام محمد رحمہ الله "سیر کبیر" میں فرماتے ہیں" وان تحققت الحاجة له إلی استعمال السلاح الذي فیه تمثال، فلاباس باستعماله" (یعنی اگر ایسے اسلحہ کی ضرورت پڑے جس میں تصویر ہے تواہے استعمال کر سکتے میں اللہ استعمال کر سکتے ہیں "الله مر حمہ اللہ اس کی عامل بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں "الله مواضع الضرورة

<sup>(</sup>١٠) أخرجه الترمذي في كتاب اللباس، اب ماجا، في الصورة: ٢٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٧٥٠)

<sup>(</sup>۱۱) چنائچ مصر کے ایک مفتی علامہ الشیخ محمد بخیت نے اس کے جواز پر ایک رسالہ تحریر کیا ہے جس کا نام ہے "الحواب الشافی فی اِباحة التصویر الفوتوغرافی" نیزو یکھیے فقه السنة للسیدسابق، التصویر، الصور النی لاظل لها: ۱/۳، ٥٠

<sup>(</sup>١٢) كفايت المفتى، كتاب الحظروالإباحة، بحث. فُونُو كُرافي كاپيشه حرام ب: ٢٤٣/٩

<sup>(</sup>١٣) السير الكبير مع شرحه: ٢٧٨/٢

مستثناة من الحرمة كما في تناول الميتة "(كيونكه ضرورت كے مواقع حرمت سے متثلیٰ ہوتے " میں، مثلاً ضرورت كے وقت مردار جانور كھانے كی اجازت ہے) (۱۴) ٹی وى، ویڈیواور كمپیوٹركی تصویر كا تحكم

ابرہ جاتی ہے بات ٹیلی ویژن، ویڈیو اور کمپیوٹرکی تصویر کی،اس کے بارے میں جمہوراٹل فاوی کا فتوی کا عدم جواز کا ہے (۱۵) وہ کہتے ہیں کہ ٹی وی پر آنے والی تصویر کا وہی تھم ہے جود وسری عام تصاویر کا ہے۔

البتہ بعض علاء کا کہنا ہے کہ یہ تصویر کے تھم میں نہیں، بلکہ یہ عکس ہے جو شعاق اور لہروں کے ذریعہ جدید بھنیک سے محفوظ کر دیا جاتا ہے، لہذا اس پر تصویر کی وعیدیں جاری نہیں ہوں گی۔(۱۲) یہ اختلاف اس صورت میں ہے جب ٹی وی، ویڈیو اور کمپیوٹر، سی ڈیز میں آنے والی اور محفوظ کی جانے والی تصویر میں کوئی اور شرعی قباحت نہ ہوتو جمہور تواس کے عدم جواز اور بعض علاء جواز کے قائل ہیں!

کیکن اگراس میں منکرات ہوںاور دوسری شرعی حدود کا خیال نه رکھا گیا ہو تووہ بالا تفاق ناجائزاور حرام ہے۔ (۱۷)

<sup>(</sup>١٤) شرح السير الكبير: ٢٧٨/٢

<sup>(</sup>١٥) فتاوى حقانيه، باب التصاوير، **جديد آلات كا حَكم: ٤٣٢/٢، أحسن الفتاوى: ٢٨٩/٨، ٣٠٠، فتاوى** محموديه: ١٦٩/٥، نيزو يكھيے النهضة الإصلاحية للشيخ مصطفى الحامي: ٢٦٤، ٢٦٥

<sup>(</sup>۱٦) لیکن اس پراشکال کیا گیا ہے کہ پردہ پر آنے والی تصویر اگر چہ عکس ہی ہے لیکن اس کا نیکٹی (Negative) تصویر ہے اس لیے کہ وہ اس بات کا در بعد بنتا ہے کہ اس کو کا غذیر ایک جی ہوئی تصویر کی شکل میں لے آیا جائے اور ذر بعد کا حکم وہی ہوتا ہے جو اس سے حاصل ہونے والے مقصود کا ہو۔ ماکان سبباً لمحظور فہو محظور، ردالمحتار علی الدر المحتار، کتاب الحظر والإباحة: ١٩٠٠، ٣٥

<sup>(</sup>۱۷) چنانچه ایسے پروگرام جور قص، استہزاء بلاضرورت بلی فداق اور موسیقی وغیرہ جیسے مکرات پر مشمل ہوں است دیکھنے میں ضیاع وقت بھی ہے اور ار تکاب حرام بھی، اور فقہاء کرام کی تصریحات کے مطابق ایسے پروگراموں میں شرکت کرنا، اسے دکھنا، سناسب ناجائز اور حرام ہیں، صاحب در مخار فرماتے ہیں: وفی السراج: و دلت المسألة أن الملاهی کلها حرام، ویدخل علیهم بلا إذنهم لإنكار المنكر .....قلت: وفی البزازیة: استماع صوت الملاهی کضرب قصب و نحوه حرام لقوله علیه الصلوة والسلام: "استماع الملاهی معصیة، والحلوس علیها فسق والتلذذ بها کفر" أی بالنعمة، فصرف الجوارح إلی غیر ما خلق لأجله کفر بالنعمة لاشكر، فالواجب كل الواجب أن یجنب ..... (الدر المختار مع ر دالمحتار، کتاب الحظر والإباحة: ۲۹/۲)

آج کل د نیامیں ٹی وی کے جتنے چینل ہیں،ان میں ہمارے علم کے مطابق ایک بھی ایسا نہیں جس میں کوئی شرعی قباحت نہ پائی جاتی ہو، غیر محرم کی تصویر سے تو کوئی چینل خالی نہیں اس لیے وہ بہر حال بالا تفاق ناجا رَبِی،البتہ کمپیوٹر، سی ڈیزاور ویڈیو میں اسلامی اور دوسری شرعی قباحتوں سے پاک پچھ پروگرام مرتب کیے جاتے ہیں، بعض علاء کے نزدیک اس کے جوازکی مخبائش ہے!

### ٩٦ - باب: الإرْتِدَافِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

٩١١٩ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَفْوَانَ ، عَنْ يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسَامَةَ بْنِ زَيْدٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيْلِيْهِ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَى إكافٍ عَلَيْهِ قَطِيفَةٌ فَدَكِيَّةٌ ، وَأَرْدَفَ أَسَامَةَ وَرَاءَهُ . [ر: ٢٨٧٥]

ار تداف کے معنی ہیں کسی مخص کے پیچھے سوار ہونا، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں اس کے جواز کو بیان کررہے ہیں، حدیث باب میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گدھے کے پالان پر سوار تھے آپ پر فدک کی بنی ہوئی چادر تھی اور آپ نے اپنے پیچھے اسامہ کو بٹھایا تھا۔

إكاف: پالان كوكت بير قطيفة: چادر فَدَكيَّة: فدك كى طرف منسوب ب، خيبر ك قريب ايك جگه كانام بـ (١٨)

### باب کی کتاب سے مناسبت

● كتاب اللباس سے اس باب كى مناسبت كے بارے ميں علامہ قطانى رحمہ اللہ لكھے ہيں:
ولم يظهرلي وجه دخول هذا الباب ومابعده بكتاب اللباس، لكن
قال في الكواكب: الغرض منه الجلوس على لباس الدابة، وإن تعدد
أشخاص الراكبين عليها، والتصريح بلفظ "القطيفة" مشعر بذلك كما
قال فليتأمل (١٩)

(۱۸)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۲۳۲/۱۲

(١٩) إرشادالساري: ٦٣٢/١٢

یعن اس باب کو کتاب اللباس میں ذکر کرنے کی وجہ ظاہر نہیں، البتہ صاحب کو اکب نے لکھا ہے کہ اس باب سے سواری کے لباس پر بیٹھنا مر ادہے، اگر چہ بیٹھنے والے متعدد ہوں، لفظ قطیفة سے بیہ بات سمجھ میں آتی ہے۔

علامه كرمانى رحمه اللدن بھى يہى بات تحرير فرمائى ہے (٢٠)

ی حافظ ابن جرر حمد اللہ نے فرمایا کہ مجھے اس باب کے یہاں لانے پراشکال تھا کیکن پھر مجھے اس کی یہ توجید سمجھ میں آئی کہ بیچھے بیٹے میں گرنے کا خطرہ ہو تاہے توامام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب سے اشارہ کیا کہ گرنے کا اختال بیچھے بیٹھنے کے لیے مانع نہیں، لہٰذااس احتمال کے باوجو و رویف بن کر بیٹھنا جائز ہے۔ لیکن رویف بن کر بیٹھنے والا مختاط رہے، گرے توستر ولہاس کی حفاظت کے لیے بیدار رہے۔ (۲۱)

اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے کتاب اللباس میں چند ابواب زینت سے متعلق بھی ذکر کے ہیں، اب یبال ایسے ابواب ذکر کررہے ہیں جوزینت کے خلاف ہیں، دو تین آدمیوں کاایک سواری اور جانور پر بیٹھنا خلاف زینت ہے اور ضد کے ذکر کردینے سے بات اچھی طرح سمجھ میں آجاتی ہے وبضدھا تنبین الأشیاء گویا کہ ان ابواب کو نسبت تضادکی وجہسے یہاں ذکر کیا ہے۔

<sup>(</sup>۲۰) شرح الکرمانی: ۱٤١/۲۱

<sup>(</sup>٢١) فتح الباري: ١٠/٤٨٤

<sup>(</sup>٢٢)الأبواب والتراجم: ١١٢/٢

### ٩٧ - باب: الثَّلاثَةِ عَلَى ٱلدَّابَّةِ.

٠٦٢٠ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَبْعِ : حَدَّثَنَا خالِدٌ ، عَنْ عِكْرِمَةَ . عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ النَّبِيُّ عَلِيْكِهِ مَكَّةَ ، ٱسْتَقْبَلَهُ أُغَيْلِمَةُ بَنِي عَبْدِ الْمُطَّلِبِ ، فَحَمَلَ وَاحِدًا بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَالآخَرَ خَلْفَهُ . [ر : ١٧٠٤]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ ایک جانور پر تین آدمی سوار ہو سکتے ہیں، بشر طیکہ جانور میں اس کی طاقت وقدرت ہو۔ (۲۳)

اگرچہ بعض روایتوں میں اس سے منع وارد ہے(۲۴) لیکن وہ روایتیں متکلم فیہا ہیں، قابل استدلال نہیں اور اگرا نہیں قابل احتجاج تسلیم بھی کرلیاجائے تب وہ اس صورت پر محمول ہیں جب جانور میں تین آدمی لے جانے کی طاقت نہ ہوا(۲۵)

استقبله أُغَيِلمةُ بني عبدالمطَّلب

أُغَيْلمة عَلمة كى تَفغِرب، عَلمة غلام كى جَعب، يه تَفغِر خلاف قياس ہے، قياس كے مطابق عليمة ہونا چاہيے (٢٦) فخ مكه كے موقع پر بنو عبد المطلب كے چند نيچ آپ كے استقبال كے ليے آئے، رسول اللہ صلى اللہ عليه وسلم نے ان ميں سے ايك كو آگے اور ايك كوا پنج پنجي بھايا۔ اگلے باب كى روايت ميں نام آگئے ہيں كه قدم بن عباس كو آگے اور فضل بن عباس كو پنجيے بھايا تھا۔

<sup>(</sup>٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٢/٢، فيرو يكهي إرشادالساري: ٢١/٣٣، عمدة الفاري: ٧٧/٢٢

<sup>(</sup>٢٤) أخرجه الطبراني عن جابر: نهى رسوا، الله صلى الله عليه وسلم أن يركب ثلاثة على الدابة: وسنده ضعيف، وأخرج الطبراني عن أبي سعيد رفعه "لايركب الدابة فوق اثنين" وفي سنده لين، وأخرج الطبري عن علي قال: "إذا رأيتم ثلاثة سلى دابة فارجموهم حتى ينزل أحدهم" (فتح الباري: ١٠/٥٨١) (٢٥) إرشادالساري: ٢٠/٨٢، عمدة القاري: ٢٠/٧٧، فتح الباري: ٢٥/١٠

<sup>(</sup>٢٦)شرح الكرماني: ١٤١/٢١، فتح الباري: ١٠/٥/١٠، عمدة القاري: ٢٧/٢٢، إرشادالساري:

### ٩٨ - باب : حَمْل صَاحِبِ ٱلدَّابَّةِ غَيْرَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : صَاحِبُ ٱلدَّابَّةِ أَحَقُّ بِصَدْرِ ٱلدَّابَّةِ ، إِلَّا أَنْ يَأْذَنَ لَهُ .

٥٦٢١ : حدَّتَني مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ : ذُكِرَ شَرُّ الثَّلاَثَةِ عِنْدَ عِكْرِمَةَ فَقَالَ : قالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : أَتَى رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْلِةٍ وَقَدْ حَمَلَ قُثْمَ بَيْنَ بَدَيْهِ ، وَالْفَضْلَ عَلْفَهُ ، أَوْ قُثْمَ خَلْفَهُ ، وَالْفَضْلَ بَيْنَ يَدَيْهِ . فَأَيُّهُمْ شَرٌّ ، أَوْ أَيُّهُمْ خَيْرٌ ؟

سواری کامالک اگر چاہے تو کسی اور کو آگے اور خود پیچھے بیٹھ سکتاہے، امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد سیہ کہ سواری کامالک آگے بیٹھنے کازیادہ حقد ارہے لیکن اگر وہ اپنی خوش سے یہ حق کسی اور کو دینا چاہے تو دے سکتا ہے۔

وقال بعضهم: صاحبُ الدابة أحق بصدر الدابة إلا أن يأذَن له بعضهم: صاحبُ الدابة أبي المحتفي المحتفي على المحتفي على المحتفي على المحتفي المحتفي

بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يمشي إذجاء ه رجل، ومعه حمار، فقال: يارسول الله، اركب، وتأخرالرجل، فقال: لا أنت أحق بصدر دابتك إلا أن تجعله لي ، قال: قد جعلته لك فركب(٢٨)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم پیدل تشریف لے جارہ سے کہ اسنے میں ایک آدمی آیا، اس کے پاس گدھا تھا، کہنے لگا، الله کے رسول! اس پر سوار ہوجائے اور پیچے ہٹ گیا، حضور نے فرمایا، نہیں آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک آپ اپنی خوشی سے یہ حق مجھے دیدیں تب ٹھیک ہے، اس نے کہا کہ یہ حق میں نے دیدیا، تر ، آپ سوار ہوئے۔

<sup>(</sup>۲۷) فتح الباري: ۱۰/۵۸۰، إرشادالساري: ۲۱/۹۳۳، عمدة القاري: ۲۲/۷۷

<sup>(</sup>٢٨) رواه أبوداود: في كتاب الجهاد، باب ربّ الدابة أحق بصدرها: ٣٨/٣ (رقم الحديث: ٢٥٧٢) والترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء أن الرجل أحق بصدر دابته: ٩٩/٥ (رقم الحديث: ٢٧٧٣)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ جس آو می کااس روایت میں ذکر ہے،وہ حضرت معاذین جبل رضی الله عند تھے۔

ابن العربی نے شرح ترفدی میں لکھاہے کہ آدمی اپنی سواری کے اگلے جھے کا زیادہ مستحق اس لیے ہے کہ یہ ایک شرف ہے اور یہ شرف مالک کا حق ہے۔ نیے چلانے کا حق اسے ہے، تیز چلائے یا آہت، تصرف کا یہ افتیار مالک کو ہوتا ہے۔ (۲۹)

ذُكر شَرُّ الثلابةِ عندعكرمة

عکرمہ کے پاس کی نے ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین آدمیوں کے شر ہونے کاذکر کیا کہ ایک سواری پر تین کا بیٹھنا بری بات ہے قُتَم کو اور فضل کو اپنے بیچے یافٹم کو بیچے اور فضل کو اپنے آ کے سوار کیا تھا تو ان میں سے کون ایچھا ہے، کون برا ہے ..... عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت نے، "شر الثلاثة" میں اضافی عکرمہ نے تردید کی کہ تین کا بیٹھنا کوئی بری بات نہیں، حضور سے ٹابت نے، "شر الثلاثة" میں اضافی لفظیہ ہے اور یہ الحسن الوجه کے قبیل سے ہے۔ (۳۰) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

وحاصل المعنى أنهم ذكروا عند عكرمة أن ركوب الثلاثة على الدابة شروظلم، وأن المقدم شر أوالمؤخر ، فأنكر عكرمة ذلك مستدلا بفعله صلى الله عليه وسلم، إذ لايجوز نسبة الظلم إلى أحدهما ، لأنهما ركبا بحمله إياهما (٣)

یعنی عکرمہ کے پاس کسی نے ایک جانور پر تین آومیوں کے سوار ہونے کا ذکر کیا کہ یہ ظلم اور برائی ہے اور آگے یا بیچے بیٹے والا براہے تو عکرمہ نے اس کا انکار کیا اور استد دال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل پیش کیا کہ آپ نے ان دونوں کو اپنے بیچے بٹھایا تھا، ان میں سے کسی کی طرف ظلم کی نبیت نہیں کی جا عتی۔

<sup>(</sup>۲۹) فتح الباري: ۲۹/۱۸

<sup>(</sup>٣٠) عمدة القاري: ٧٨/٢٣ إرشادالساري: ٦٣٤/١٢ ، فتع الباري: ٤٨٦/١٠

<sup>(</sup>۳۱) إرشادالساري: ۲۳٤/۱۲

#### یہ حدیث صحاح ستہ میں صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل کی ہے۔ (۳۲)

## ٩٩ - باب : إِرْدَافِ الرَّجُلِ خَلْفَ الرَّجُلِ .

٩٦٢٧ : حدّثنا هُدْبَهُ بْنُ حَالِدٍ : حَدَّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنسُ بْنُ مالِكِ ، عَنْ مُعَاذِ بْنِ حَلِ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا أَنِا رَدِيفُ النَّبِيِّ عَيَلِكُ ، لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلّا آخِرَةُ الرَّحْلِ ، فَقَالَ : (يَا مَعَادُ) . قُلْتُ : لَبَيك، رَسُولَ اللهِ وَسَعْدَيك ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : لَبَيك رَسُولَ اللهِ وَسَعْدَيْك ، ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (عَلْ تَدْرِي مَا حَقُ اللهِ عَلَى عِبَادِهِ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ اللهِ عَلَى عِبَادِهِ ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (هَلْ تَدْرِي مَا حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا) . ثُمَّ سَارَ سَاعَةً ، ثُمَّ قَالَ : (يَا مُعَادُ بْنَ جَبَلٍ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ اللهِ إِذَا فَعَلُوهُ ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ اللهِ إِذَا فَعَلُوهُ ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ إِذَا فَعَلُوهُ ) . قُلْتُ : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قَالَ : (حَقُ الْعِبَادِ عَلَى اللهِ أَنْ لَا يُعَدِّبُهُمْ) .

[ز: ۲۷۰۱]

آدی آدی کے پیچے بیٹے سکتا ہے بعض ننوں میں یہاں باب نہیں، روایت باب میں حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچے سوار تھا، میرے اور آپ کے در میان پالان کے ڈیڈے کے سوااور کوئی چیز عائل نہ تھی، آپ نے فرمایا اے معاذ، میں نے مرض کیالبیك رسول اللہ وسعدیك، پھر تھوڑی دیر چلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہالبیك رسول اللہ وسعدیك، پھر تھوڑی دیر اور چلے اور فرمایا: اے معاذ! میں نے کہا: نبیك رسول اللہ وسعدیك۔ آپ نے فرمایا تم جائے ہو کہ اللہ کا اپنے بندے پرکیا حق ہے، میں نے کہا"اللہ و رسوله اعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ اعلم"، آپ نے فرمایا اللہ کا حق بندے پریہ ہے کہ اس کی عبادت کرے اور اس کے ساتھ شرک نہ ہواللہ پر بندے کا کیا حق ہو در سول اللہ و سعدیك فرمایا تم جائے ہوں میں نے کہا اللہ ورسول اللہ و سعدیك فرمایا تم جبورہ ہو کہا اللہ ورسوله اعلم (اللہ اور اس کے رسول

<sup>(</sup>۳۲) عمدة القارى: ۲۲/۷۲ إرشادالسارى: ۲۳٤/۱۲

### زیادہ جانتے ہیں) آپ نے فرمایابندے کاحق اللہ پریہ ہے کہ وہ ان کوعذاب نہ دے۔ ماحق العباد علی اللہ

ملامة قسطلاني رحمة الله لكت بين: "هو من باب المشاكلة، وهو نوع من أنواع البديع الذي يحسن به الكلام، أو الدرادبه أنه حق شرعي لاواجب بالعقل كما تقول المعتزلة، وكأنه لما وعدبه، ووعده الصدق، صار حقامن هذه الجهة "(٣٣)

حاصل بیہ کہ اللہ کے ذمہ کی کاکوئی حق نہیں ہے لہذا ''حق العباد علی اللہ ''مشاکلۃ کہا گیاچو تکہ اس سے پہلے ''حق اللہ علی العباد''آیا، توکلام کے اندراس شکل کو ہر قرار رکھتے ہوئے حق العباد علی اللہ کہد دیا گیااور یااس سے حق شر عی مراد ہے،اللہ نے چونکہ اس کاوعدہ کیا ہے اور اللہ کاوعدہ سیاہو تاہے،الی وعدے کو وہ ہر حال میں پوراکر تاہے گویااللہ نے اپنے ذمہ یہ واجب کر دیاہے،اس اعتبار سے اس کو ''حق ''کہا گیا۔

## ١٠٠ - باب : إِرْدَافِ المَرْأَةِ خَلْفَ الرَّجُلِ ذَا مَحْرَمٍ .

٥٦٢٣ : حدّثنا الحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ عَبَّادٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : أَخْبَرَنِي يَحْيَىٰ بْنُ أَبِي إِسْحْقَ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَقْبَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةٍ مِنْ خَيْبَرَ ، وَإِنِّي لَرَدِيفُ أَبِي طَلْحَةَ وَهُو يَسِيرُ ، وَبَعْضُ نِسَاءِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ رَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةِ رَدِيفُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْكَ : المَرْأَةَ ، فَنَرَلْتُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةً : (إِنَّهَا رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةً : (إِنَّهَا أَمْدُمُ ) . فَشَدَدْتُ الرَّحْلَ وَرَكِبَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةً ، فَلَمَّا دَنَا ، أَوْ : رَأَى المَدِينَةَ قَالَ : (آيِبُونَ تَائِبُونَ عَابِدُونَ ، لِرَبُّنَا حَامِدُونَ ) . [ر : ٢٩١٩]

یوی یا محرم کو سواری میں اپنے پیچھے بٹھایا جا سکتا ہے، یہ شرم و حیا کے خلاف نہیں سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

<sup>(</sup>۳۳) إرشادالساري: ۲۳٦/۱۲

فقلت: المرأة

"المرأة" تركيب مين منصوب ب "أي احفظ المرأة" اور مرفوع بهي بوسكتا ب "أي وقعت المرأة" (٣٣)

## ١٠١ – باب : الِأَسْتِلْقَاءِ وَوَضْعِ الرِّجْلِ عَلَى الْأُخْرَى .

٥٦٧٤ : حدّثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَ غَبَّادِ بْنِ تَمِيمٍ ، عَنْ عَمِّهِ : أَنَّهُ أَبْصَرَ النَّبِيَّ عَيْلِكِ يَضْطَجِعُ فِي الْمَسْجِدِ ، رَافِعًا إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . [ر: ٤٦٣]

"استلقاء" چت لینے کو کہتے ہیں، کتاب اللباس سے اس باب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے حافظ ابن حجرر حمد الله لکھتے ہیں:

وجه دخول هذه الترجمة في كتاب اللباس من جهة أن الذي يفعل ذلك لايأمن من الانكشاف، ولاسيما الاستلقاء يستدعي النوم، والنائم لايتحفظ، فكأنه أشار إلى أن من فعل ذلك ينبغي له أن يتحفظ لئلاينكشف (٣٥)

حاصل بیہ ہے کہ چت لیٹنے میں لباس کھلنے اور کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے ، امام بخاری چت لیٹنے والے کو خبر دار کرناچاہ رہے ہیں کہ وہ اپنے لباس کی حفاظت کرے۔

ووضع الرِّجل على الأخرى

چت لیٹنے کی حالت میں ایک پاؤں کو دوسرے پر رکھنے کو امام بخاری جائز سمجھ رہے ہیں، صدیث باب میں اس کی تفر تک ہے۔

<sup>(</sup>٣٤) عمدة القاري: ٧٩/٢٢ إرشاد الساري: ٦٣٦/١٢

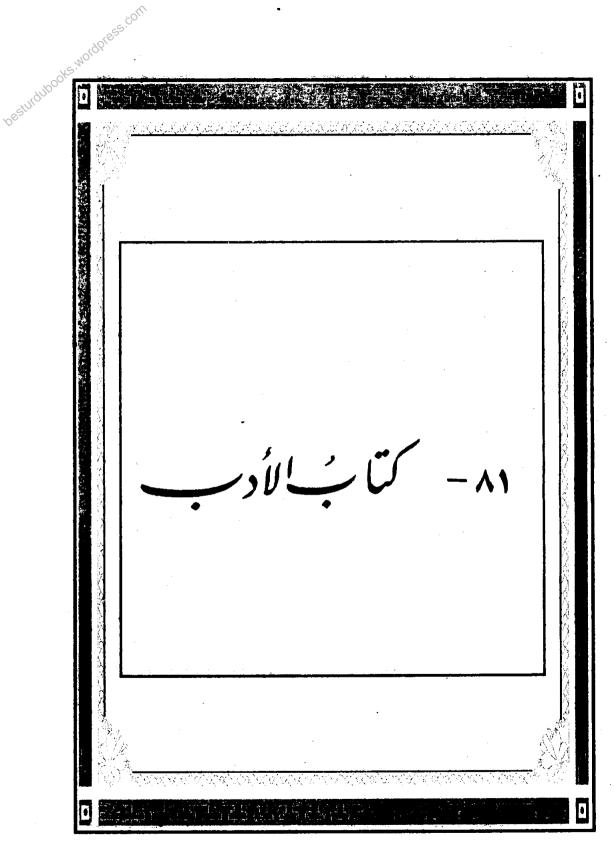
<sup>(</sup>٣٥) فتح الباري: ٢٨٩/١٠

امام مسلم رحمہ اللہ نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے حدیث نقل کی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا"لایستلقین أحد کم ثم یضع إحدی رِ جلّیه علی الا بحری "(۳۲)اس حدیث علی حیث اللہ کے میں چپت لیٹ کرایک پاؤل کو دوسر بے پر رکھنے کی ممانعت آئی ہے، یہ حدیث یا توامام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک ثابت نہیں اور بیا ثابت ہے لیکن امام اس کو منسوخ "مجھ رہے ہیں۔ تہہ بند با ندھا ہوا ہوا ور ایک پاؤل کھڑ! ہو تو اس بر دوسر اپاؤل رکھنا درست نہیں۔ اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے اور پاؤل مھیا کھڑ! ہو تو اس بر دوسر اپاؤل رکھنا درست نہیں۔ اس میں کشف عورت کا اندیشہ ہو تا ہے اور پاؤل مھیا کھڑ ہو تا ہے اور پاؤل کھیا

<sup>(</sup>٣٦) رواه مسلم في كتاب اللباس، باب أي صنع الاستلقاء على الظهر .....: ٣٦١/٣ (رقم الحديث:

<sup>(</sup>٣٧) فتح الباري: ٢٠/٩/١٠ عمدة القاري: ٢٩/٢٢

bestirdubooks.wordpress.com



ordpress.co.

كتاب الأدب (الأحاديث: ٢٥ ٢٥- ٧٨٧١)

کتاب الادب ایک سواٹھائیس ابواب پر مشمل ہے جن میں دوسو چھن احادیث معلق اور باقی موصول ہیں، دوسو ایک حدیثیں مکرر ہیں اور باقی بہلی بار ذکر کی گئی ہیں۔ کتاب الادب میں حضرات صحابہ اور تابعین واسلاف کے گیارہ آ ٹارامام بخاری نےذکر کیے ہیں۔

## ٨

# ٨١- كتابُ الأدب

ادب اچھائی اور عمرگی اختیار کرنے کا نام ہے، جاہے اس کا تعلق عمل سے ہویا بات سے، خوش اخلاقی کے ساتھ پیش آنا، بڑوں کا احرّام کرنا، چھوٹوں پر شفقت کرنا، تہذیب وشائنگی اختیار کرنا ادب کہلاتا ہے۔(۱)

مولاناانورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری "میں ادب کاتر جمہ" تمیز "سے کیا ہے۔ (۲)
حضرات محد ثین "کتاب الادب " کے تحت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وہ مبارک احادیث
ذکر کرتے ہیں جوانسان کو معاشرتی زندگی کے اخلاق و آداب، رشتوں اور رشتہ داروں کے حقوق، تعلق
رکھنے والوں سے برتاؤکی وہ تعلیم سکھاتی ہیں جو سرور کا کنات جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
انسانیت کودی ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے صحیح بخاری میں 'متاب الادب'' بڑی تفصیل کے ساتھ پیش کی ہے، جس میں انھوں نے ایک سومیس سے زیادہ ابواب قائم کیے ہیں۔

## ١ – باب : الْبِرِّ وَالصَّلَةِ .

وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا» /العنكبوت: ٨/ .

مُعْتُ عَبْرَادٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : سَعِفْتُ قَالَ : الْوَلِيدُ بْنُ عَبْرَادٍ أَخْبَرَنِي قَالَ : سَعِفْتُ أَبَا عَمْرُو الشَّيْبَانِيَّ يَقُولُ : أَخْبَرَنَا صَاحِبُ هٰذِهِ ٱلدَّارِ ، وَأَوْمَأُ بِيَدِهِ إِلَى دَارِ عَبْدِ ٱللهِ ، قالَ تَ

<sup>(</sup>۱) عمدة القاري: ۱۱/۲۲، فتح الباري: ٤٩٠/١٠، شرح الكرماني: ۱٤٦/۲۱، الأبواب والتراجم: ٣/١٣، الماري: ٣/١٣،

<sup>(</sup>٢) فيض الباري: ٣٨٥/٤، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

سَأَلْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ : أَيُّ الْعَمَلِ أَحَبُّ إِلَى اللهِ؟ قالَ : (الصَّلَاةُ عَلَى وَقْتِهَا) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ ؟ قالَ : (ثُمَّ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ) . قالَ : ثُمَّ أَيُّ؟ قالَ : (الَّجِهَادُ في سَبِيلِ اللهِ) . قال : حَدَّثَنِي بِهِنَّ ، وَلَوِ اَسْتَزَدْتُهُ لَزَادَنِي . [ر : ٤٠٤]

ہندوستانی نننے میں "البروالصلة" کے الفاظ نہیں ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں والدین کی فرمان برداری،اطاعت،ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کو بیان کیاہے۔

ترجمة الباب مين امام بخارى رحمه الله نے قرآن كريم كى آيت ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا ﴾ ذكر فرمائى، اس طرح كے الفاظ تين سور تول مين واقع بين، سورة عكبوت مين ہے ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهداك لتشرك بي ماليس لك به علم ﴾ (٣) سورة لقمان مين ہے ﴿ ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن ... ﴾ (٩) اور سورة اتحاف مين ہے ﴿ ووصينا الانسان حسنا حملته امه كرها وو معته كرها ... ﴾ (٩)

یہاں سورۃ عنکبوت والی آیت کریمہ مراد ہے،جو حضرت سعد بن ابی و قاص رضی اللہ عنہ کے واقعہ کے متعلق نازل ہوئی، ان کی والدہ نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھا، حضرت سعد ہے مطالبہ تھا کہ دین اسلام چھوڑ دیا تھا، حضرت سعد ہے مطالبہ تقاکہ دین اسلام چھوڑ دیں، حضرت سعد ہے اس کا مطالبہ تقلیم نہیں کیا تو سورۃ عنکبوت کی یہ آیت نازل ہوئی (۲) جس کا حاصل یہ ہے کہ والدین کی اطاعت واجب ہے، لیکن شرک اور خلاف شریعت امور میں ان کی اعباع نہیں کرنی چاہیں۔

حضرت سعد بن ابی و قاص رضی الله عنه کی والده کانام حمنه لکھاہے، اور کسی روایت میں اس کے اسلام لانے کا ذکر نہیں ملتا، حافظ ابن حجر رحمه الله لکھتے ہیں: "ولم أرفي شيّ من الأحمار أنها أسلمت" (2)

<sup>(</sup>٣) سورهٔ عنکبوت/۸

<sup>(</sup>٤) سورة لقمان/١٤

<sup>(</sup>٥) سورة أحقاف/١٥

<sup>(</sup>٦) عمدة القاري: ٨١/٢٢

٧١) فتح الباري: ١٠/١٠ ٤٩

الوليد بن عيزار أخبرني

اس میں راوی کے نام کو صیغہ پر مقدم کیا ہے اور یہ جائز ہے، عام اسلوب کے مطابق "أحبر نبي الولید ..... " ہونا چاہیے لیکن یہال "أحبر نبي "کونام کے بعد ذکر کیا ہے۔ شعبہ یہ اسلوب بکثرت استعال کرتے ہیں (۸) ان کے شخ ابو عمر و شیبانی ہیں ، ان کا نام سعد بن الی ایاس ہے، وہ کہتے ہیں مجھے اس گھر کے رہنے والے نے خبر دی اور حضرت عبداللہ بن مسعود ؓ کے گھر کی طرف اشارہ کیا، انھوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا کہ کون ساعمل افضل ہے؟ فرمایا، نماز اپنے وفت میں ، بوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا، والدین کی فرمال برداری اور ان کے ساتھ حسن سلوک، بوچھا، پھر کون سا؟ فرمایا جہاد فی سبیل اللہ۔

یہ حدیث ای متن اور سند کے ساتھ" کتاب الصلاة "میں"باب فصل الصلاة لوقتها" کے تحت گذر چی ہے۔

## ٢ - باب: مَنْ أَحَقُّ النَّاسِ بِحُسْنِ الصُّحْبَةِ.

حَدَّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ الْقَعْقَاعِ بْنِ شُبْرُمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : جاء رَجُلٌ إِلَى رَسُول اللهِ عَيْلِيَّةٍ فَقَالَ : عَنْ أَبِي رُسُول اللهِ عَيْلِيّةٍ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَنْ أَحَقُ النَّاسِ بِحُسْنِ صَحَابَتِي ؟ قالَ : (أُمَّكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُمُكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُمُكُ) . قالَ : ثُمَّ مَنْ ؟ قالَ : (ثُمَّ أُبُوكَ) . وقالَ اللهُ شُبْرُمَة وَيَحْيَ بْنُ أَيُّوبَ : حَدَّثَنَا أَبُو زُرْعَة : مِثْلَهُ .

حسن معاشرت اور حسن سلوک کاسب سے زیادہ مستحق کون ہے، امام بخاری نے اس باب میں ان کاذکر کیا ہے۔

<sup>(</sup>٨) فتح الباري: ١٠/١٠ عمدة القاري: ١٠/٢٢، إرشاد الساري: ٤/١٣

<sup>(</sup>٥٦٢٦) الحديث أخرجه مسلم في البروالصلة والآداب، باب برالوالدين وأنهما أحق به: ١٩٧٤/٤ (رقم الحديث: ٢٥٤٨) وأخرجه أبن ماجه في كتاب الوصايا، باب النهي عن الإمساك في الحياة والتبذير عندالموت: ٢٠٣٨ (رقم الحديث: ٢٠٠٦)

### والده کاهنِ طاعت وخدمت زیادہ ہے

روایت میں ہے کہ ایک شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا یارسول اللہ! میرے حسن سلوک کا کون زیادہ مستحق ہے؟ آپ نے فرمایا" آپ کی والدہ" عرض کیا، پھر کون؟ .... قرمایا" آپ کی والدہ" پوچھا، پھر کون؟ .... آپ نے فرمایا" آپ کی والدہ" پوچھا، پھر کون؟ .... آپ نے فرمایا" آپ کے والدہ"۔

حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا که آنے والا آدمی شاید حضرت معاویہ بن خید و تھے، کیونکه امام بخاری نے"الأدب المفرد" میں ان کی اس طرح کی حدیث نقل کی ہے۔ (۹)

لیکن علامہ عینی نے حافظ کی بات ہے اتفاق نہیں کیا، ان کا کہنا ہے کہ اس طرح کے کی واقعات کا روایات میں ذکر آیا ہے، لہذا یہ کہنا کہ "الأدب المفرد" کی روایت میں جو نام آیا ہے وہ بخاری کی روایت باب میں بھی مراد ہے کوئی معتمد بات نہیں۔ (۱۰)

روایت باب بین تین مر تبدر سول الله صلی الله علیه وسلم نے والدہ کاذکر کیا کہ ووزیادہ حقدار ہے اور چوتھی مرتبہ میں والد کاذکر کیا۔ بیچ کے تین مراحل ایسے ہوتے ہیں کہ ان کی مشقت صرف ماں جھیلتی ہے، ایک حمل، دوسر اوضع حمل اور تیسر ارضاعت، قرآن مجید نے ان تینوں مراحل کی طرف اشارہ کیا ہے ﴿ووصینا الانسان بوالدیہ احسنا حملته امه کرها ووضعته کرها وحمله وفصله تلفون شهرا ﴿ والدہ کئی ماہ حمل کا بوجھ اٹھاتی ہے، ولادت کی مشقت جھیلتی ہے، پھر دورد ہو پلاتی اور زماند رضاعت میں ملم داشت کرتی ہے، اس آیت کریمہ میں ان تینوں مر طوں کوذکر قرمایا۔ (۱۱)

اس کاحاصل یہی ہے کہ ماں باپ کے حق طاعت وخد مت میں اگر ٹکراؤپیداہو توماں کاحق مقدم ہے اور اسے نرجیح دی جائے گی۔

قاضی عیاض نے فرمایا کہ جمہور علاء کامسلک یہی ہے کہ اطاعت میں مال کے حق کو باپ پرترجیح

<sup>(</sup>٩) فتح الباري: ٢/١٠ ٤٩٢/١٠ إرشادالساري: ١٣/٥

<sup>(</sup>١٠) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>۱۱) سورة أحقاف/١٥

وی جائے گی (۱۲) بلکہ حارث محاسی نے اس پر اجماع نقل کیا ہے۔ (۱۳)

لیکن بعض علاء کامسلک بیہ ہے کہ دونوں کاحق برابر ہے، حافظ نے اسے بعض شافعیہ کی طرف منسوب کیاہے۔ (۱۴۲)

شارح بخاری ابن بطال نے نقل کیا ہے کہ امام مالک سے بوچھا گیا کہ باپ بلار ہاہے اور مال منع کررہی ہے، ایسے میں کیا ہم ہے؟ فرمایا" باب کی اطاعت کریں اور مال کی نافر مانی سے بچیں۔"(10)

یمی مسئلہ جب لید ہے ہو چھا گیا توانھوں نے کہا"مال کی بات مانیں اس لیے کہ اس کاحق طاعت زیادہ ہے"۔(۱۲)

ام احمد اور نسائی نے حضرت عائش سے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییج کی ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے پوچھا، عورت پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمانے لگے شوہر کا، پھر میں نے پوچھا آدمی پر سب سے زیادہ حق کس کا ہے؟ فرمایا والدہ کا۔ (۱۷)

وقال ابن شبرمة ويحي بن أيوب: حدثنا أبوزر عة مثله

عبداللہ بن شبر مد کوفد کے مشہور فقیہ اور قاضی ہیں،ان کی اور یجیٰ کی روایت کوامام بخاری نے "الأدب المفرد" میں موصولاً نقل کیاہے۔(۱۸)

<sup>(</sup>١٢) فتع الباري: ٢/١٠ ٤٩ الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

<sup>(</sup>١٣) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩١/٩، فتح الباري: ٤٩٣/١٠، عمدة التّاري: ٢٢/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

<sup>(</sup>١٤) فتح الباري: ١٠/١٠) الأبواب رالتراجم: ١١٣/٢، إرشادالساري:١١٥٥

<sup>(</sup>١٥) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٠/٩ فتح الباري: ٩٣/١٠

<sup>(</sup>١٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٠/٩

<sup>(</sup>۱۷) فتح الباري: ۱۰/۹۳٪

<sup>(</sup>۱۸)فتح الباري: ۱۹۳/۱۰

# ٣ - باب : لَا يُجَاهِدُ إِلَّا بِإِذْنِ الْأَبَوَيْنِ .

وَ مَعْنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَعْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ وَشُعْبَةَ قَالَا : حَدَّثَنَا حَبِيبٌ (ح) . قَالَ : وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنَ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

## جہاد میں جانے کے لیے والدین کی اجازت ضروری ہے

عام حالات میں والدین کی اجازت کے بغیر جہاد میں جانا درست نہیں، ہاں نفیر عام ہو تو پھر والدین سے اجازت کی ضرورت نہیں،امام بخاری کا مقصد والدین کی اہمیت کو بیان کرناہے کہ جہاد جیسے اہم فریضہ کواداکرنے کے لیے بھی والدین کی اجازت ضروری ہے۔

امام بخارى رحمه الله نے كتاب الجہاد ميں اس طرح كا ايك باب "باب الجهاد بإذن الأبوين" ك عنوان سے قائم كياہے۔

#### ففيهما فجاهد

أي إن كان لك أبوان، فأبلغ جهدك في برهما والإحسان إليهما، فإن ذلك يقوم لك مقام قتال العدو\_(١٩) يعني أر آب كوالدين زنده بين توان كى خدمت واطاعت بين خوب محنت كرين كه يهى آب كه ليد وسمن كرين كه يهى آب كه ليد وسمن كرين كه يهى آب كه ليدوسمن كرين كه يهى آب كانتان كانتان كرين كه يهى آب كانتان كانتان

<sup>(</sup>۱۹)فتح الباري: ۲/۱۰ ، نيزو يکھيے إر شادالساري: ٦/١٣

## ٤ – باب : لَا يَسُبُّ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ .

مه حدثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ عَرْدِ اللهِ عَمْرِو رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (إِنَّ مِنْ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ عَرْدَ اللهِ بْنِ عَمْرِو رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ أَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ أَنْ يَلْعَنَ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَيلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، وَكَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ وَالِدَيْهِ ؟ قَالَ : (يَسُبُ أُمَّهُ فَيَسُبُ أُمَّهُ فَيَسُبُ أُمَّهُ ).

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ سب سے بڑا گناہ یہ ہے کہ آدی اپنے والدین پر لعنت کرے، کہا گیا کہ یارسول الله! آدمی اپنے والدین پر کیسے لعنت بھیج سکتا ہے؟ فرمایا "آدمی کسی دوسرے آدمی کے باپ کو گالی دے اور وہ اس کے جواب میں اس کے باپ کو گالی دے۔"

اگرچہ اس طرح اس نے خود اپنے والدین کو گالی نہیں دی، دوسرے کے والدین کو گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دی ہے لیکن اس کا گالی دینا، دوسرے آدمی کی جوائی گالی کا سبب بنتی ہو۔ حیا ہے جو والدین کے لیے طعن و تشنیع کا سبب بنتی ہو۔

علامہ عینی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ہمارے زمانے میں تو کچھ کمینہ قتم کے لوگ ایسے بھی ویکھے گئے جواپنے والدین کوخود گالی دیتے اور انہیں مارتے ہیں، فرمایا کہ یہ وہامصری شہروں میں بہت عام ہو گئی ہے۔(۲۰)

إن من أكبر الكبائر

کہائر بڑے گناہوں کو کہتے ہیں، بڑے گناہ بھی شدت وشناعت کے اعتبار سے ایک دوسرے سے متفاوت اور مختلف ہوتے ہیں، جمہور علماء کا

(٥٦٢٨) الحديث أخرجه مسلم عي كتاب الإيمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ١/١ ٥ (رقم الحديث: ٩٠) وأخرجه الترمذي وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب برانوالدين: ٣٣٦/٤ (رقم الحديث: ١٤١٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماحا، في عقوق الوالدين: ٣١٢/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٢)

(۲۰) عمدة القاري: ۸٤/۲۲

یمی مسلک ہے۔ (۲۱)

#### برے گناہوں کی تعداد

علامہ عینی رحمہ اللہ نے "اکبر الکبائر" یعنی بڑے گناہوں میں بھی جو زیادہ بڑے ہیں ان کی تعداد چودہ بتلائی ہے، شرک، والدین کی نافر مانی، جھوٹی گواہی، ضرورت وحاجت سے زائد پانی سے منع کرنا، (بھینس کو گابھن بنانے کے لیے) سائڈ نہ دینا، جھوٹی قشم، قتل ناحق، میدان جہاد سے فرار، پاک دامن پر تہمت، جاد و سیکھنا، سود کھانا، یتیم کامال کھانا، شراب پینا، جھوٹی حدیث بیان کرنا۔۔۔۔اس طرح یہ چودہ گناہ ہیں جنھیں مختلف روایتوں میں "اکبر الکبائر" کہا ہے۔ (۲۲)

بخاری اور مسلم کی ایک روایت میں "سبع موبقات" سے بیخنے کا حکم دیا گیاہے بینی سات ہلاک کرنے والے گناہوں سے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا:

اجتنبوا السبع الموبقات، قالوا: يارسول الله ، ماهي؟ قال: الشرك بالله، والسحر، وقتل النفس التي حرم الله إلابالحق، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، والتولي يوم الزحف، وقذف المحصنات الغافلات المؤمنات "(٢٣)

اس حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شرک، جادو، قبل ناحق، سود کھانا، میتیم کا مال کھانا، میدان جہاد سے بھا گنا اور پاک دامن مؤمن عور توں پر تہمت لگانا .....ان ساتوں گنا ہوں کو مہلکہ قرار دیا ہے۔

حضرت عبدالله بن عبال سے ایک آوی نے سوال کیا کہ کبائر سات ہیں، فرما نے لگے: هي إلى السبعمائة أقرب منها إلى السبع غير أنه لا كبيرة مع استغفار، ولاصغيرة مع إصرار (٢٢)

<sup>(</sup>۲۱) عمدة القاري: ۸۳/۲۲؛ إرشادالساري: ۱۳/۱۳

<sup>(</sup>۲۲)عمدة القاري: ۲۱ /۸۳ ۸۶

<sup>(</sup>٣٣)رواه مسلم في كتاب الايمان، باب بيان الكبائر وأكبرها: ٩٢/١ (رقم الحديث: ٨٩) رواه البخاري في كتاب الوصابا،باب قول الله تعالى: ﴿إِن الدِّين ياكلون اموال اليتامي ﴾: ٥٨٣/٢ (رقم الحديث: ٢٧٦٦) (٣٣) عمدة القارى: ٨٤/٢٢، شرح ابن بطال: ١٩٨/٩

یعنی وہ سات کے بجائے سات سو کے قریب میں ،البت استغفار اور نوبہ آومی کرے تو کوئی کبیرہ باقی نہیں رہتااسی طرح اصرار اور بار بار کرنے ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں رہتا بلکہ کبیرہ بن جاتا ہے۔

کبائر لیمنی بڑے گناہوں کی تعداد بعضوں نے چالیس اور بعض نے سر بنائی ہے۔ (۲۵)

بعض حفرات نے گنا وں کے کبائر اور صغائر میں تقییم ہونے کا افکار کیا ہے اور کہا ہے اللہ تعالیٰ نے جس سے منع کیا وہ کبیرہ ہی ہے کوئی گناہ صغیرہ نہیں۔ چنانچہ ابواسحاق اسفرا کمنی نے کہا"لیس فی اللہ عنه کبیرہ تا نہوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیا اور اللہ عنه کبیرہ تا نہوں نے حضرت ابن عبائ سے یہ نقل کیا اور قاضی عیاض نے اس کو محقین سے نقل کیا (۲۹) شارح بخاری ابن بطال نے اشاعرہ کی طرف اس قول کو منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ کسی گناہ کو کبیرہ دوسرے گناہ کی نبیت سے کہا جاتا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ منسوب کیا ان کا کہنا ہے کہ کسی گناہ کو کبیرہ دوسرے گناہ کی نبیت سے کہا جاتا ہے، ورنہ فی نفسہ ہر گناہ کبیرہ

لیکن جمہور کامسلک ہے ہے کہ معاصی میں صغائر اور کبائر و ونوں ہوتے ہیں (۲۸) قرآن مجید میں ہے ﴿اللّٰذِينَ يَجْتَبُونَ كَبَائُرَ وَالْفُواَحِشُ اللّٰ اللّٰمِهِ ﴿(٢٩) اسْ مِیْ لَمِمْ سے صغائر مراو ہیں،ایک اور آیت کریمہ میں ہے ﴿ان تَجْتَبُواْ كَبَائُرُ مَاتِنَهُونَ عَنْهُ نَكْفُرُ عَنْكُمْ سَيْئَاتُكُم ﴾ (٣٠) ان آیات میں کبائر اور صغائر دونوں كاذ كرہے۔

### گناه كبيره كانعار في ضابطه

کون سا گناہ کبیرہ ہے؟اس کے لیے بعض علماء نے بچھ ضابطے بیان کیے ہیں، حضرت ابن عباسٌ

<sup>(</sup>٢٥) عمدة القاري: ٢٢/ ٨٤

<sup>(</sup>۲٦) إرشاد الساري: ۱۲/۱۳ مفتح الباري: ۰۱/۱۰ 🕏

<sup>(</sup>۲۷) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ١٩٨/٩، يمرو يكي فتح الباري: ١/١٠٠

<sup>(</sup>۲۸) فتح الباري: ۲/۱۰ ، عمدة القاري: ۸۳/۲۲

<sup>(</sup>٢٩) سورة النجم/٣٢

<sup>(</sup>۳۰) سورة النساء ۳۱

اور حضرت حسن بصری سے مر وئ ہے کہ ہر وہ گناہ کہیر ہ ہے جس کی سز امیں جہم،اللّٰہ کے غضب،لعنت یا تصفح عذاب کی وعیدذ کر کی گئی ہو۔(۳۱)

امام احمد اور شوافع میں ماور دی ہے منقول ہے کہ ہر وہ گناہ جس کی وعید میں آخرت میں جہنم کاذ کر ہواور د نیامیں حدواجب ہوتی ہو،وہ کبیر ہ ہے۔ (۳۲)

ابن عبدالسلام نے فرمایا کہ اس سلسلے میں جتنے بھی ضابطے بیان کیے گئے ہیں،ان میں سے کوئی بھی اعتراض سے خالی نہیں، پھر خود ضابطہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

والأولى صبطها بما يشعر بتهاون مرتكبها بدينه إشعارا دون

الكبائر المنصوص عليها\_ (٣٣)

اس کاحاصل میہ ہے کہ نصوص کے اندر جن گناہوں کے کمیر ہونے کاذکرہے وہ نو کبائر ہیں،ان کے علاوہ ہروہ گناہ کمیر ہے جس سے معلوم ہو تاہو کہ گناہ کرنے والے نے اسے معمولی اور حقیر سمجھ کر کیا ہے؛وراس کی شناعت کو کوئی اہمیت نہیں دی۔

حافظ ابن حجرر حمه الله نے اس ضابطه کوعمده قرار دیا۔ (۳۴)

بعض علاء نے کہا کہ جو گناہ کبیرہ ہے اور شریعت نے اس کے کبیرہ ہونے کی تصری نہیں کی،اس کے لیے کوئی ضابطہ مقرر نہیں کیا جاسکتا۔ (۳۵)

## حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے

شارح بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله فرماتے ہیں کہ بیہ حدیث باب سد ذرائع کے سلسلے میں اصل ہے، وہ لکھتے ہیں:

<sup>(</sup>٣١) شرح صحيح البخاري لابن عطال. ١٩٨/٩ ، ييرو يكهي إرشاد الساري: ١٣/١٣ ، فتح الباري: ٥٠٣/١٠

<sup>(</sup>٣٢) فتح الباري: ١٠ /٥٠٣

<sup>(</sup>٣٣) فتح الباري: ١٠ (٣٣)

<sup>(</sup>٣٤) فتح الباري: ١٠ /٣٠ ٥

<sup>(</sup>٣٥) فتح الباري: ١٠/١٠،

"هذا الحديث أصل في قطع الذرائع، وأن من ال فعله إلى محرم وإن لم يقصده، فهو كمن قصده ونعمده في الإثم، ألاترى أنه عليه السلام نهى أن يلعن الرجل والديه؟ فكان ظاهرهذا أن يتولى الابن لعنهما بنفسه، فلما أخبر النبي عليه السلام أنه إذاسب أبا الرجل ، وسب الرجل أباه وأمه ، كان كمن تولى ذلك بنفسه، وكان ما آل إليه فعل ابنه كلعنه في المعنى، لأنه كان سببه، ومثله قوله تعالى: ﴿ولاتسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴿ (٣٦)

## ه - باب : إجَابَةِ دُعاءِ مَنْ بَرَّ وَالِدَيْهِ .

٥٦٢٩ : حدثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُقْبَةَ قَالَ : أَغْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْنَمَا ثَلَاثَةُ نَفَرِ بَنَمَاشُوْنَ أَخَذَهُمُ الْفِعٌ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا ، عَنْ رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِمْ قَالَ : (بَيْنَمَا ثَلَاثَةُ نَفَرٍ بَنَمَاشُوْنَ أَخَذَهُمُ اللهُ عَنْ مَعْمَلُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلِ ، فَٱنْحَطَّتُ عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةً مِنَ الْجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، المَطَرُ ، فَمَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلِ ، فَٱنْحَطَّتُ عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةً مِنَ الْجَبَلِ فَأَطْبَقَتْ عَلَيْهِمْ ، المَا مَا مَا اللهُ مَنْ مَالْعُولُ اللهُ عَلَيْهِمْ ، عَنْ رَعْمَ عَلَيْهِمْ ، عَنْ مَا اللهُ مَنْ مَا الْحَلَمُ مَا أَلْمُ عَلَيْهُمْ ، عَنْ مَالُوا إِلَى غَارٍ فِي الْجَبَلِ فَأَلْحُكُمْ اللهُ عَلَى فَمِ غَارِهِمْ صَخْرَةً مِنَ الْجَبَلِ فَأَطْبَقَتُ عَلَيْهِمْ ، عَنْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْهُمْ اللهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهِمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِ عَلَى الْعَلَامِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِهُ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهُ عَلَى عَلَيْهُ عَ

<sup>(</sup>٣٦) شرح البخاري لابن بطال: ١٩٢/٩، ١٩٣٠، نيز ويكهي فتح الباري: ٤٩٤/١٠ نيز ويكهي الأبواب والتراجم: ١١٣/٢

فَقَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ : ٱنْظُرُوا أَعْمَالاً عَمِلْتُمُوهَا لِلَّهِ صَالِحَةً ، فَٱدْعُوا ٱللَّهَ بِهَا لَعَلَّهُ يَفْرُجُهَا .

فَقَالَ أَحَدُهُمُ : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَ لِي وَالِدَانِ شَيْخَانِ كَبِيرَانِ ، وَلِي صِبْيَةٌ صِغَارٌ ، كُنْتُ أَرْغَى عَلَيْهِمْ . فَإِذَا رُحْتُ عَلَيْهِمْ فَحَلَبْتُ بَدَأْتُ بِوَالِدَيَّ أَسْقِيهِمَا قَبْلَ وَلَدِي ، وَإِنَّه نَأَى بِي الشَّجَرُ يَوْمًا ، فَمَا أَتَيْتُ حَتَّى أَمْسَيْتُ فَوَجَدُّتُهُمَا قَدْ نَامَا ، فَحَلَبْتُ كَمَا كُنْتُ أَحْلُبُ ، فَجِنْتُ بِالْحِلَابِ فَوْمًا ، فَمَا تُنْتُ عَنْدَ رُؤُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظَهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبْدَأَ بِالصَّنِيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصَّبْيَةُ فَقُمْتُ عِنْدَ رُؤُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظَهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبْدَأَ بِالصَّنِيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصَّبْيَةُ يَتَصَاغُونَ عِنْدَ وَكُوسِهِمَا ، أَكْرَهُ أَنْ أُوفِظَهُمَا مِنْ نَوْمِهِمَا ، وَأَكْرَهُ أَنْ أَبْدَأَ بِالصَّنِيَةِ قَبْلَهُمَا ، وَالصَّبْيَةُ يَتَعْمَ عَنْدَ وَعُهِمَا ، فَلَمْ يَوْلُ ذَلِكَ دَأْلِي وَدَأَبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي وَدَأَبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي وَدَأَبَهُمْ حَتَّى طَلَعَ الْفَجْرُ ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِي فَعَلْتُ ذَلِكَ آبْتِغَاءَ وَحُهْكَ فَآفُرُجُ لَلَكَ ذَلِكَ دَالِكَ مَنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ ٱلللهُ لَهُمْ فُورُجَةً حَتَى بَرَوْنَ مِنْهَا السَّاءَ . فَفَرَجَ ٱللهُ لَهُمْ فُورُجَةً حَتَى بَرَوْنَ

وَقَالَ النَّانِي : اللَّهُمَّ إِنَّهُ كَانَتْ لِي ٱبْنَةُ عَمِّ أُحِبُّهَا كَأْشَدٌ مَا يُحِبُّ الرِّجَالُ النِّسَاءَ ، فَطَلَبْتُ إِلَيْهَا نَفْسَهَا ، فَأَبَتْ حَتَّى آتِيَهَا بِمِائَةِ دِينَارِ ، فَسَعَيْتُ حَتَّى جَمَعْتُ مِائَةَ دِينَارِ فَلَقِينُهَا بِهَا ، فَلَمَّا قَعَدْتُ بَيْنَ رِجْلَيْهَا قَالَتْ : يَا عَبْدَ ٱللّهِ ٱتَّتِي ٱللّهُ ، وَلَا تَفْتَحِ الخَاتَمَ إِلّا بِحَقِّهِ . فَقُمْتُ عَنْهَا ، اللّهُمَّ فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي قَدْ فَعَلْتُ ذٰلِكَ ٱبْتِغَاءَ وَجْهِكَ فَا فَرُجْ لَنَا مِنْهَا . فَفَرَجَ لَهُمْ فُوْجَةً .

وَقَالَ الآخَرُ: اللَّهُمَّ إِنِّي كُنْتُ اَسْتَأْجَرْتُ أَجِيرًا بِفَرَقِ أَرْزٌ ، فَلَمَّا قَضَى عَمَلَهُ قَالَ : أَعْطِنِي حَقِّ ، فَعَرَضْتُ عَلَيْهِ حَقَّهُ فَتَرَكَهُ وَرَغِبَ عَنْهُ ، فَلَمْ أَزَلُ أَزْرَعُهُ حَتَّى جَمَعْتُ مِنْهُ بَقَرًا وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّ ، فَقُلْتُ : اَذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، فَجَاءَنِي فَقَالَ : أَتَّقِ اللّهَ وَلَا تَظْلِمْنِي وَأَعْطِنِي حَقِّ ، فَقُلْتُ : اَذْهَبْ إِلَى تِلْكَ الْبَقَرِ وَرَاعِيبًا ، وَرَاعِيبًا ، فَقَالَ : آتَّقِ اللّهَ وَلَا تَهْزَأْ بِي ، فَقُلْتُ : إِنِّي لَا أَهْزَأُ بِكَ ، فَخُذْ تِلْكَ الْبَقَرَ وَرَاعِيبًا ، فَأَخْذُهُ فَآنُطُلَقَ بِهَا ، فَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي فَعَلْتُ ذَٰلِكَ ٱبْتِغَاءَ وَجُهِكَ ، فَآفُرُجُ مَا بَقِيَ . فَفَرَجَ اللّهُ عَنْهُمْ) . [ر : ٢١٠٢]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے والدین کی اطاعت کرنے والے کی عاکی قبولیت کاذکر کیا ہے اور اس کے تحت تین آدمیوں کا وہ مشہور واقعہ نقل کیاہے جس میں تیوں ایک غار کے اندر بند موجاتے ہیں اور اپنے نیک اعمال کے وسلے سے دعا کر کے آزادی حاصل کرتے ہیں ۔۔۔۔۔ یہ حدیث "کتاب البیوع، باب إذا اشتری شیئا لغیرہ ۔۔۔۔۔ میں گذر پکی ہے۔

رُحتُ عليهم: زحتُ:رواح عيب، شام كوفت آنا-نأى بي الشجر:ورخت مجهوورك

گئے، یعنی بکریاں چراتے چراتے میں دور نکل گیا۔ ناگی نا باب فتے ہے، اس کے معنی دور ہوئے کے آتے۔
جیں۔ الحبلات: محلوب کے معنی میں ہے، یعنی دودھ، بعضوں نے کہا جس بر تن میں زودھ دوہا جاتا ہے، اس
بر تن کو حلاب کہتے ہیں۔ (۳۷) یتضاغوں : شور کررہے تھے، رورہے تھے۔ فرق اُرڈ : ارز جاول کو کہتے ہیں
اور فرق (راء کے فتہ کے ساتھ ) نیا بیانہ کانام ہے جس میں سولہ رطل آتے ہیں۔ (۲۸)

یباں اشکال ہو تا ہے کہ اوااد کا نفقہ والدین کے نفقہ سے مقدم ہے،اس کی رعایت تہیں کی گئی بلکہ اسے نیکی شار کیا گیا۔

اس کے جواب میں کہا گیا کہ ممکن ہے ان کے دین میں والدین کا نفقہ مقدم ہو .....اور یہ جمی ممکن ہے کہ بچوں کو بقدر ضرورت نفقہ ویدیا گیا تھا،اس کے بعدوہ قدر ضرورت سے زیادہ کا مطالبہ کررہے ہے۔
تھے۔(۳۹)

# ٦ - باب : عُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ مِنَ الْكَبَائِرِ.

قَالَهُ عَبْدُ اللَّهِ أَبْنُ عَمْرٍو ، عَنِ النَّبِيِّ عَبِّاللَّهِ . [ر: ٦٢٩٨]

٥٦٣٠ : حدّثنا سَعْدُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَ شَيْبَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنِ الْمَسَبِّبِ ، عَنْ وَرَّادٍ ، عَنِ اللَّغِيرَةِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عُقُوقَ الْأُمَّهَاتِ ، وَمَنْعًا وَهَاتِ ، وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِبل وَقالَ ، وَكَثْرَةَ السُّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَّىٰ ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ لَكُمْ : قِبل وَقالَ ، وَكَثْرَةَ السُّوَّالِ ، وَإِضَاعَةَ الَىٰ ) . [٠ : ١٤٠٧] وَوَأَدَ الْبَنَاتِ ، وَكَرْهَ بَنِهِ وَعُونَ اللَّهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ : (أَلَا أُنَبِّكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ ) . اللهِ مَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَلَا أُنَبِّكُمْ بِأَكْبَرِ الْكَبَاثِرِ ) . قَمَا زَالَ مَتُكِنَا فَجَلَسَ قَلْنَ : بَلَى يَا رَسُولَ اللهِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ – وَكَانَ مُتَكِنًا فَجَلَسَ فَقَالَ – أَلَا وَقُولُ الزُّورِ ، وَشَهَادَةُ الرُّورِ ) . فَمَا زَالَ يَقُولُهَا ، حَتَى قُلْنَ : لَا يَسْكُنَ . [ر : ٢٥١١]

<sup>(</sup>۳۷) عمدة القاري: ۸/۱۲۲ ، إر شادالساري:۸/۱۳

<sup>(</sup>٣٨) عمدة القاري: ٨٦/٢٢، إرشادالساري: ٩/١٣

<sup>(</sup>٣٦) عمدة القاري: ٢٢/٢٨

٣٢٥ . حدّثني مُحَمَّدُ بْنُ الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَمٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللهِ عَلَيْكِ مَلِكُ بَنُ مَايِثٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِكِ عَبَيْدُ اللهِ بَنْ مَايِثٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : ذَكَرَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلِكِ عَبَيْدُ اللهِ عَلَيْكِ ، أَوْ سُئِلَ عَنِ الْكَبَائِرِ ، فَقَالَ : (الشَّرْكُ بِاللهِ ، وَقَتْلُ النَّفْسِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ ، فَقَالَ : أَلْ النَّفْسِ ، وَعُقُوقُ الْوَالِدَيْنِ ، فَقَالَ : أَلَا أُنَبِّكُمْ بِأَكْبِهِ الْكَبَائِرِ ؟ قالَ : قَوْلُ الزُّورِ ، أَوْ قالَ : شَهَادَةُ الزُّورِ) . قالَ شُعْبَةُ : وَأَكْثَرُ ظَنِّي أَنَّهُ قالَ : (شَهَادَةُ الزُّورِ) . [ر : ٢٥١٠]

غُقُوق (سین کے ضمہ کے ساتھ) نافرمانی کو کہتے ہیں، حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کی روایت آگے "کتاب الایمان والندور، باب الیمین الغموس "میں موصولاً آربی ہے جے یہاں امام نے تعلیقاً ذکر کیا ہے، اس میں ہے "الکبائر: الإشراك بالله، وعقوق الوالدین، وقتل النفس والیمین الغموس "(۰۸)

کہلی روایت کی سند میں منصورے منصور بن المعتمر اور میتب سے میتب بن رافع مر او ہیں،ان کے شخ وراد ہیں جو حضرت مغیرہ بن شعبہ کے گاتب تھ ..... رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا.....
"اللہ تعالیٰ نے ماؤں کی نافرمانی، حق داروں کا حق نہ دینا، اور بیٹیوں کو زندہ در گور کرنا حرام کیا ہے اور تمصارے لیے قبل و قال، سوال کی کثرت اور مال ضائع کرنے کوناپیند کیا ہے"۔

#### الأمهات

یہ أمهة کی جمع ہے، مال کو کہتے ہیں۔ لفظ أم ذوی العقول اور غیر ذوی العقول دونوں کے لیے استعال ہو تاہے۔ (۱۲) استعال ہو تاہے۔ (۱۲) وَمُنعاً وَهَات

بعض روایات میں "وَمنْع وهات" ہے، مَنْع تو واضح ہے، منع یمنع کا مصدر ہے منع کرنا، روکنا، یہاں منع سرنے سے ان حقوق کو منع کرنا مراد ہے جن کی ادائیگی کا حکم دیا گیا ہے، مثلًا زکوة،

<sup>(</sup>٤٠) فتح الباري: ١٠/٧٠، نيزو يلهي عمدة القاري: ٨٦/٢٢

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ١٠/ ٤٩٨

صد قات اور معمولی چیزیں دینے سے منع کرنا، ھات کے معنی ہیں کے آؤ، دیدو، خلیل نحوی نے فرمایا کہ پیراصل میں" آت" تھا ہمز ہ کو ہاء ہے بدل دیا۔ (۲۲س)

''ھات''سے مراد ہے اس چیز کو طلب کرنااور مانگناجس کا آدمی مستحق نہیں ہے، حاصل ہیہ ہے کہ اپنے ذمہ جو حقوق ہیں انہیں اداکرنے سے بے فکر رہنااور اپنے لیے دوسر وں سے ان حقوق کا مطالبہ کرتے رہنا بن کاوہ سرے سے مستحق ہی نہیں ہے۔ (۳۳)

#### ووأدالبنات

و اُقذ (ہمزہ کے سکون کے ساتھ) مصدرہے اس کے معنی زندہ در گور کرنے کے ہیں، لڑکیوں کو زندہ در گور کرنے کی ہری رسم عربوں میں زمانہ جابلیت میں شروع ہوئی تھی، قیس بن عاصم تمیں کے بارے میں کہاجا تاہے کہ سب سے پہلے اس نے اپنی بچی زندہ دفن کی تھی، اس کے کسی دشمن نے حملہ کیا اور اس کی لڑکر لے گیا، بعد میں صلح ہوئی اور لڑکی کو اختیار دے دیا گیا کہ چاہے تو باپ کے پاس چلی جائے یا شوہر کے پاس رہنا پہند کیا، اس پر اس نے فتم کھائی کہ اس کی آئندہ جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہ رسم پھر عام ہوتی جب بھی بیٹی پیدا ہوگی، اسے وہ زندہ دفن کرے گا، چنانچہ اس پر اس نے عمل کیا اور رہ رسم پھر عام ہوتی گئی۔ (ہم ہم)

### لڑ کیوں کوزندہ در گور کرنے کی صور تیں

زندہ دفن کرنے کی ایک صورت یہ ہونی تھی کہ عورت کے وضع حمل کازمانہ جب قریب ہو جاتا تواسے کسی گڑھے کے پاس چھوڑ دیتے، وضع حمل کے بعد اگر لڑکا ہوتا تواسے لے آتے، لڑکی ہوتی تواسے اس گڑھے کے اندر دفن کر دیتے۔

<sup>(</sup>٤٢) فتح الباري: ١٠/٨٠٠ ، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

<sup>(</sup>٤٣) شرح الكرماني. ١٥١/٢١، عمدة القاري: ٨٧/٢٢، فتح الباري ٤٩٨/١٠٠

<sup>(</sup>٤٤) فتح الباري: ١٠/٨٠، عمدة القاري: ٨٧/٢٢

دوسری صورت میے ہوتی کہ لڑی جب پانچ جھ ساا کی ہوجاتی تو شوہر بیوی ہے کہتا کہ رشتہ داروں کے بائے صحر امیں داروں کے پاس جانا ہے،ات تیار کردے، وہ تیار کرد بی اور باپ اے رشتہ داروں کے بجائے صحر امیں کسی کنویں کے پاس کے جاتا،اے کہتا،اس میں دیکھے،وہ کنویں میں دیکھنے لگتی توباپ بیجھے ہے دھلیل کراہے کنویں میں گراد یتا۔(۴۵)

لڑکیوں کو زندہ در گور کرنے کی طرح الاکوں کے زندہ دفن کرنے کا بھی رواج رہاہے، بعض لوگ میراث میں حصہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپن اولاد کو پیدا ہوتے بی زندہ ماردیے (۴٦) قرآن کریم فی میں دعمہ پانے یا نفقہ کے ڈرے اپن اولاد کو پیدا ہوتے بی زندہ ماردی نحن نوزقہ م نے اس کا کئی آیات میں ذکر کیا ہے، ایک جگہ ہے اولاد تعتلم اولاد کیم خشید املاق نحن نوزقہ م وایا کیم ان قتلهم کان خطئا کیو ایھ (۴۵)

#### وكره لكم قيل وقال

قيل وقال مين تين قول بين:

● ید دونوں اسم بیں، جو ہری نے صحاح میں اس کو اختیار کیا ہے اور دلیل بید دی کہ ان پر الف لام داخل ہو تاہے جو اسم کی علامات میں سے ہے، کہتے ہیں فلان کثیر القیل والقال"(۴۸)۔ اس صورت میں حدیث کا مطلب بیہ ہے کہ زیادہ بحث و گفتگو کرنا مکر وہ ہے کیو نکہ کہ کثر تے کلام بہر حال نقصان اور خطا کا در بعہ بن جاتی ہے۔

قال فعل ماضی معروف اور قبل ماضی مجهول ہے اور اس میں اشارہ ہے کہ آدمی لوگوں کے قصاور اقوال بکثرت نقل کرے اور کہے کہ قال فلان کذا وفیل کذا ۔.... نلال نے یہ کہا، اور یہ بات کہی گئی تواس طرح اقوال کا بکثرت نقل کرنا مکروہ ہے ۔... کیونکہ اس طرح کئی باتیں نلط اور خلاف حقیقت

<sup>(</sup>٤٥) متح البارى: ١٠/١٠٤

<sup>(</sup>٤٦) عدد القاري: ٨٧/٢ فتح الباري: ١٨/١٠

<sup>(</sup>٤٧) سورة الإسراء: ٣١

<sup>(</sup>٤٨) فتح الباري: ١٠/١٠

نقل ہو جاتی ہیں۔ (۴۹)

● اس ہے دینی معاملات میں اختلافی اقوال کاذکر مراد ہے کہ فلاں نے اس مسئلہ میں یہ کہااور فلاں مسئلہ کی معاملات میں اختلافی اقوال کاذکر مراد ہے کہ فلاں نے اس مسئلہ میں یہ کہااور فلاں مسئلہ کا تھم یوں بیان کیا گیا ہے، قال فلان کذا وقیل کدا فی هذه المسالة ..... اس طرح بکثر ہ اقوال نقل کرنا مکروہ ہے کیونکہ اس میں غلط قول نقل کرنے کا امکان زیادہ ہوتا ہے، ہاں اگر کوئی شخیق کے ساتھ بات کرتا ہے تودہ اس میں داخل نہیں لیکن ظاہر ہے کہ لوگوں میں محققین کی تعداد بہت کم ہوتی ہے۔ (۵۰)

ان آخری دو صور تول میں ''قیل وقال'' فعل ہیں اور حکایۃ ان کا ذکر ہے لیکن پہلا قول رائح معلوم ہو تاہے۔

وكثرة السئوال

زیادہ سوال کرنا ۔۔۔۔۔ سوال کرنے سے مانگنا بھی مراد ہوسکتا ہے اور مسائل کے متعلق سوال کرنا مراد بھی مراد کے حالات کے متعلق زیادہ سوالات کرنا مراد بھی مراد لے سکتے ہیں، بعض علاء نے کہا کہ اس سے لوگوں کے حالات کے متعلق زیادہ سوالات کرنا مراد ہے، اسی طرح کسی شخصِ معین کے بارے میں زیادہ سوالات و جستو کرنا بھی درست نہیں۔(۵۱) عام حالات میں مانگنا بھی جائز نہیں، ابوداودکی روایت میں ہے:

"إن المسألة لا تصلح إلالثلاثة: لذي فقر مدقع، أو لذي غرم مفظع أولذي دم موجع "(۵۲)

لعنی تین طرح کے آدمی مانگ سکتے ہیں ایک فقیر جس کے پاس کچھ نہ ہو، دوم سخت نقصان

<sup>(</sup>٤٩) عمدة القاري: ٨٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/٩٩٦

<sup>(</sup>٥٠) فتح الباري: ١٠ / ٩٩ ٤ ، عمدة القاري: ٨٧/٢٢ ، شرح الكرماني: ١٥ ١/٢١

<sup>(</sup>٥١) عمدة القاري: ٢٢/٢٨، شرح الكرماني: ١٥١/٢١، فتح الباري: ١٩٩/١٠

<sup>(</sup>٥٢) أخرحه أبوداود في كتاب الزكاة، باب ماتجوزفي المسألة: ١٢٠/٢ (رقم الحديث: ١٦٤١)، نيز ويكييبذل المجهود: ١٨٣/٨

اٹھانے والااور سوم تکلیف دہ قتل کرنے والا قاتل جس کے ذمہ دیت کی ادائیگی ہے، دیت ادانہیں کرے گا<sup>ھ</sup> تو تصاصاً قتل ہوگا۔

مشہور حدیث ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابن عباس سے فرمایا ''إذا سألت فاسئل الله ''(۵۳)

سنن ابی داود کی روایت میں ہے" إنْ كنت لابد سائلا، فاسأل الصالحین "(۵۴) یعن اگر مانگنے كے سواكوئی حارہ نہیں رہ جاتا تو پھر صالحین ہے مانگ۔

### ما نَكْنے كا حَكم

بغیر ضرورت کے مانگنا تو بالا تفاق جائز نہیں، ہاں جو شخص ضرورت مند ہے لیکن کمانے پر قادر بھی ہے، اس کے لیے مانگنا جائز ہے یا نہیں؟ اس کے بارے میں دو قول ہیں تحریم کااور کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کا، لیکن کراہت کے ساتھ جواز کے لیے تین شرطیں ذکر کی گئی ہیں کہ مانگنے میں اصرار نہ ہو، اپنی تذکیل نہ ہواور جس سے مانگ رہا ہے اسے شگ نہ کرے ان تین شرطوں کے ساتھ مانگنے کی اجازت دی گئی ہے۔ (۵۵) یبال حد من میں کثرت سوال لیعنی ریادہ مانگنے کو مکروہ کہا ہے اس سے معلوم ہو تا ہے کہ بقد رضرورت مانگنا کراہت میں داخل نہیں۔

یادرہے کہ یبال مانگئے ہے اپنے الیے مانگنامراد ہے ،اگر کوئی دوسروں کے لیے مانگناہے ،اہل خیر اور متبر عین کو مختاجوں اور بے کسوں کی مدد کی طرف متوجہ کرتا ہے یا جس طرح متظمین مدارس علوم دینے حاصل کرنے والے طلبہ کے اخراجات برداشت کرنے کے لیے مسلمان اہل خبر کو متوجہ کرتے ہیں تو وہ اس میں داخل نہیں بلکہ وہ تو خود ایک زبردست اجرو ثواب والا عمل ہے ۔ البتہ اس کے جواز اور اجرو ثواب یا نے کے لیے شرط یہ ہے کہ دین اور علماء کے و قار کی پوری پوری مایت رکھی جائے اور کوئی ایسا

<sup>(</sup>٥٣) أخرجه الترمدي، كتاب صفة لقيامة ، باب بلاترجمة ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥١٦)

<sup>(</sup>٥٤) أرحه أبوداود في كتاب الزكاة، بات في الاستعفاف: ٢٢/٢ (رفم الحديث ٦١٤٦)

<sup>(</sup>٥٥) فتح الباري: ١٠/١٠٠ نيرح صحبح مسلم للنووي، كتاب الزكاة ، باب النهي عن المسألة: ٣٣٣/١

اسلوب اختیار نہ کیا جائے جس سے علاء کاو قار اور استغناء مجر وح ہویاوہ اہل علم کی ذلت کاذریعہ ہے۔ (۵۲)

وإضاعة المال

مال ضائع کرنا جائز نہیں، مال ضائع کرنے سے مرادیہ ہے کہ مال کو اس طرح خرچ کرنا کہ اس میں نہ آخرت کا فائدہ ہواور نہ ہی دنیا کا کوئی جائز نفع اور فائدہ ہو،اخروی اور دنیوی جائز فائدے کے بغیر مال کے خرچ کرنے کو منائع کرنا کہا جاتا ہے جو جائز نہیں۔(۵۷)

### انفاق کی جائز و ناجائز صور تیں

حافظ ابن حجرر حمد الله نے اس کا حاصل یہ لکھاہے کہ کثر ت انفاق کی تین صور تیں ہیں:

- 🗗 ناجائزامور میں مال خرچ کرنا ..... یہ بالا تفاق ممنوع ہے۔
- 😉 نیکی اور بھلائی کے راستوں میں مال خرچ کرنا ... یہ بالا تفاق جائز اور مطلوب ہے۔
- € مباح امور میں مال خرچ کرنا اس کی دو صور تیں ہیں آیک ہے کہ آدمی اپنی استطاعت، حالت اور عرف کے مطابق مال خرچ کرتا ہے، ہے اسراف میں داخل نہیں، جائز ہے، دوسری ہے کہ عرف و معمول ہے ہٹ کرزیادہ خرچ کر لیتا ہے، جمہور علاء اس کو اسراف کہتے ہیں، بعض شوافع اے اسراف نہیں کہتے"لاً نه تقوم به مصلحة البدن و هو غرض صحیح، وإذا کان فی غیر معصیة فهو مباح له ...."(۵۸) (کیونکہ اس میں انبانی جسم کا فائدہ اور مصلحت ہے اور یہ ایک صحیح مقصد ہے لہذا اگر غیر معصیت میں معمول سے زیادہ خرچ کیا تو مباح ہے) لیکن امام عزالی، ابن دقیق العید، امام رافعی اور امام نووی نے اس صورت کو اسراف میں شامل کیا ہے۔ (۵۹) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

<sup>(</sup>٥٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الركاة، مطلب في الحواثج الأصلية. ٧٦/٢

<sup>(</sup>۷۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۱۰، ورشاد الساري ۱۱/۱۳، عمدة القاري: ۲۲/۲۲

<sup>(</sup>۵۸)فتح الباري: ۲۰۰/۱۰

<sup>(</sup>٥٩) فتح الباري: ١٠/١٠٥

"والذي يترجح أنه ليس مذموما لذاته، لكنه يفضي غالبا إلى ارتكاب المحذور كسؤال النّاس، وما أدى إلى المحذور، فهو محذور، (٢٠)

لینی راج بات سے ہے کہ اس طرح خرج کرنا فی نفسہ مذموم نہیں لیکن بیہ محذور ونا جائز عمل تک عموماً پہنچادیتا ہے، مثلاً خرچ کرنے کے بعد محتاج ہو کرلوگوں سے مانگنااور جو عمل مفضی الی المحذور ہووہ خود محذور وممنوع ہو تاہے۔

شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"هذا الحديث أصل في معرفة حسن الخلق الذي هو منبع جميع الأخلاق الحميدة ، والخلال الجميلة"(١٢)

لینی بیہ حدیث '' حسن خلق'' کی معرفت میں اصل وبنیاد ہے جو تمام اخلاق حمیدہاور خصا کل حسنہ کا منبع و سرچشمہ ہے۔

فقال: ألا وقول الزور أوقال: شهادة الزور، فماز ال يقولها حتى قلت: لايسكت جهوئى بات اور جموئى شهادت كوكبائر ميس گناتے ہوئے آپ مسلسل كرار فرمار ہے تھے، يہاں تك كه ميں نے كہا آپ خاموش نہيں ہوں گے ..... بشر بن الفضل كى روايت ميں ہے "فقال: ألا وقول الزور، فمازال يكررها حتى قلنا: ليته سكت "(٦٢)

جھوٹی شہادت اور گواہی دینابڑا آسان اوراس کے نقصانات اور مضرات بہت زیادہ ہیں،اس لیے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی شناعت کی طرف متوجہ کرنے کے لیے تکرار کا یہ بلیغ اسلوب اختیار فرمایا۔ (۲۳)

<sup>(</sup>٦٠) فتح الباري: ١٠/١٠،

<sup>(</sup>١٦) شرح المشكاة للطيبي، كتاب الآداب، باب البروالصلة: ٩/٠٥١ (رقم الحديث: ١٩١٦)

<sup>(</sup>٦٢) فتح الباري: ١٠٤/١٠

<sup>(</sup>٦٣) فتح الباري: ١٠١٠ .

قول الزور ہے بھی جھوٹی گواہی مراد ہے، کیونکہ ہر جھوٹ کبیرہ نہیں ہو تا۔ (۲۴)

قال شعبة: فأكثرظني أنه قال: شهادة الزور

یعنی قول الزور اور شہادۃ الزور میں شک ہے، شعبہ کہتے ہیں کہ میراغالب گمان یہ ہے کہ "شہادۃ الزور" بغیر شک کے "شہادۃ الزور" بغیر شک کے سے الزور" فرمایا تھا"شہادات" میں یہ روایت آئی ہے، وہاں "شہادۃ الزور" بغیر شک کے ہے۔ (۱۵)

#### احادیث سے مستنبط آداب

حافظ ابن حجران احاديث ي آداب متنبط كرت موع لكهت بين

"وفي هذا الحديث والذي قبله استحباب إعادة الموعظة ثلاثا تفهم، وانزعاج الواعظ في وعظه، ليكون أبلغ في الوعي عنه والزجر عن فعل ماينهي عنه، وفيه غلظ أمرشهادة الزور..... وفيه التحريض على مجانبة كبائر الذنوب ليحصل تكفير الصغائر بذلك كما وعدالله عزوجل، وفيه إشفاق التلميذ على شيحه منزعجا، وتمنى عدم غضبه لما يترتب على الغضب من تغير مزاجه"(٢٢)

لعنی اس حدیث اور اس سے پہلی والی حدیث سے چند باتیں معلوم ہو کیں:

📭 ..... وعظ ونصیحت میں کسی بات کو تین بار دہر اناسمجھانے کی غرض سے متحب ہے۔

وعظ کہنے والا بعض باتیں اضطراب، بے چینی اور گھبر اہٹ کے عالم میں بھی کہہ سکتا ہے یوں بلیخ انداز سے منکرات سے بیاؤ کا ظہار ہو جاتا ہے۔

<sup>(</sup>٦٤) فتح الباري: ١٠ /٤٠٥، عمدة القاري: ٨٨/٢٢

<sup>(</sup>٦٥) فتح الباري: ١٤/١٠، إرشاد الساري: ١٤/١٣

<sup>(</sup>٦٦)فتح الباري: ١٠/٥٠٥

🗗 جھوٹی شہادت کی سنگین بھی اس سے معلوم ہوئی۔

کبائر سے بیخے کا اہتمام کرناچا ہے، کبائر سے بچاجائے توبیہ بچناصغائر کے لیے خود کفارہ بن جاتا ہے جیسا کہ اللہ نے وعدہ کیا ہے ہوان تجتنبوا کبائر ماتنہون عنه نکفر عنکم سیئاتکم پ

کی شخ واستاذ کو بے چینی اور گھبر اہٹ کی حالت میں دیکھ کر شاگر د کو ترس کھانا چاہیے اور یہ تمنا کر نی چاہیے کہ وہ جے کی وجہ سے مزاج نار مل نہیں رہتا۔

## ٧ - باب: صِلَةِ الْوَالِدِ الْمُشْرِكِ.

٣٣٥ : حدّثنا الحُمَيْدِيُّ : حَدَّثَنَا سُفَيَانُ : حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ : أَخْبَرَنِي أَبِي : أَخْبَرَنِي أَنِي أَمِي أَنِي أَنْهَاءُ بَنْتُ أَبِي بَكْرٍ رَضِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَتْ : أَتَنْنِي أَمِّي رَاغِبَةً ، في عَهْدِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ ، فَضَا لُنْ مُنْ عَيْلِكُ ، فَصَالَ فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ فَسَأَ لْتُ اللهُ تَعَالَى فِيهَا : «لا يَنْهَاكُمُ اللهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ في الدِّينِ» . [ر : ٢٤٧٧]

مشرک والدین کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم اس باب میں بیان کیا گیاہے، حدیث باب میں حضرت اساء بنت ابی بکررضی اللہ عنہمانے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے اپنی والدہ کے ساتھ حسن سلوک کے بارے میں یوچھا تو آپ نے فرمایا کہ ہاں اس کے ساتھ حسن سلوک کریں۔

أتتني راغبة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم من دوروايتن بين:

ا کیک روایت ''راغبة''باء کے ساتھ ہے یعنی میری والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کی والدہ عہد نبوی میں رغبت کے ساتھ میر کیاس آئی، اسلام میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی یاصلہ رحمی میں دلچیں لیتی ہوئی آئی ''أي راغبة في میر کیا ''الاسلام أور اغبة في صلتي'''''(۲۷)

لیکن پہلی صورت میں یہ اشکال ہوگا کہ جب وہ اسلام قبول کرنے میں رغبت اور دلچیں لیتی ہوئی آئی تو پھر حضرت اساء کواس کے ساتھ حسن سلوک کرنے کے متعلق پوچھنے کی کیاضرورت تھی، کیونکہ وہ

<sup>(</sup>٦٧) عمدة القاري: ٨٩/٢٢، فتح الباري: ٥٠٦/١٠، إرشاد الساري: ١٤/١٣

مسلمان ہونے کے لیے آئی تھی اور اسلام قبول کرنے والے کے ساتھ حسن سلوک کرنا کوئی ایسامسئلہ نہیں جس کے متعلق یو چھاجائے۔(۲۸) آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ احتیاطاً یو چھ لیاہوگا۔

ودوسرى روايت "راغمة" ميم كے ساتھ ہے "أي كارهة للإسلام ...." يعنى مير كياس آئي ليكن اسلام كو پيند نہيں كررہى تھى۔(١٩)

اس سے معلوم ہوا کہ اگر والدین کا فراور مشرک بھی ہوں تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جاہیے، نظریات میں اختلاف اور شرک و کفر کی وجہ سے ان کے ساتھ بدسلوکی کی اجازت شریعت نے نہیں دی ہے۔

# ٨ – باب : صِلَةِ المَرْأَةِ أُمَّهَا وَلَهَا زَوْجٌ .

٥٦٣٤ : وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي هِشَامٌ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ أَسْهَاءَ قَالَتْ : قَدِمَتْ أُمِّي وَهِي مُشْرِكَةٌ ، في عَهْدِ قُرَيْشٍ وَمُدَّتِهِمْ إِذْ عَاهَدُوا النَّبِيَّ عَلِيْكُ ، مَعَ أَبِيهَا ، فَآسْتَفْتَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ فَقُلْتُ : إِنَّ أُمِّي قَدِمَتْ وَهِيَ رَاغِبَةٌ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، صِلِي أُمَّكِ) . [ر : ٢٤٧٧]

٥٦٣٥ : حدّثنا يَحْنِي : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ عُبَيْدِ اللهِ ، اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدَ اللهِ عَبْدِ اللهِ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَبَّاسٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ هِرَقُلَ أَرْسَلَ إِلَيْهِ ، وَالصَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالصَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالصَّدَةِ ، وَالصَّدَقَةِ ، وَالْعَفَافِ ، وَالصَّدَةِ . [ر : ٧]

عورت کواپنی والدہ کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کا تھم ہے، اگر چہ اس کا شوہر ہواور وہ شادی شدہ ہو ۔۔۔۔۔۔ ولھار و ج کے مرجع میں دواخمال ہیں ۔۔۔۔۔ اس میں ضمیر ''المر أہ''کی طرف بھی راجع ہو سکتی ہے اور اُم کی طرف بھی ۔۔۔ دوسری صورت میں مطلب سے ہے کہ اگر چہ مال کا شوہر ہو (مال کا شوہر میں سکتی ہے اور اُم کی طرف بھی ۔۔۔ دوسری صورت میں مطلب سے ہے کہ اگر چہ مال کا شوہر ہو (مال کا شوہر میں سکتی ہے اس کے ساتھ صلہ رحمی کرنی جا ہے۔ (۷۰)

<sup>(</sup>۲۸)عمدة القاري: ۲۲/۸۹ فتح الباري: ۱۰/۱۰

<sup>(</sup>٦٩)عمدة القاري: ٨٩/٢٢ فتح الباري: ١٠٦/١٠

<sup>(</sup>۷۰)عمدة القاري: ۸۹/۲۲ إرشادالساري: ۱٥/۱۳

حدیث باب میں دونوں صور تیں پائی جاتی ہیں، حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء شادی شدہ تھیں، ان کے شوہر حضرت اساء حضرت زبیر بن العوام تھے، ان کی والدہ ان کے پاس آئی، "مع أبيها"اپنے والد کے ساتھ جو حضرت اساء کے نانا تھے اور یا ضمیر اساء کی طرف راجع ہے یعنی ان کی والدہ حضرت اساء کے پاس آئی حضرت اساء کے سوتیلے باپ کے ساتھ جواس کا شوہر تھا۔

في عهد فريش ومدتهم

اس سے زمانہ صلح مراد ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش کے ساتھ صلح کاجو معاہدہ کیا تھا، اسی زمانہ صلح میں وہ آئی، علامہ ابن بطال لکھتے ہیں:

"وفقه هذه الترجمة من حديث أسماء أن النبي صلى الله عليه وسلم أباح الأسماء أن تصل أمها ولم يشترط في ذلك مشاورة زوجها"(ا2)

یعنی حضرت اساء کی حدیث سے واضح ہے کہ آپ نے حضرت اساء کو والدہ کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم دیااور شوہر کے ساتھ اس بارے میں مشورہ کرنے کی شرط نہیں لگائی، معلوم ہوا کہ والدین کے ساتھ صلہ رحمی میں کسی کے ساتھ مشورے کی ضرورت نہیں۔

باب کی دوسری روایت میں صله رحمی کاذکرہے "فیؤ خدحکم الترجمة من عمومها" (2۲) که اگرچه روایت میں صله عام ہے لیکن اس میں عورت کااپنی مال کے ساتھ صله رحمی کرنا بھی داخل ہے۔

# ٩ - باب : صِلَةِ الْأَخِ الْمُشْرِكِ .

٦٣٦٥ : حدَّثنا مُوسٰى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُسْلِمٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ ٱللهِ أَبْنُ دِينَارٍ قَالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا يَقُولُ : رَأَى عُمَرُ حُلَّةً سِيرَاءَ تُبَاعُ ، فَقَالَ :

<sup>(</sup>٧١) شرح ابن بطال: ٢٠١/٩، فتح الباري: ٧١/١٠، نيزو يكھيے إرشاد السداري: ١٥/١٣

<sup>(</sup>۷۲) فمح الباري: ۱٦/١٠، ٥٠ إرشادالساري: ١٦/١٣

يَا رَسُولَ ٱللَّهِ ، ٱبْنَعُ هٰذِهِ وَٱلْبُسْهَا يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، وَإِذَا جَاءَكَ الْوُفُودُ . قالَ : (إنَّمَا يَلْبَسُ هٰذِهِ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ). فَأَتِيَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ مِنْهَا بِحُلَل ، فَأَرْسَلَ إِلَى عُمَرَ بِحُلَّةٍ ، فَقَالَ : كَيْفَ أَلْبَسُهَا وْقَدْ قُلْتَ فِيهَا مَا قُلْتَ؟ قَالَ : (إنِّي لَمْ أَعْطِكُهَا لِتَلْبَسَهَا ، وَلَكِنْ تَبِيعُهَا أَوْ تَكْسُوهَا). فَأَرْسُلَ بِهَا عُمَرُ إِلَى أَخِ لَهُ مِنْ أَهْلِ مَكَّةً فَبْلَ أَنْ يُسْلِمَ. [ر: ٨٤٦] مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم

مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی اور حسن سلوک کو امام بخاری نے اس باب میں بیان کیاہے، "صلة" مصدر ہے اور اس کی اضافت" الأخ"مفعول به کی طرف ہے، فاعل کو ذکر نہیں کیا ہے۔ علامہ عيني رحمه الله لكصة بين:

"أي هذا باب في بيان صلة المسلم لأخيه المشرك، والإضافة في صلة الأخ إضافة إلى المفعول، وطوى ذكر الفاعل"(٣٣)

روایت باب پہلے گذر چکی ہے ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت فاروق اعظم کوریشی جوڑا دیا، انھوں نے وہ جوڑا مکہ مکرمہ میں اپنے ایک بھائی کے لیے بھیج دیا جس نے ابھی تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، معلوم ہواکہ کا فراور مشرک بھائی کے ساتھ صلہ رحمی کر کتے ہیں۔

حضرت فاروق اعظم کے اس بھائی کے بارے میں کہاجا تاہے کہ بیہ عثان بن حکیم بن امیہ تھے، جو مشہور صحابیہ خولہ بنت حکیم کے بھائی تھے، یہ حضرت عمر کے نہیں بلکہ حضرت فاروق اعظم کے بھائی زید بن الخطاب کے مال شریک بھائی تھے۔ زید بن الخطاب کی والدہ کا نام اساء بنت وہب اور حضرت فاروق اعظم کی والدہ کانام سے نتمہ (جاء کے فتحہ، نون کے سکون اور تاء کے فتحہ کے ساتھ) بنت ہاشم ہے۔ (۲۸) امام نسائی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیہ حضرت فاروق اعظم کے ماں شریک بھائی تھے (20) لیکن علامه عینی رحمه الله نے بہلے قوں کوزیادہ صحیح کہا ہے۔ (۲۷)

<sup>(</sup>۷۲) عمدة القارى: ۸۹/۲۲ منيزو يكھيے إر شاد الساري: ۱۰٦/۱۳

<sup>(</sup>٧٤)عمدة القارى: ٢٢/٩٠

<sup>(</sup>۷۵) عمدة القارى: ۲۲/۹۰

<sup>(</sup>٧٦) عمدة القاري: ٩٠/٢٢

# ١٠ - باب : فَضْلِ صِلَةِ الرَّحِمِ.

١٣٧٥ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ · حَدَّثَنَا شُعْبَهُ قالَ : أَخْبَرَنِي ۚ آبْنُ عُمُّانَ قالَ : سَمِعْتُ مُوسَى آبْنَ طَلْحَةِ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ قالَ : قِيلَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْحِلُنِي الجَنَّةَ . · ·

حَدَّنَيْ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : حَدَّنَنَا بَهْزُ : حَدَّنَنَا شُعْبَةُ : حَدَّنَنَا أَبْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَوْهَبِ وَأَبُوهُ عُثْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُمَا سَمِعَا مُوسَى بْنَ طَلْحَةَ ، عَنْ أَبِي أَيُّوبَ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلِ يُدْخِلُنِي الجَنَّةَ ، فَقَالَ الْقَوْمُ : مَا لَهُ مَا لَهُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (تَعْبُدُ اللهَ لَا تُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا ، وَتُقِيمُ السَّالَةُ ، وَتَصِلُ الرَّحِمَ ، ذَرْهَا) . قالَ : كَأَنَّهُ كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ [ر : ١٣٣٢] الصَّلَاةَ ، وَتُقِلِمُ أَلَا كَانَ عَلَى رَاحِلَتِهِ [ر : ١٣٣٢]

### صلەر حمى ئى فضليت

اس باب میں صلہ رحمی کی فضیلت اور اجمیت کوامام بخاری رحمہ اللہ نے بیان فرمایا ہے روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ اجمیے ایسا عمل بتلادیں جو جھے جنت میں داخل کر دے ، لوگول نے کہااسے کیا ہوگیا، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جنت میں داخل کر دے ، لوگول نے کہااسے کیا ہوگیا، اسے کیا ہوگیا ہے ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اس کی ایک ضرورت ہے ، پھر فرمایا آپ اللہ کی عبادت کریں ، شرک نہ کریں ، نماز اداکریں ، زکو قدیں اور صلہ رحمی کریں ، اب (سواری کو) جھوڑ دیں ، راوی نے کہا کہ شاید وہ واری ہے تھے (حضور نے کہا کہ تمھارے سوال کا جواب ہوگیا اب سواری کو جانے دو)

ماله ماله؟ فقال: أَرَبُّ مَاله

لوگوں نے اس آدمی کے سوال پر تعجب کا اظہار کیا، حضور نے فرمایا اس کی کوئی ضرورت ہے آرُب حاجت اور ضرورت کو کہتے ہیں "ما" عموم کے لیے ہے "آرٹ ما" کوئی حاجت ، کوئی ضرورت۔(۷۷)

<sup>(</sup>۷۷) عمدة القاري: ۱/۲۲ و إرشاد الساري: ۱۸/۱۳ **نيزو يكھيے** شرح الكرماني: ۱۵٦/۲۱

ذَرُها، قال: كأنه كان على راحلته

در ھالیعنی اس سواری کو چھوڑ دیں، اس میں دوصور تیں ہوسکتی ہیں یا تووہ آدمی خود سواری پر سوار تھااور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس سواری کھڑی کر کے جلدی میں اس نے سے سوال بوچھا، جب آپ نے جواب دیا تو فرمایا کہ اب اپنی سواری کوچھوڑویں اور چلے جائیں۔

دوسرِی صورت میہ ہوسکتی ہے کہ خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سواری پر سوار تھے اور اس سائل نے آکر آپ کی سواری کو لگام سے پکڑ کر روکا اور بیہ سوال بو چھا، حضور ؓ نے جب جواب دے دیا تو فرمایا کہ اب آپ میری مواری جانے دیں۔ (۷۸)

یہ حدیث کتاب الز کاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۵۸ الله

# ١١ - باب: إِثْمِ الْقَاطِعِ.

٥٩٣٨ : حدّثنا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ محمَّدَ آبْنَ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ قَالَ : إِنَّ جُبَيْرِ بْنَ مُطْعِمٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (لَا يَدْخُلُ الْجَنَّةُ قَاطِعٌ) .

اس باب میں قطع رحی کرنے والے کے گناہ اور سز اکا ذکر کیا گیا، صدیث میں ہے قطع رحی کرنے والا جنت میں وگا سنت والجماعت کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا سنت والجماعت کے نزدیک تحت المشیة داخل ہو تاہے اور تحت المشیة داخل ہونے کا مطلب سے کہ یا توابتہ اُحق تعالیٰ اس کو معاف فرماویں گے اور وہ دوزخ میں نہیں جائے گا، اور یا وہ دوزخ میں جائے گا، اور اوہ دوزخ میں جائے گا، اور اوہ دوزخ میں جائے گا پنی سزاکاٹ کر بعد میں

<sup>(</sup>٧٨) عمدة القاري: ١/٢٢ ٩، إرشادالساري: ١٨/١٣، فيزو يكهيشر ح الكرماني ١٥٦/٢١

<sup>(</sup>١٣٧٨) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب وجوب الزكاة (رقم الحديث: ١٣٣٢)

<sup>(</sup>٥٦٣٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب صلة الرحم وتحريم قطيعتها: ١٩٨٠/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٦) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٩) وأحرجه أبوداود في كتاب الزكاة، باب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث ١٦٩٦)

جنت میں آئے گا،اس لیے اس حدیث میں جو فرمایا گیا کہ قطع رحمی کرنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اس کا مطلب میہ ہے کہ وہ ابتداء ً جنت میں داخل ہونے کا مستحق نہیں ہوگا،یا یہ زجرو تو بیخ پر محمول ہے اور میا یہ وعیداس شخص کے حق میں ہے جو قطع رحمی کو جائز سجھتا ہواور ایسا شخص کا فرہو تاہے۔ (29)

# ١٢ - باب : مَنْ بُسِطَ لَهُ فِي الرِّزْقِ بِصِلَةِ الرَّحِمِ .

٥٦٣٩ : حدَّثني إِبْرَاهِيمُ بْنُ الْمُنْدِرِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مَعْنِ قالَ : حَدَّثَنِي أَبِي ، عَنْ سَعِيدِ آبْنِ أَبِي سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللّهِ ﷺ يَقُولُ : (مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ فِي رِزْقِهِ ، وَأَنْ يُنْسَأَ لَهُ فِي أَثَرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ) .

٠٦٤٠ : حدّثنا يَحْبَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلِ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِيِّهِ قالَ : (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُبْسَطَ لَهُ في رِزْقِهِ ، وَيُنْسَأَ لَهُ في أَثْرِهِ ، فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ) . [ر : ١٩٦١]

صلہ رحی رزق اور عمر دونوں میں برکت اور اضافہ کا سبب ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس شخص کو یہ بھلا معلوم ہو کہ اس کے رزق میں کشادگی ہواور اس کی عمر دراز ہو تواس کو چاہیے کہ وہ صلہ رحی کرے۔

يُنْسَأُ له في أثّره

نسأے معنی مؤخر کرنے کے ہیں، اثر ہے اجل مراد ہے بعنی اس کی اجل میں تاخیر کردی جاتی ہے اور عمر میں اضافہ کردیا جاتا ہے۔ (۸۰) اور یا اُٹر سے نشانات قدم مراد ہیں۔ اور قدم کے نشانات کامؤخر کیا جانادرازی عمر سے کنایہ ہے۔ چو نکہ عمر دراز ہوتی ہے تو نشانات قدم کاسلسلہ دیر تک جاری رہتا ہے۔

<sup>(</sup>٧٩) عمدة القاري: ١/٢٢ ، نيرو يكيي إر شادالساري: ١٨/١٣

<sup>(</sup>١٣٩٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ٩١/٢٢

<sup>(</sup>۸۰) عمدة القاري: ۱/۲۲ وم إرشاد الساري: ۱۹/۱۳ منيزو يكھيے شرح ابن بطال: ۲۰٤/۹، فيض الباري: ۳۸٦/٤

### آیت وحدیث میں تعارض اوراس کے جوابات

اس کا ایک جواب بید دیا گیا که آیت کریمه میں نقد مرم کا ذکر ہے اور حدیث میں نقد میں معلق کا، لہذاد ونوں میں کوئی تعارض نہیں۔اس جواب کی طرف اشارہ کرتے ہوئے شار حین لکھتے ہیں۔

"أوالمراد به بالنسبة إلى مايظهر للملائكة في اللوح المحفوظ، أن عمره ستون سنة، إلا أن يصل رحمه، فإن وصلها ، ريدله أربعون سنة، وقدعلم الله سبحانه وتعالى بما سيقع من ذلك، وهو من معنى قوله تعالى: ﴿يمحوالله مايشاء ويثبت﴾ فبالنسبة إلى علم الله، وما سبق به قدرته، لازيادة، بل هي مستحيلة، وبالنسبة إلى ماظهر للمخلوقين تنصور الزيادة، وهو مراد الحديث (۸۲)

حاصل ہے ہے کہ اللہ تعالی کے علم اور تقدیر مبرم کے اعتبار سے توجو عمر مقرر ہے، اس میں کسی متم کااضافہ نہیں ہوسکتا، قرآن کریم کی آیت فاذا جا، اجلهم سیمیں بہی اجل مراد ہے، البتہ لوح محفوظ میں فرشتوں کے سامنے ایک تقدیر معلق ہوتی ہے، مثلاً لکھا ہو تاہے کہ فلال شخص کی عمر ساٹھ سال ہوگا لیکن اگر اس نے صلہ رحی کی تو چالیس سال بڑھاد ہے جائیں گے۔ اب اللہ تعالی کو تو معلوم ہے کہ یہ شخص صلہ رحی کرے گایا نہیں، اسے ساٹھ سال زندہ رہنا ہے یا سوسال، تاہم فرشتوں کو نہیں معلوم، ان کے سامنے تو یہی بات ہے کہ اس نے صلہ رحی اگر کی تواس کی عمر میں چالیس سال اضافہ ہوجائے گا تو یہ اضافہ تقدیر معلق میں مخلوق کے سامنے ظاہر ہونے کے اعتبار سے ہے، اللہ کے علم از لی اور تقذیر مبرم کے اعتبار سے نہیں۔

و دوسر اجواب بید دیا گیا کہ اس کی عمر میں اضافہ سے مراد مدتِ عمر میں اضافہ نہیں، بلکہ اُسی عمر میں نکیوں، طاعات اور آثار صالحہ میں اضافہ مراد ہے ....اس کی نیک اولاد ہو گی جواس نے لیے دعا کیں

<sup>(</sup>٨١) سيورة الأعراف: ٣٤

<sup>(</sup>۸۲) إر شادالساري: ۱۹/۱۳، عمدة القاري: ۱۱/۲۲، ۹، فتح الباري: ۱۰/۱۰

كرك كى - (٨٣) چنانچ مجم طرانى مين حضرت ابوالدرداءرضى الله عنه ت روايت به وه فرمات بين "ذكر عندرسول الله صلى الله عليه وسلم من وصل رحمه أنسئ له في أجله، فقال: ليس زيادة في عمره، قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجِلُهِ مَ وَلَكُنَ الرَّجُلُ يَكُونَ لَهُ الدَّرِيةُ الصالحة يدعون له من بعا.ه "(٨٣)

اوراس کوبر کت ہے بھی تعبیر کیا جاسکتا ہے کہ اس کی عمر میں مخضر ہونے کے باوجودالی برکت ہوگی کہ وہ لمبی عمر والوں کے مقابلے میں یاان کی طرح بہت زیادہ اچھے کام کرنے والا ہوگا جیسے مولانا عبدالحی لکھنویؒ جن کی عمر کل ۹ سال ہے اور کام بہت کیا یا مولانا محمد قاسم نانو تویؒ جن کی عمر کل ۹ سال ہو گی اور کام بڑے برے کے۔

#### محمد بن معن

صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے (۸۵) یکی بن معین، محمد بن سعد ابوحاتم نے انہیں ثقہ کہا ہے، ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے، ابن سعد نے کہا کہ یہ قلیل الحدیث تھے بعنی بہت کم روایات ان سے مروی ہیں۔ (۸۲)

سفیان بن عیبنہ کی وفات کے قریب قریب زمانے میں ان کی وفات ہوئی، ان کی عمر نوبے سال سے اوپر تھی (۸۷) سفیان بن عیبنہ کی وفات رجب سن ۱۹۸ سے موئی ہے۔ (۸۸) صحاح ستہ کے مؤلفین میں سے امام بخاری، ابود اود، ترندی اور ابن ماجہ نے ان کی روایتیں نقل کی ہیں۔ (۸۹)

<sup>(</sup>٨٣) عمدة القاري: ٩١/٢٢. ٩٠٠ يلجيم إرشادانساري ١٩١١٣، فتح الباري: ١١٠/١٠،

<sup>(</sup>٨٤) إرشاد الساري: ١٩/١٣، فتح الباري: ١٠/١٠ه

<sup>: (</sup>۸۵) عمدة القاري: ۹۱/۲۲ فتح الباري. ٥٠٩/١٠

<sup>(</sup>٨٦) تهذيب الكمال: ٢٦ / ٨٩)، وطبقات ابن سعد. د/٣٦٪

<sup>(</sup>٨٧) تهذيب الكمال. ٤٨٩/٢٦ · تاريح البحاري الكبير: ١/الترجمة: ٧١٩

<sup>(</sup>۸۸) تهذیب الکمال: ۲۲/ ۹۰

<sup>(</sup>٨٩) تهديب الكمال: ٢٦/ ٩٠

## ١٣ - باب : مَنْ وَصَلَ وَصَلَهُ ٱللَّهُ .

٥٦٤٢/٥٦٤١ : حدَّثني بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللّهِ : أَخْبَرَنَا مُعَاوِبَةُ بْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ قَالَ : (إِنَّ أَقَلَمُ قَالَ : (إِنَّ أَقَلَمُ اللّهِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ قَالَ : (إِنَّ أَقَلَمُ خَلَقَ الخَلْقَ ، حَنَّى إِذَا مَرَغَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : خَلَقَ الخَلْقَ ، حَتَّى إِذَا مَرَغَ مِنْ حَلْفِهِ ، قَالَتِ الرَّحِمُ : هٰذَا مَقَامُ الْعَائِذِ بِكَ مِنَ الْقَطِيعَةِ ، قَالَ : غَلَمْ ، أَمَا تَرْضَيْنَ أَنْ أَنْ أَصِلَ مَنْ وَصَلَكِ ، وَأَقْطَعَ مَنْ قَطَعَكِ ؟ قَالَتُ : بَلَى يَا رَبِّ ، قَالَ : فَهُو لَكِ ) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهُ : (فَا قُرْؤُوا إِنْ شِئْتُمْ : «فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي فَلَوْرُصُ وَتُقَطّعُوا أَرْحامَكُمْ»)

(٦٤٢): حدَّثنا خالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ: حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ : حَدَّنَا عَبْدُ اللهِ بْنَ دِينَارٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلِيْ قالَ : (إِنَّ الرَّحِمْ شُخْنَةٌ مِنَ الرَّحْمَٰنِ ، فَقَالَ اللهُ : مَنْ وَصَلَكِ وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَكِ قَطَعْتُهُ ) . [ر: ٢٥٥٢]

٣٦٤٣ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ . حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ بِلَالٍ قالَ : أَخْبَرَنِي مُعَاوِيَةُ آبْنُ أَبِي مُزَرَّدٍ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ رُومانَ ، عَنْ عُرْوَةَ ، نَعَنْ عائِشَةَ رَضِي ٱللّٰهُ عَبْهَا ، زَوْجِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (الرَّحِمُ شُجْنَةٌ ، فَمَنْ وَصَلْهَا وَصَلْتُهُ ، وَمَنْ قَطَعَهَا قَطَعْتُهُ

الله جل شانه نے فرمایا کہ جو تخفے جوڑے گا، میں اسے جوڑوں گا اور جو تخفے توڑے گا، میں اسے توڑوں گا سمقصدیہ ہے کہ جو شخص صلہ رحی کرے گا، الله نعالی اپنے فضل واحسان سے اسے نوازے گا اور جو قطع رحمی کرے گا، الله اسے اپنے فضل واحسان سے محروم کرکے مصابب و آفات میں مبتلا کردے گا سنانی جمرہ فرماتے ہیں "الوصل من الله کنایة عی عظیم إحسانه والقطع منه هو کنایة عن حرمانه الاحسان" (٩٠)

إن الرحم شِجْنة من الرحمٰن

رَحِم (راء کے فتحہ اور جاء کے کسرہ کے ساتھ )رشتے کو کہتے ہیں اور ''دو رحم''رشتہ دار کو کہتے

ہیں، چاہے وراثت ان میں جاری ہوتی ہویا نہیں (۹۱)۔

"شِخدة" شین کے کرہ، جیم کے سکون کے ساتھ مشہور ہے اور شین کے ضمہ اور فتہ کے ساتھ مشہور ہے اور شین کے ضمہ اور فتہ کے ساتھ پڑھنا بھی جائز ہے، گھنی ٹبنی اور گھنے ور خت کی شاخ کو کہتے ہیں (۹۲)" إن الرحم شحنة من الرحمن" کے معنی یہ ہیں کہ "رحمٰن" کے مشتل ہے، اس کے ساتھ اس کا تعلق ہے۔

# ١٤ - باب: تُبَلُّ الرَّحِمُ بِبلِالِهَا.

عَنْ إِسْاعِيلٌ اللهِ عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ : خَدَّثْنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةٌ ، عَنْ إِسْاعِيلُ أَبِي خَالِدٍ ، عَنْ قَيْسِ بْنِ أَبِي حَازِمٍ : أَنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ جِهَارًا غَيْرَ سِرٍّ يَقُولُ : (إِنَّ آلَ أَبِي – قَالَ عَمْرُو : في كِتَابِ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْنَرٍ بَيَاضٌ – لَيْسُوا بِأَوْلِيَائِي ، إِنَّمَا وَلَيِي اللهُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ) .

زادَ عَنْبَسَةُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ ، عَنْ بَيَانٍ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ قالَ : سَمِعْتُ النِّي عَلَيْكِ : (وَلَكِنْ لَهُمْ رَحِمٌ أَبُلُهَا بِبِلَالِهَا) . يَعْنِي أَصِلُهَا بِصِلَتِهَا .

رشتہ داری کورشتے کی تربی ہے تر کرنا جاہیے، تری سے صلہ رحمی مراد ہے بعنی رشتہ داری کے حقوق اداکر نے جاہئیں ادر رشتہ داروں کے ساتھ حسن سلوک اور صلہ رحمی کرنی جاہیے۔

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم جهاراً غبرسرٍ

میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے آہتہ سے نہیں بلند آواز میں ہے کہتے ہوئے سااور ہے صمیر متکلم سے بھی حال بن سکتاہے لینی یہ حدیث میں جھپ کر نہیں، علانیہ بیان کر تاہوں۔(۹۳)

(۹۱) فتح الباري، كتاب الأدب، باب فضل صلة الرحم: ۷/۱۰، ٥، عمدة القاري، باب فصل صلة الرحم: ١٧/١٠

(٥٦٤٤) الحديث أخرجه سلم في كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين و مقاطعة غيرهم والبراء ة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

(٩٣) عمدة القاري: ٢١/١٣، فتح الباري: ١٢/١٠، إرشاد الساري: ٢١/١٠

(٩٣)عمدة القاري: ٩٣/٢٢، فتح الباري: ١٠ /١٤)، إر شاد الساري: ٣٣/١٣

يفول: "إن آل أبي قال عمرو: في كتاب محمد بن جعفر بياض ليسوا بأوليائي....."

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا آل الی (عمروبن عباس کابیان ہے کہ محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد بیاض ہے لیعنی جگہ جھوٹی ہوئی ہے) میرے دوست نہیں ہیں بلکہ میرے دوست تواللہ اور نیک مؤمنین ہیں۔

محمد بن جعفر کی کتاب میں "آل أبي" کے بعد مضاف الیہ نہیں ہے، بلکہ بیاض ہے، مستملی کی روایت میں "آل أبي فلان" ہے اور ایک روایت میں "آل أبي طالب" ہے۔ (۹۴)

ولكن لهم رحم أبلها ببلالها يعني أصلها بصلتها

حاصل ہے کہ آل ابی طالب میرے دوست نہیں، لیکن ان کی میرے ساتھ رشتہ داری ہے جسے میں اس کی تری سے ترکر تار ہتا ہوں لیعنی میں ان کے ساتھ صلہ رحمی کر تاہوں۔

قال أبو عبدالله: ببلاها، كذا وقع وببلالها أحود وأصح ، وببلاها لا أعرف له

بعض سنوں میں یہ عبارت ہے اور بعض میں نہیں ہے۔ امام بخار فی رحمہ اللہ فرماتے ہیں "ببلاھا" بھی واقع ہے لیکن "ببلالھا" زیادہ عمرہ اور صحیح ہے اور "ببلاھا" کے بارے میں فرمایا کہ میں اس کے معنی اور وجہ کو نہیں جانتا۔ بلال (بکسر الباء) تری کو کہتے ہیں، بلا آزمائش کو کہتے ہیں، مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "بیل بلالھا" محاورہ ہے اور اردومیں اس کا ترجمہ ہے" سینچنا" (۹۵) یہ روایت امام مسلم نے بی صحیح میں کتاب الا یمان میں ذکر کی ہے۔ (۹۹)

<sup>(</sup>٩٤) عمدة القاري: ٤/٢٢ ، فتح الباري: ١٥/١٠ ، إرشاد الساري: ٢٣/١٣

<sup>(</sup>٩٥)فيض الباري: ٢٨٦/٤

<sup>(</sup>٩٦) صحيح مسلم ، كتاب الإيمان، باب موالاة المؤمنين ومقاطعة غيرهم والراءة منهم: ١٩٧/١ (رقم الحديث: ٢١٥)

# ١٥ - باب : لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْكَافِيِّ.

٥٦٤٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَن الْأَعْمَسُ وَالحَسَنِ بْنِ عَمْرُو وَفِطْرٍ ، عَنْ مُجَاهِدٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُو : قالَ سُفْيَانُ : لَمْ يَرْفَعُهُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، وَفَعْدُ الْأَعْمَشُ إِلَى النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي وَرَفَعَهُ حَمَنَ وَفِطْرٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُمْ قالَ : (لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِّ ، وَلَكِنِ الْوَاصِلُ اللّذِي إِذَا قُطِعَتْ رَحِمُهُ وَمَلَهَا)

بدلہ دینے والاصلہ رحمی کرنے والا نہیں ہے، صلہ رحمی کرنے والا تو وہ شخص ہے کہ جباس سے رشتہ داری قطع کی جائے تو وہ اس کو جوڑوے ، مقصد ہیہ ہے کہ رشتہ داروں میں سے کسی نے حسن سلوک کیا اور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور یہ اپنی جگہ ہوئی عور اس کے بدلے میں اچھائی ہے اور یہ اپنی جگہ ہوئی عاب ہے۔ ﴿ هل حزاء الاحسان ﴾ لیکن اصل صلہ رحمی ہیہ ہے کہ آومی رشتہ داروں کے عاب ہے اس صورت میں بھی حسن سلوک کرے اور ان کے حقوق کی ادائیگی کی فکر کرے جبان کی طرف سے قطع تعلق اور قطع رحمی یائی جاتی ہو۔

روایت باب میں سفیان توری کے تین شیخ ہیں، سلیمان اعمش، حسن بن عمرو، فطر بن خلیفہ، فطر (فاء کے زیر اور طاء کے سکون کے ساتھ) کے والد کا نام خلیفہ ہے، سفیان توری رحمہ الله فرماتے ہیں، اعمش نے یہ حدیث مرفوعاً بیان نہیں کی، البتہ حسن بن عمرواور فطر بن خلیفہ نے مرفوعاً بیان فرما کی۔

# ١٦ – باب : مَنْ وَصَلَ رَحِمَهُ فِي الشِّرْكِ ثُمَّ أَسْلَمَ .

٥٦٤٦ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنْ حَكِيمَ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَرَأَيْتَ أُمُورًا كُنْتُ أَتَحَنَّتُ بِهَا فِي الجَاهِلِيَّةِ ، أَنَّ حَكِيمٌ بْنَ حِزَامٍ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةِ : مِنْ صِلَةٍ ، وَعَتَاقَةٍ ، وَصَدَقَةٍ ، هَلْ كَانَ لِي فِيهَا مِنْ أَجْرٍ ؟ قَالَ حَكِيمٌ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيَّةِ :

<sup>( ،</sup> ٥٦٤ ) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الزكاة، باب في صلة الرحم: ١٣٣/٢ (رقم الحديث: ١٦٩٧) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في صلة الرحم: ٣١٦/٤ (رقم الحديث: ١٩٠٨)

(أَسْلَمْتَ عَلَى مَا سَلَفَ مِنْ خَيْرٍ)

وَيُقَالُ أَبْضًا ﴿ عَنْ أَبِي الْبَمَانِ : أَتَحَنَّثُ . وَقَالَ مَعْمَرٌ وَصَالِحٌ وَٱبْنُ الْمَسَافِرِ : أَتَحَنَّثُ . وَقَالَ أَبْنُ إِسْحْقَ : التَّحَنَّثُ التَّبَرُّرُ . وَتَابَعَهُ هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ . [ر : ١٣٦٩]

کسی نے کفراور شرک کی حالت میں صلہ رحمی کی اور پھر اسلام لے آیا توزمانہ کفر کی صلہ رحمی کا اس کو ثواب ملے گیایا نہیں؟اس میں اختلاف ہے،اس کی تفصیلی بحث کتاب الایمان میں حضرت ابوسعید خدری کی حدیث ' دری اسلم العبد فحسن إسلامه'' کے تحت گذری کی ہے۔(94)حدیث باب سے معلوم ہو تاہے کہ اس کواجر ملے گا۔

روایت باب میں ہے، حکیم بن حزام نے عرض کیا، یارسول اللہ!ان امور کے متعلق ہمیں بتلا کیں جو میں زمانہ جاہلیت میں کیا کر تا تھا یعنی صلہ رہمی، غلاموں کو ہزاد کرنااور صدقہ وغیرہ، کیا مجھے ان کااجر ملے گا؟رسول اللہ علیہ وسلم نے فرمایا توان بھلا ئیوں ہی کی وجہ سے تومسلمان ہوا ہے جو پچھلے ڈمانہ میں تو کرچکا ہے اور یا" أسلمت علی ما سلف من خیر" کے معنی یہ ہیں کہ ان نیکیوں کااجر متہمیں ملے گا۔

ويقال أيضا عن أبي اليمان: "أتحنت"

اوپرابوالیمان حکم بن نافع کی جو روایت امام بخاری رحمه الله نے ذکر فرمائی، اس میں "أتحنث" ثاء کے ساتھ بھی منقول ہے، "یقال" مجبول کا صیغه لا کراس سے ضعف کی طرف اشارہ کیا۔

وقال معمر، وصالح، وابن المسافر: أتحنث

معمر بن راشد، صالح بن كيمان اور عبدالرحمٰن بن خالد بن مسافر نے بھی "أتحنث" ثاءك ساتھ نقل كياہے ..... معمر كى روايت امام بخارى نے كتاب الزكاة ميں "باب، من تصدق في الشرك ثم أسلم" كے تحت، صارح كى روايت امام مسلم نے اور ابن المسافركى روايت طبرانى نے موصولاً نقل كى ہے۔ (۹۸)

<sup>(</sup>٩٧) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حسن إسلام المرء: ٤٠٣/٢

<sup>(</sup>٩٨)عمدة القاري: ٢٠/٢٦، فتح الباري: ٢٠/١٠، إز شاد الساري: ٢٥/١٣

وفال ابن اسحاق: التحنث: التبرر

محمد بن اسحاق فرماتے ہیں کہ تخت کے معنی نیکی انجام دیے اور تقرب الی اللہ حاصل کرنے کے ہیں، علامہ ابن اثیر نے النهایة میں اس کے معنی لکھے ہیں" سیکنت أتحدث بها في الجاهلية"أي أتقرب بها إلى الله"(99)

جہاں تک تعلق "أتحنت" كا ہے تو ابن النين نے فرمايا كه اس كے معنى بجھے تہيں معلوم، اساعيلى نے اسے تصحف قرار ديا ہے (۱۰۰) حافظ ابن حجر فرماتے ہيں: "وبالمثلثة أصح رواية ومعنى "(۱۰۱) يعنى أتحنث (ثاءكے ساتھ) روايت اور معنى دونوں استبار سے صحیح رہے۔

وتابعه هشام عن أبيه

لینی محمد بن اسحاق نے تبحیث کی جو تفسیر بیان کی ہے اس میں ان کی مثابعت ہشام بن عروہ نے اسپنے والد مفرحت عروہ سے کی ہے، اس متابعت کو امام بخاری نے "کتاب العدف" میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۰۱٪)

بعض ننخوں میں ''تابعہ،''جع کی ضمیر کے ساتھ ہے،اس صورت میں مطلب ہوگا کہ معمر، صالحاور ابوالیمان وغیرہ کی متابعت ہشام نے بھی کی ہے۔

## ١٧ - باب : مَنْ تَرَكَ صَبِيَّةَ غَيْرِهِ حَتَّى تَلْعَبَ بِهِ ، أَوْ قَبَّلَهَا أَوْ مَازَحَهَا .

عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ خَالِدِ بَنِ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بِنَ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بِنَ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أُمَّ خَالِدٍ بِنْ سَعِيدٍ قَالَتْ : أَتَيْتُ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ مَعَ أَبِي وَعَلَيَّ قَمِيصٌ أَصْفَرُ ، قَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكَ : (سَبَهُ سَنَهُ ، قَالَتْ : فَذَهَبْتُ ٱللهِ : وَهِيَ بِالْحَبَشِيَّةِ : حَسَنَةٌ ، قَالَتْ : فَذَهَبْتُ ٱللهِ بَخَاتَم

<sup>(</sup>٩٩) النهاية لابن الأثير: ١/٩٤)

<sup>(</sup>۱۰۰)فتح الباري: ۲۰/۱۰ منيزو يكھيے عمدة القاري: ۹٦/۲۲

<sup>(</sup>١٠١) فتح البارى، كتاب الزكاة، باب من تصدق في الشرك ثم أسلم: ٣٠٢/٣

<sup>(</sup>١٠١) صحيح البخاري؛ كتاب العتق، باب عتق المشرك (رقم الحديث: ٢٥٢)

النُّبُوَّةِ فَزَبَرَنِي أَبِي ، قال رَسُونُ اللهِ عَلِيْكَ : (دَعْهَا) . ثُمَّ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (أَبْلِي وَأَخْلِقِ ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي ، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي) . قالَ عَبْدُ اللهِ : فَبَقِيَتْ حَتَّى ذَكَرَ ، بَعْنِي مِنْ بَقَائِهَا .

[ز: ۲۹۰۳]

دوسرے کی بچی کو کھیلتے وینا، یااس کو بوسہ دینایااس سے بنسی کرنا جائز ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، حدیث باب کتاب اللباس میں گذر چکی ہے (ﷺ)اور اس کی مناسبت باب سے بالکل ظاہر ہے۔

فبقيث حتى ذَكر يعني من بقائها

یعنی حفرت ام خالداس کے بعد زندہ رہیں، یہاں تک کہ راوی نے لمباوفت ذکر کیا ..... بقیت مؤنث کا صیغہ اگر ہے تو تغمیر حضرت ام خالد کی طرف راجع ہوا ور مطلب ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "اُبلی و اُخلقی" کے الفاظ سے ان کے لیے درازی عمر کی دعافر مائی تھی، اس دعا کا ایٹر یہ ہوا کہ انھوں نے بردی کمبی عمریائی۔ حتی ذکر یعنی ذکر الراوی زمناً طویلا (۱۰۲)

ليكن حافظ ابن حجر رحمه الله في فرماياكه اكثر نسخول مين "فيقي" مُدكر كاصيغه ب"أي فبقي الثوب المدكور" يعنى وه كيراكافى عرصے تك ربا (١٠٣) اس صورت ميں من بقائها ميں ضمير "الحميصة" كي طرف راجع بوگل

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے "حتی ذکر"کا ترجمہ کیا ہے"المعنی: صار القمیص مذکورا عندالناس بخروج قائه عن العادة"(۱۰۴)اس معنی کی صورت میں "ذکر" مجہول کا صیغہ ہوگااور وال کے ضمہ کے ساتھ ہوگا۔ لیعنی اس قیص کالوگوں کے درمیان چرچارہا۔

<sup>(</sup> كلك ) صحيح البخاري، كتاب الناس، باب الحميصة السوداء (رفم الحديث: ٥٨٢٣) وأيضاً باب مايُدعى • لمن لبس ثوبا جديدًا (رقم الحديث: ٥٨٤٥)

<sup>(</sup>١٠٢) إرشادالساري: ٢٦/١٣، فتح الباري: ٢١/١٠، وفي فيض الباري: بقيت تلك الإبنة حيًا، وبقي ذلك النوب أيضاً: ٣٨٦/٤

<sup>(</sup>۲۰۳) فتح الباري: ۲۱٬۱

<sup>(</sup>١٠٤) شرح الكرماني: ١٦٢/٣١ عملة القاري، ٢٢/٢٢ فتح الباري: ٢١/١٠٥

## ١٨ – باب : رَحْمَةِ الْوَلَدِ وَتَقْبِيلِهِ وَمُعَانَقَتِهِ .

وَقَالَ ثَابِتٌ . عَنْ أَنَسِ : أَخَذَ النَّبِيُّ عَلِيلُهُمْ إِبْرَاهِيمَ فَقَبَّلُهُ وَشَمَّهُ .

بَوں کے ساتھ شفقت کرنا،ان کا بوسہ لینااور انہیں گلے کے ساتھ لگانارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے، امام بخاری نے ثابت بن اسلم بنانی کی روایت ذکر کی جے امام بخاری نے "باب مناقب الحسن والحسین" میں موصولاً نقل کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے ابراہیم کو بوسہ دیااور انہیں سونگھا۔ (۱۰۵)

٥٦٤٨ . حدَثنا مُوسى بْنْ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا مَهْدِيُّ · حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي يَعْفُوبَ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي نَعْمِ قَالَ : كُنْتُ شَاهِدًا لِآبْنِ عُمَرَ ، وَسَأَلَهُ رَجُلٌ عَنْ دَمِ الْبَعُوضِ ، فَقَالَ : مِمَّنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، قَالَ : ٱنْظُرُوا إِلَى هٰذَا ، يَسْأَلُنِي عَنْ دَمِ الْبَعْوضِ ، وَقَدْ قَتْلُوا ٱبْنَ النَّبِيِّ عَبِيلِيْهِ ، وَسَمِعْتُ النَّبِيَّ عَبِيلِيْهِ يَقُولُ : (هُما رَبْحَانَتَايَ مِنَ ٱلدُّنْيَا) . [ر : ٣٥٤٣]

ابن ابی نغم نے بیان کیا کہ میں ابن عمر کے پاس تھا کہ ان سے ایک شخص نے مچھر کے خون کے متعلق پوچھا کہ حالت احرام میں مچھر مارنے کا کیا حکم ہے؟) توا نھوں نے کہا تو کہاں کا باشندہ ہے؟ کہنے لگا عراق کا رہنے والا ہوں، ابن عمر ؓ نے فرمایا کہ اس آدمی کو دیکھو، یہ مچھر کے خون کے متعلق پوچھتا ہے، حالا نکہ ان لوگوں نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بیٹے (حضرت حسین رضی اللہ عنہ) کو قتل کیا، جب کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا کہ یہ دونوں دنیا میں میرے دو پھول بیں۔

ابن ابی نعم کانام عبد الرحمٰن ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے حضرت حسن اور حضرت حسین کے بارے میں فرمایا که "همار یحانتای من الدنیا"۔

<sup>(</sup>١٠٥) صحيح البخاري، كتاب فصائل أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب مناقب الحسنُّ والحسينُّ (رقم الحديث: ٣٥٤٣)

ابن تین نے فرمایا کہ "ریحان" کے معنی یہاں رزق کے بیں (۱۰۱)" أي هما من رزق الله الذي رزقنيه" بين علامہ زختری طرف سے عطاکردہ "رزق وحدیہ" بین علامہ زختری نے "الفائق" میں اس کے یہی معنی لکھے بیں۔ (۱۰۷)

دوسرے معنی پھول کے ہیں،ریحانہ ایک مشہور خوشبود ارپھول کا نام ہے،اور مطلب بیہ کہ دنیامیں بید دونوں میرے لیے پھول ہیں، جس طرح پھول سو تگھے جاتے ہیں،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دونوں کوسو تکھتے تھے!(۱۰۸)

٥٦٤٩ : حَدَثنا أَبُو الْمَهَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ . حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ : أَنَّ عُرُوهَ بْنَ الزَّبْيْرِ أَخْبَرَهُ : أَنَّ عائِشَةَ زَوْحِ النَّبِيِّ عَيْلِكَ حَدَّثَتُهُ قَالَتْ : جاءَتْنِي آمْرَأَةً مَعَهَا ٱبْنَتَانِ تَسْأَلْنِي ، فَلَمْ تَجِدْ عِنْدِي غَيْرَ تَمْرَةِ وَاحِدَةٍ ، فَأَعْطَيْتُهَا فَقَسَمَتْهَا بَيْنَ آبْنَذَهَا ، ثُمَّ قَامَتْ هَخَرَجَتْ ، فَذَخَلَ النَّبِيُّ عَيْلِكُ فَحَدَّثَتُهُ ، فقال : (مَنْ يَلِي مِنْ هَذِهِ الْبَنَاتِ شَيْئًا ، فَأَحْسَنَ إِلَيْهِنَّ . كُنَّ لَهُ سِنْرًا مِنَ النَّارِ) . [ر . ١٣٥٢]

حضرت عائشٌ فرماتی ہیں کہ ایک عورت اپی دو بیٹیوں کوساتھ لے کر میرے پاس کچھ مانگئے کے لیے آئی،اس کو میرے پاس ایک تھجور کے سوا کچھ نہ ملا، میں نے دہ اسے دیدی،اس نے دہ ایک تھجور اپنی دو بیٹیوں میں تقسیم کردی، پھر کھڑی ہو کر نکل گئی،رسول اللہ علی الله علیہ وسلم تشریف لائے، میں نے و بیٹیوں میں تقسیم کردی، پھر کھڑی ہو کر نکل گئی،رسول اللہ علی الله علیہ وسلم تشریف لائے، میں کے خدمت میں اس عورت کا قصہ بیان کیا تو آپ نے فرمایا"جو شخص ان لڑ کیوں میں کسی کاوالی بن جائے،ان کے ساتھ حسن سلوک کرے تو یہ لڑکیاں اس کے لیے جہنم سے حجاب بنیں گ۔"

من يلي من هذه البنات شيئًا

اکثر نسخوں میں "یلی" ہے جو ولایت سے ہے اوپر ترجمہ ای کے مطابق کیا گیاہے، تر مذی وغیرہ

<sup>(</sup>١٠٦)عمدة القاري: ٢٨/١٣، فتح الباري. ٢٤/١٠، نيزو يكي إرشاد الساري: ٢٨/١٣

<sup>(</sup>١٠٧) عُمدة القاري: ٩٨/٢٢ فتح الباري: ١٠/٤٠٥

<sup>(</sup>۱۰۸) عمدة القاري: ۲۸/۱۳ فتح الباري ۲۸/۱۰ ورشاد الساري: ۲۸/۱۳

کی روایت میں ''من یبتلی'' ہے(۱۰۹) یعنی جو شخص ان لڑ کیوں میں سے کسی کے ساتھ مبتلا ہو جا۔ ،،اہتلاء مصیبت کے لیے استعال ہو تاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لوگ چونکہ اس زمانے میں لڑکیوں کو ایک آزمائش اور مصیبت سجھتے تھے،اس لیے ''ابتلاء'' کالفظ لوگوں کی اس عادت کے پیش نظر استعال کیا گیا۔ (۱۱۰) علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وفيه تأكيد حقوق البيات لما فيهن من الضعف غالبا عن القيام بمصالح أنفسهن بخلاف الذكور"(١١١)

لینی اس حدیث سے لڑکیوں کے حقوق کی تاکید معلوم ہوتی ہے کیونکہ وہ طبعًااور فطر تا کمزور وضعیف ہوتی ہیں،اپی ذاتی ضروریات کوا چھی طرح پوری نہیں کر سکتیں۔

#### مديث سے مستنبط آ داب

اور علامه ابن بطال لكصة بين:

"وفيه جواز سؤال المحتاج ، وسخاء عائسة لكونها لم تكن الاتمرة فأثرت بها، وأن القليل لايمتنع التصدق به لحقاربه، بل ينبغي للمتصدق أن يتصدق بما تيسرله وإن قل، وفيه جوار ذكر المعروف إن لم يكن على وحه الفخر ولا المنة(١١٢)

لعنی اس حدیث سے ایک بات توبیہ معلوم ہوئی کہ آدمی اگر محتاج وضرورت مندہے تواس کے

<sup>(</sup>١٠٩) جامع الترمذي. كتار، البروالصلة، باب ماجاء في النفقة على البنات والأخوات: ٣١٩/٤(رقم الحديث: ١٩١٣)

<sup>(</sup>١١٠)صحيحَ مسلم، كتاب البرو الصلة، باب فضل الإحسان إلى البنات: ٣٣٠/٢

<sup>(</sup>۱۱۱) إرشاد الساري: ۲۹/۱۳

<sup>(</sup>۱۱۲) فتح الباري: ۱۰/۹۰۰

لیے سوال کرنا جائز ہے۔ حضرت عائشہ کی سخاوت بھی اس سے معلوم ہوئی کہ صرف ایک تھجور تھی اور وہ بھی دے دی، تیسری بات بید معلوم ہوئی کہ تھوڑی اور معمولی چنے بھی صدقہ کر سکتے ہیں، اسے معمولی سجنے کر صدقہ نہ کرنا درست نہیں، بلکہ حسب توفیق جو میسر ہو صدقہ کر لیمنا چاہیے۔

چوتھی بات نیے معلوم ہوئی کہ اپنی کسی نیکی کاذکر کیا جائے تو یہ جائز ہے بشر طیکہ وہ فخر اور احسان جتانے کی نیت۔ بیے نہ ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ایک تھجور کاجب کہ صحیح مسلم کی روایت میں تین تھجوروں کاذ کرہے، دونوں کے در میان تطبیق یوں ہوسکتی ہے کہ ابتداءً ایک تھجور حضرت عائشہ کو ملی اور بعد میں دواور مل گئیں۔(۱۱۳)

• ٥٦٥ : حدَّثُنَا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا اللَّبِثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ الْمَقْبَرِيُّ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سُلَيْمٍ : حَدَّثَنَا أَبُو قَتَادَةَ قَالَ : خَرَجَ عَلَيْنَا النَّبِيُّ عَيِّلِيْكِ ، وَأَمامَةُ بِنْتُ أَبِي الْعَاصِ عَلَى عَاتِقِهِ ، فَصَلَّى ، فَإِذَا رَكَعَ وَضَعَهَا ، وَإِذَا رَفَعَ رَفَعَهَا . [ر : ٤٩٤]

آوه أَ حَدَّثَنَا أَبُو الْمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَهَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبَا هُوَ بُرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةِ الْحَسَنَ بْنَ عَلِي وَعِنْدَهُ الرَّحْمَٰنِ : أَنَّ أَبَا هُوَ بُرَةً رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَبَّلَ رَسُولُ اللهِ عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلَتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسِ النَّعِيمِيُّ جَالِسًا ، فَقَالَ الأَقْرَعُ : إِنَّ لِي عَشَرَةً مِنَ الْوَلَدِ مَا قَبَلَتُ مِنْهُمْ أَحَدًا ، فَظَلَ إِلَيْهِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ مُثَولًا بُو مَنْ لا يَرْحَمُ لا يُرْحَمُ لا يُرْحَمُ ) .

حضرت ابوہر برہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حصرت حسن کا بوسہ لیا، آپ کے پاس اقرع بن حابس بیٹھے تھے، اقرع نے یہ دیکھ کر کہا میرے دس نیچے ہیں، میں نے ان میں سے کسی کا مجھی بھی بوسہ نہیں لیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی طرف دیکھا، پھر فرمایا جو شخص دوسر وں پر

<sup>(</sup>١١٣) عمدة القاري: ٢٢ / ٩٩، فتح الباري: ١٠ /٢٤/١، إرشاد الساري: ٢٨/١٣

حدیث (٥٦٥١) اور (٥٦٥٢) كے بارے میں علامہ عینی نے فرایا ہے كه "الحدیث من إفراده" حالا تكه ان دونوں كى تخر تكامام مسلم نے اپنی صبح میں كى ہے۔

<sup>(</sup> ١ ٥ ٦ ٥ ) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال .....: ١٨٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٨)

رحم نهيل كعاتاءاس يرتجى رغم نهبس كياجاتا

من لاَيرْ حَم لاَيُرْ حَمِ ا**س مِي** ووصور تيل بُن:

مَن موصولہ ہے، یہ دونوں صبغے حالت رفعی میں ہیں اور یہ کلام از قبیل خبر ہے۔ ترجمہ ہے جو افغض رحم نہیں کر سے ، اس پر بھی رخم نہیں کیا جاتا ہے۔

مَنْ شرطیه جازمہ ہے" لایَوْ حَم"اور "لایُوْ حَم" دونوں مجز وم ہیں، پہلا شرط اور دوسر اجزاء ہے، ترجمہ ہے جو شخص رحم نہیں کرے گا،اس پر بھی رحم نہیں کیا جائے گا۔ (۱۱۴) علامہ سہبلی رحمہ اللہ نے نرمایا کہ پہلی صورت سیاق کلام کے زیادہ موافق ہے۔ (۱۱۵)

٢٥٧ : حدثنا محمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ رَخِي ٱللهُ حَبُّهَا قالَت : جاءَ أَعْرَائِي إِلَى النَّبِي عَلِيلِهِ فَقَالَ : تُقَبِّلُونَ الصِّبْيَانَ ؟ فَمَا نُقَبِّلُهُمْ ، وَخِي ٱللهُ حَبَّهَ الرَّحْمَة) .
 قَالَ النَّيُ عِلِيْ . (أَوَ أَمْلِكُ لَكَ أَنْ نَزَعَ ٱللهُ مِنْ قَلْبِكَ الرَّحْمَة) .

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک دیہاتی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا، کہے لگاتم اوگ بچوں کو بوسہ دیتے ہولیکن ہم نہیں دیے ۔۔۔۔۔ یہ دیہاتی یا توا قرع بن حابس سے جن کا پہلی حدیث میں وکر ہے، یا قیس بن عاصم تمیمی تھا اور یاعیینہ بن حصن تھا، روایات میں اس طرح کے واقعہ میں ان دونوں کا ذکر بھی آیا ہے۔ (۱۱۱)

اواملك لك أن نزع الله من قبلك الرحمة العني الله من قبلك الرحمة العني الله عن الله المرسكة المولد

(۱۱٤)عمدة القاري: ۲۰/۱۰ فتح الباري: ۲۰/۱۰ إرشاد الساري: ۳۰/۱۳ شرح الكرماني:۱۳٤/۲۱

(١١٥)عمدة القاري: ٢٠/١٠ فتح الناري. ١٠/٢٠ ٥٠ إيشاد الساري. ٣٠/١٣

(٢٥٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، بأب رحمته صلى الله عليه و سلم الصبيان والعيال.....: ١٨٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٧) أَوَ أَمَلَكَ .... مِنْ بِمَرْواسْتَفْهَامِ الْكَارِي كَ لِيج بِ"أَي لاأَملَك، أَي لا أقدر أَن أَجعل الرحمة في قلبك بعد أَن نزعها الله مند .... "(١١١) أَن نزع .... تركيب مِن "أَملُك" كَ لِيع مفعول به ب

٣٠٥٥ : حدّثنا أَبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَيْقِالِهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا ٱمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ عَيْقِالِهِ سَبْيٌ ، فَإِذَا ٱمْرَأَةٌ مِنَ السَّبِي قَدْ تَحْلُبُ مَنْ النَّبِي أَخْدَتُهُ ، فَأَلْصَقَتُهُ بِبَطْنِهَا وَأَرْضَعَنْهُ ، فَقَالَ لَنَا النَّبِي أَنْ اللهِ عَلَى أَنْ لَا تَطْرَحَهُ ، وَلَيْهِ إِلَاهُ إِلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ أَرْحَمُ بِعِبَادِهِ مِنْ هٰذِهِ بِوَلَدِهَا) .

## بندول پراللہ کی مہربانی کس قدرہے

حضرت فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چند قیدی لائے گے، ان فید یوں میں ایک عورت تھی ۔ وہ چھاتی سے دودھ پلانے کے لیے نکال رہی تھی، جبوہ کسی بیچ کو قید میں ویکھتی تواسے پکڑ کراپنے پیٹ سے چٹاتی اور اس کو دودھ پلاتی، ٹی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہم سے فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بیچ کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''نم لوگوں نے کہا، نہیں فرمایا کہ ''کیا تم یہ سوچ سکتے ہو کہ یہ عورت اپنے بیچ کو آگ بیں ڈال سکتی ہے ''نم لوگوں نے کہا، نہیں جب کہ وہ نہ ڈالنے پر قدر ہو، آپ نے فرمایا کہ اللہ اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے جتنا ہے عورت اپنے بندوں پر اس سے بھی زیادہ مہر بان ہے۔

قدتحلب ثلايها تسقي

### • تَحلَّب باب تفعل سے واحد مذكر غائب فعل ماضى معروف كاصيغه ب "نَدْي "اس كا فاعل

<sup>(</sup>۱۱۷)عمدة القاري: ۱۰۰/۲۲ فتح الباري: ۵۲۷/۱۰ إرشاد الساري: ۳۱/۱۳ نيز ويكھيے شرح الكرماني: ۲۱/۲۱

<sup>(</sup>٥٦٥٣) الحديث أخرجه مسلم هي كتاب النوبة، باب في معة رحمه الله تعالى و أنها سبفت غصمه: ٢١٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٤)

ہے لین اس کی چھاتی دورہ دے رہی تھی، دورہ سے بھری، وئی تھی۔

© تَحْلُب باب نصرے ہے "ثدی"اس کا مفعول یہ ہے لیعنی وہ عورت چھاتی سے دودھ نکال رہی تھی "تسقی" است عالی واقع ہور ہاہے (۱۱۸) بعض روانات میں "تسعی "ہے لیعنی وہ اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر دوڑ رہی تھی (۱۱۸ ﷺ) اور مسلم شریف کی روایت میں "تبتعی "ہے لیعنی وہ کسی بچے کو تلاش کر رہی تھی ۔ (۱۱۹)

عاصل سے کہ اس عورت کا بچہ قید یوں میں گم ہو چکا تھااوراس کی جھاتیاں دودھ سے بھر گئی تھیں،
اس لیے وہ پر بیثانی اور اضطراب کی حالت میں ادھر ادھر کسی بیچے کی تلاش میں پھر رہی تھی کہ کوئی بچہ ال
جائے اور وہ اس کو دودھ بلادے ۔۔۔۔۔ اتنے میں اسے اپنا بچہ مل گیا تو اس نے اسے اپنے سینے کے ساتھ جیٹالیا۔۔۔ (۲۰)رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس موقع پر فرمایا کہ اللہ جل شانہ اس سے بھی زیادہ اپنے بندوں پر شفیق ہے۔

"عباد" عمومنین مراد بین، ابو محمد بن ابی جمره نے فرمایا که "لفظ العباد عام و معناه حاص بالمؤمنین" (۱۲۱)

#### عدیث ہے مستنبط آ داب

حافظ ابن ججرر حمد الله اس صديث باب سے آداب و مسائل و كركرتے ہوئے ككھتے ہيں: "وفيه إشارة إلى أنه ينبغي للمرء أن يجعل تعلقه في جميع الأمور

<sup>(</sup>۱۱۸)عمدة القارى: ۲۲/۱۳، إرشاد انسارى: ۳۱/۱۳

<sup>(</sup>۲۱۱۸) فتح الباري: ۲۸/۱۰

<sup>(</sup>١١٩) أخرجه مسلم في "ماب التوبة، باب في سعة رحمة الله وأنها سبقت غصبه: ٢١٠٩/٤(رقم الحديث: ٢٧٥٤)

<sup>(</sup>١٢٠) عمدة القاري ٢٠١/١٠ : تيرو يكهي فنح الباري: ١٠١/١٠ ، إرشاد الساري: ٣١/١٣

<sup>(</sup>۱۲۱)عمدة القاري: ۱/۲۲) فتح الباري: ۲۹/۱۰

بالله وحده، وأن كل من قرض أن فيه رحمه ماحتى يقصد لأجلها، فالله سبحانه و تعالى أرحم منه، وفيه جواز نظر النساء المسبيات، وفيه ضرب المثل بمايدرك بالحواس أما لايدرك بها لنحصيل معرفة الشي على وجهه، وإن كان الذي ضرب به المثل لايحاط بحقيقته، لأن رحمة الله لاتدرك بالعقل، ومع ذلك، فقربها النبي صلى الله عليه وسلم للسامعين بحال المرأة المذكه، ق. ..."(١٢٢)

لعنی اس صدیث سے پیناریا تیں معلوم ہو کیں.

و آدمی کوچاہیے کہ نمام امور میں اینا تعلق اللہ تعالیٰ کے ساتھ جوڑے رکھے اللہ تعالیٰ نے جو احکام فرض کیے ہیں،ان میں سے ہر آیک باعث رحمت ہے اور کسی رحمت ہی کی وجہ سے اس کا علم دیا گیا ہے۔

جنگ میں قید ہونے والی عور تول کو دیکھنا جائز ہے۔

ہ جس چیز کاادراک حواس سے نہ ہوتا ہو، اس کو سمجھانے کے لیے اور لوگوں کے ڈبن کے قریب لانے کے لیے محسوس چیز وال سے مثال دے سکتے ہیں، اللہ کی رحمت کا مکمل ادراک عقل وحواس سے نہیں ہوسکتا لیکن حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عورت کی محسوس حالت سے لوگوں کو اللہ کی رحمت سمجھانے کی سعی فرمائی۔

## ١٩ - باب : جَعَلَ ٱللهُ الرَّحْمَةَ في مِائَةِ جُزْءٍ.

٥٦٥٤ : حدّثنا الحكمُ بن نَافِع الْبَهْرَافِيُّ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : أَخْبَرَنَا سُعِيدُ بنُ السَّيَّبِ : أَنَّ أَبًا هُرَيْرَهَ قَالَ . سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْلِيَّ يَقُولُ : (جَعَلَ اللهُ الرَّحْمَةَ فِي مِائَةِ جُزْءٍ ، فَأَمْسَكَ عِنْدَهُ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ جُزْءًا ، وَأَنْزَلَ فِي الْأَرْضِ حُزْءًا وَاحِدًا ، فَمِنْ ذَلِكَ الجُزْءِ يَبَرَاحَمُ الحَلْقُ ، حَتَّى تَرْفَعَ الْفَرَسُ حَافِرَهَا عَنْ وَلَدِهَا ، خَشْيَةَ أَنْ تُصِبِيبُهُ ) . [١٠٤]

<sup>(</sup>۱۲۲) فتح الباري. ۱۹/۱۰ ه

<sup>(</sup>٢٥٤٥) الحديث، أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الرقاق، باب الرحاء مع الخوف (رقم الحديث. ٢١٠٤) وأخرجه مسلم في كتاب التوبة، باب في سعة رحمة الله تعالى وأنها سبقت غضبه: ٢١٠٨/٤ (رقم الحديث: ٢٧٥٢)

حضرت ابوہر یرہ د ضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ ، سول اللہ صلی اللہ علیہ و ملم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے دخت کے سوچھے کیے ، ان میں سے ناوے عصر پناس کے اور ایک جھے کو زمین پر اتار ااور اس ایک جھے سے مخلوق ایک دوسرے پر دحم کرتی ہے یہاں تک، کہ گھوڑا جو تکلیف جنچنے کے خوف سے اس ایک جھے سے مخلوق ایک دوسرے پر دحم کرتی ہے یہاں تک، کہ گھوڑا جو تکلیف جنچنے کے خوف سے اس نے بچے کے ادپر سے کھر اٹھالیتا ہے (وہ بھی ای ایک جھے کے مدب سے ہے)

فمن شك الجر ينراحم الخلق

اللہ جل شانہ نے دنیا ہیں رحمت کا صرف ایک جزء بھیجا ہے اور نناوے اپنے پاس رکھے ہیں،
آخرت میں یہ ایک جزء بھی ان نے ساتھ مل جائے گااور سوکا عدد پورا ہو جائے گااور لوگوں میں آپس کی
رحمت و مہر بانی دنیا میں ایک حصے کے سبب سے ہوگا، چنانچہ
ایک دوسرے کواس کی وجہ سے سخرت میں معاف کریں گے۔

اور بیہ مطلب بھی ہوسکتا ہے کہ اللہ جل شانہ رحمت کے ان محصوں کواختیار نمر ماکران کی وجہ سے لوگوں کی مغفر ت اور پخشش فرمائیں گے ۔۔ ایک توانلہ جل شانہ کی وہ رحمت ہے جواللہ کی صفات ذاتیہ بیس سے ہے میدرحمت اس کے علامہ ہوگی۔ (۱۲۳)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کا ایک اور مطلب بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی نعموں کی سوانواع اللہ بیان میں ایک نوع دی ہیں ۔۔۔۔ آخرت میں دنیا اس میں ایک نوع دی ہیں۔۔۔۔ آخرت میں دنیا والی نوع بھی ان کے ساتھ مل جائے گی اور سوکی سوانواع مکمل مؤمنین کو ملیں گی۔(۱۲۴)

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ سوکا عدد لوگوں کو سمجھانے کے لیے بطور تمثیل ذکر کیا گیا ہے کہ اللہ کے ہاں نعمتیں بہت زیادہ اور مخلوق کے ہاں کم ہیں۔(۱۲۵)

حافظ ابن مجرر حمہ اللہ نے سوئے عدد کی تخصیص ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ جنت میں سودر جات ہوں گے، سور حمتوں کاذکر ان ہی در جات کی مناسبت سے ہے، ہر در جہ کے لیے ایک رحمت ہوگی کیونکہ

<sup>• (</sup>۱۲۳)فتح الباري: ۱۰/۳۰۰

<sup>(</sup>۱۲٤)عمدة القاري: ۱۰۱/۲۲ فتح الباري: ۳۱/۱۰

<sup>(</sup>۱۲۵) شرح الکرمانی: ۱۹٥/۲۱

جنت محل رحمت ہے اور اس میں الله کی رحمت ہی ہے داخلہ ممکن ہو سکے گا، لہذا جس محف کور حمت کا ایک جزء بھی مل گیاوہ ادنی جنتی ہوگا، جسے ساری رحمتیں مل گئیں،وہ اعلیٰ جنتی ہوگا، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فيحتمل أن نكون مناسبة هذا العدد الحاص لكونه مثل عدد درج الجنة، والحنة هي محل الرحمة، فكان كل رحمة بإزا، درجة، وقد ثبت أن لايدخل أحد الجنة إلابرحمة الله تعالى، فمن نالته منها رحمة واحدة كان أدنى أهل الجنة منزلة، وأعلاهم منزلة من حصلت له جميع الأنواع من الرحمة "(١٢٧)

# ٢٠ - باب : قَتْلِ الْوَلَدِ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَهُ .

٥٦٥٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ · أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورِ ، عَنْ أَبِي وَاثِلِ ، عَنْ عَمْرِهِ
آبْنِ شُرَحْبِيلَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ قَالَ : قَاتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظَمُ ؟ قَالَ ؛ (أَنْ تَجْعَلَ لِلهِ نِدًّا وَهُوَ حَلَقَكَ ) . قُلْتُ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : (أَنْ تَقْتُلَ وَلَدَكَ خَشْيَةَ أَنْ يَأْكُلَ مَعَك ) . قالَ : للهِ نِدًّا وَهُو حَلَقَك ) . قالَ : ثُمَّ أَيّ ؟ قالَ : (أَنْ تُوَانِي حَلِيلَةَ جارِك) وأَنْزِلَ الله تَصْدِيقَ قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ : «وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَيَّ عَلَيْكُ : «وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللهِ إِلَيَّ آخَرَ » . [ر : ٢٠٧٤]

اولاد کواس خوف سے قتل کرنا کہ وہ اس کے ساتھ کھائے گی حرام ادر گناہ کبیرہ ہے، جدیث پاپ کتاب النفیر میں سورة فرقان کی تفسیر کے تحت گذر چکی ہے۔ (۱۲۷)

<sup>(</sup>۱۲٦) فتح الباري: ۱۲۱، ۳۱/۱۰

<sup>(</sup>١٢٧) صحيح البحاري كتاب التفسير، باب قول الله تعالى: والذين لايدعون مع الله الها آخر ..... الفرقان: ٦٨ (رقم الحديث: ٧٦١)

# ٢١ - باب : وَضْع ِ الصَّبِيُّ فِي ۗ ٱلْحِجْرِ .

١٥٦٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَى : حَدَّثَنَا يَحْيى بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ هِشَامٍ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ،
 عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُمْ وضَعَ صَبِيًّا في حَبْرِهِ يُحَنِّكُهُ ، فَبَالَ عَلَيْهِ ، فَدَعَا بِمَاءٍ فَأَتْبَعَهُ .
 [د: ٢٢٠]

حجر حاء کے فتہ اور سرہ کے ساتھ گود کو کئے ہیں، بچہ کو گود میں اہمانا سنت سے ثابت ہے، جیسا کہ عدیث باب میں ہے، تحسیک تھجور چبا کر بچے کے تالو میں رکھ دینے کو کہتے ہیں، روایت باب "کتاب الطهارة ، باب بون الصبيان "میں گذر چک ہے۔

## ٢٢ - باب: وَضْع ِ الصَّبِيِّ عَلَى الْفَخِْدِ

٥٦٥٧ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ إِنَّ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا عارِمَّ : حَدَّثَنَا الْمُعْتَمِرُ مْنُ سُلَيْمانَ : يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُمُّانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدَّثُهُ أَبُو عُمُّانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبِيهِ قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا تَمِيمَةَ يُحَدِّثُ ، عَنْ أَبِي عُمُّانَ النَّهْدِيِّ : يُحَدَّثُهُ أَبُو عُمُّانَ ، عَنْ أَسَامَةَ أَبُنِ زَيْدٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا . "فانَ رَسُولُ اللهِ عَيْقِالَةٍ يَأْخُذُنِي فَيُقُعِدُنِي عَلَى فَخِذِهِ ، وَيُقْعِدُ الحَسَنَ عَلَى فَخِذِهِ الآخَرِ ، ثُمَّ يَضُمُّهُمَا ، ثُمَّ يَقُولُ : (اللَّهُمَّ ٱرْحَمْهُمَا فَإِنِّي أَرْحَمُهُمَا) .

وَعَنْ عَلِيٍّ قَالَ : حَدَّثَنَا بَحْبِيْ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ ، عَنْ أَبِي عُثْمانَ : قَالَ التَّيْمِيُّ : فَوَقَعَ في قَلْمِي مِنْهُ شَيْءٌ ، قُلْتُ : حَدَّثْتُ بِهِ كَذَا وَكَذَا ، فَلَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَبِي عُثْهانَ ، فَلَظَرْتُ فَوَجَدْتُهُ عِنْدِي مَكْتُوبًا فِيما سَمِعْتُ . [ر: ٣٥٢٨]

بچہ کوران پر بھاناسنت ہے ثابت ہے، روایت باب معتمر اپنے والد سلیمان بن طرفان سے نقل کرتے ہیں، ان کے شخ ابو تمیمہ کانام طریف بن مجالد ہے (طَریف بروزن عظیم ہے) ان سے شخ ابو عثان ہیں جن کانام عبدالرحمٰن ہے۔ (۱)

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ٥٣٢/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

حضرت اسامه بن زید فرماتے بیل که رسول الله صلی الله علیه وسلم نے مجھے اپنی ایک ران پر اور حضرت اسامه بن زید فرماتے بیل که رسول الله صلی الله علیه وسری ران پر بھایا، چر دونوں کو ملایا اور دعا فرمائی "اللهم ارحمهما، فإني أرحمهما"

رسول الله صلی الله علیه وسلم کی وفات کے وقت حضرت اسامہ بن زیدٌ کی عمر ایک روایت کے مطابق بیس سال اور دوسری روایت کے مطابق انیس سال تھی۔(۲)جب کہ حضرت حسنؓ کی عمر اس وقت زیادہ آٹھ سال تھی، دونوں کی عمر وں میں کافی تفاوت ہے، یہ واقعہ شاید اس وقت ہے جب حضرت حسنؓ ایک دوسال کے اور حضرت اسامہؓ قریب البلوغ ہوں گے،اس طرح کے بڑے بچوں کو بھی محور میں لئے دونوں کو عمروں میں محود میں اس لیے دونوں کو عمروں میں تفاوت کے باوجودران پر بٹھانا کوئی مستجد نہیں!(۳)

وعن على، قال: حدثنا يحيي، حدثنا سليمان ....

"على" سے على بن عبدالله مديني مرادين" عن علي "ميں دواجمال إن

● ایک میر کہ اس کا عطف "سابقہ سند "حد ثناعبداللہ بن محمد" پر ہے اور عبداللہ بن محمدامام بخاری کے شیخ ہیں،اس صورت میں مطلب میر ہے کہ امام بخاری نے بیر روایت دو حضرات سے نقل کی ہے۔ ایک عبداللہ بن محمد سے اور دوسرے علی بن المدینی ہے۔

ی دوسری صورت بیہ کہ اس کا عطف" حدثنا عارم" پر ہو،اس صورت میں مطلب بیہ ہوگا کہ امام بخاری نے عبداللہ بن محمد کے واسطے سے بیہ حدیث علی بن المدینی ہے بھی نقل کی ہے یعنی عبداللہ کے پاس بیہ حدیث عارم کے واسطے سے بھی ہے اور علی بن المدینی کے واسطے سے بھی، امام بخاری نے دونوں واسطوں سے بیہ نقل کی۔ (م)

قال التيمي: "فوقع في قلبي منه شيّ ، قلت: حَمَّلُتُتُّ به كذا وكذا ، فلم أسمعه من

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

<sup>(</sup>٣) فتح الباري: ٥٣٣/١٠ عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٢٠/٣٣، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

أبي عثمان، فنظرت فوجدته عندي مكتوبا فيما سمعت

سلیمان تیمی فرماتے ہیں کہ یہ حدیث جب میں نے بیان کی تو میرے دل میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے بیان کی تو میرے دل میں شک ہوا کہ آیا یہ حدیث میں نے ابوعثان سے براہ راست سنی ہے یا ابو تمیمہ کے واسطے سے سنی ہے، یعنی اس حدیث میں نے میرے شخ ابوعثان ہیں یا ابو تمیمہ ہیں، مجھے شک ہوا تو میں نے اپنی کتاب میں دیکھا تو اس میں پایا کہ میں نے ابو تمیمہ سے سنی ہے لیعنی براہ راست ابوعثان سے نہیں سنی، حدیث باب کتاب المناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب، باب مناقب الحسن والحسین رضی الله عنهما میں گذر چی ہے۔

#### ابوتميمه طريف بن مجالد

ابوتمیمہ طریف بن مجالد کی صحیح بخاری میں صرف دوروایتیں ہیں ایک یہ اور دوسری کتاب الاحکام میں آرہی ہے۔(۵)

یجیٰ بن معین پھر ہونے ہوں اس جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی ہے(۱) ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیا ہے۔ (۷)

ان کے چپانے انہیں ایک یمنی شخص کے ہاتھ فروخت کردیا تھا، جس کے ہاتھ فروخت کیا تھا اس شخص کی بیوی نے ایک دن انہیں برا بھلا کہا توانھوں نے اپنا تعارف کرایا کہ میں عرب ہوں، بیوی نے شوہر سے کہا، شوہر نے ان سے بوچھا توانھوں نے پوری حقیقت بتلادی کہ آپ کے ہاتھ میرے چپانے مجھے فروخت کیا ہے، میں غلام نہیں بلکہ اصلاً آزاد ہوں، خرید نے والے یمنی شخص نے ان سے کہا کہ آپ یہ اور نادراہ لے لیں اور واپس اپنی قوم میں چلے جائیں لیکن انھوں نے انکار کردیا اور کہا کہ جس قوم نے مجھے فروخت کیا ہے، میں اب بھی ان سے نہیں ملوں گا۔ (۸)

ان کی و فات بچانو ہے، ست**انو ہے اِن**ناوے سن ہجری میں ہو کی ہے۔ (۹)

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١٠/٣٣٥

<sup>(</sup>٦) الجرح والتعديل: ٤/ الترجمة: ٢١٦٤، طبقات بن سعد: ١٥٢/٧

<sup>(</sup>٧) كتاب الثقات لابن حبان: ٤/٥ ٣٩

<sup>(</sup>٨) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

<sup>(</sup>٩) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

#### امام مسلم کے علاوہ باتی حضرات نے ان کی روایتیں ذکر کی ہیں۔ (۱۰)

## ٢٣ - باب: حُسْنُ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ.

٥٦٥٨ : حدّثنا عُبَيْدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةً ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ آللَهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَا غِرْتُ عَلَى آمْرَأَةٍ مَا غِرْتُ عَلَى خَدِيجَةَ ، وَلَقَدْ هَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَبَشَرَهَا وَلَقَدْ مَلَكَتْ قَبْلَ أَنْ يَبَشَرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ بَنْزَوَّجَنِي بِثَلَاثِ سِنِينَ ، لِمَا كُنْتُ أَسْمَعُهُ يَذْكُرُهَا ، وَلَقَدْ أَمَرَهُ رَبُّهُ أَنْ يُبَشِّرَهَا بِبَيْتٍ فِي الجَنَّةِ مِنْ قَصَبٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَذْبَعُ الشَّاةَ ثُمَّ يُهْدِي فِي خُلِّيَهَا مِنْهَا . [ر : ٣٩٠٥]

## تعلق کی پاسداری

عہد کے کئی معانی آتے ہیں، نیمان، مکان، یمین، ذمہ، صحبت، میثاق، امان، نصیحت، وصیت (۱۱) یہاں اس سے احترام اور پاسداری مراد ہے۔ (۱۲) حقوق واحترام کی رعایت کرنااور تعلقات کی پاسداری کرنا، ایمانی اعمال میں سے ایک عمل ہے۔

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ مجھے کسی عورت پر اتنار شک نہیں ہواجتنا خدیجہ پر ہوا، حالا نکہ وہ میرے نکاح سے تین سال قبل وفات پا گئی تھیں، اس لیے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوان کاذکر کرتے ہوئے سنتی تھی، آپ کواللہ نے تھم دیا کہ ان کو جنت میں موتی کے محل کی بشارت دیدیں، جب آپ بھی بکری دنج کرتے تو حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کو بھی پچھ بھیج دیتے۔

حضرت خدیجہ کی سہیلیوں کے پاس بکری کا گوشت بھیجنا "حسن عہد" اور ان کے تعلقات کی پاسداری کے طور پر تھا، اسی مناسبت سے امام ، ارگ نے یہ حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے چنانچہ متدرک حاکم اور شعب الایمان بہتی میں حضرت عاکش کی روایت میں اس کی تصر تک ہے، وہ فرماتی ہیں

<sup>(</sup>١٠) تهذيب الكمال: ٣٨١/١٣ (رقم الترجمة: ٢٩٦٢)

<sup>(</sup>١١) فتح الباري. ١٠٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٣/٢٢

<sup>(</sup>۱۲) فتح الباري: ٠٠/٨٢٠، عمدة الفاري: ١٠٣/٢٢

"جاء ت عجوز إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: كيف أنتم حالكم، كيف كنتم بعدنا؟ قالت: بخير،أبي أنت وأمي يارسول الله، فلماخَرَجَتْ، قلت: يارسول الله، تُقْبِلُ على هذه العجوز هذا الإقبال، فقال: يا عائشة، إنها كانت تأتينا ز مان خديجة، وإن حسن العهد من الإيمان"(١٣)

حضرت عائشہ فرماتی ہیں، ایک بوڑھی عورت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئی، حضور نے اس سے حال احوال بوجھے اور اس کی طرف بڑی توجہ دی، اس نے کہا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں، میں ٹھیک ہوں، جب وہ نکلی تو میں نے بوچھا، یار سول اللہ! آپ نے اس بڑھیا کی طرف اس قدر توجہ فرمائی؟ حضور نے فرمایاعائشہ! یہ ہمارے پاس خدیجہ کے دور میں آیا کرنی تھیں اور تعلقات میں احترام و پاسداری ایمان میں سے ہے۔

من قَصَب

قصب اصل میں بانس کو کہتے ہیں، یہاں اس سے "قصب الدرر" مو تیوں کا بانس مراد ہے، علامہ عینی رحمہ الله فرماتے ہیں، جو ہر یوں کی اصطلاح میں کہا جاتا ہے "قصب من اللؤلؤ، قصب من اللووھر ".....(۱۲))

في خُلّتها

خُلَة (خاء کے ضمہ اور لام کی تشدید کے ساتھ) مصدر ہے، دوستی کو کہتے ہیں۔ یہاں اس سے سہیلیاں مراد ہیں، مصدر جمع اور اسم کے لیے بھی استعال ہو تاہے۔(۱۵)

بعضول نے کہا یہاں مضاف محذوف. ہے أي يهدى إلى أهل خلتها (١٦).

<sup>(</sup>١٣) المه تُدرك للحاكم، كتاب الإيمان ، باب حسن العهد من الإيمان: ١٦/١

<sup>(</sup>١٤) عمدة القاري: ١٠٤/٢٢

<sup>(</sup>١٥) فتح الباري: ٥٣٤/١٠، عمدة القاري: ١٠٤/٢٢، نيزو يكصيح النهاية لابن الأثير: ٧٢/٢

<sup>(</sup>١٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٤

## ٢٤ - باب : فَضْلِ مَنْ يَعُولُ يَتِيمًا .

٩٥٩٥ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي حَازِمٍ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : (أَنَا وَكَافِلُ الْبَيْمِ فِي الجَنَّةِ مَكَذَا) . وَقَالَ بِإِصْبَعَيْهِ السَّبَّابَةِ وَالْوُسُطَى . [ر : ١٩٩٨]

اس باب میں یتیم کی پرورش اور کفالت کی فضیلت اور اہمیت کو بیان کیا گیا ہے، یغول کے معنی پرورش اور تربیت کرنے کے ہیں (۱۷)، حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں اور یہ میں کی کفالت کرنے والا جنت میں اس طرح ہوں گے اور آپ نے سبابہ اور در میانی انگی سے اشارہ کرتے ہوئے اس کی نزد کی بتائی یعنی جتنا تھوڑ اسا فاصلہ ان دوانگیوں کے در میان ہے، اسی قدر فاصلہ میرے اور یہ یہ کی کفالت کرنے والے کے در میان ہوگا، جسے ایک اور حدیث میں ہے بعث آنا والساعة کھاتین یعنی میر کی بعث اور قیامت کے در میان اتناہی فاصلہ ہے جس قدر ان دوانگیوں کے در میان ہے۔ حافظ این جمر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: "وفیہ إشارة إلی أن بین درجة النبی و کافل الیتیم قدر تفاوت مابین السبابة والوسطی، و هو نظیر قوله: "بعث أنا والساعة کھاتین" (۱۸)

حافظ ابن حجرر حمد الله نے اپنے شخ کے حوالہ سے اس تشبید کی حکمت یہ لکھی ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ایک ایک قوم کی طرف مبعوث کیے تئے جو جائل اور دین سے بیگانہ تھی، آپ ان کے ، پاس ان کے دینی امور کے لیے کفیل اور معلم بن کر تشریف لائے، یتیم کی کفالت کرنے والا بھی ایک ایسے بیچ کی پرورش و تربیت کرتاہے جواپنے دین اور دنیاد ونوں سے بیگانہ ہو تاہے۔ (19)

<sup>(</sup>۱۷) فتح الباري: ۱۰/۵۳۰

<sup>(</sup>۱۸) فتح الباري: ۱۰/٥،٥٥

<sup>(</sup>۱۹) فتح الباري: ۱۰/۳۳۰

## ٢٥ - باب: السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ.

• ٦٦٠ : حدّثنا إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ قالَ : حَدَّثَنِي مَالِكٌ ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ سُلَيْمٍ ، يَرْفَعُهُ إِلَى النَّبِيِّ عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، أَوْ : كَالَّذِي يَصُومُ النَّهَارَ وَيَقُومُ اللَّيْلِ).

حدَّثنا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ زَيْدٍ ٱلدِّبلِيِّ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ مَوْلَى ٱبْنِ مُطيعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ مِثْلَهُ . [ر: ٣٨٠]

أَرْمَلة (راء كَ سكون اور ميم ك فقه ك ساته ) اليى خاتون كوكت بي جس كاشوبرنه بو، حاب اس في شادى كى بويا نبيس (٢٠) "بيوه" سے بھى اس كاتر جمه كيا جاتا ہے۔ حديث باب كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل ميں گذر چكى ہے۔

٢٦ - باب: السَّاعي عَلَى الْمِسْكِينِ.

٥٦٦١ : حدثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَة : حَدَّثَنَا مالِك ، عَنْ ثَوْرِ بْنِ رَيْدٍ ، عَنْ أَبِي الْغَيْثِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجاهِدِ فِي سَبِيلِ اللهِ) . وَأَحْسِبُهُ قالَ - يَشُكُ الْقَعْنَبِيُّ - : (كالْقَائِم لَا يَفْتُرُ ، وَكالصَّائِم لَا يُفْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]
 لا يُغْطِرُ) . [ر : ٣٨٠٥]

<sup>(</sup>٢٠) إر شادالساري: ٣٨/١٣، وقال ابن الأثير: لأرامل: المساكين من رجال ونساء وبقال لكل واحد من الفريقين على انفراده: أرامل، وهو بالنساء أحص وأكثر استعمالاً، والواحد أرمل وأرملة، وفد تكرر دكر الأرمل والأرملة في الحديث، فالأرمل الذي ماتت زوجته، والأرملة التي مات زوجها، وسواء كانا غنيين أو فقيرين النهاية لابن الأثير: ٢٦٦/٢، وهكذا في مجمع بحار الأنوار: ٣٨١/٢

على المسكين أي لأجل المسكين، على سبيت كه ليه به محنت كرف اور كما في والا"القائم لايفتُر" مركب توصفي به الايفتر "القائم" كى صفت بر"القائم "يرالف لام عهد فرمني كام جيس ولقد أمرُ على اللئيم يسبني "مين بر(٢١)

وأحسبه قال- يشك القعنبي- : كالقائم .....

امام بخاری رحمه الله کے شخ عبدالله بن مسلمه فرماتے ہیں که میرا خیال ہے کہ امام مالک نے "کالفائم لابفتر ....." کے الفاظ بھی کہے تھے۔ "أحسبه" میں ضمیر منصوب "مالك" کی طرف راجع ہے" یشك القعنبي "جمله معترضه ہے یعنی عبدالله بن مسلمه قعنبی کوشک ہورہاہے۔

## ٢٧ - باب : رَحْمَةِ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ .

٣٦٦٧ : حدّثنا مُسدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَبِي سُلَيْمانَ مَالِكُ بْنِ الحُوَيْرِثِ قَالَ : أَنَيْنَا النَّبِيَّ عَيِّلِكُ ، وَنَحْنُ شَبَبَةٌ مُتَقَارِبُونَ ، فَأَقَمْنَا عِنْدَهُ عِشْرِينَ لَيْلَةً ، فَظَنَّ أَنَّا آشَتَقْنَا أَهْلَنَا ، وَسَأَلَنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، لَيْلَةً ، فَظَنَّ أَنَّا آشَتَقْنَا أَهْلَنَا ، وَسَأَلَنَا عَمَّنْ تَرَكُنَا فِي أَهْلِنَا ، فَأَخْبَرْنَاهُ ، وَكَانَ رَقِيقًا رَحِيمًا ، فَقَالَ : (آرْجِعُوا إِلَى أَهْلِيكُمْ ، فَمَلِّمُوهُمْ وَمُرُوهُمْ ، وَصَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي ، وَإِذَا حَضَرَتِ الصَّلَاةُ ، فَلْيُؤَدِّنُ لَكُمْ أَحَدُكُمْ ، ثُمَّ لِيَؤُمَّكُمْ أَكْبَرُكُمْ) . [ر : ٢٠٢]

### خلق خدا پر رحمت کی نضیلت

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے لوگوں اور جانوروں کے ساتھ رحمت و مہریانی کے سلوک کرنے کی اہمیت بیان کی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری نے شاید حصرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا جو انھوں نے مرفوعاً نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں "لن تؤمنوا حتی تر حموا، قالوا: کلنا رحیم یارسول الله، قال: إنه لیس برحمة احد کم صاحبه، ولکنهار حمة الناس رحمة العامة "(۲۲) یعنی تم اس وقت تک مؤمن نہیں بن سکتے ہو صاحبه، ولکنهار حمة الناس رحمة العامة "(۲۲)

<sup>(</sup>۲۱) إرشاد الساري: ۳۸/۱۳

<sup>(</sup>۲۲) فتح البارى: ۱۰/۸۳۸

جب تک رحم نہ کرو،لوگوں نے کہا، یار سول اللہ!ہم سب رحم کرنے والے ہیں، آپ نے فرمایا،اپ میں ساتھی پر رحم کرنا مراد نہیں (ساتھی کے ساتھ رحمت و شفقت کا معاملہ تو ہر ایک کرتا ہے) بلکہ ایسی رحمت وشفقت مراد ہے جو تمام لوگوں کے لیے عام ہو۔

طبرانی نے یہ حدیث نقل کی ہے اور حافظ نے فرمایا کہ اس کے رجال ثقہ ہیں (۲۳)

باب، کی پہلی روایت "کتاب الصلاة، باب من قال لیؤذن فی السفر مؤذن واحد" میں گذر پچی ہے، شَبَبَة: شاب کی جمع ہے جیسے بار کی جمع بَرَرَة، متقارِبون یعنی ہم ایک دوسرے کے قریب العرضے: أي متقاربون في السن۔ فظن أنا اشتقنا أهلنا: رسول الله صلی الله علیه وسلم كو خیال ہوا كه ہم ایخ گھروالوں کے مشاق ہوگئے ہیں۔ وساً لنا عمن تر كنافي أهلنا فأخبرناه: رسول الله صلی الله علیه وسلم نے ہم سے یو چھاكہ ہم نے گھر میں كس كو چھوڑا ہے۔

ر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ان سے اہل و عیال کے متعلق بوچھنا اور پھر انہیں جانے کی اجازت دیناشفقت وہمدر دی کی وجہ سے تھا،اسی مناسبت سے امام نے بید حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے۔

٥٦٦٣ : حدّثنا إساعِيلُ حَدَّثَنِي مالِكُ ، عَنْ سُمَي مَوْلَىٰ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ السَّمَانِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلُ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ النَّمَانِ ، غَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ قَالَ : (بَيْمَا رَجُلُ يَمْشِي بِطَرِيقِ ، اَشْتَدَّ عَلَيْهِ الْعَطَشُ ، فَوَجَدَ بِثْرًا فَنَزَلَ فِيهَا ، فَشَرِبَ ثُمَّ خَرَجَ ، فَإِذَا كُلْبٌ يَلْهَثُ ، يَأْكُلُ النَّرَى مِنَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ الْعَطَشِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ بَلَغَ فِي ، فَنَزَلَ الْبِثْرَ اللهُ لَهُ فَعَفَرَ لَهُ ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَمَكَرَ اللهُ لَهُ فَعَفَرَ لَهُ ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَإِنَّ لَنَا فِي الْبَهَائِمِ أَجْرًا ؟ فَقَالَ : (فِي كُلِّ ذَاتِ كَبِدٍ رَطْبَةٍ أُجْرٌ) . [ر : ١٧١]

## جانوروں کے ساتھ مہر ہانی کے سلوک کی فضیلت

باب کی دوسری روایت "کتاب المساقاة، باب فضل سقی الماء" میں گذر چکی ہے، حضرت ابوہر رورضی الله عند سے روایت ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایک مرتبہ ایک

(۲۳) فتح البارى: ۱۰/۸۳۰

شخص جارہا تھا، راستے میں اسے شدید بیاس کی تواسے ایک کنواں نظر آبا، وہ اس میں اتر ااور پانی پی کر باہر نکلا تو دیکھا کہ ایک کتابانپ رہا ہے اور بیاس کے سبب سے کیچڑ پاٹ رہا ہے، آدمی نے سوچا، اس کتے کو بھی بیاس کے سبب سے وہی تکلیف کینجی ہوگی جو مجھے کینجی، یہ سوچ کر وہ کنویں میں اترا، اپنے موزے میں پانی بیاس کے سبب سے وہی تکلیف کینجی ہوگی جو مجھے کینجی، یہ سوچ کر وہ کنویں میں اترا، اپنے موزے میں پانی بھرا، پھر اپنے منہ میں بکڑا (اور او پر آکر) اس کتے کو پلایا، اللہ تعالیٰ نے اس کے اس عمل کو قبول کیا اور اس کی مغفرت فرمائی، لوگوں نے پوچھا، یار سول اللہ! کیا جانور وں کے سلط میں بھی ہمیں اجر ملے گا؟ آپ نے فرمایا ہر تر جگرر کھنے والے (بعنی ہر جانور) کے متعلق اجر ملے گا۔

كل ذات كبدٍرمْلبةٍ

"رطبة" كبدكى صفيت ب، حافظ ابن حجر رحمه الله فرمات مين: الرطوبة كناية عن الحياة (٢٣)

٥٦٦٤ : حدَّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قامَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ فِي صَلَاةٍ وَقُمْنَا مَعَهُ ، فَقَالَ أَعْرَابِيُّ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ : اللَّهُمَّ ٱرْحَمْنِي وَمُحَمَّدًا ، وَلَا تَرْحَمُّ مَعَنَا أَحَدًا . فَلَمَّا سَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ قالَ لِلْأَعْرَابِيِّ : (لَقَدْ حَجَّرْتَ وَاسِعًا) . بُرِيدُ رَحْمَةَ اللهِ .

روایت بیں ہے کہ ایک دیہاتی آیا (یہ ذوالخویصر ہیمانی یاا قرع بن حابس تھا) (۲۵) اور اس نے کہا" اے اللہ مجھ پراور محمد پررحم فرمااور ہمارے ساتحد کسی اور پررحم نہ کر"نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب سلام پھیرا تواس دیہاتی سے کہا تو نے ایک وسیع چیز کو تنگ (اور محدود) کر دیا۔ حجر تحجیرا کے معنی تنگ کرنے کے آتے ہیں (۲۲)" واسعا" سے اللہ کی رحمت مرادہ، مطلب یہ ہے کہ اللہ کی رحمت میں وسیع ہے اور تم نے اسے بہت محدود کر دیا۔ یویدر حمد الله .... یہ کسی راوی کی طرف سے تشریح موافظ ابن حجرر حمد اللہ خراے، جی کہ شاید یہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا جملہ ہے۔ (۲۷)

<sup>· (</sup>۲٤) إرشاد الساري: ۳۹/۱۳ نتج الباري: ۸۰/۱۸ نيزو پلهي عمدة القاري: ۸۰۶/۲۲

<sup>(</sup>٢٦٤) هذا الجديث من إفراد الإمام البخاري ، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

<sup>(</sup>٢٥) إرشاد الساري: ١٠/١٣ ، فتح الباري: ٥٣٨/١٠ ، عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

<sup>(</sup>۲٦) فتح البارى: ٥٣٨/١٠، نيزو يكھيے عمدة القاري: ١٠٦/٢٢

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث اصحاب صحاح ستہ میں سے صرف امام بخاری رحمہ اللہ نے نقل فرمائی ہے۔ (۲۸)

٥٦٦٥ : حدّثنا أَبُو نُمَيْمٍ : حَدَّثَنَا زَكَرِيَّاءُ ، عَنْ عامِرٍ قالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : سَمِعْتُ النُّعْمَانَ آبْنَ بَشِيرٍ يَقُولُ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيَّلِهِ : (تَرَى الْمُؤْمِنِينَ : في تَرَاحُمِهِمْ ، وَتَوَادَّهِمْ ، وَتَعَاطُفِهِمْ ، كَمَثَلِ الْجَسَدِ ، إِذَا أَشْدَكَىٰ عُضْوًا ، تَدَاعٰى لَهُ سَائِرُ جَسَدِهِ بِالسَّهَرِ وَالْحُمَّى) .

#### مسلمانوں کی ہاہمی محبت کا بیان

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا کہ آپ ایک دوسرے پر مہر بانی کرنے، ایک دوسرے کے ساتھ محبت کرنے اور آپس کی شفقت کرنے میں (کامل) مؤمنین کو ایک جسم کی طرح دیکھیں گے کہ جسم کے کسی ایک عضو کو تکلیف ہوتی ہے توسار اجسم بیداری اور بخار میں اس کا شریک ہوجا تا ہے۔

اس مدیث میں تین لفظ تراحم، تواد اور تعاطف استعال کیے گئے ہیں، تراحم کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ محبت ومودت کرنے دوسرے کے ساتھ محبت ومودت کرنے کے اتنے ہیں، تواد کے معنی ایک دوسرے کے ساتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کو ماتھ شفقت کرنے کے آتے ہیں، تداعی کے معنی ایک دوسرے کودعوت دیئے کے ہیں۔ (۲۹)

مطلب یہ ہے کہ جب آدمی کے جسم میں کوئی ایک عضو تکلیف اور بہاری میں بتلا ہو تاہے تو پورا جسم اس کی وجہ ہے آرام ہونے کی وجہ جسم اس کی وجہ سے بے آرام ہوتا ہے اور آدمی جاگ رہا ہو تاہے، زیادہ جاگنے اور بے آرام ہونے کی وجہ سے عموماً بخار بھی ہوجا تاہے، اس لیے''السَّھر'' کے بعد''الحُمِّی'' کالفظ ذکر فرمایا(۳۰)کامل مؤمنین کی بعد ''الحُمِّی'' کالفظ ذکر فرمایا(۳۰)کامل مؤمنین کی بھی آپس میں مجت و تعلق کا یہی عالم ہوتا ہے کہ کسی ایک مؤمن کو تکلیف میں مبتلاد کیصتے ہیں توسب اس

<sup>(</sup>۲۷) فتح الباری: ۱۰/۸۳۸

<sup>(</sup>۲۸) إرشاد الساري: ۱۰۶/۱۳ فرو يكهي عددة القاري: ۱۰۶/۲۲

<sup>(</sup>٥٦٦٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب تراحم المؤمنين و تعاطفهم وتعاضدهم: ١٩٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٦)

<sup>(</sup>۲۹) إرشاد الساري: ۲۳/۱۰ نتح الباري: ۳۹/۱۰ نيزو يلي عمدة القاري: ۲۰۷/۲۲

<sup>(</sup>۳۰) فتح البارى: ۲۰۹/۱۰،عمدة القاري: ۲۰۹/۲۲

ك ليريشان موجات بين، علامه قطلاني رحمه الله لكص بين:

والحاصل أن مثل الحسد في كونه إذا اشتكى بعضه اشتكى كله. كا لشجرة، إذا ضرب غصن من أغصانها، اهتزت الأغصان كلها بالتحرك والاضطراب، وفيه جواز التشبيه وضرب الأمثال لتقريب المعانى للإفهام(٣١)

یعنی جسم کی مثال در خت کی طرح ہے ، در خت کی کسی ایک شاخ کو جب مارا جاتا ہے تواس کی سماری شاخ سیس حرکت واضطراب میں آ جاتی ہیں ، اسی طرح جسم کا کوئی ایک حصہ بے آرام ہو تو سارا جسم بے آرام ہو جاتا ہے ، اس سے معلوم ہواکہ معنی سمجھانے کے لیے تشبیہ دینا جائز ہے۔

٥٦٦٦ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُ قَالَ : (مَا مِنْ مُسْلِمٍ غَرَسَ غَرْسًا ، فَأَكَلَ مِنْهُ إِنْسَانُ أَوْ دَابَّةٌ ، إِلَّا كَانَ لَهُ صَدَقَةً ﴾ . [ر : ٢١٩٥]

٥٦٦٧ : حدّ ثنا عُمَرُ بنُ حَفْص : حَدَّنَا أَبِي : حَدَّنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّنَنِي زَيْدُ بنُ وَهُبِ قَالَ : (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ) . [٦٩٤١] وهُبِ قَالَ : (مَنْ لَا يَرْحَمُ لَا يُرْحَمُ ) . [٦٩٤١] رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که مسلمان جب کوئی در خت نگاتا ہے اور اس سے کوئی آدمی یا جانور کھائے تواس کے لیے وہ صدقہ ہوتا ہے۔

ترجمة الباب سے حدیث کی مناسبت

ترجمة الباب سے اس حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

<sup>(</sup>۳۱) إرشاد الساري: ۱۳/۵۰

<sup>(</sup>٢٦٧٥) الحديث أخرحه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تبارك وتعالى: "قل ادعوا الله أو ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أياً ماتدعوا فله الأسماء الحسنى" (رقم الحديث: ٦٩٤١) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمته صلى الله عليه وسلم الصبيان والعيال: ١٨٠٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣١٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في رحمة الولد: ٣١٨/٤ (رقم الحديث: ١٩١١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرحمة. ٢٨٥/٤ (رقم الحديث: ٤٩٤١)

مطابقته للترجمة من حيث أن في غرس المسلم الذي يأكل منه الإنسان والحيوان، فيه معنى الترجمة والتعطف عليهم، لأن حال المسلم يدل على أنه يقصد ذلك وقت غرسه (٣٢)

یعنی مسلمان در خت وغیرہ آگا تا ہے تو اس میں اس کا اصل محرک اور جذبہ خلق خدا پر رحم و شفقت ہی ہو تا ہے کہ اللہ کی تخلوق اس سے فائدہ اٹھائے گی، اس مناسبت سے حدیث باب جس میں در خت بونے کاذکر ہے امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی۔

### ٢٨ - باب : الْوَصَاءَةِ بِالجَارِ .

وَقَوْلِ اللّٰهِ تَعَالَى : «وَاعْبُدُوا اللّٰهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا» الآية /النساء: ٣٦/.

٥٦٦٨ : حدّثنا إِسْهَاعِيلُ بْنُ أَبِي أُويْسٍ قَالَ : حَدَّثَنِي مِالِكٌ ، عَنْ يَحْبِي بْنِ سَعِيدٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَمْرَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهِ عَنْهَا ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (مَا زَالَ يُوصِينِي جِبْرِيلُ بِالجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَثُهُ ).

٥٦٦٩ : حَدِّثْنَا مَحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ : حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِهِ : (مَا زَالَ جِبْرِيلُ يُوصِينِي بِالْجَارِ ، حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورَّتُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٣٢) عمدة القاري: ١٠٧/٢٢

<sup>(</sup>٥٦٦٨) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٥ (رقم الحديث: ٢٦٢٤)، وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في حق الجوار: ٢٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٢٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٥١٥) وأخرجه أبن ماجة في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٢١١/٢ (رقم الحديث: ٣٦٧٣)

<sup>(</sup>٥٦٦٩)الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأدب، باب الوصية بالجار والإحسان إليه: ٤/٥٦٠ (رقم الحديث: ٢٦٧٥) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٣) وأخرجه أبوادود في كتاب الأدب، باب في حق الجوار: ٣٣٨/٤ (رقم الحديث: ١٩٤٧)

وَصاءَ ة (واؤك فَتَه كَ ساته )وصيت كے معنى ميں ہے، الم مخارى رحمہ اللہ فراته الباب ميں سورة نباء كى آيت كريمہ ذكر فرمائى ہے، پورى آيت ہے ﴿وا عبدوا الله ولاتشركوابه شيئاً وبالوالدين إحسانا وبذي القربى واليتمى والمسكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب وابن السبيل وماملكت أيمانكم إن الله لايحب من كان مختالا فخورا﴾

اس آیت کریمہ میں دالدین، رشتہ داروں، پڑوسیوں اور غلاموں اور باندیوں کے ساتھ نیک سلوک کا تھم دیا گیاہے۔

الجارذي القربي اور الجار الجنب كامصداق

"الجار ذي القربي"اور"الجار الجنب"ك مصداق مين مفسرين كم مختلف اقوال بين

- حضرت عبدالله بن عباس سے مروی ہے کہ " بعجار ذي القربي "سے وہ شخص مراد ہے جو پڑوس ہے، رشتہ دار پڑوس ہے، رشتہ دار بھی اور "الجار الجنب" سے وہ شخص مراد ہے جو صرف پڑوس ہے، رشتہ دار نہیں۔(۳۳)
- ©"الجار ذي القربي" عقريب رہنے والا پڑوى اور "الجار الجنب" عدور رہنے والا پڑوى مرادم\_ (۳۴)
- الجار ذي القربي " مسلمان بروس اور "الجار الجنب" سے غیر مسلم بروس مراو عن مراو مراو عن مراو ہے، ابن جریر نے یہ قول نقل کیا ہے۔ (۳۵)
  - مجابدے منقول ہے کہ "الجار الجنب" سے سفر کاساتھی مراوہ۔ (۳۲)

(٣٣) فتح البارى: ١٠١/١٠ عمدة القاري: ١٠٨/٢١ ، نيرو ينصي نفسير ابن كثير: ١٠٤/١ ، النسا: ٣٦

(٣٤) فتح الباري: ١/١٠ ٥٥، تفسير ابن كثير: ١٩٤/١

(٣٥) فتح البارى: ١/١٠ ٥٤، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ١/١٠ النساء: ٣٦

(٣٦) فتح الباري: ١١/١٠ ٥٥، عمدة القاري: ١٠٨/٢٢، تفسير ابن كثير: ٤٩٤/١، النساء: ٣٦

علامہ قرطبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس سے معلوم ہوا کہ پڑوس کے حقوق ہیں، چاہے کا فر ہویا مسلمان، رشتہ دار ہویانہ ہو، کا فر پڑوسی کے ساتھ احسان کا مطلب سے ہوگا کہ اس کے ساتھ حسن معاشرت اختیار کی جائے، اس کی اذبیت رسانی سے بچاجائے، احسان سے دوستی اور محامات مراد نہیں کہ وہ ممنوع ہے چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

قلت: وعلى هذا فالوصاء ة بالجار مأموربها مندوب إليها مسلماكان أو كافرا، وهوا لصحيح، والإحسان قديكون بمعنى المواساة، وقديكون بمعنى حسن العشرة، وكف الأذى، والمحاماة دونه (٣٤)

## برر وسيول كى قشميل

طبرانی نے حضرت جابرر ضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ پڑوسیوں کی تین قشمیں ہیں:

● وہ پڑوسی جو صرف عق جوار رکھتاہے۔

🗨 وہ پڑوسی جس کے دوحق ہیں ایک حق جوار اور دوسر احق اسلام۔

ہوہ پڑوی جس کے تین حقوق ہیں، ایک حق جوار، دوسر احقِ اسلام، تیسرا قرابت اور رشتہ داری کاحق (۳۸)

پڑوی کی حدیمی اختلاف ہے، اوزاعی نے کہاہر جانب سے ہر طرف سے جالیس گھر پڑوس میں شامل ہیں ..... حضرت علی رضی اللہ عند نے فرمایا کہ من سمع النداء فھو جار (۳۹) بعض لوگوں نے کہا من سمع إقامة الصلاة فھو جار لذلك المسجد (۴۰)

besturdub<sup>o</sup>

<sup>(</sup>٣٧)الجامع لأحكام القرآن للقرضى: ١٨٤/٥

<sup>(</sup>٣٨) إرشادالساري: ٢/١٣، فتح الباري: ٢/١٠، تفسير ابن كثير: ٩٥/١، النساء: ٣٦، تيزو يكيم الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٤/٥

<sup>(</sup>٣٩)عمدة القاري: ٢١/٨/٢٢

<sup>(</sup>٤٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥٥

البخ*ل نے کہا* من ساکن رجلا فی محلة أومدینة فہوجار (۳۱)

ان اقوال کا حاصل یہ ہے کہ اذان کی آواز جہاں جہاں تک پہنچی ہے وہ ایک دوسرے کے پڑوی ہیں یا اقامت کی آواز جہاں تک پہنچی ہے وہ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں یا ایک محلّمہ اور شہر میں رہنے والے لوگ ایک دوسرے کے پڑوسی ہیں۔

الصاحب به احنب سے سفر کا ساتھی مراد ہے، بعضوں نے کہااس سے بیوی مراد ہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ آیت کی تفسیر کرتے ہوئے کہا ہے۔ (۴۲) مولانا شبیر احمد عثانی رحمہ اللہ آیت کی تفسیر کرتے ہوئے کلصتے ہیں:

یتامی، نساء، ور ثاء اور زوجین کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن معاملہ کو ببان فرما کراب میہ ارشاد

ہے کہ ہرا کیک کا حق در جہ بدر جہ تعلق کے موافق اور حاجت مندی کے مناسب ادا کر وسب سے مقدم اللہ
تعالیٰ کا حق ہے پھر ماں باپ کا پھر در جہ بدر جہ سب واسطہ داروں اور حاجت مندوں کا اور ہمسایہ قریب اور
غیر قریب سے مراد قرب و بعد نسبی ہے یا قرب و بعد مکانی۔ صورت اولیٰ میں یہ مطلب ہوگا کہ ہمسائیہ
قرابتی کا حق ہمسائیہ اجبی سے زیادہ ہے اور صورت ثانیہ کا مدعایہ ہوگا کہ پاس کے ہمسائیہ کا حق ہمسائیہ بعید
یین جو کہ فاصلہ سے بہتا ہے اس سے زیادہ ہے اور پاس بیٹھنے والے میں رفیق سنر، ہم پیشہ اور کام کے
شریک، ایک آتا کے دونوکر، ایک استاد کے دوشاگرد، دوست، شاگرد اور مرید وغیرہ سب داخل ہیں اور
مسافر میں مہمان، غیر مہمان دونوں آگئے اور مال مملوک غلام اور لونڈی کے علاوہ دیگر حیوانات کو بھی شائل
مسافر میں مہمان، غیر مہمان دونوں آگئے اور مال مملوک غلام اور لونڈی کے علاوہ دیگر حیوانات کو بھی شائل
ہے آخر میں فرمادیا کہ جس کے مزاج میں عکمر اور خود پہندی ہوتی ہے کہ کسی کو اپنے برابر نہ سمجھے، اپنے مال

یعنی اللہ تعالی دوست نہیں رکھتاخو دیسند اور تکبر کرنے والوں کوجو کہ مجل کرتے ہیں اور اپنے مال اور علم خداد اد کولوگوں سے چہ پتے ہیں کی نفع نہیں پہنچاتے اور قولاً اور عملاً دوسر وں کو بھی بخل کی ترغیب دلاتے ہیں اور ان کافروں کے لیے ہم نے ذلت کاعذاب تیار کرر کھاہے۔

<sup>(</sup>٤١) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/١

<sup>(</sup>٤٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٨٩/٥ ، نيزو يكيي شرح ابن بطال: ٢٢١/٩

فائده

یہ آیت یہودیوں کے بارے میں نازل ہوئی جونی سبیل اللہ خرج کرنے میں خود بھی بخل کرتے سے اور مسلمانوں کو بھی روکنا چاہتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اوصاف جو توریت میں ندکور تھے اور حقانیت اسلام کی آیات جو موبود تھیں ان کوچھپاتے تھے۔ سو مسلمانوں کوالی خصلتوں سے احتراز لازم ہے۔

حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حضرت جریل علیہ السلام پڑوی کے لیے ہمیں برابر وصیت کرتے رہے یہاں تک کہ مجھے خیال ہوا کہ وہ اسے وارث بنادیں گے۔

### رپڑوس کے ساتھ کیساحسن سلوک کیاجائے؟

پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کاذکر کرتے ہوئے علامہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:
ویحصل امتنال الوصیة بإیصال ضروب الإحسان إلیه بحسب
الطاقة کالهدید، والسلام، وطلاقة الوجه عند لقائه، وتفقد حاله، ومعاونته
فیما یحتاج إلیه، و کف أسباب الأذی عنه علی اختلاف أنواعه حسیة
کانت أومعنویة (۳۳)

یعنی پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک کی جو وصیت کی گئی ہے اس پر عمل کی صورت یہ ہے کہ آب می اپنی طاقت واستطاعت کے مطابق پڑوئی کے ساتھ حسن سلوک کا معاملہ کرے، ہدیہ دینا، سلام کرنا، بشاشت و خندہ پیشانی کے ساتھ ملنا، حال احوال پوچھنا، ضرورت کے موقع پر تعاون کرنا اور اس کو اذیت و سینے والے حسی اور معنوی اسباب سے اپنے آپ کوروکنا پڑوسیوں کے ساتھ حسن سلوک میں داخل ہے۔

<sup>(</sup>٤٣) إرشادالساري: ٢/١٣، فتع الباري: ٢/١٠، فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد: ١٩٠/١

## ٢٩ – باب : إِثْم مَنْ لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ .

«يُوبِقُهُنَّ» /الشورى: ٣٤/. يُهْلِكُهُنَّ. «مَوْبِقًا» /الكهف: ٢٥/: مَهْلِكًا.

١٧٠٥ حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلَيْ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي شَرَيْحٍ : أَنَّ النَّبِيُّ عَيْلِيْتُهِ قالَ : (وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ ، وَاللهِ لَا يُؤْمِنُ . قِيلَ : وَمَنْ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (الَّذِي لَا يَأْمَنُ جَارُهُ بَوَائِقَهُ) .

تَابَعَهُ شَبَابَةُ وَأَسَدُ بْنُ مُوسى .

وَقَالَ حُمَيْدُ بْنُ الْأَسْوَدِ ، وَعُثْمَانُ بْنُ عُمَرَ ، وَلَّبُو بَكْرِ بْنُ عَيَّاشٍ . وَشُعَيْبُ بْنُ إِسْحَقَ : عَنْ ٱبْنِ أَبِي ذِنْبٍ ، عَنِ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس باب میں اس شخص کے گناہ کاؤ کر کیاہے جس کی ہلاکت خیز تکلیفوں سے اس کے پڑوسی محفوظ نہ ہوں۔

بوائق: بائقة كى جمع به بلاك كرنے والى، بلاكت خير امام بخارى رحمه الله نائى عادت كے مطابق قرآن كريم كى دو آيتوں كے لفظ أفر مائے ہيں، ايك سورة شورى كى آيت نمبر چونتيس ميں واقع لفظ أيوبقهن "ب هوا ويعف عن كثير الفظاب "موبق" يه سورة كهف كى آيت نمبر باون ميں واقع ب و حملنا بينهه موبقا موبق اس ميں مهلك كے معنى ميں ہے۔ ابن ابى عاتم نے حضرت ابن عباس سے به تغيير نقل كى ہے۔ (۱۲۲)

باب کی پہلی روایت حضرت ابوشر کے سے بیہ صحابی ہیں اور ان کا نام حضرت خویلد خزاعی ہے۔(دہم)

<sup>(</sup>١٧٠٥) الحديث أرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان بحريم إيداء الحار: ١٨/١ (رقم الحديث:٤٦)

<sup>(</sup>٤٤) روح المعاني: ٢٩٨/١٥، سورة الكهف. ٥٢، نيتر ويكيي إرشادالساري: ٣٠/١٣، عمدة القاري: ١٠٩/٢٠ فتح الباري: ٢٠١/١٠،

ره ٤ . فتح الباري: ١٠٠ ٤٣/١٠ مما د نفاري ١٩/٢١ . . إرشادالساري: ٤٣/١٣

امام بخاری کے شیخ عاصم بن علی کی متابعت شابہ بن سوار اور اسد بن موسی نے کی ہے، اساعیلی نے شابہ کی متابعت کو موصولاً نقل کی ہے۔ اور اسد بن موسی کی متابعت طرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۴۲)

حمید بن الاسود، عثان بن عمر، ابو بکر بن عیاش اور شعیب بن اسحال سان چارر او این نے "ابی ابی ذئب عن المقبری" کے طریق سے حضرت ابو ہر برہ سے روایت نقل کی ہے۔ عثان کے طریق کو امام احمد نے موصولاً نقل کیا ہے (۲۷) سے بہر حال یہ حدیث ابوشر تے اور حضرت ابو ہر برہ دونوں سے منقول ہے، ابن ابی ذئب کے تین شاگر داسے ابوشر تے سے اور چارشا گرد ابو ہر برہ سے نقل کررہے ہیں۔ "والله لایؤمن "میں ایمان کامل کی نفی ہے یعنی جو شخص پڑوسیوں کو تکلیف اور اذبت پہنچاتا ہے دہ کامل الایمان نہیں ہے یاس کو کمال ایمان کی نفی کے بجائے زجر و تو بیخ پر محمول کیا جائے۔ (۲۸)

## ٣٠ - باب : لَا تحقِّرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا .

مَن عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : حَدَّثَنَا النَّيْثُ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، هُوَ المَقْبُرِيُّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : كَادَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ يَقُولُ : (يَا نِسَاءَ الْمُسْلِمَاتِ ، لَا تَحْقِرَنُّ حَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِنَ شَاقٍ) . [ر: ٧٤٢٧]

علامہ عینی رحمہ اللہ لکھے ہیں أي لاتمنع الحارة عن إعطاء شي حقير لجارتها لأجل قلته (٣٩) ليعنی کوئی عورت اپني پڙوس کے ليے کوئی چيز حقير نہ سمجھ بلکہ معمولی چيز بھی اگر بطور بديہ بھیج سکتی ہے تو بھیج، چنانچہ حدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمان خواتین سے حطاب کر کے فرمایا کہ کوئی عورت اپنی پڑوس کے لیے کسی چیز کو حقیر نہ سمجھ، اگر چہ وہ بکری کا کھر ہی کیوں نہ ہو۔ اوراس حدیث کا ایک فہوم یہ بھی ہوسکتا ہے کہ مهداہ إلىهااس بدیہ کو حقیر نہ سمجھے جب کہ دینے والی

<sup>(</sup>٤٦) فتح الباري ١٠٠/١٥، عمده القاري: ٩/٢٢، ١٥، إرشادالسارى: ٤٣/١٣

<sup>(</sup>١٠) فتح الباري: ١٠/١٠ ٥٥ إرشادالساري: ٤٣/١٣

<sup>(</sup>٤٨) فتح الباوي ١٠٥/٥٠، عمدة القاري: ١٠٩/٢٢ إرشادالساري ٤٣/١٣

<sup>(</sup>٤٩) عمدة القاري: ١١٠/٢٢

کی استطاعت اتن ہی ہے۔ یہ دوسری بات ہے کہ اگر مدیہ کرنے والی کی گنجائش زیادہ کی ہے اور پھروہ قلیل مقدار کا ہدیہ کرتی ہے تواس میں اعتراض کی گنجائش ہے۔

يانساء المسلمات مين موصوف كاضافت صفت كى طرف --

فرْسِن (فاء کے کسرہ، راء کے سکون اور سین کے کسرہ کے ساتھ) کھر کو کہتے ہیں۔ (۵۰)
روایت باب حضرت سعید مقبری نے اپنے والد کیسان کے واسطے سے حدرت ابوہر ریڑے سے نقل کی ہے،
سعید مقبری کا ساع براہ راست بھی حضرت ابوہر ریڑ سے ثابت ہے، اس لیے کھی وہ بالوا بطہ اور کبھی
بلاواسطہ نقل کرتے ہیں۔ (۵۱)

## ٣١ - باب : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جارَهُ).

٥٦٧٧ حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ ، عَنْ أَبِي حَصِينِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلَيْكُ : (مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يُؤْذِ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَةُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْبَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ ) . [د: ٣١٥٣]

٥٩٧٣ : حدَّثنا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ قالَ : حَدَّثَنِي سَعِيدٌ المَقْبْرِيُّ ، عَنْ

<sup>(.</sup> ٥)قال ابن الأثير: فرسن (س) فيه "لاتحقرن من المعروف شبئا ولوفرسن شاة" الفرس: عظم المن اللحم، وهو خف البعير، كالحافر للدانة، وقديُستعار للشاة: فيقال: فرسن شاة، والذي للشاة هو الظلف، والندي زائدة، وقيل: أصلية، النهاية لابن الأثير ٢٩/٣٠، وهكذا في محمع بحار الأنوار ٢١٧/٤

<sup>(</sup>١٥) عمدة القاري: ٢٢/ ١١، ونح الناري: ١٠/٥٤٥

<sup>(</sup>٥٦٧٣) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب إكرام الضيف وحدمه اباد بنفسه رقم الحديث: ٥٧٨٤) أحرجه أيضاً في كتاب الزقاق، باب حفظ اللسان (رقم الحديث: ٢١١) و أحدا مسلم في كتاب الإيمان، باب لحث على إكرام الحارو الضيف: ١٩/١ (قم الحديث: ٤٨) وأحد ما ابن ماحة في كتاب الفتر، باب كف اللسا، في انفتنه ١٣١٣/٢ (وقم الحديث: ١٤٧٣) وأحرجه أبوداود في كتاب الأطعمة، باب ماحاء في الصيافة. ٣٤٢/٣ (رقم الحديث: ١٤٧٧) وأحرجه الترمدي في كتاب البروالصلة، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٩٥٤ (رقم الحديث: ١٩٦٧) وأخرجه ابن ماحة في كتاب الأدب، باب ماحاء في الضيافة كم هو: ١٩٤٥ (رقم الحديث: ١٩٦٧)

أَبِي شُرَيْحِ الْعَدَوِيِّ قالَ : سَمِعَتْ أَذُنايَ ، وَأَبْصَرَتْ عَيْنَاتِهَ ، حِينَ تَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ جَارَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيُكْرِمْ ضَيْفَهُ حَاثِزَتَهُ) . قالَ : وَمَا جَائِزَتُهُ يَا رَسُولَ اللّٰهِ ؟ قالَ : (يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ ، وَالضّيَافَةُ ثَلَائَةُ أَيَّامٍ ، فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ ) فَمَا كَانَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَهُو صَدَقَةٌ عَلَيْهِ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ )

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے پڑوی کو تکلیف نہ پہنچائے جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے اسے چاہیے کہ اپنے مہمان کا اگرام اور عزت کرے اور جو شخص الله اور قیامت کے دن پر ایمان رکھتا ہے،اسے چاہیے کہ اچھی بات کہے یا خاموش رہے۔

فليُكرم ضيفَه جائزتُه

"جائزته" یکرم کے لیے مفعول بہ ثانی ہے، اکرام اعطاء کے معنی میں ہے یعنی اپنے مہمان کو جائزہ اور ضیافت دے اور یامنصوب بنزع الخافص ہے أي فليكرم ضيفه بجائزته (۵۲)اس كی تفصیل آگے باب اكرام الضيف كے تحت آربی ہے۔

فليقل خيراً أوليصمُث

صمت باب نصر اور ضرب دونوں سے استعال ہوتا ہے (۵۳) یعنی مؤمن کو چاہیے کہ وہی بات کرے جس میں خیر و بھلائی ہو، ورنہ خاموش رہے ۔ اچھی بات کہنا خاموش رہنے سے افضل ہے اور خاموش رہنا ہری بات کہنے سے افضل ہے۔ خاموش رہنا ہری بات کہنے سے افضل ہے۔

جبیا کہ مشہور ہے ، کہ بلا ضرورت بولنا حماقت ہے لیکن ضرورت کے وقت خاموش رہنا اس سے بڑی حماقت ہے۔

<sup>(</sup>٥٢) إرشادالساري ٣٠/٥٥، عمدة القاري: ١١١/٢٢

<sup>(</sup>٥٣) إر شاد الساري. ٣ / ٤٥/ عمدة القاري: ١١١/٢٢ ، فتح الباري. ١٠١/٢٠ ه

## ٣٢ - باب : حَقِّ ٱلجِوَارِ فِي قُرْبِ الْأَبْوَابِ .

3٧٤ : حدّثنا حَجَّاجُ بْنُ مِنْهَالٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو عِمْرَانَ قالَ : رَعِعْتُ طَلْحَةَ ، عَنْ عاثِشَةَ قالَتْ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّ لِي جارَيْنِ ، فَإِلَى أَيِّهِمَا أَهْدِي ؟ قالَ : (إِلَى أَقْرَبِهِمَا مِنْكِ بَابًا) . [ر: ٢١٤٠]

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ میرے دو پڑوی ہیں،ان میں سے کس کے پاس ہدیہ جھیجوں؟ آپ نے فرمایا جس کادروازہ زیادہ نزدیک ہو۔

### پڑوسی کے حقوق کی تفصیل

حدجوار میں مختلف اقوال ذکر کیے جاچکے ہیں امام بخاری رحمہ اللہ نے پڑوسیوں کے حقوق کے سلسلے میں بیپانچ ابواب قائم فرمائے ہیں جن میں پڑوسی کے ساتھ حسن سلوک کاذکر ہے، حضرت معاذ بن جبل کی ایک حدیث ہے اس میں پڑوسیوں کے حقوق اور ان کے ساتھ حسن سلوک کی تفصیل بیان کی گئے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے صحابہ نے پوچھا کہ پڑوسیوں کے کیا حقوق ہیں؟ آپ نے فرمایا:

"إن استقرضك أقرضته، وإن استعانك أعنته، وإن مرض عدته، وإن استقرضك أوضته، وإن أصابه خير هنيته، وإن أصابه خير هنيته، وإن أصابه مصيبة عزيته، وإدامات اتبعت جنارته، ولا نستطيل عليه بالبناء، فتححب عنه الربح إلابإذنه، وإن اشتريت فاكهة فأهدها له، وإن لم تفعل فأدخلها سرا ولايخرج بها ولدك ليغيظ بهاولده"(۵۵)

لیعن اگروہ قرض مانگے تو آپ قرض اسے دیں، مدد مانگے تواس کی مدد کریں، بیار ہو جائے تواس کی عیادت کریں، مختاج ہو تواس کو عطیہ دیں، فقیر ہو تواس پراحیان کریں، خوشی کے موقع پر اس کو

<sup>(</sup>٥٥) فتح الباري: ١٠/٧١٥

مبار کباد دیں اور اگر کسی مصیبت میں ہو تواس کو تسلی دیں، وہ مرجائے تواس کے جنازے میں ساتھ جا تھی۔ اور بغیر اجازت کے تغمیر اس طرح نہ بڑھائیں کہ اس کے گھر کی ہواڑک جائے، کوئی کھل خریدیں تو پھی اس کئے بھی ہدیہ کریں، ہدیہ نہیں کر سکتے ہیں تو پھر چھپاکر گھرلے جائیں ایسے میں آپ کا بچہ وہ ٹھل باہر لے کرنہ جائے کہ اس کا بچہ دکھے کر پریثان ہوگا۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وأسانیدهم واهیة، لکن اختلاف مخارجها یشعربان للحدیث اصلاً (۵۲) یعنی اس صدیث کے طرق ضعیف ہیں، لیکن مختلف طرق سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی پچھ نہ پچھ اصل ہے۔

## ٣٣ – باب : كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةُ .

٥٦٧٥ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبَّاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي محمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُما ، عَنِ النّبِي عَلَيْكُ قالَ : (كُلُّ مَعْرُوفٍ صَدَقَةٌ) ، قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ ؟ عَنْ جَدِّهِ قالَ : قالَ النّبيُ عَلِيْكُ : (عَلَى كُلِّ مُسْلِم صَدَقَةٌ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَعِدُ ؟ قالَ : (فَيُعِينُ عَنْ جَدِّهِ وَالَ : فَإِنْ لَمْ يَعْعَلُ ؟ قالَ : (فَيُعِينُ عَنْ جَدِّهِ اللّهُوفَ) . قالُوا : فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْمِينُ أَوْ قالَ : بِالمَعْرُوفِ) . قالَ : (فَلْمِينُ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْمِينُ عَنِ الشَّرِ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُعْمُلُ كَاللَهُ عَنِ الشَّرِ فَإِنَّهُ لَهُ صَدَقَةٌ) . [ر : ١٣٧٦] فَإِنْ لَمْ يَفْعَلُ ؟ قالَ : (فَلْيُعْمُلُ كَالَ : مِعْمَلُ كَالَ : (فَلْيُعْمُلُ كَالَ : إِلْمَالَى صَدْقَةً ) . [ر : ١٣٧٦]

ہر بھلائی اور معروف صدقہ ہے، معروف کی تعریف ہے "المعروف اسم حامع لکل ماعرف من طاعة الله والتقرب إليه والإحسان إلى الناس ، وكل ماندب إليه الشرع من المحسنات "يعنی معروف كا اطلاق الله كی طاعت، اس كی نزد يكی اور لوگوں كے ساتھ اچھائی والے ہر

<sup>(</sup>٥٦) فتح الباري: ١٠/٧١٠

<sup>(</sup>٥٦٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاريّ، عمدة القاري: ١١٢/٢٢

عمل پر ہو تاہے ای طرح شر عاجو چیزیں مندوب ومستحب ہیںان پر ''معروف''کااطلاق ہو تاہے۔

امام راغب فرماتے ہیں: "المعروف اسم کل فعل یعرف حسنه بالشرع والعقل معا" (۵۸) معنی معروف ہراس فعل کو کہتے ہیں جس کی اچھائی وعدگی شریعت اور عقل دونوں سے معلوم ہو۔

یہاں بخاری کی روایت میں ہے "کل معروف صدقه" دار قطنی اور حاکم کی روایت میں اس کے بعداضافہ ہے"وما أنفق الرحل على أهله كتب له به صدقة، وما وقى المرء به عرضه فهو صدقة"(٥٩) الل وعیال پر خرچ كرنا، اپنی عزت كی حفاظت كرنا بھی بھلائی وصدقہ ہے۔

منداحمد کی روایت میں بیاضافہ بھی ہے"وس المعروف أن تلقی أخاك بوجه طلق، وأن تكفئ من دَلُوك في إناء أخيك "(٢٠) خنده پيثانی كے ساتھ ملنااور اپنے وُول سے اپنے بھائی كے برتن میں پائی وُالنامعروف و يكی میں سے ہے۔

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ ہر مسلم پر صدقہ ہے، صحابہ نے پوچھااگر وہ صدقہ کرنے کے لیے پچھ نہ مایا" دواسی ہا تھوں سے کما کر صدقہ کرے" پوچھااگر وہ نہ کماسکے، فرمایا، ضرورت مند کی مدو کرے، پوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے مدو کرے، پوچھااگر یہ بھی نہ کرسکے تو فرمایا، شرسے اپنے آب کور دے، یہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے۔

وإن لم يستطع أولم يفعل .....راوى كو شك ب كه "إن لم يستطع" كها تما يا "إن لم يفعل" كها-

ملهوف مظلوم اور مغموم کے معنی میں ہے۔

رسول الله ملى الله عليه وسلم نے صدقه كا آخرى درجه به قرار دياكه آدى ايخ آپ كو كم از كم ايذا

<sup>(</sup>٥٧) عمدة القاري: ٢٢/٢٢، النهاية لأبن الأثير: ٣/٦١٦، مجمع بحار الأنوار: ٢٨/٢٥

<sup>(</sup>۵۸) فتح الباري. ۱۰/۹۹۰

<sup>(</sup>٩٥) المستدرك للحاكم، كتاب البيوع، باب كل معروف صدفة: ٢/٠٥

<sup>(</sup>٦٠) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسابيد جابربن عبدالله الأنصاري: ٣٦٠/٣

رسانی سے روک لے توبہ بھی اس کے لیے صدقہ ہے، صدقہ سے ثواب مراد ہے۔ (۲۱)

شارح بخاری ابن بطال اور علامہ قسطلانی نے فرمایا کہ اس حدیث سے وہ لوگ استدلال کرتے ہیں جو کتے ہیں کہ ترک اور پچھ نہ کرنا بھی ایک عمل نہیں ہے، متکلمین کامسلک بیہ ہے کہ ترک عمل، عمل نہیں ہے، عمل سے لیے پچھ کرنا ضروری ہے۔ (۲۲)

ظاہر حدیث ہے استدلال کر کے بعض حضرات نے کہا کہ شریعت میں کوئی امر مباح نہیں بلکہ ہر امریا باعث اجر ہے یا باعث گناہ جو آدمی کچھ نہ کرے، صرف گناہوں سے اپنے آپ کو بچائے، یہ بھی ایک اجر والاعمل ہے۔ (۲۳)

## ٣٤ - باب: طيب الْكَلَامِ.

وَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةً ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلًا : (الْكَلِمَةُ الطَّيْبَةُ صَدَقَةٌ). [ر: ٢٨٢٧]

٣٧٧ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَمْرُو ، عَنْ خَيْنَمَةَ ، عَنْ عَدِيً آبْنِ حاتِم قالَ : ذَكَرَ النَّبِيُّ عَيِّلِكُ النَّارَ ، فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوجْهِهِ ، ثُمَّ ذَكَرَ النَّارَ فَتَعَوَّذَ مِنْهَا وَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ ، قالَ شُعْبَةُ : أَمَّا مَرَّتَيْنِ فَلَا أَشُكُ ، ثُمَّ قال : (اتَّقُوا النَّارَ وَلَوْ بِشِقَ تَمْرَةٍ ، فإنْ لَمْ تَجِدْ فَبِكَلِمَةٍ طَيْبَةٍ). [ر: ١٣٤٧]

حضرت ابوہر رہا ہ فرماتے ہیں کہ اچھی بات کہنا صدقہ ہے، ان کی اس تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الصلح اور کتاب الجہاد میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۹۴)

ذكرالنبي صلى الله عليه وسلم النار فتعوَّذمها وأشاح وجهه

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے جہنم کا ذکر کیا، تواس سے پناہ طلب کی اور چبرہ پھیرا گویا کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم اسے دیکھ رہے تھے۔ کریم صلی الله علیہ وسلم اسے دیکھ رہے تھے۔

<sup>(</sup>۲۱)فتح الباري: ۱۰/۹۹۰

<sup>(</sup>٦٢) إرشاد الساري: ١٣/١٣، شرح س بطال: ٢٢٤/٩، فتح الباري. ١٠٠/١٠ه

<sup>(</sup>٦٣) شرح ابن بطال: ٢٢٤/٩ إرشاد الساري: ٤٨/١٣ فتح الباري: ١٠/٠٥٥

<sup>(</sup>٦٤) صحيح البخاري، كتاب الجهاد، باب فضل من حمل متاع صاحبه في السفر (رقم الحديث. ٢٨٢٧)

# ٣٥ - باب: الرَّفْقِ فِي الْأَمْرِ كُلِّهِ.

٥٩٧٨ : حدّثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَعْدٍ ، عَنْ صَالِحٍ ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَتْ : دَخَلَ رَهُطٌ مِنَ الْيَهُودِ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُم ، فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، قالَتْ عائِشَةُ : فَقَهِمْتُهَا فَقُلْتُ : وَهُطٌ مِنَ النَّهُ وَاللَّعْنَةُ ، قالت : فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكُمْ ، قالَتْ عائِشَةُ ، إِنَّ اللهَ يُحِبُّ وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ ، قالت : يَا رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ أَلُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ وَمَ اللهِ عَلَيْكُ وَ اللهُ وَاللْهُ وَعِيْكُ وَ اللهِ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكَ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَلَيْكُ وَلَوْ اللّهِ عَلَيْكُ وَقَلْلُوا ؟ قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ وَ الْمُهُ وَعَلَيْكُ وَ وَقَلْتُ وَعَلَيْكُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللهِ عَلَيْكُ وَاللّهُ وَلّهُ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

٥٦٧٩ : حِدَّثَنَا عَبْدُ ٱللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا بَالَ فِي الْمَسْجِدِ ، فَقَامُوا إِلَيْهِ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيَّكِ : (لَا تُزْرِمُوهُ) . ثُمَّ دَعا بِدَلْوِ مِنْ مَاءٍ فَصُبُّ عَلَيْهِ . [ر: ٢١٦]

### ہر معاملے میں نرمی ہونی چاہیے

رِفْق (راء کے کسرہ اور فاء کے سکون کے ساتھ) نری کو کہتے ہیں، روایت باب ہیں ہے کہ یہود کی ایک جماعت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گی اور کہا" السمام علیکم" (تم پر موت نازل ہو) حضرت عاکثہ فرماتی ہیں کہ میں نے یہ سمجھ لیا تو کہا" و علیکم السمام واللعنة "رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کھیم سے عاکشہ اللہ جل شانہ ہر معاطع میں نرمی کو پہند کر تا ہے، میں نے عرض کیا، یارسول اللہ! آپ نے ان کا کلام نہیں نا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میں نے بھی تو" و علیکم "کہ دیا تھا۔

باب کی دوسر می روایت میں ہے کہ ایک دیہاتی نے مسجد میں پیشاب شروع کردیا لوگ اس کی طرف روکنے کے لیے بڑھنے لگے تو حضور نے فرمایا اس کو پیشاب کرنے سے نہ روکو، پھر ایک ڈول پانی منگوایا اور اس پر بہایا، لا تُرْدِمُوهُ نیم ازرام باب افعال سے ہے۔ ازرام کے معنی قطع کرنے کے ہیں یقال: زرم البول إذا انقطع، وأزرمته: قطعته (۲۵)

<sup>(</sup>٦٥) النهاية لابن الأثير: ١/٢ ٣٠، مجمع بحارالأنوار: ٢٣/٢

# ٣٦ - باب : تَعَاوُنِ الْمُؤْمِنِينَ بَعْضُهِمْ بَعْضًا .

٥٦٨٠ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ بُرَيْدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ قَالَ : أَخْبَرَنِي جَدِّينَ أَبِي بُرْدَةَ مَ عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُهِ قَالَ . (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، أَخْبَرَنِي جَدِّي أَبُو بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْتُهِ قَالَ . (الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ ، بَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا ) . ثُمَّ شَلِكُ بَيْنَ أَصَابِعِهِ . وَكَانَ اللَّهِ عَلَيْكِ جَالِسًا ، إِذْ جَاءَ رَجُلُ يَسْأَلُ ، أَوْ طَالِبُ حَاجَةٍ ، أَقْبَلَ عَلَيْنَا بِوَجْهِهِ فَقَالَ : (الشَّفَعُوا فَلْتِثُو حَرُوا ، وَنَيَقْضِ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ نَبِيهِ مَا شَاءً ) . [ر ٢٧٠٠]

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، ایک مؤمن دوسرے مؤمن کے لیے عمارت کی طرح ہے جس کا ایک حصد دوسرے کو تقویت پہنچا تاہے اور آپ نے (سمجھائے کے لیے) ایک ہاتھ کی انگلیوں کو وسرے ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالا۔

"یشدُ بعصه بعضا" میں "بعضا" "یشد" کے لیے مفول بہ ہے، لیکن علامہ کرمانی نے فرمایا کے بیاد منصوب بنزع الخافض ہے ای بشد بعضہ ببعض۔ (۱۷)

علامه ابن بطالٌ فرمات مين "تعاون المؤمنين بعصهم بعضاً في أمور الداما والأخرة مدوب إليه بهذا الحديث، ودلك من مكارم الأحلاق، وقد جاء في حديث آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم "الله في عون إله له، مادام العبد في عون أخيه "(٢٤)

یعنی اس صدیث کی بناء پر مسلمانوں کا ایک دوسرے کے ساتھ دنیوی اور اخروی امور میں تعاون کرنا مندوب و مستحب ہے اور بیر اچھے اخلاق کا آیک حصہ ہے ، ایک دوسر کی حدیث میں آیا ہے جب تک آومی اپنے بھائی کی نصرت و تعاون میں مصروف رہتا ہے ،اللہ تعالی کی مدداس کے شامل حال رہتی ہے۔

ثم شبَّك بين أصابعه

ر سول الله صلى الله عليه وسلم في الك إتهركى الكليون كودوسرے ماتھ كى الكليون ميں ڈال كر

(٦٦) شرح البخاري للكرماني: ١٧٩/٢١

(۲۷) شرح ابن بطال: ۲۲۷/۹

فرمایا کہ مؤمنین ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح جڑے ہوئے اور ملے ہوتے ہیں ۔۔۔۔ اس سے بیہ بھی معلوم ہوا کہ کسی بات میں مبالغہ مقصود ہو تواسے سمجھانے کے لیے ہاتھ وغیرہ سے اشارہ اور حرکت کرسکتے ہیں تاکہ سننے والااس کوا چھی طرح سمجھ سکے، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ لکھتے ہیں.

"ويَستفادمنا أن نذي يربد المالعة في بيال أفواله بمثلها بحر كاته لدكون

﴿ أُوقِعِ فِي نَفِسِ السَّامِعِ ''(٢٨)

وكان النبي صلى الله عليه وسنم جالسا إدجاء رحل يسأل أوطالب حاحة، أفيل علينا بوجهه، فقال: اشفعوا ....(٢٩)

حافظ این حجرر حراللہ نے فرمایاس عبارت میں پیچیدگی ہے، کیونکہ مقصود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرماتے کہ اس کے علیہ وسلم کا معمول بتلاناہے کہ جب آپ تشریف فرماہوتے اور کوئی سائل آتا تو آپ فرماتے کہ اس کے سفارش کرو سے جب کہ اس عبارت سے بیدا یک بار کا واقعہ معلوم ہو تا ہے ۔۔۔ حافظ نے فرماہا کہ شاید اصل میں ''سان إدا کان جالسا ۔۔۔' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہوتے) لیکن راوی نے ''سکان إدا کان جالسا ۔۔۔' تھا (یعنی جب آپ تشریف فرماہوتے) لیکن راوی نے ''سکان إذا ''کواختھا۔ أحذف کر دیا۔ (۵۰)

الونعم فروايت نقل كى ب، اس كالفاظ بين تكرسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جاء والسائل أو طلبت إليه حاجه، قال: اشفعوا تو جروا" (اع)

يەعبارت بالكل بەغبارىپ

صدیث شریف کا حاصل یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جب کوئی سائل آتایا کوئی حاجت مند آتا تو آپ حضرات صحابہ سے فرماتے کہ نم اس کی سفارش کر دیا کرو تو تہمیں (اس سفارش کا) اجردیا جائے گا، چاہے تمہاری سفارش قبول ہویانہ ہو بہر حال تمہیں سفارش کا ثواب ملے گا۔

<sup>(</sup>٦٨)فتح الباري: ١٠/١٠٥

<sup>(</sup>٦٩)فتح الباري: ٢/١٠ه

<sup>(</sup>۷۰)فتح الباري: ۲/۱۰ه

<sup>(</sup>٧١) صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب التحريض على الصدقة والشفاعة فيها (رقم الحديث: ٢٦٧)

اشفعوا فلتو جروا الساس مين لام، لام كل ب أي اسفعوا كي نؤجر وا، فاءال مين ذاكه

علامہ کر مانی نے فرمایا کہ سے فاء سبیہ ہے اور لام کی کے معنی میں ہے اور فاء سبیہ اور لام کی دونوں جمع ہو سکتے ہیں۔ (۲۳۷) شارح مشکاۃ علامہ طبی رحمہ اللہ اس کی تشریح میں فرماتے ہیں:

يعنى إدا عرص صاحب الحاجة على اشععواله إلى، فإنكم إذا شفعتم له إلى أي إدا عرض المحتاج حاجته على فاشفعوا له إلى، حصل لكم بتلك الشفاعة أحر" ، سواء قبلت شفاعتكم أولم تقبل، وقوله: "بقصى الله على لسان رسوله" أي بجري على لساني ماشاء الله، إن فضيت حاجة من شفاعتكم له، فهو بتقدير الله، وإن لم أقص فهو أيضاً بنقدير الله (٤٣)

یعنی جب کوئی حاجت مندانی حاجت پیش کرے تو تم اس کی سفارش کرو، سفارش کی وجہ سے مصیں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے مصیں اجر ملے گا، چاہے نمھاری سفارش کی وجہ سے لوئی ضرورت پوری کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر سے اور نہیں کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر اور حکم سے ہوگا۔

کی تووہ بھی اللہ کی تقدیر اور حکم سے ہوگا۔

مقصدیہ ہے کہ سفارش کا قبول ہونا یانہ ہونا ایک الگ بات ہے، محض سفارش کر لینے سے اجر کا استحقاق حاصل ہو جاتا ہے، حضرت ابن عباسؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "من سعی لأخیه المسلم فی حاحة قضیت له أولم تقدیس غفرله"(20) جس نے اپنے مسلمان

<sup>(</sup>۷۲) ار شادالساري: ۱/۱۳ ه، فتح الباري: ۵۵۳/۱۰

<sup>(</sup>٧٣) شرح البخاري للكرماني. ١٠/٩/١

<sup>(</sup>٧٤) شرح الطيبي على • شكاة المصابيح ، كتاب الآداب ، باب الشفقة والرحدة على الخلق: ١٧١/٩ (رقم الحديث : ٢٩٥٦)

<sup>(</sup>۷۵) فتح البري: ۱۰/۳۵۵

بھائی کی حاجت و ضرورت کے لیے کوشش کی،اس کی معفرت ہوجائے گی، چاہے اس کوشش سے وہ حاجت پوری ہوئی ہویانہ ہوئی ہو۔

حافظ ابن حجر حدیث سے آداب کا استنباط کرتے ہوئے لکھتے ہیں ا

"وفي الحديث الحض على الخير بالفعل وبالتسب إليه بكل وجه، والشفاعة إلى الكبير في كشف كربة ومعونة ضعيف، إدليس كل أحد يقدر على الوصول إلى الرئيس، ولا التمكن منه ليلج عليه أو يوضح له مراده ليعرف حاله على وجهه، وإلا فقد كان صلى الله عليه وسلم لايحتجب"(٢٤)

لیعن اس حدیث میں نیکی کرنے اور اس کا سبب بننے کی طرف ترغیب دی گئی ہے، کسی کا بوجھ ہلکا کرنے یا کسی ضعیف کے ساتھ تعاون کے لیے بڑے سے سفارش کرنے کی ترغیب بھی اس میں ہے، کیونکہ ہر آدمی امیر تک نہیں پہنچ یا تا اس طرح امیر کے پاس جا کر اپنی مقصد براوی کو تھیجے صحیح بیان کرنا بھی ہر آدمی کے بس کی بات نہیں، ورندر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حاجب ودربان ندر کھتے تھے۔

وليقض الله على لسال بيه

"لیقض"لام کے ساتھ بھی ہے اور "ویقصی"لام کے بغیر بھی ہے، صحیح مسلم کی روایت میں اللہ فرماتے ہیں اللہ فرماتے ہی

"لايصح أن تكون هذه اللام لام الأمر ، لأن الله لايؤمر ، ولا لام كي الاأنه ثبت في الرواية، وليقض، بغيرياء مد، ثم قال: يحتمل أن تكون بمعنى الدعاء: اللهم اقض أو الأمرهنا معنى الخبر"(٤٨)

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري: ١٠/٥٥٥

<sup>(</sup>۷۷) فتح الباري ۲۰۲۱ ، ۵۳/۱ مصحيح مسلم ، كتاب البروالصلة والآداب، باب استحباب الشفاعة فبماليس بحرام ۲۰۲۴ ، ۲۰۲۶ ) ليكن صحيح مسلم كى روايت مين "وليقفض" بى ہے۔ (۷۸) فتح الباري ۵۳/۱ ، ۵۳/۱ ه

یعنی "ولیقض" پیل لام، لام امر نہیں ہوسکتا، کیونکہ اگر اسے لام امر قرار دے کر امر کا صیغہ فرض کیا جائے تو ترجمہ ہوگا" انڈ کو چاہیے کہ وہ فیصلہ کرے .... "اور اللہ مامور نہیں ہوسکتا اور اسے "لام کی " بھی نہیں قرار دے سکتے کہ اس صورت میں مطلب نہیں بیٹھتا، مگر روایت میں ای طرح ثابت ہے، البتہ امرکی صورت میں اس کو دعا پر محمول کر سکتے ہیں، "ولیقض الله ..." "اللهم اقض ...." کے معنی میں ہو۔ میں ہو گااور بیا احمال بھی ہے کہ امر څرکے معنی میں ہو۔

٣٧ - باب : قَوْلُو ٱللهِ تَعَالَى : «مَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَاعَةً مَسَنَقَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ ٱللهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِيتًا» /النساء: ٨٥/

كِفُلُ . نَصِيبٌ . قَالَ أَبُو مُوسَى ﴿ كِفُلَنِ ﴾ /الحديد: ٢٨ : أَحْرَيْنِ ، بِالْحَبَشِيَّةِ . هَنْ أَنَهُ أَسَامَةً ، عَنْ بُرَبْدٍ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى ، عَنِ النِّيِ عَلَيْكُ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا أَتَاهُ السَّائِلُ أَوْ صَاحِبُ الحَاجَةِ قَالَ : (ٱشْفَعُوا فَلْتَوْجَرُوا ، وَلَيْقُصِ اللَّهُ عَلَى لِسَانِ رَسُولِهِ مَا شَاءَ) . [ر: ٤٦٧]

سفارش کی دوقتمیں ہیں آیک خارش حسنہ اور دوسری شفاعت سیئے۔ آیت کریمہ میں ہے کہ حر مخف اچھی سفارش کرے گا،اس کااس `ں ہے حصہ ہو گااور جو بری سفارش کرے گااس کا بھی اس میں سے حصہ ہوگا۔

شفاعت حسنہ کی کئی صور تیں ہیں جائر اور مباح امور میں کسی کے نفع اور فائد کے لیے سفارش کرنا، نیکی کے کاموں میں سفارش کرنا، شفاعت حسنہ ہے اور کسی کو نقصان پہنچانے کے لیے سفارش کرنا، شفاعت سیر یس داخل ہے۔ (29) سفارش کرنا، شفاعت سیر یس داخل ہے۔ (29) سفارش کرنا، شفاعت حسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت مسنہ اور ان کے لیے بددعا کرنا شفاعت

سيد ہے۔(۸۰)

<sup>(</sup>٧٩)و يَصِي الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٥/٥/٠

<sup>(</sup>٨٠) الحامع لأحكام القرآر المقرطسي: ٥/٥٦، عمدة القاري ٢٩٥/٢٠

حضرت حسن بھری اور قادہ نے کھل کے معنی گناہ اور وزر سے کبے ہیں(۸۱) اور امام نے اس کے معنی "نصیب" (جسے) سے بیان کیے ہیں، یہ ابو عبیدہ کی تنسیر ہے۔ (۸۲)

قال أنوموسي: كفلس: أجرين بالحبشية

سورة حديدين بي فل اجركم معنى من رحمة الله الله تبت كريمه بين كفل اجركم معنى مين من محد الله معنى مين كفل اجرك معنى مين عبي حضرت البوموني المعرى فرات بين كه كفلين كم معنى حبثى زبان مين اجرك بين، ابن البي حائم نے اس تعليق كوموصولاً نقل كيا ہے۔ (۸۳)

## ٣٨ – باب : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَلِيْكِمْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا .

مَسْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ سُلَبْمانَ . سَمِعْتُ أَبَا وَاللَ سَمِعْتُ مَسْرُوقًا قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ عَمْرِو (ح) . وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ . حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ شَقِيقِ بْنِ سَلَمَةَ ، عَنْ مَسْرُوقِ قَالَ : دَخَلْنَا عَلَى عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو حِينَ فَدِم مَعَ مُعَاوِيَةَ إِلَى الْكُوفَةِ ، فَذَكَرَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : لَمْ يَكُنْ فَاحِشًا وَلَا مُتَفَحَّشًا ، وَقَالَ : قال رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُمْ خُلُقًا ) [ر : ٣٣٦٦]

٣٩٥٥ : حدّثنا محمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ أَيُوبَ ، عَنْ عَبْدِ آللَّهِ أَبْنِ أَبِي مُلَيْكُةً ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا : أَنَّ بَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكُمْ ، وَنَعَنْكُمُ اللهُ عَنْها : أَنَّ بَهُودَ أَتَوُا النَّبِيَّ عَلِيْكِ فَقَالُوا : السَّامُ عَلَيْكُمْ ، وَفَعَنْكُمُ اللهُ ، وَغَضِبَ اللهُ عَلَيْكُمْ . قال . (مَهْلاً يَا عائِشَهُ ، عَلَيْكِ فِقَالُتْ عائِشَهُ ، وَلَعْنُفَ وَالْفُخْسَ ) . قالَتْ : أَو لَمْ تَسْمَعْ ما قالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي ما قُلْتُ ؟ بِالرَّفْقِ ، وَإِيَّاكِ وَالْعُنْفَ وَالْفُخْسَ ) . قالَتْ : أَو لَمْ تَسْمَعْ ما قالُوا ؟ قال : (او لَمْ تَسْمَعِي ما قُلْتُ ؟ رَدَدْتُ عَلَيْهِمْ ، فَيُسْتَجَابُ لِي فِيهِمْ ، وَلَا يُسْتَجَابُ لَهُمْ فِيّ ) . [ر : ٢٧٧٧]

ر سول الله صلى الله عليه وسلم كونه فخش گوئى كى عادت تھى اور نه ہى آپ قصد أفخش گوئى كرتے

تقير

<sup>(</sup>٨١) الجامع لأحكم القرآن للقرطبي: ٥/٥ ٢٩، شرح اس بطال ٢٢٨/٩، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

<sup>(</sup>۸۲) فتح الباري. ۱۱۵/۱۰، عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

<sup>(</sup>۸۳) عمدة القاري: ۱۱٥/۲۲

قاعش کہتے ہیں چوشقص فیش کلام سرے، کوئی ہمی عمل، تول اور وصف اپنی مقد ارسے براہ جائے کہ وہ بر الگے، اے فیش کہنا جاتا ہے۔ کیکن عمو آبد کلام کے لیہ استعال ہو تاہے، ایسی بات جو حدا متدال سے باہر ہو فیش کہنا نے گی، متفحض باب انفعل سے اسم فاعل کا صیغہ ہے، باب تفعل کی ایک حاصیت تکلف ہے، متفحض یعنی چکلف اور بالقصد فیش گوئی کرنے والا۔ (۸۴)

٥٦٨٤ . حدثنا أَصْبَغُ قالَ : أَخْبَرَنِي آبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا أَبُو يَحْبَىٰ ، هَوَ فُلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ ، عَنْ هِلالِ بْنِ أَسَامَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : لَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ سَبَّابًا ، وَلَا فَحَّاشًا ، وَلَا لَعَّانًا ، كانَ يَقُولُ لِأَحَدِنَا عِنْدَ المَعْنِيةِ : (ما لَهُ تربَ جَبِينُهُ) . [١٩٩٩]

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گالی گلوچ کر نے والے، بدگوئی کرنے والے اور لعنت کرنے والے نہیں تھے، ہم میں سے کسی پر بھی ناراض ہوتے تو فرماتے مالۂ ترب حبیثہ (اس کو کیا ہوا، اس کی پیشانی خاک آلود ہو)۔

مَعْتَبة (میم کے فتہ، عین کے سکون اور تاء کے فتہ اور کسرہ کے ساتھ) ناراضگی کو کہتے ہیں۔(۸۵)

مالةً ترب -يبينه

اس کے دومطلب ہو نکتے ہیں،ایک توبیہ کہ بیہ بددعا ہے اور مطلب بیہ سے کہ وہ گرجائے تاکہ اس کی پیشانی مٹی آلود ہو جائے ۔۔۔۔ لیکن اس کے معنی حقیقی مراد نہیں لیے جاتے بلکہ غصہ اور ناراضگی کے وقت یہ جملہ عموماً ستعال کیا جاتا ہے۔

اور اس کو عبادت کے لیے دعا پر بھی محمول کر سکتے ہیں، یعنی اسے بکشرت نمازوں کی توفیق مل

<sup>(</sup>٨٤)شرح الطيبي، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسنم الفصل الثاني: ٣٦/١١ (رقم الحديث. ٥٨٢) منزد يكهي عمدة القارى ٢٢/١١ النفيج الباري ١٠/٥٥٥

<sup>(</sup>٥٦٨٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاريُّ ، عمدةِ القاري: ١١٧/٢٢، وأخرَح أيضاً في كتابِ الأدب، ناب ماينهي من السباب واللعن رقم الحديث (٥٦٩٥)

<sup>(</sup>٨٥) عمدة القاري. ١١٧/٢٠ م إرشادالساري: ٥٤/١٣ م يُمْرُو كَمْمِي فنح الباري. ١٠٦/١٠ ه

جائے جس کے نتیجہ میں اس کی پیشانی خاک آلودرہے گا۔(۸۲)

ليكن پېلامطلب زياده قرين سياق اور راج ہے۔

یہ حدیث یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے کینی بار ذکر فرمائی ہے، صحیح بخاری میں اس سے بہلے کہیں نہیں گذری ہے۔

٥٦٨٥: حدّثنا عَمْرُو بْنُ عِيسَى: حَدَّثَنَا مَحَمدُ بْنُ سَوَاءٍ: جَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ الْقَاسِمِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُنْكَدِرِ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ : أَنَّ رَجُلاً اَسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَيَّلِيَّةٍ ، فَلَمَّا رَآهُ قَالَ : (بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، وَبِئْسَ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا جَلَسَ تَطَلَّقَ النَّبِيُّ عَيِّلِيَّةٍ فِي وَجْهِهِ وَٱنْبَسَطَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا الْطَهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلُ قَالَتْ لَهُ عائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلَ قُلْتَ لَهُ عَائِشَةُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، حِينَ رَأَيْتَ الرَّجُلَ قُلْتَ لَهُ عَائِشَةً ، وَجُهِهِ وَٱنْبَسَطْتَ إِلَيْهِ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْلَةٍ : (يَا عائِشَةُ ، لَهُ عَهِدْتِنِي فَحَاشًا ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ مَنْزِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَنْ تَرَكَهُ النَّاسُ اتَّقَاءَ شَرِّولُ .

عمرو بن عیسی کی کنیت ابوعثان ہے ، صحیح بخاری میر ، ان کی صرف دو حدیثیں ہیں ایک یہ اور ایک کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۸۷)

ان کے شخ محمد بن سَوا کی بھی صحیح بخاری میں صرف دوروایتیں ہیں ایک یہ اور ایک مناقب میں گذر چکی ہے۔ (۸۸)

روایت باب میں حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے

<sup>(</sup>٨٦) إرشادالساري: ٥٤/١٣، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ٥٦/١٠

<sup>(</sup>٥٦٨٥) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب (رقم الحديث: ٥٧٠١) وأخرحه أيضاً في كتاب الأدب، باب المدارة مع الناس (رقم الحديث: ٥٧٨٠) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل باب مدارة من يتقى فحشه: ٢٠٠٢/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه الترمذي في كتاب البر والصلة، باب ماجاء في المدارة: ٣٥٩/٤ (رقم الحديث: ٢٥٩١) وأخرجه وداود في كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥١/٤ (رقم الحديث: ٢٩٩١)

<sup>(</sup>٨٧) إرشادالساري: ١٣/٥٥، عمدة القاريُّ: ٢١/٢٢، فتح الباري: ١١/٢٠،

<sup>(</sup>٨٨) إرشادانساري: ٢٣/٥٥، عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٠٥

اندر آنے کی اجازت طلب کی، جب آپ نے اس کودیکھا تو فرمایا یہ قبیلہ کا برابھائی یا برابیٹا ہے، جب وہ بیٹھ گیا تو آپ خندہ پیشانی اور کشادہ روئی سے ملے، جب وہ آدمی چلا گیا تو حضرت عائش نے آپ سے سوال کیا کہ یار سول اللہ! جب آپ نے اس آدمی کودیکھا تو اس اس طرح فرمایا (کہ یہ قبیلہ کا برا آدی ہے) پھر آپ اس سے خندہ پیشانی اور کشادہ روئی کے ساتھ ملے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "ناکش! ہم نے مجھے فخش گو کب پایا ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہاں درجہ کے اعتبار سے لوگوں میں بدترین وہ شخص ہوگا جس کولوگ اس کے شرکے خوف سے چھوڑ دیں "۔

٤ . ٢

أن رجلا استأذن....

ابن بطال، قاضی عیاض، قرطبی اور امام نووی نے کہا کہ بیہ آدمی عیبنہ بن حصن تھا۔ (۸۹) امام مالک نے حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل کی ہے!س میں اس کی تصر ترک ہے۔ (۹۰) حضرت عائشہ رضی اللہ عنھا کی ایک اور روایت میں ہے کہ بیہ شخص مخرمہ بن نو قل تھا، اس کو تعدد واقعات پر محمول کر سکتے ہیں۔ (۹۱)

فلما جلس تَطلَّق

تطلق باب تفعل سے واحد مذکر غائب کا صیغہ ہے آي أبدى له طلاقة وجهد (٩٢) ليمن آپ نے بشاشت اور ائبساط کا ظہار فرمایا۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو زسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے رویے سے تعجب ہوا کہ آپ نے تواسع " بہتر آدمی" فرمایا اور اس کے بعد دوران ملاقات آپ نے بشاشت اور خندہ پیشانی کے ساتھ اس

<sup>(</sup>٨٩) عمدة القاري: ١١٧/٢٢، فتح الباري: ٥٦/١٠، فيرو يكھيے إر شادالساري: ١٩/٥٥، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتعي فحشه: ٣٢٢/٢

<sup>(</sup>۹۰) بیرروایت امام مالک نے اپنی مؤطامیں (کتاب سر بن الحلق، باب ماجاء فی حسن المحلق: ۹۰۳/۲) میں وکر کی ہے لیکن اس میں نام کی تقر سے نہیں ہے، البتہ حافظ ابن حجر ؒ نے بااعات امام مالک کے حوالے سے اس کی تقر سے کی ہے۔ فتح الباری: ۲/۱۰۰

<sup>(</sup>٩١) و يكي مع الباري: ١٠/٢٠ عمدة القاري: ١١٧/٢٢

<sup>(</sup>۹۲) فتح الباري: ۱۰/۷۰۰

ے ملاقات فرمائی، منداحمد کی وایت میں ہے کہ اس موقع پرایک اور آدمی آیا تو آپ نے فرمایا"نعم بن العشیرة" (۹۳) (یہ قبیلہ کا احجما آدمی ہے) لیکن جب آپ اس کے ساتھ ملے توزیادہ بشاشت کا اظہار نہیں کیا ۔۔۔۔ اس لیے حضرت عائشہ نے حضور سے دریافت کیا تو آپ نے فرمایا عائشہ آپ نے جھے کب فخش گود یکھا ہے؟ ۔۔۔۔ مقصد یہ تھا کہ آدمی کے برے ہونے کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے ساتھ ملاقات کرتے ہوئے درشتگی اور بے توجی کا اظہار کیا جائے۔

#### حدیث ہے مستنبط فوائد

اس حدیث سے ایک بات تو بیہ معلوم ہوئی کہ اگر کوئی شخص بداخلاق اور براہے تو اس کی برائی سے لوگوں کو آگاہ کرنے کے لیے اسے براکہا جائے نویہ غیبت محرمہ کے زمرے میں نہیں آئے گابشر طیکہ یہ خوف ہو کہ دیدےگا۔ (۹۴)

دوسری بات سے معلوم ہوئی کہ کسی برے شخص کی برائی بیان کرنے کے بعد اس کے ساتھ ملا قات کے وقت خوش اخلاقی کامظاہرہ کرنانفاق میں داخل نہیں۔(۹۵)

تیسری بات یہ معلوم ہوئی کہ بداخلاق اور فاسق مخص کے شرسے محفوظ رہنے کے لیے اور اسے دین کے قریب المنے کے لیے فلہ رأمدارات اور حسن اخلاق کا مظاہرہ کرنا چاہیے بشر طیکہ مداہنت کی حد تک آدمی نہ پہنچے۔(۹۲)

مدارات اور مدامنت میں فرق بیہ ہے کہ مدارات کہتے ہیں دنیا کو کسی دنیوی یادینی فائدہ اور اصلاح

<sup>(</sup>٩٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسانيد عائشة " : ١٥٨/٦

<sup>(</sup>٩٤)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، فتح الباري: ١١٨/٢٠،

<sup>(</sup>٩٥) فتح الباري: ٥٥٧/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٢، شرح مسلم للنووي، كتاب البروالصلة، باب مداراة من يتقى فحشه: ٣٢٢/٢

<sup>(</sup>٩٦) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

کے لیے استعمال کرنا اور مداہنت کہتے ہیں دنیا کے لیے دین کو چھوڑ دینے کو، مدارات مباح اور بعض صور توں میں متحب اور مداہنت حرام و ناجائز ہے۔ (۹۷)علامہ قرطبی حدیث باب کے واقعے کے بارے میں لکھتے ہیں:

٤ . ٤

"والنبي صلى الله عليه وسلم إنما بدل له من دنياه حسن عشرته، والرفق في مكالمته، ومع ذلك فلم يمدحه بقول، فلم يناقض قوله فيه فعله، فإن قوله فيه قول حق، وفعله معه حسن عشرة"(٩٨)

یعنی نمی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے ساتھ حسن سلوک اور گفتگو میں شفقت اور نرمی کا مظاہرہ کیا، تاہم آپ نے اس کی زبان سے تعریف نہیں کی، اس طرح آپ کے قول و عمل میں تناقض نہیں، اس کے بارے میں زبانی رائے اور قول اپنی جگہ ہر حق تھا تاہم ملا قات کے وقت آپ نے نرم رویہ رکھاجو حسن معاشرے کی قبیل سے تھا۔

قاضی عیاض رحمہ اللہ نے فرمایا کہ عیینہ نے اس وقت تک اسلام قبول نہیں کیا تھا، اس لیے اسے "بئس أحوالعشیرة" کہنا غیبت میں داخل نہیں یا اسلام قبول کیا تھا لیکن وہ اسلام میں کمزور تھا، آپ نے اس کے بارے میں وضاحت کردی کہ کہیں کوئی اس کے مسلمان ہونے سے دھو کہ میں مبتلانہ ہوجائے، چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی میں اور آپ کے بعد اس سے ایسے امور کا صدور ہو تار ہاجواس کے ضعف اسلام کی دلیل تھے۔ (۹۹)

# ٣٩ – باب : حُسْنِ الْخُلُقِ وَالسَّخَاءِ ، وَمَا يُكُرَهُ مِنَ الْبُخْلِ .

وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسٍ : كَانَ النَّبِيُّ عَيِّلِكِمْ أَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدُ مَا يَكُونُ فِي رَمَضَانَ . [ر : ٣] وَقَالَ أَبُو ذَرِّ ، لَمَّا بَلَغَهُ مَبْعَثُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ ، قَالَ لِأَخِيهِ : ٱرْكَبْ إِلَى هٰذَا الْوَادِي فَاسْمَعْ . مِنْ قَوْلِهِ ، فَرَجَعَ فَقَالَ : رَأَيْتُهُ يَأْمُرُ بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ . [ر : ٣٦٤٨]

<sup>(</sup>۹۷) فتح الباري: ۲۰/۷۰۰

<sup>(</sup>۹۸) فتح الباري: ۲۰/۷۰ د

٩٥١) فتح الباري: ١٠/٧٥٥

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے تین جزء ذکر فرمائے ہیں، ایک حسن خلق لیمنی ایجھے اخلاق، اخلاق سے وہ اوصاف مراد ہیں جن سے انسان دوسرے کے ساتھ معاملہ کرتا ہے، یہ اچھے بھی ہوتے ہیں اور برے بھی جیسے عفو، بر دباری، خندہ جینی، سخاوت، صبر ..... یہ اخلاق حسنہ ہیں، بخل، درشتگی، ظلم وغیرہ اخلاق قبیحہ ہیں۔ (۱۰۰)

سخا، سخاہ سخاوت کو کہتے ہیں لیعنی بغیر کسی عوض کے اپنامال وغیرہ صرف کرنا، بخل اس کی ضد ہے۔ "مایکرہ من البخل" میں امام بخاری رحمہ اللہ نے اشارہ کر دیا کہ بخل کی بعض صور تیں جن پر لفظ بخل کا اطلاق ہو تاہےوہ بخل مد موم میں داخل نہیں۔(١٠١)

حضرت ابن عباس رضی الله عنهما فرماتے ہیں که رسول الله صلی الله علیه وسلم تمام لوگوں میں سب سے زیادہ تی تھے اور ماہ رمضان میں آپ اور زیادہ تی ہوجاتے، یہ تعلیق امام بخاری نے کتاب الإیمان میں موصولاً نقل کی ہے اور وہیں اس کی تشر تے بھی گذر چکی ہے۔ (۱۰۲)

وقال أبوذر لما بلغه مبعث النبي صلى الله عليه وسلم....

حضرت ابوذر غفاری رضی الله عنه کابیان ہے کہ جب ان کور سول الله صلی الله علیہ وسلم کے مبعوث ہونے کی خبر ملی تواسی بھائی سے کہا کہ اس وادی میں جاؤاور آپ کی باتیں سنو، جب وہ لوٹا تواس نے کہا کہ میں نے آپ کواچھے اخلاق کا تھکم دیتے ہوئے دیکھا۔ یہ تعلیق امام بخاری رحمہ الله نے تفصیل کے ساتھ "المبعث النبوی" میں موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰۳) مکارم: مَحْرُ مة (راء کے ضمہ کے ساتھ) کی جمع ہے اچھے اخلاق کو کہتے ہیں۔ (۱۰۳)

<sup>(</sup>١٠٠) فتح الباري: ١٠/١٥، عمدة القاري: ١١٨/٢٢

<sup>(</sup>١٠١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١١٨/٢٠، إرشادالساري: ٣٦/١٣

<sup>(</sup>۱۰۲)صحیح البخاری، کتاب بد. الوحی (رقم الحدیث: ٦) نیز عدیث کی تشر یکے لیے و یکھیے کشف الباری، باب بد. الوحی: ۲۱۱۱

<sup>(</sup>١٠٣)صحيح البخاري ،باب إسلام أبي ذر رضي الله عنه (رقم الحديث: ٣٨٦١)

<sup>(</sup>۱۰٤) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ورشادالساري: ۲/۱۳

٣٩٨٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عَوْنٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، هُو أَبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ قَالَ : كَانَ النَّيُّ عَلِيْكُ أَخْسَنَ النَّاسِ ، وَأَجْوَدَ النَّاسِ ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَاتَ كَانَ النَّيُ عَلِيْكُ أَخْسَنَ النَّاسُ إِلَى الصَّوْتِ ، فَٱسْتَقْبَلَهُمُ النَّيُ عَلِيْكُ قَدْ سَبَقَ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ ، وَهُوَ عَلَى فَرَسٍ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ مَا عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ وَهُو يَقُولُ : (لَمْ تُرَاعُوا لَمْ تُرَاعُوا لَمْ تُرَاعُوا ) . وَهُو عَلَى فَرَسٍ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيٍ مَا عَلَيْهِ سَرْجٌ ، في عُنْقِهِ سَيْفٌ ، فقَالَ : (لَقَدْ وَجَدْنُهُ بَحْرًا . أَوْ : إِنَّهُ لَبَحْرٌ ) . [ر : ٢٤٨٤]

حضرت انس فرماتے ہیں کہ ایک رات (کوئی آواز سن کر) اہل مدینہ ڈرگئے، اوگ اس آواز کی طرف چل پڑے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں کا استقبال کیا (کیونکہ آپ شخیق کر کے واپس آرے تھے اور لوگ انجی نکل رہے تھے، فرمار ہے تھے گھر انے کی بات نہیں، آپ حضرت ابو طلحہ رضی اللہ عنہ کے نگے گھوڑے پر بغیر زین کے سوار تھے، گلے میں تکوار تھی اور فرمار ہے تھے میں نے اسے سمندر پایا، یاوہ سمندر ہے۔

لم تُراعوا لم تُراعوا

اس میں "لم" "لا" کے معنی میں ہے، نفی نہی کے معنی میں ہے أي لاتر اعوا .... ابوؤر کے علاوہ باقی شخوں میں "لن تر اعو" ہے۔ (١٠٥)

غری (عین کے ضمہ اور راء کے سکون کے ساتھ) یہ فرس کی صفت ہے نگل پیٹے والا گھوڑا ماعلیہ سرجاس کی تفسیر ہے۔

لقدوجدتُه بحرا

اس میں دواحمال ہیں ایک میہ کہ ضمیر "صوت" کی طرف راجع ہے ادر مطلب میہ ہے کہ وہ آواز سمندر کی تھی، دشمن کی آواز نہیں تھی۔ (۱۰۲)

دوسرایہ کہ ضمیر ''فرس''کی طرف راجع ہے کہ میں نے اس گھوڑے کو سمندر کی طرح چلنے میں

<sup>(</sup>۱۰۵) إرشادالساري. ۱۳/۷۰

<sup>(</sup>١٠٦) لم أجده فيما بين يدي من المتسادر

وسیع اور کشاده پایا۔ (۷۰۱)اور یہی دوسر اقول رانج ہے، کیو نکہ دوسری حدیث میں فرس کی تصریح ہے۔

حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرِ أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَلِدِ قالَ : سَمِعْتُ جابِرًا رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ : ما سُئِلَ النَّيُّ عَلَيْ عَنْ شَيْءٍ قَطُّ فَقَالَ . لَا .

ماسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن شيُّ قط فقال: لا

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم سے جب بھی کوئی دنیوی چیز طلب کی جاتی تو آپ "لا" (نہیں) کبھی نہیں فرماتے بلکہ اگر دینی ہوتی تو نعم (جی ہاں) کہہ دیتے اور کسی عذر کی وجہ سے نہیں دے سکتے تو خاموشی اختیار فرماتے۔ ابن سعد کی ایک روایت میں اس کی تصر سے ہے۔ (۱۰۸)

٥٦٨٨ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثَنِي شَقِيقٌ ، عَنْ مَسْرُوقِ قَالَ : كُنَّا جُلُوساً مَعَ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ عَمْرٍو يُحَدِّثُنَا ، إِذْ قَالَ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ ٱللهِ عَيَّالِيْهِ فاحِشًا وَلَا مُتَفَحِّشًا ، وَإِنَّهُ كَانَ يَقُولُ : (إِنَّ خِيَارَكُمْ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا) . [ر : ٣٣٦٦]

مَهُلُ بْنِ سَعْدِ قَالَ : جَاءَتِ آمْرَأَةً إِلَى النِّي عَلِيْكُ بِبُرْدَةٍ ، فَقَالَ سَهْلُ لِلْقَوْمِ : أَتَدْرُونَ مَا الْبُرْدَةَ ؟ مَهْلُ بْنِ سَعْدِ قَالَ : جَاءَتِ آمْرَأَةً إِلَى النِّي عَلِيْكُ بِبُرْدَةٍ ، فَقَالَ سَهْلُ لِلْقَوْمِ : أَتَدْرُونَ مَا الْبُرْدَةَ ؟ فَقَالَ الْقَوْمُ : هِي شَمْلَةُ ، فَقَالَ سَهْلٌ : هِي شَمْلَةُ مَنْسُوجَةً فِيهَا حَاشِينُهَا ، فَقَالَتْ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، أَكْسُوكَ هَذِهِ ، فَأَخَذَهَا النّبي عَلِيْكُ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَسِمَهَا ، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصّحَابَةِ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ هَذِهِ ، فَأَخَذَهَا النّبي عَلِيْكُ مُحْتَاجًا إِلَيْهَا فَلَسِمَهَا ، فَرَآهَا عَلَيْهِ رَجُلٌ مِنَ الصّحَابَةِ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ آللهِ ، فَأَخَذَهَا النّبي عَلِيْكُ لَامَهُ أَنْهُ لَا يَعْمُ اللّهِ عَلَيْكُ لَامَهُ أَصْحَابُهُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ آللهِ ، فَأَ النّبي عَلِيْكُ لَامَهُ أَصْحَابُهُ ، فَقَالَ : يَا رَسُولَ آللهِ ، فَلَمّا قَامَ النّبي عَلِيْكُ لَامَهُ أَصْحَابُهُ ، قَالُوا : مَا أَحْسَنُ خَيْنَ رَأَيْتَ النّبي عَلِيْكُ أَخِذَهَا مُحْتَاجًا إِلَيْهَا ، ثُمّ سَأَلْتُهُ إِيّاهَا ، ثُمّ سَأَلْتُهُ إِيّاهَا ، وَقَالَ : رَجَوْتُ بَرَكَمَها حِينَ لَيْسَهَا النّبي عَلِيْكَ ، لَعَلَى اللّهِ عَلَيْهِ ، لَعَلّم اللّه مَنْقَالُ مَنْهُ مُ فَقَالَ : رَجَوْتُ بَرَكَمَها حِينَ لَيْسَهَا النّبي عَلِيْكَ ، لَعَلّم ، لَعَلَى اللّه عَلَى اللّه مُنْ اللّه مُنْ عَلَى اللّهِ اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه اللّه الللللّه اللللّه اللّه الللّه اللّه اللّه اللّه الللّه اللللّه

<sup>(</sup>١٠٧) التعليق الصبيح، باب في أخلاقه وشمائله صلى الله عليه وسلم: ٩٢/٧، شرح الطيبي، باب في أخلاق وشمائله صلى الله عليه وسلم الفصل الأول: ٣٠/١١، عمدة القاري: ١١٩/٢٢، إرشاد الساري: ٥٧/١٣ وشمائله صلى الله عليه وسلم قط، (٥٦٨٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب ماسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم قط، فقال: لا، وكثرة عطائه: ٤/٥،١٨ (رقم الحديث: ٢٣١١) وأخرجه الترمذي في الشمائل، باب ماجاء في خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم: ٢٤

<sup>(</sup>۱۰۸)إرشادالساري: ۵۷/۱۳، فتح الباري: ۲۱/۱۰ه

حضرت سہل بن سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک خاتون نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم گی خدمت میں ایک "بردہ" لے کر حاضر ہوئی، سہل نے لوگوں سے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ بردہ کیا ہے؟ لوگوں نے کہاوہ شملہ ہے، سہل نے کہا بردہ اس شملہ (چادر) کو کہتے ہیں جس پر حاشیے ہے جو بے ہوں، اس عورت نے عرض کیا، یارسول اللہ! میں آپ کو یہ پہنانا چاہتی ہوں، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ضرورت مند مخص کی طرح اس کو (بڑی رغبت سے) لیا اور اس کو پہن لیا، حضرات صحابہ میں سے ایک شخص نے اس کو دیکھا تو کہنے لگا، یارسول اللہ! یہ کس قدر خوب صورت ہے، آپ یہ مجھے دیدیں، آپ نے فرمایا، اچھا، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے ہوئے (اور اندر تشریف لے گئے) تو صحابہ نے انہیں ملامت کی اور کہا کہ تم نے اچھا نہیں کیا، جب تم نے دیکھا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس چادر کو قبول کر لیا اور آپ کو اس کی ضرورت بھی تھی، لیکھتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے اس کی ضرورت بھی تھی، لیکھتم نے اس کے باوجود چادر مانگ کی، حالا نکہ تم کو یہ بھی معلوم ہے کہ حضور سے جب کوئی چیز مانگی جاتی ہے تو آپ انکار نہیں کرتے، اس صحابی نے عرض کیا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے پہن لیا تو میں اس کی برکت کا امید وار ہوا، شاید کہ میں اسے اپنا کفن بنالوں۔

جاء ٿ امر أة

حافظ ابن حجرر حمه الله نے فرمایا که اس عورت کانام مجھے معلوم نہیں ہو سکا۔ (۱۰۹)

هي شملة منسوجه فيها حاشيتها

شملہ چادراور کملی کو کہتے ہیں،اصل میں شملہ ہراس کپڑے کو کہتے ہیں جسے پہنا جائے لیکن پھریہ چادراور کملی کے لیے استعال ہونے لگا، یعنی وہ ایس چادر تھی کہ حاشیے اس میں ہے ہوئے تھے،اس کے حاشیے کاٹے نہیں گئے تھے،یا مطلب میہ ہے کہ وہ بغیر جھالر کے تھی،ا بھی تک اس میں جھالر نہیں بنائے گئے تھے،علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"أي لم تقطع من ثوب فتكون بلاحاشية، أو أنها جديدة لم يقطع هدبها، إ وفي تفسير البردة بالشملة تجوّز لأن البردة كساء، والشملة مايشتمل به،

<sup>(</sup>١٠٩) إرشادالساري: ١٣/٥٥، فتح الباري، كتاب الجنائز، باب من استعد الكفن في زمن النبي صلى الله عليه وسلم: ١٤٣/٣

لكن لما كثر استعمالهم لها، أطلقوا عليها اسمها "(١١٠)

فرآها عليه رجل

یہ آدی کون تھا؟ بعض روایات میں ہے کہ یہ حضرت عبدالر حمٰن بن عوف رضی اللہ عنہ تھے اور بعض میں ہے کہ یہ حضرت سعد بن الی و قاص تھے۔ (۱۱۱)

• ٣٩٥ : حدَّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي حُمَيْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّهْرِيِّ قالَ : أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِيْكِ : (يَتَقَارَبُ الزَّمانُ ، وَيَنْقُصُ الْعَمَلُ ، وَيُلْقَى الشَّحُ ، وَيَكْثُرُ الْهَرْجُ ﴾ قالَ : (الْقَتْلُ الْقَتْلُ الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا الْعَلَا اللَّهُ الْعَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَالُ اللَّهُ اللّهُ الْعَلَالَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

[۲۲۰۲ ، وانظر : ۹۸۹ ، ۳٤١٣]

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا، زمانه قریب ہوجائے گا، عمل (صالح) کم ہوجائے گا، بخل برج کیا ہے استعمال کا ور ہرج کی کثرت ہوگی، لوگوں نے یوچھا، ہرج کیا ہے، فرمایا قتل قتل ۔

#### يتقارب الزمان كامطلب

علامہ تور پشتی رحمہ اللہ نے شرح مصابیح میں فرمایا کہ "یتقارب الزمان" سے قرب قیامت مرادے یعنی و نیااور آخرت کازمانہ ایک دوسرے کے قریب ہوجائے گا۔ (۱۱۲)

● ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے فرمایا" یتفارب الزمان"کے بید معنی بھی ہو سکتے ہیں کہ شر اور فساد میں زمانہ ایک دوسرے کے قریب ہو جائے گا، فسادات بکثرت ہوں گے اور مسلسل ہوں گے، در میان میں انقطاع کم آئے گا۔ (۱۱۳)

<sup>(</sup>۱۱۰) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

<sup>(</sup>۱۱۱) إرشادالساري: ۱۳/۸۰

<sup>(</sup>١١٢) مرقاة:كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠ وشرح الطيبي: كتاب الفتن، الفصل الأول: ٢/١٠٥

<sup>(</sup>رقم الحديث: ٥٣٨٩)

<sup>(</sup>١١٣) مرقاة: كتاب الفتنء الفصل الأول: ١٢٠/١٠

ہ بعضول نے کہا کہ اس سے لو گول کی عمروں کی کمی کی طرف اشارہ ہے لیعنی اہل زمانہ کی عمریں کم ہول گی۔ (۱۱۳)

بعسوں نے کہا کہ اس سے زمانے میں برکت کی قلت کی طرف اشارہ ہے کہ زمانہ سے برکت اٹھالی جائے گیاوروفت بہت جلد گذر تاجائے گا۔(۱۱۵)

ایک حدیث سے اس کی تائید بھی ہوتی ہے جس میں ہے قیامت کے قریب وقت اس طرح بے برکت ہوجائے گاکہ سال مہینہ کی طرح، مہینہ ہفتہ کی طرح اور ہفتہ دن کی طرح گذر تا ہوا محسوس ہوگا۔(۱۱۲)" یتقارب الزمان"سے اس بے برکتی کی طرف اشارہ ہے۔

و قاضی عیاض رغمہ اللہ فرماتے ہیں اس کا مطلب سے کہ شہر تیزی کے ساتھ مٹتے چلے جائیں گے اور صدیاں تیزر فاری کے ساتھ گذریں گی۔ (۱۱۷)

ويلقى الشيُّ

شح بخل مع الحرص كوكت ميں، يعنى بخل لوگوں كے دنوں ميں ڈال دیا جائے گا، عالم اپنے علم میں اور دولت مندا پنے مال میں بخل كرنے لگے گا۔ (۱۱۸)

ويكثر الهَرَّج

ھڑج کی تشر تے یہاں صدیث میں قتل سے کی گئی ہے، صاحب قاموس نے لکھا ہے کہ ھرج الناس کے معنی بیں وقعوا فی فتنة وقتل واحتلاط ..... (۱۱۹) اس سے معلوم ہوا کہ ھرج ہر قتل کو

<sup>(</sup>١١٤) إرشادالساري: ٩٩/١٣، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢، مرقاة: كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

<sup>(</sup>١١٥)مرقاة :كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٠/٠١٠، معالم السنن، كتاب الفتن: ١٤١/٦ (رقم الحديث: ١٨٠٤)

<sup>(</sup>١١٦) مسند الإمام أحمد بن حبل، مسانيد أسماء بنت يزيد: ٤٥٤، ٤٥٩، ٤٥٩، تيزو يكسي سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب، فتنة الدجال. ١٣٥٦/٢ (رفم الحديث: ٧٥،٤)

<sup>(</sup>١١٧) مرقاة، كتاب الفتر، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

<sup>(</sup>١١٨) مرقاة، كتاب الفتن، الفصل الأول: ١٢٠/١٠

<sup>(</sup>۱۱۹)مرقاف، كتاب الفتن، الفصل الأول: ۱۲۰/۱۰ القاموس المحيط، فصل الهاء من باب الجيم:

نہیں کہتے بلکہ اس قتل کو کہتے ہیں بو کسی فتنے کے سبب سے ہو۔

ائن فارس نے مجم مقابیس اللغة میں هَرْج کے معنی قتل واختلاط بیان کیے ہیں، علامہ عینی اور قسطلائی نے کھاہے کہ ابن فارس نے اس کے معنی فتنہ واختلاط کے کیے ہیں، لیکن مجم میں انھوں نے اس کے معنی قتل واختلاط سے کیے ہیں۔ (۱۲۰)

علامہ خطابی رحمہ اللہ نے قرمایا کہ ھڑج حبثی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی قتل و فتنہ کے ہیں۔ (۱۲۱)

یلقی السّع کی مناسبت سے امام نے بیر حدیث یہاں ذکر فرمائی ہے کیونکہ ترجمۃ الباب کا جزء ثالث ومایکرہ من البحل ہے۔

١٩٩٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْهَاعِيلَ : سَمِعَ سَلَّامَ بْنَ مِسْكِينٍ قَالَ سَمِسْتُ ثَابِتًا يَقُولُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : خَدَمْتُ النَّبِيُّ عَلِيلِهُ عَشْرَ سِينِنَ ، فَمَا قَالَ لِي : أُفَيِّ ، وَلَا : لَمْ صَنَعْتَ . [ر: ٢٦١٦]

خدمت النبي صلى الله عليه وسلم عشر سنين

یہاں بخاری کی روایت میں دس جب کہ صحیح مسلم کی روایت میں نوسال کاذ کرہے۔(۱۲۲) لیکن وونوں میں تطبیق ہوسکتی ہے کہ کل مدت خدمت نوسال اور چند ماہ ہے، دس والی روایت میں کسر کو بورا کیااور نووالی روایت میں کسر کو حذف کیا۔(۱۲۳)

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے حضرت انس کو دنيوى كاموں ميں مجھى نہيں وا ثااور نه بى بيہ يوچھاكه بدكام كيوں نہيں كيا۔

<sup>(</sup>١٢٠)عمدة القاري: ١٢٠/٢٦، إرشاد الساري: ٥٩/١٣، معجم مقاييس اللغة: باب الهاء والراء ومايثلثهماً: ٤٩/٦

<sup>(</sup>۱۲۱)عمدة القاري: ۱۲۰/۱۲ إرشادالساري: ٥٩/١٣، معالم السنن: ١٤٣/٦ (رقم الحديث: ٨٨٠) (١٢١)رواه مسلم في كتاب الفضائل، باب كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقا: ١٢٢) (وقم الحديث: ٢٣٥٩)

<sup>(</sup>۱۲۳) فتح الباري: ۱۲۴۰ م إرشادالساري: ۹/۱۳

البته شرعی امور میں آپ کسی تسامح اور چشم پوشی ہے کام نہیں لیتے تھے۔ (۱۲۴)

## ٤٠ – باب : كَبْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ فِي أَهْلِهِ .

١٩٩٧ : حدّثنا حَفْصُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الحَكَمِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ : عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنِ الْحَكَمِ : حَدَّثَنَا ضُعْبَةُ ، عَنِ الْحَكَمِ : كَانَ فِي مَهْنَةِ الْأَسْوَدِ قَالَ : حَالَ فِي مَهْنَةِ الْحَسَلَةُ : كَانَ فِي مَهْنَةِ أَهْلِهِ ، فَإِذَا حَصَرَتِ الصَّلَاةُ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ . [ر : ٦٤٤]

علامه عيني رحمه الله لكصة بين

"أي هذا باب يذكر قبه كيف يكون حال الرجل في أهله يعني إذاكان الرجل أي بيته بين أهله، كيف يعمل من أعمال نفسه، ومن أعمال البيت على مايجي في جديث الباب"(1)

لیعنی اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہ بات بیان فرمائی ہے کہ آدمی کس طرح گھروالوں میں رہتے ہوئے گھر کے اور اپنے کام کرے۔

روایت باب میں ہے کہ اسود بن بزید نے حضرت عائش سے بو چھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گھروالوں میں رہتے ہوئے کیا کرتے تھے تو فرمانے لگیں،وہ اپنے گھروالوں کے کام کاج میں مصروف رہتے،جب نماز کاوفت ہوجاتا تو نماز کے لیے کھڑے ہوجاتے۔

منداحم کی روایت میں حضرت عاکثہ فرماتی ہیں "یخیط ثوبه، ویخصف نعله، ویعمل مایعمل الرجال فی بیوتھم(۲) اپنے کپڑے سیتے، اپناجو تاگا نصتے اور وہ کام انجام دیتے جو لوگ اپنے گھرول میں کرتے ہیں۔

ا بن حبان نے اپنی صحیح میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا (۳)اور منداحد ہی میں حضرت عائشہ کی

<sup>(</sup>١٢٤) فتح الباري: ١٠/٥٦٥، إرشادالساري: ٦٠/١٣

<sup>(</sup>١) عمدة القاري: ١٢١/٢٢

<sup>(</sup>٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة: ٢١/٦

<sup>(</sup>٣) عمدة القاري: ١٢١/٢٢ .

ایک اور روایت میں یہ الفاض ہیں "ماکان إلابشرا من البشر، کان یفلی ثوبه، ویحلب شاته، ویحدم مصنه" (۳) یعلی ثوبه کے نغوی منی تو کیڑوں میں جو کیں تلاش کرنے کے ہیں، لیکن دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کیڑوں میں جو کیں نہیں ہواکرتی تھیں،اس لیے یہاں اس سے ویسے ہی اپڑول کو ٹو انامر ادہے۔ (۲)

حدیث باب کتاب الصلاة میں گذر چکی ہے۔ (۵) شارئ بخاری علامہ ابن بطال رحمہ الله لکھتے

"أخلاق الأنبياء والمرسلين عليهم السلام التواضع والتذلل في أفعالهم، والبعد عن الترفه والتنعم، فكانوا يمتهنون أنفسهم فيما يعن لهم اسنوا بذلك، فبسلك سبيلهم وتقتفي أثارهم وقول عائشة: "كان في مهنة أهله" يدل على دوام ذلك من فعله متى عرض لهمايحتاج إلى إصلاحه، لئلايحلد إلى الدعة والرفاهية التي ذمها الله وأخبر أنها من صفات غيرالمؤمنين فقال تعالى: ﴿ فَذَرْنِي والمكذبين أولي النعمة ومهلهم قليلا ﴾ (٢)

یعنی انبیاء کے اخلاق میں تواضع اور عاجزی اور تغیش اور تعم سے دوری داخل ہوتی ہے، چانچہ وہ اپنی پیش آنے والی ضروریات کوخو د پوراکرتے ہیں تاکہ ان کاعمل دوسرے لوگوں کے لیے سنت اور اسوہ بین سکے، لوگ ان کے طریقے پرچل سکیس او بوان کے آثار اور نقش قدم کی اتباع کر سکیس، حضرت عائشہ کا قول ''کان فی مہنة أهله'' دوام پردلالت کر تاہے کہ حضور کوجب بھی کسی چیز کی در شکی اور اصلاح کی

<sup>(</sup>٤) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد عائشة : ٢٥٦/٦

<sup>(</sup>참) التعليق الصبيح، باب بده الخلق وذكر الأنبياء: ٩٧/٧

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلاة، باب من كان في حاجة أهله فأقيمت الصلاة، فحرج (رقم الحديث: ٦٧٦)

<sup>(</sup>١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٣٤/٩

ضردرت پیش آتی آپ بذات خوداس کی اصلان فرمات ، بداس لیے تأکہ ہمیشہ آپ اس آسود گی اور فارغ البانی سے چے، ہیں بس کی اللہ تعالیٰ کے مذمت کی ہے اور بتلایا کہ بد مؤمنین کی صفت نہیں ہے، ارشاد ربانی ہے "آپ ججھے اور تکذیب کرنے والے اصحاب "عم کو چھوڑ دیں اور ان کو پچھ دیر کے لیے مہلت دیدیں۔"

## ٤١ - باب : الْمِقَةُ مِنَ اللهِ تَعَالَى .

٥٦٩٣ : حدّثنا عَمْرُو بْنَ عَلِي ﴿ حَدَّثَنَا أَبُو عاصِم ، عَنِ آبْنِ جُرَيْج قالَ : أَخْبَرَنِي مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ مَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ قالَ : (إِذَا أَحَبَّ ٱللهُ العَبْدَ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ ، عَنْ مَافِع ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيُّ عَلِيْكُ قالَ : (إِذَا أَحَبُ ٱللهُ العَبْدَ مَا كَذَى جَبْرِيلُ ، فَيُنَادِي جِبْرِيلُ فِي أَهْلِ السَّمَاءِ : فَاللهُ يُحِبُّ فَلَانًا فَأَحِبُّهُ أَهْلُ السَّمَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ لَهُ الْقَبُولُ فِي أَهْلِ الْأَرْضِ) .

[ر: ۳۰۳۷]

یقہ بروزن عدہ محبت کو کہتے ہیں(ے) اللہ تعالیٰ کی طرف سے سی بندے کے ساتھ محبت شروع ہوتی ہے تووہ بندہ فرشتوں میں اور پھر انسانوں میں مقبول و محبوب بن جا تاہے "المقة من الله" یہ حدیث کے الفاظ ہیں جو امام احمد اور! بن ابی شیبہ نے نقل کی ہے "المقة من الله ، والصیت من السماء فإذا أحب الله عبدا۔۔۔۔ "(۸) (محبت الله کی طرف سے اور شہر سے آسمان کی طرف سے ہے، جب الله تعالیٰ کسی بندے سے محبت کرتے ہیں تو حضرت جر کیل علیہ السلام اس کی مقبولیت کا اعلان کرتے ہیں سندی بیروایت چونکہ امام بخاری کی شرط پر نہیں تھی، اس لیے ترجمۃ الہاب ہیں اسے ذکر کر دیا ہے۔ اللہ میں اللہ میں

إدا أحب الله عبدا

صیح بخاری کی تماب الرقاق کی روایت میں بندے کے ساتھ اللہ کی محبت کرنے کے سبب کوبیان کیا گیاہے، اس میں ہے"لایزال عبدی یتفرب إلى بالنوافل حتی أحبه"(٩) (مير ابنده نوافل کے

<sup>(</sup>٧) النهاية لابن الأثبر: ٣٤٨/٤

<sup>(</sup>۸) فتح الباري: ۱۹/۱۰ ه

<sup>. (</sup>٩) أخرجه البخاري في كتاب الرقاق، باب من أحب لقاء الله أحب الله لقاءة (رقم الحديث: ٢٥٠٧)

ذریعه مسلسل میرا قرب حاصل کر تار بتا ہے بہال تک که میں اس سے مجت کرنے لگتا ہوں) اور منداحد میں حضرت ثوبان کی حدیث ہے" إن العبد لیلتمس مرضاة الله تعالی، ولا یزال بذلك فیقول الله عزوجل لجبریل: إن فلانا عبدي یلتمس أن یرضیني، ألا وإن رحمتي علیه "(۱۰) (بنده مسلسل الله کی رضامندی کی تلاش میں ربتا ہے، یہال تک که الله تعالی حضرت جبریل علیه السلام سے کہتے ہیں کہ فلال بنده میری رضاکی تلاش میں ہے، سن لو، اس پر میری رحت اب چھائی ہے۔)

قَبول قاف کے فتہ کے ساتھ مصدر ہے، بعض اہل لغت نے لکھا ہے کہ اس وزن پر قاف کے فتہ کے ساتھ "قبول" کے علاوہ کوئی اور لفظ ہمیں نہیں ملا، علامہ ابن منظور افریقی نے "لسان العرب" میں اس کی تصریح کی ہے۔ (۱۱) قرآن کریم میں ہے ﴿ فتقبلها ربها بقبول حسن ﴾ (۱۲)

معتمر كى روايت ميں "قبول" كے بجائے "محبت" كا لفظ ہے، اس ميں ہے "فيوضع له المحمة" (١٣)

حاصل یہ ہے کہ جب اللہ تعالیٰ کسی بندے کے ساتھ اس کی اطاعت وبندگی کی وجہ سے محبت فرماتے ہیں تو مخلوق میں بھی وہ بندہ اللہ کے حکم و فیطے سے محبوب بن جاتا ہے۔ اللہ کی محبت کا مطلب یہ ہے کہ اللہ اس کے ساتھ خیر و بھلائی کا ارادہ فرمادیتے ہیں، فرشتوں کی محبت اس کے لیے استغفار کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے اور لوگوں کی محبت، عقیدت و تعلق کی صورت میں سامنے آتی ہے (۱۳) قرآن کریم کی ایک آیت کریمہ میں اس کی طرف اشارہ ہے ہاں الذین آمنوا و عملواالصالحات سیجعل لھم

besturdubor

<sup>(</sup>١٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل ، مسانيد ثوبان : ٥/٩٧٧

<sup>(</sup>۱۱)لسان العرب ، مادة "قبل": ۱۱/ ٤٤، ليكن ابن بري في اس كورد كرتے ہوئ كلها م كه اس وزن كے چار دوسرے مصادر بھى بين، چنانچه وه فرماتے بين: وقد جاء الوضوء والطهور والولوع والوقود، وعدتها مع القبول خمسة.

<sup>(</sup>۱۲) سورة آل عمران: ۳۷

<sup>(</sup>۱۳) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ه

<sup>(</sup>١٤) فتح الباري: ٢١/٢٠، إرشادالساري: ٦١/١٣، عمدة القاري: ١٢١/٢٢

الرحمن ودًا ﴾ (١٥)

صحیح مسلم کی روایت میں یہ اضافہ بھی ہے کہ اللہ جب کی بندے سے نفرت کرتے ہیں تو حضرت جبر سیل علیہ السلام کو بلاتے ہیں اور اس کے لیے اہل ساء اور اہل ارض میں نفرت کا اعلان کر دیاجا تا ہے،" ثم توضع له البعضاء فی الأرض "(١٦) حافظ ابن حجرر حمد اللہ لکھتے ہیں:

"وحقيقة المحبة عندأهل المعرفة من المعلومات التي لاتحد، وإنسا يعرفها من قامت به وجدانا لايمكن التعبير عنه، والحب على ثلاثة أقسام إلهي وروحاني وطبيعي، وحديث الباب بشتمل على هذه الأقسام الثلاثة، فحب الله العبد حب إلهي، وحب حبريل والملائكة له حب روحاني، وحب العبادله حب طبيعي" (١٤)

اس کا حاصل ہے ہے کہ محبت کی حقیقت ایک وجدائی چیز ہے، لفظوں میں اس کی کوئی نبی تلی تعریف نہیں کی جاسکتی، محبت کی تین قسمیں ہیں، الہی، روحانی اور طبعی، عدیث باب تینوں پر مشمل ہے، اللہ تعالی کا بندے سے محبت کرنا حب الہی، جر کل اور فر شتوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب روحانی اور لوگوں کا اس بندے سے محبت کرنا حب طبیعی ہے۔ لیکن بندوں کی وہ محبت معتبر ہے جو اہل علم و فضل اور صلحاء میں پائی جاتی ہے آگر کوئی شخص فاسق فاجر لوگوں کے یہاں محبوب ہوتا ہے اور اہل علم و فضل کے یہاں محبوب نہیں ہوتا تو اس محبت کا کوئی اعتبار نہیں۔

### ٤٢ - باب: الحُبِّ في اللهِ.

١٩٤٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِيٍّ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبُّ الْمُوْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ قالَ النَّبِيُّ عَلِيلِيْهِ : (لَا يَجِدُ أَحَدٌ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ حَتَّى يُحِبُّ الْمُوْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلهِ ، وَحَتَّى أَنْ يُقْذَفَ

<sup>(</sup>۱۵) سورة مريم: ۹٦

<sup>(</sup>١٦) صحيح مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب إذا أحب الله عبدًا، حببه إلى عباده: ٢٠٣٠/٤ رقم الحديث: ٢٦٣٧)

<sup>(</sup>۱۷)فتح الباري : ۲۰/۱۰ ه

فِي النَّارِ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللهُ ، وَحَتَّى َيَكُونَ اللهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا). [ر: ١٦]

٤٣ – بَابِ : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ» الآية /الحجرات: ١١/ .

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ الحجرات کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ہے۔جس میں مؤمنین سے خطاب کر کے اللہ جل شانہ نے تمسخراور نداق اڑانے سے منع فرمایا ہے۔

### تتسنحركے معنی و ممانعت

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تغییر قرطبی میں فرمایا کہ سمسنح اس کو کہتے ہیں کہ آدمی سی شخص کی سی قفص کی سی تعقیر اور اس کی تذلیل و تو ہین کے لیے اس کے کسی عیب کو اس طرح ذکر کرے کہ لوگ اس پر ہننے لگ جا کیں، یہ زبان کے علاوہ ہاتھ پاؤں کے اشارے سے بھی ہو تا ہے (۱۹) قرآن کریم نے مردوں اور عور توں کا الگ الگ ذکر کر کے اس کی ممانعت فرمائی، ورنہ عموماً احکام قرآن میں خواتین کا الگ مستقل ذکر مہیں ہو تا، دونوں کا الگ ذکر کر کے ایک تو اس کی شناعت کی طرف بطور خاص توجہ و لانا مقصود ہے، دوسر ا یہ مرض عور توں میں بکشرت پایاجا تا ہے، اس لیے خواتین کا صراحت کے ساتھ ذکر کیا۔ (۲۰)

قرآن کریم نے مردوں کو مردوں کے متسخر کرنے سے اور عور توں کو عور توں کے نداق اڑانے سے منع کیا، حالا نکہ جس طرح یہ ممنوع اور حرام ہے، ٹھیک اسی طرح کسی مرد کا عورت کے، ساتھ متسخریاکسی عورت کامرد کے ساتھ متسخر بھی مرام اور ناجائز ہے۔

<sup>(</sup>١٨) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب حلاوة الإيمان. ٢٥/٢

<sup>(</sup>١٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٢٠/٥٣ نيزو يكهيروح المعاني: ١٥٢/١٣

<sup>(</sup>٢٠) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١١، ٣٢٦/١٦، روح المعاني. ١٥٣/١٣

لیکن شرعاً چونکہ اختلاط مر دوزن ممنوع ہے،اس لیے اس صورت کاذکر نہیں کیا،اس میں اشارہ تھا کہ جب اسلامی معاشرہ خالص اسلامی بنیادوں پر تشکیل پائے گا تو یہ صورت اس میں از خود پیداہی نہیں ہوگی،اس لیے صراحت کے ساتھ اس صورت کوذکر نہیں کیا گیا۔(۲۱)

لاتلمزوا أنفسكم كمعنى

ممسخر کے ساتھ "لمز" ہے بھی ﴿ولاتلمزوا أنفسكم ﴾ كه كر منع كيا گيا۔ لَمُز كے معنى كسى ميں عيب تكالنے ياكى كے عيب يرطعنه زنى كرنے كے آتے ہيں۔ (٢٢)

علامہ آلوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لمز کسی کے عیوب کوواضح کرنے یاکسی کے عیوب کی جبتجواور تلاش کرنے کو کہتے ہیں، جب کہ سحریة تحقیراور توہین کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

علامه عینی اور علامه قسطانی رحمه الله فے فرمایا اللمز: الطعن والضرب باللسان (۲۴) اس صورت میں "لاتلمزوا" کا عطف" لایسخر "" پر عطف الخاص علی العام کے قبیل ہے ہوگا۔ (۲۵)

"لاتلمزوا" کے بعد "أنفسكم" فرمایا، علامه آلوى رحمه الله لکھتے ہیں: أي لايعيب بعضكم بعضا بقول أوإشارة ، لأن المؤمنين كنفس واحدة ، فمتى عاب المؤمن المؤمن فكأنه

عاب نفسه (۲۲) بعن تم ایک دوسرے پر قول پااشارہ سے عیب مت لگاؤ کیونکہ تمام مؤمنین ایک نفس کی

طرح ہیں،جب ایک مؤمن دوسرے پر عیب لگا تاہے تو گویاوہ خو داپنے آپ پر عیب لگا تاہے۔

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے اس کی ایک اور توجیہ بھی لکھی ہے کہ کوئی شخص کسی ووسرے پر عیب

<sup>(</sup>٢١) معارف القرآن للمفتى محمد شفيع : ١١٦/٨

<sup>(</sup>٢٢) مجمع بحار الأنوار: ٥٠٦/٤، ١٥ النهاية لابر الأثير: ٢٦٩/٤

<sup>(</sup>٢٣) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ : ٣/١٣،١، الجزء: ٢٥

<sup>(</sup>٢٤) عمدة القاري: ٢٢/٣٢، إرشادالساري: ٦٣/١٣

<sup>(</sup>٢٩) روح المعاني للعلامة الألوسي،: ١٥٣/١٥، الجزء: ٢٥

<sup>(</sup>٢٦) روح المعاني للعلامة الألوسيُّ: ١٥٣/١٣، الجزء: ٢٥

لگا تاہے، ظاہر ہے عیب لگانے والاخود عیب سے مبر انہیں ہوسکتا، اس میں بھی یقینا کوئی نہ کوئی عیب ہوگا،
لہذا جواب میں وہ شخص اس میں موجود عیب پر طعنہ زنی کرے گا، اس طرح اس نے دوسرے کا عیب نکال
کر خود کو بھی طعنہ زنی کا ہدف بنالیا، گویا کہ خود اس نے بیہ عیب اپنے اوپر لگایا" اس لیے اپنے اوپر عیب نہ
لگاؤ"کا مطلب بیہ ہے کہ دوسروں پر طعنہ زنی نہ کرو کہ پھر خود اس کا ہدف بنتا پڑے گا۔ (۲۷)

ولاتنابزوا بالألقاب

لین ایک دوسرے کو برے القاب سے نہ پکارو، صاحب القاموس المحیط نے لکھا ہے التنابز: التعایر والتداعی بالألقاب (۲۸) یعن برے القاب سے کسی کوعار دلانااور یکارنا۔

حافظ ابن جریر طبری نے حضرت ابن عباسؓ سے تنابز کی تفییر نقل کی ہے کہ آدمی کسی زمانے میں بد کار اور بد کر دار تھا، اس نے توبہ کی اور نیکی کی راہ پر آگیا تواب اس کو سابقہ برائیوں پر عار د لانا تنابز ہے۔ (۲۹)

امام رازی رحمہ اللہ نے تفسیر کبیر میں ،علامہ ابن کثیر نے اپنی تفسیر میں اور علامہ قرطبی نے تفسیر قرطبی میں اس آیت کے شان نزول میں اس طرح کے کئی واقعات نقل کیے ہیں۔ (۳۰)

بئس لاسم الفسوق بعدالإيمان

علامه آلوسي رحمه الله "روح المعاني" مين لكھتے ہيں.

"بئس الذكر المرتفع للمؤمنين بسبب ارتكاب التنابز أن يذكروا بالفسق بعد اتصافهم بالإيمان، وهو ذم على احتماع الفسق وهو ارتكاب التنابز \_\_ والإيمان على معنى: لاينبغى أن يجتمعا فإن الإيمان يأبى الفسق"(٣١)

<sup>(</sup>۲۷) إرشادالساري: ٦٣/١٣

<sup>(</sup>۲۸) القاموس المحيط، باب الزاي، فصل الميم والنون: ۲۰۰/۲

<sup>(</sup>٢٩) تفسير الطبري لابن جرير، سورة الحجرات: ١٣٣/١١،١١

<sup>(</sup>٣٠) التفسير الكبير للإمام الفخرالرازي، سورة الحجرات: ١٣١/٢٨، تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢٠/٢٨، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٢٤/١٦

<sup>(</sup>٣١) روح المعاني، سورة الحجرات: ١٣/٥٥١ (الجزء: ٢٦)

یعنی برے القاب کے ذریعہ سے مؤمنین کاذکر کرنا بہت براہے،اس طرح کہ ایمان سے متصف مونے کے بعد فسق کے ساتھ ان کاذکر کہا جائے (انتھیں فاسق، فاجر، یہودی، نصرانی وغیرہ کہا جائے) کوئی شخص حقیقی معنوں میں مؤمن ہوگا تو وہ مؤمنین کو برے القاب سے یاد کرنے کاار تکاب نہیں کرے گا کیونکہ بیار تکاب فسق ہے اور ایمان اور فسق دونوں جمع نہیں ہونے چا ہئیں۔

سی طرح کون شخص پہلے کا فرتھا، پھر مسلمان ہو گیایا فاسق و فاجرتھا، پھر نیک وصالح ہو گیا،اس کے کیے مؤمن ہونے کے بعد سابقہ کفروفسق کاذکر کرنا جائز تہیں۔

حاصل یہ کہ کینے والا و من ہے تواس کو تنابز کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے کہ یہ فت ہے اور ایمان لانے کے بعد فتق کاار تکاب نہیں کرنا چاہیئے اور جس کے بارے میں کہا جارہا ہے وہ مؤمن ہے توایمان سے متصف ہونے کے بعد فتق کے ساتھ اس کا تذکرہ نہیں کرنا چاہیئے تو آیت قائل اور مقول فیہ دونوں سے متعلق ہے۔

اسم يهال ذكرك معنى يس ب كت بي طار اسمه أي ذكره

٥٦٩٥ : حدثنا عِيُّ بَنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَنْ يَضْحَكَ الرَّجُلُ مِمَّا يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفُسِ ، وَقَالَ : (بِمَ يَضْرِبُ أَمْ يَضْرِبُ أَمْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

حضرت عبداللہ بن زمعہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ریاح خارج ہونے پر بہننے سے منع فرمایا (۳۲)اور قرمایا کہ کیوں تم میں سے کہ نی شخص اپنی بیوی کوسانڈ کی طرح مارتا ہے، حالا تکہ پھروہ اس سے ملے گا۔

<sup>(</sup>٣٢)لأنه قديكون بغير الاحتيار، ولأنه أمر مشترك بين الكل ،عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، وإرشادالساري. ٦٣/١٣

سفیان کی روایت کتاب النکاح میں ، وہیب کی روایت کتاب التفسیر میں موصولاً گذر چکی ہے اور ابو معاویہ کی روایت کوامام احمد نے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۳۳)

ترجمة الباب مين ذكر كرده " يت كريمه ك ساته مناسبت بيان كرتے ہوئ علامه عنى رحمه الله لكھتے جين: "المناسبة بين الحديث والآية الكريمة: هي أن صحك الرجل مما يخرج من الأنفس فيه معنى الاستهزاء والسخرية "(٣٢) يعنى رياح فارج ہونے كى وجہ سے بنا بحى ايك طرح استهزاء اور متسخر ہے، اس ليے اس حديث كواس آيت كريمه ك ساتھ ذكر كيا۔

٣٩٦٥ : حدّ ثني محمّد بن المُثنَّى : حَدَّ ثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ : أَخْبَرَنَا عاصِمُ بْنُ مُحمّدِ اَبْنِ زَيْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ بِعِنِي : (أَتَدْرُونَ أَيُّ يَوْمِ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (فَإِنَّ هٰذَا يَوْمٌ حَرَامٌ ، أَفَتَدْرُونَ أَيُّ بَلَدٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ قَالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : (بَلَدٌ حَرَامٌ ، أَتَدْرُونَ أَيُّ شَهْرٍ هٰذَا) . قالُوا : اللهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ ، قالَ : فَإِنَّ اللهَ حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِماءَكُمْ وَأَمْوَالِكُمْ وَأَعْرَاضَكُمْ ، كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هٰذَا ، في بَلَدِكُمْ هٰذَا) . [ر : ١٦٥٥]

علامه عيني رحمه الله لكصن بين:

"وجه المناسبة بينه وبين الآية المذكورة من حيث إن فيه حرمة العرض التي تتضمنها الآية الكريمة أيضا على مالا يخفى على الفطن" (٣٥) لين عديث شريف مين عزت كي مال كرنا حرام باور

آیت کریمہ میں بھی اس کاذ کرہے،اس طرح حدیث اور آیت کے در میان مناسبت واضح ہے۔

در حقیقت حقوق دو قتم کے ہوتے ہیں، ایک حقوق اللہ اور دوم حقوق العباد ..... حقوق العباد کی مجر دو قتم ہیں ایک وہ حقوق جوانسان کی مجر دو قتم ہیں ایک وہ حقوق جوانسان کی عزت، رتبہ اور حیثیت سے متعلق ہیں، مغاشر تی زندگی میں شریعت نے دونوں قتم کے حقوق کی پاسداری

<sup>(</sup>٣٣) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٦٣/١٣

<sup>(</sup>٣٤) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>٣٥) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

اورادائیگی کی بڑی تاکید کی ہے اور ان کی پامالی کو حرام اور ناجائز کہاہے، آیت کریمہ میں ان میں سے بعض وصور توں کاذکر ہے جن میں ایک انسان دوسرے کے حقوق کو پامال اور اس کی عزت واحترام کی تحقیر کر سکتا ہے، روایت باب میں ''إن الله حرّم علیکم دماء کم وأموالکم وأعراضکم .....''حقوق العباد کی دونوں قیموں کی عدم رعایت اور پامالی کو حرام قرار دیا گیا ہے۔ (۳۲)

## ٤٤ - باب : مَا يُنْهَى مِنَ السَّبَابِ وَاللَّعْنِ .

تَابَعَهُ محمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ ، عَنْ شُعْبَةً . [ر : ٤٨]

کسی مسلمان کو گالی دینااور لعن طعن کرنا ممنوع ہے، حدیث باب میں ہے کہ مسلمان کو گالی دینا فتق اور گناہ ہے اور اس کے ساتھ قال کرنا کفر ہے، کفرسے یا کفران نعمت مراد ہے یا کفر حقیقی مراد ہے لیکن کفر حقیقی اس شخص کے حق میں ہو گاجو مسلمان کے ساتھ قال کو حلال اور جائز سمجھتا ہواوریا یہ زجرو تو بیخ پر محمول ہے۔ (۳۷)

تابعه محمد بن جعفر عن شعبة

لیمی سلیمان بن حرب کی متابعت محد بن جعفر غندر نے کی ہے، ان کی یہ متابعت امام احمد رحمہ اللہ نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۳۸)

٦٩٨ : حدَّثنا أَبُو مَعْمَرٍ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنِ الْحُسَيْنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بُرَيْدَةَ : حَدَّثَنِي يَحْيَىٰ بْنُ يَعْمَرَ : أَنَّ أَبَا الْأَسْوَدِ الدِّبلِيَّ حَدَّثَهُ ، عَنْ أَبِي ذَرِّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّهُ سَمِعَ النَّبِيَّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (لَا يَرْمِي رَجُلُّ رَجُلاً بِالْأُسُوقِ ، وَلَا يَرْمِيهِ بِالْكُفْرِ ، إِلَّا ٱرْتَدَّتْ عَلَيْهِ ، إِنْ كُمْ يَكُنْ صَاحِبُهُ كُذَٰلِكَ) . [ر : ٣٣١٧]

<sup>(</sup>٣٦) فتح الباري: ٢٩/١٠

<sup>(</sup>٣٧) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، إرشادالساري: ٦٤/١٣

<sup>(</sup>١ ٣) مسندالإمام أحمد بن محمد بن حنبلُ، مسانيد عبدالله بن مسعودٌ: ١ /٣٨٥ ٣٨٥

حضرت ابوذر غفاری رغنی الله عنه فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله صلی الله علیه وسلم کو فرماتے میں کہ میں نے رسول الله علیه وسلم کو فرماتے میں کہ عناکہ کوئی مخض کسی پرنہ فسق کا الزام لگائے نہ کفر کا،اس لیے کہ اگر وہ اس کا اہل نہ ہو گا تو وہ (فسق یا کفر)اس الزام لگانے والے کی طرف لوٹے گا۔

## كسى كوكا فرما فاسن كهني كاحكم

إلا ارتدت عليه إن لم يكن صاحبه كذلك

یعنی وہ کلمہ کفراس کی طرف لوٹ آتا ہے،اس میں پچھ تفصیل ہے،ایک شخص نے دوسرے کو فاسق یاکا فرکہااور جس کو کہاہے وہ حقیقت میں فاسق یاکا فرہے توالی کی نیت کودیکھا جائے گااگر اس نے خیر خواہی کے جذبے سے یالوگوں کواس کی حالت سے باخبر کرنے کے لیے یہ جملہ کہا ہے تو جائز ہے۔(۳۹)

لیکن اگراس کا مقصداس شخص پر طعنه زنی اور بلا ضرورت اس کے فتق یا کفر کی تشہیر ہے تو یہ چائز نہیں، کیونکه شریعت نے برائیوں کے اچھالنے کا نہیں، ستر اور چھیانے کا حکم دیاہے، ترفدی شریف کی حدیث میں ہے حدیث میں ہے دیث میں سترہ الله یوم القیامة "(۴۰)

لیکن جس مخف کو فاسق با کا فر کہااور وہ حقیقت میں فاسق و کا فر نہیں تو یہاں روایت میں فرمایا گیا کہ وہ کلمہ تکفیر کہنے والے کی طرف لوٹ آتا ہے،اس کے مختلف مطلب بیان کیے گئے ہیں:

● کہنے والے کی طرف لوٹ آنے کا ظاہری مطلب تو یہی ہے کہ وہ خود کا فر ہو جائے گا، حالا نکہ مسلمان کو کا فر کہنے سے آدمی گناہ گار تو ضرم در ہو جاتا ہے لیکن کا فر نہیں ہوتا، اس لیے اس کی ایک تو وہی مشہور تاویل کی گئی کہ یہ تھم مستحل کے لیے ہے بیغی جو شخص مسلمان کو گالی دینا حلال اور جائز سمجھتا ہے، وہ

(٣٩)فتح الباري: ١٠/١٧٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، تيزو يكهي إرشادالساري: ٦٥/١٣

(٠٤) الجامع الصحيح للترمذي، كتاب الحدود، باب ماجاء في السترعلى المسلم: ٣٨/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨) ، رواه مسلم، كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الظلم: ١٩٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٥٨٠)

کا فرہوجاتا ہے اور اس کے کا فرہونے میں کوئی شک نہیں (۴) لیکن سیاق کلام سے اس مطلب کی تائید نہیں ہوتی۔

● په زجرو تو ښخپر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں۔(۴۲)

ہ یہ مطلب بھی ہو سکتا ہے کہ اس جملے کا وبال اس پر آئے گا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علامہ قرطبی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"والحاصل أن المقول له، إن كان كافرا كفر! شرعيا، فقد صدق القائل، وذهب بها المقول له، وإن لم يكن، رجعت للقائل معيرة ذلك القول وإثمه..... وهو من أعدل الأجوبة"(٣٣)

یعنی جس شخص کو کا فر کہا گیاوہ اگر واقعتا کا فرہے، پھر تو کہنے والا سچاہے اور جس کے متعلق کہا گیا وہ اس کا مستحق ہے لیکن اگر وہ کا فر نہیں تو کہنے والے پر اس جملے کا وبال اور گناہ آئے گا، یہ اس حدیث کی سب سے انچھی توجیہ ہے۔

لعنت کے متعلق بھی اس طرح کی ایک حدیث امام ابوداود رحمہ اللہ نے حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ بیں ''إن العبد إذا لعن شیئاً صعادت اللعنة إلی السماء ، فتغلق أبواب السماء دونها، ثم تهبط إلی الأرض، فتأخذ یمنة ویسرة، فإن لم تجد مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدی مساغا، رجعت إلی قائلها''(۱۲۳) یعنی آدی جب کی چز پر لعنت بھیجا ہے تو وہ لعنت آسان کی طرف جاتی ہے، آسان کے دروازے اس کے سامنے بند بوجاتے ہیں تو وہ پھر زمین کی طرف آ جاتی ہے، وہاں دائیں بائیں گھومتی ہے، جب کو کی اور جگد اسے نہیں ملی تو اس چیز کی طرف و تی ہے جس پر وہ لعنت بھیجی گئی ہے، اگر وہ اس کی اہل ہو تو اس پر لگ جاتی ہے، ورنہ لعنت بھیجے والے کی طرف لوٹ باتی ہے۔

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ١٠/١٧، عمدة القاري: ١٤/١٣ ، إرشادالساري: ٦٤/١٣

<sup>(</sup>٤٢) فتح الباري: ١٠/١٠٥

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ١٠/٢٧٥

<sup>(</sup>٤٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعن: ٢٧٧/٤ (رقم الحديث: ٩٠٥)

١٩٩٥ : حدّثنا محَمدُ بْنُ سِنَانٍ : حَدَّثَنَا فَلَيْحُ بْنُ سُلَيْمانَ : حَدَّثَنَا هِلَالُ بْنُ عَلِيّ ،
 عَنْ أَنَسٍ قالَ : لَمْ يَكُنْ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيّ فَاحِشًا ، وَلَا لَعَانًا ، وَلَا سَبَّابًا ، كَانَ يَقُولُ عِنْدَ المَعْيَبَةِ : (ما لَهُ تَربَ جَبِينُهُ) . [ر : ٩٦٨٤]

٥٧٠٠ : حَدَّثْنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَارٍ : حَدَّثْنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : حَدَّثَنَا عَلَيُّ بْنُ الْمَبَارَكِ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ : أَنَّ ثَابِتَ بْنَ الضَّحَّاكِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الشَّجَرَةِ ، وَكَانُ رَسُولَ آللهِ عَلَيْكُ قَالَ : (مَنْ حَلَفَ عَلَى مِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ فَهْوَ كَمَا قَالَ ، وَلَيْسَ عَلَى أَبْنِ آدَمَ نَذْرٌ فِيمَا لَا يَمْلِكُ ، وَمَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِشَيْءٍ فِي ٱلدُّنْيَا عُذَّبِ بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وَمَنْ لَعْسَ مُؤْمِنًا فَهُو كَقَتْلِهِ ، وَمَنْ قَذَفَ مُؤْمِنًا بَكُفْرٍ فَهُو كَقَتْلِهِ ) . [ر : ١٢٩٧]

ثابت بن ضحاک نے جواصحاب شجرہ (درخت کے بیجے بیعت کر نے والوں) میں سے مخے، بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص اسلام کے سوائسی دوسری ملت کی قتم کھائے تو وہ ایسا ہے جیسااس نے کہا اور آدمی پر اس چیز کے متعلق نذر پوری کرنا ضروری نہیں جس کا وہ مالک نہیں اور جس نے جس چیز کے ساتھ دنیا میں خود کشی کی، قیامت میں اس کو اس چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے جس چیز کے ساتھ دنیا میں خود کشی کی، قیامت میں اس کو اس چیز کے ذریعہ عذاب دیا جائے گا اور جس نے کسی مؤمن پر تہمت لگائی تو وہ اس کے قتل کی طرح ہے۔

من حلف على ملةٍ غير الإسلام فهو كما قال

ملة موصوف اور غیر الإسلام اس کی صفت ہے "علی "" باء " کے معنی میں ہے، مثلاً کسی نے طف اٹھایا کہ اس نے اگریہ کام کیا تو وہ یہود کی ہوگا، یا نصرانی ہو گا اور اس نے وہ کام کیا ہو تو وہ یہود کی اور نصرانی ہو جائے گا، یہاں پر بھی وہی باتیں کہی گئی ہیں جن کاذکر ابھی گذر چکا ہے کہ یا تو یہ زجز و تو نیخ اور مبالغہ فی الوعید پر محمول ہے، معنی حقیقی مراد نہیں، یااس شخص کے بارے میں ہے جو یہود کی، نصرانی بعنی کا فر بغنے کا ارادہ کر رہا ہے تو ارادہ کفر کفر نے البند اایب شخص کا فرہو جائے گا، ہاں اگر کسی نے محلوف علیہ سے اپنے آپ کورو کئے کے لیے اس طرح کا صلف اٹھایا تو یہ شرعاً یمین نہیں، لبند اس پر کفارہ واجب نہیں ہوگا، البتہ حدیث میں نمانعت وار د ہونے کی وجہ سے وہ گنا ہگار ہو گا اور اس پر تو بہ لازم ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"وظاهره أنه يكفر، أوهو محمول على من أراد أن يكون متصفا بذلك الخال وقع المحلوف عليه، لأن إرادة الكفر كفر، فيكفر في الحال، أوالمراد التهديد والمبالغة في الوعيد، لا الحكم، وإن قصد تبعيد نفسه عن الفعل، فليس بيمين ولايكفربه" (٣٥)

وليس على ابن آدم نذرٌ فيما لا يملك

نذراور منت آدمی صرف اپنی مملوکہ اشیاء کے سلسلے میں مان سکتا ہے، جس چیز کا آدمی مالک نہ ہو، اس کی نذر ماننا درست نہیں، مثلاً کوئی کہے کہ اگر میر ابیٹا صحت یاب ہو گیا تو میں زید کا گھر صدقہ کروں گا۔ (۲۶۱)

ومن قتل نفسه بشئي في الدنيا .....

آدمی نے جس چیز کے ساتھ خود کشی دنیا میں کی ہوگی، آخرت میں ای چیز کے ساتھ بطور سزا ایٹ آپ کو قتل کرے گا لیکون الجزاء من جنس العمل، وإن کان عذاب الآخرة أعظم (۲۷) (تاکه سزا، گناه ہی کی جنس سے ہو،اگرچہ آخرت کاعذاب سخت ہوگا۔)

ومن لعن مؤمنا فهوَ كقتله

مؤمن پر لعنت کرنااس کے قتل کردینے کی طرح ہے بعنی جس طرح مؤمن کو قتل کرناحرام ہے، اس طرح اس پر لعنت کرنا بھی حرام ہے یا جس طرح مؤمن کو قتل کرنا باعث عقاب ہے، اس طرح اس پر لعنت کرنا بھی باعث سز اوعقاب ہے۔ (۴۸)

<sup>(</sup>٤٥) إر شادالساري: ٦٦/١٣

<sup>(</sup>٤٦) ردالمحتار على الدرالمحتار، كتاب الأيمان، مطلب في أحكام النذر: ٧٣٧/٣، نيزو كيسي الفتاوى البزازيه، كتاب الأيمان، النوع الثالث في سندر: ٢٧١/٤

<sup>(</sup>٤٧) إر شادالساري: ٦٧/١٣ ، نيزو يكهي عمدة القاري: ٢٢٥/٢٢

<sup>(</sup>٤٨) إرشاد الساري ٢٧/١٣

٥٧٠١ : حدَّثْنَا عُمَرُ بْنُ حَمْصٍ : حَدَّثْنَا أَبِي : حَدَّثْنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : حَدَّثْنِي عَدِيُّ اَبْنُ ثَابِتٍ قَالَ : سَعِعْتُ سُلَيْمانَ بْنَ صُرَدٍ ، رَجُلاً مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، قَالَ : اَسْتَبَّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ ، فَعَضِبَ أَحَدُهُما ، فَآشَتَدَّ عَضَبُهُ حَتَّى اَنْتَفَخَ وَجُهُهُ وَنَغَيْرَ : فَقَالَ النَّبِيُّ رَجُلانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكُ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ) . فَآنْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكُ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ) . فَآنْطَلَقَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فَأَخْبَرَهُ عَلَيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَعَبُنُونُ أَنَا ، آذْهَبُ . إِنِّولُو النَّبِيِّ عَلِيْكُ وَقَالَ : تَعَوَّذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَيْطَانِ ، فَقَالَ : أَتْرَى بِي بَأْسًا ، أَعَبُنُونُ أَنَا ، آذْهَبُ . [ر : ٢٠٠٨]

روایت بیں ہے کہ دو آدمیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس ایک دوسرے کو گالی دی، ان میں سے ایک کو بہت زیادہ غصہ آگیا، یہاں تک کہ اس کا چہرہ پھول گیااور رنگ بدل گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، میں ایسا کلمہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص اس کو پڑھے تواس کا غصہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص اس کو پڑھے تواس کا غصہ جانتا ہوں، اگر وہ شخص نے اس ارشاد کی خبر دی کہ تو شخص نے اس کے پاس جاکر اسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی خبر دی کہ تو "اعوذ باللہ سن" پڑھ، اس نے کہاکہ کیاتم جھ میں کوئی برائی پاتے ہو؟ کیا میں پاگل ہوں؟ چلو، ہٹ جاؤ۔ است کے جلان

حافظ ابن حجرر حمد الله نے فرمایا کہ مجھے ان دو آدمیوں کے نام معلوم نہیں ہوسکے (۳۹) انی لأعلم کلمة لوقالها لذهب عنه الذي يجد

آپ نے فرمایا کہ مجھے ایک ایسا کلمہ معلوم ہے کہ اگریہ ہخص وہ کہنا تواس کا غصہ جاتار ہتا، صحیح مسلم کی روایت میں اس کلمہ کی تصر سے آتی ہے، اس میں ہے"نوقالها لذهب ذاعنه: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" (۵۰)

حضرت معادرض الله عنه كل روايت مل ب "إني الأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه مايجد من الغضب فقال: ماهي يارسول الله ؟ قال: يقول: اللهم إني أعوذبك من

<sup>(</sup>٤٩) فتح الباري: ٢٠/١٠ه

<sup>(</sup>٥٠) رواه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب وبأي شيّ يذهب الغضب: ٢٠١٤/٤)

الشيطان الرجيم "(۵۱) (حضور نے فرمايا، مجھے الياجمله معلوم ہے كه اگريه شخص وه كهه لے تواس كا غصه جاتار ہے گا، پوچھا، وه كياہے؟ آپ نے فرمايا وه جمله "اللهم إنبي أعوذبك من الشيطان الرجيم "ہے) فانطلق إليه الرجل

سنن ابی داود کی روایت میں ہے خبر دینے والا شخص حضرت معاذ کین جبل رضی الله عنه عنه عنه عنه (۵۲)

أتُرى بي بأس

تُرَى تاء كے ضمہ كے ساتھ "تظن" كے معنی میں ہے، "بأس "مبتداء مؤخراور "بي "خبر مقدم ہے، "بغض روایات میں "کے لیے مفعول بہ ہونے كی صورت میں بيہ "ترى "كے لیے مفعول بہ ہوگا، عافظ ابن حجر رحمہ اللہ اور علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا كہ بیہ صورت زیادہ مناسب ہے۔ (۵۳) اذھٹ

یہ آدمی یا تو منافق تھا، یا کافر تھا، یا کوئی دیہاتی سادہ مسلمان تھااور اسے معلوم نہیں تھا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھنا چاہیے، وہ سمجھ رہا تھا کہ تعوذ صرف وہی شخص پڑھتا ہے جو پاگل و مجنون ہو کیو نکہ زیادہ غصہ شیطان کااثر ہو تاہے۔ (۵۴)

اس سے معلوم ہوا کہ غصہ کے وقت تعوذ پڑھ لینا جا ہیے، سنن ابی داود کی روایت میں "إن الغضب من الشيطان" آیا ہے۔ (۵۵)

٥٧٠٢ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا بِشُرُ بْنُ المُفَعَّلِ ، عَنْ حُمَيْدِ قالَ : قالَ أَنَسُّ : حَدَّثَنِي عُبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ قالَ : قَالَ خَرَجَ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْتُهِ لِيُخْبِرَ النَّاسَ بِلَيْلَةِ الْقَدْرِ . فَتَلَاحٰي رَجُلَانِ مِنَ

besturduboc

<sup>(</sup>١٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ما تمال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ١٤٧٨)

<sup>(</sup>٢٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب ايقال عندالغضب: ٢٤٨/٤ (رقم الحديث: ٥٧٨)

<sup>(</sup>۵۳) فتح الباري: ۱۰/۷۳/ و إرشادالساري: ۲۷/۱۳

<sup>(</sup>٤٥) فتح الباري: ١٠/٥٧٣/ عمدة القاري: ١٢٥/٢٢ ، إرشاد السارى: ٦٨/١٣

<sup>(</sup>٥٥) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب مايقال عندالغضب: ٢٤٩/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٤)

الْمُسْلِمِينَ . قالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (خَرَجْتُ لِأَخْبِرَكُمْ ، فَتَلَاحٰي فَلَانٌ وَفَلَانٌ ، وَإِنَّهَا رُفِعَتُ ،. وَعَسٰى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا لَكُمْ ، فَالْتَمِسُوهَا فِي التَّاسِعَةِ وَالسَّابِعَةِ وَالخَامِسَةِ) . [ر: 89]

فتلاحي رجلان من المسلمين

تلاحی کے معنی لڑنے جھڑ نے کے ہیں، اس جملے کی مناسبت سے امام بخاریؒ نے اس حدیث کو یہاں" باب ماینھی من السباب واللعن" کے تحت وَکر کیا، کیونکہ لڑنا جھڑ ناعمواً لعن طعن استان گلوچ کا سبب بن جاتا ہے۔ یہ دو آدمی کعب بن مالک اور عبداللہ بن ابی حدر دھے۔ (۵۲) یہ روایت کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۵۷) آپ صلی اللہ علیہ وسلم شب قدر کی خبر دیئے کے لیے آرہ سے مگران دوصی بہ کے جھڑ نے کی وجہ سے اس کی تعیین آپ کے قلب سے اٹھائی گئی۔ اس پر آپ نے فرمایا کہ شاید اس میں بہتری ہوگی، کیونکہ مہم رکھنے کی صورت میں لوگ اس کی تلاش میں ساری راتوں میں عبارت کریں گے، اگر وہ رات متعین کر دی جاتی تو دوسری راتوں سے لوگوں کی توجہ ہے جاتی۔

٥٧٠٣ : حدّ نبي عُمَرُ بْنُ حَفْص : حَدَّنَنَا أَبِي : حَدَّنَنَا الْأَعْمَشْ ، عَنِ الْمَعْرُورِ ، عَنْ أَبِي ذَرِ قَالَ : رَأَيْتُ عَلَيْهِ بُرْدًا ، فَقُلْتُ : لَوْ أَخَذْتَ هَٰذَا فَلَسِنَةُ كَانَتْ حُلَّةً . وَعَلَى غُلَامِهِ بُرْدًا ، فَقُلْتُ : لَوْ أَخَذْتَ هٰذَا فَلَسِنَةُ كَانَتْ حُلَّةً . فَقَالَ : كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ رَجُلِ كَلَامٌ ، وَكَانَتُ أُمَّهُ أَعْجَمِيّةً ، فَيَلْتُ مِهَا ، فَذَكَرَنِي إِلَى النّبِي عَلَيْكُ ، فَقَالَ لِي : (أَسَابَبْتَ فُلَانًا) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (أَفَيْلْتَ مِنْ أُمِّهِ ) . قُلْتُ : نَعَمْ ، قالَ : (إنَّكَ آمْرُةً فِيكَ جاهِلِيَّةً ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السَّنَ ؟ قَلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : (إنَّكَ آمْرُةً فِيكَ جاهِلِيَّةً ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السَّنَ ؟ قَلْتُ : نَعْمْ ، فَالَ : (إنَّكَ آمْرُةً فِيكَ جاهِلِيَّةً ) . قُلْتُ عَلَى حِينَ سَاعَتِي : هٰذِهِ مِنْ كِبَرِ السَّنَ ؟ قَالَ : (بَعْمُ ، هُمْ إِخْوَانُكُمْ ، جَعَلَهُمْ ٱلللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ ، فَمَنْ جَعَلَ ٱللهُ أَخَلُ اللهُ أَخْلُ اللهُ أَخِلُ كُمْ اللهُ تَحْتَ أَيْدِيكُمْ ، فَمَنْ جَعَلَ ٱللهُ أَخَلُ مَ وَلَيْلِسِهُ مِمَّا يَلْبُسُ ، وَلَا يُكَلِّفُهُ مِنَ الْعَمَلِ مَا يَغْلِبُهُ ، فَإِنْ كَلَّفَهُ مَا يَغْلِبُهُ مَا يَغْلِبُهُ عَلَيْهِ ، [ر : ٣٠]

بیہ روایت ، کتاب الایمان میں گزر چکی ہے (۵۸) حضرت ابودر غفاری رضی اللہ عنہ کی ایک

<sup>(</sup>٥٦) فتح الباري: ١ /٥٧٣ ، عمدة الناري: ١٢٦/٢٢ ، إرشاد الساري. ٦٨/١٣

<sup>(</sup>٥٧) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب خوف المؤمن أن بحبط عمله وهولا يشعر (رقم الحديث: ٤٩)

<sup>(</sup>٥٨) صحيح البخاري، كتاب الإيمان، باب المعاصى من أمرانجاهلية ..... (رقم الحديث: ٣٠)

آدمی کے ساتھ تلخ کلامی ہوگئ،اس کی والدہ عجمی تھی،انھوں نے اس کو برا بھلا کہا،رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا تو آپ نے حضرت ابوذر شے کہا کہ آپ میں جاہلیت کا اثر باقی ہے، حضرت ابوذر شنے بوچھا کہ کیا میری اس بڑی عمر میں بھی!..... حضور کنے فرمایا" ہاں"

جس آدمی کے ساتھ میہ تکنی کلامی ہوئی تھی، وہ حضرت بلالؓ تھے، ان کی والدہ کا نام حمامہ تھا۔(۵۹)

جالمیت بی تواسلام سے پہلے والی جالمیت مراد ہے اور یااس سے جہل مراد ہے۔ (۲۰) قلت: علی حین ساعتی: هذه من کبرالسن؟

یعنی اس قدر عمر بردھ جانے کے باوجود مجھ میں جاہلیت کا اثر ہے، حضرت ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ برئے جلیل القدر صحابی تھے، حضور ؓنے اخھیں ڈانٹا تاکہ وہ آئندہ کے لیے مختاط رہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ کھتے ہیں:

"وإنما وبَّحه بذلك مع عظم درجته تحذيراله أن يفعل مثل ذلك مرة أخرى"(١١)

أفنلت من أمه .... يعنى كياآب فياس كى والده كوبرا بهلاكهار

#### حدیث سے مستنبط فوائد

حافظ این حجرر حمد الله حدیث سے فوا کدمتنبط کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"ويؤخذ منه المبالغة في ذم السب واللعن لما فيه من تحقير المسلم، وقدجاء الشرع بالتسوية بين المسلمين في معظم الأحكام، وأن التفاضل الحقيقي بينهم إنما هو بالتوى، فلايفيد الشريف النسب نسبه، إذا لم يكن من أهل التقوى، وينتفع الوضيع النسب بالتقوى كماقال تعالى:

<sup>(</sup>٥٩) عمدة القاري: ٢٦/٢٢، فتح الباري: ١٠/٧٥

<sup>(</sup>٦٠)فتح الباري: ٧٣/١٠ عمدة القارى: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>۲۱) إرشادالساري: ۲۹/۱۳

﴿إِن اكرمكم عندالله اتقاكم ﴿ ٦٢)

اس مدیث سے ایک توگالی گلوچ اور لعنت کی شناعت معلوم ہوئی کیونکہ اس میں مسلمانوں کی معلیم و توجین ہوتی ہے۔ دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ کسی ایک مسلمان کا دوسرے پر فضیلت و فوقیت معلوم کرنے کامعیار تقویٰ ہے، لہٰذااگر بلند اور شریف نسب سے تعلق رکھنے والا کوئی شخص متی نہیں تو معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے بر عکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے معرف نسب اس کو کچھ بھی فائدہ نہیں دے سکتا، اس کے بر عکس کوئی شخص نچلے سب سے تعلق رکھتا ہے کہا گیا ہان اکر مکم عنداللّٰہ اتقاکم کی طرف اشارہ کر کے کہا گیا ہان اکر مکم عنداللّٰہ اتقاکم کی

٥٤ - باب ، ما يَجُوزُ مِنْ ذِكْرِ النَّاسِ ، نَحْوَ قَوْلِهِمُ : الطَّوِيلُ وَالْقَصِيرُ .
 وَقَالَ النَّبِيُّ عَيْنِكُ : (مَا يَقُولُ ذُو الْيَدَيْنِ) . [ر : ٤٦٨]
 وَمَا لَا يُوادُ بِهِ شَيْنُ الرَّجُل .

عَلَيْهِ مِنَا النَّبِيُ عَلَيْكِ الظّهْرَ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ سَلّمَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى حَشَبَةٍ فِي مُقَدَّمِ المَسْجِدِ ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ ، وَفِي الْقَوْمِ يَوْمَئِذٍ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، فَهَابَا أَنْ يُكَلّماهُ ، وَخَرَجَ سَرَعانُ النّاسِ ، فَقَالُوا عَمْرَتِ الصَّلَاةُ ؟ وَفِي الْقَوْمِ رَجُلٌ ، كَانَ النّبيُ عَلِيْكِ يَدْعُوهُ ذَا الْبَدَيْنِ ، فَقَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : يَا نَبِي اللهِ ، قَالَ : اللهِ ، قَالَ : إِلَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرُ ) . قالُوا : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : أَمْ قَصُرَت ؟ فَقَالَ : (لَمْ أَنْسَ وَلَمْ تَقْصُرُ ) . قالُوا : بَلْ نَسِبتَ يَا رَسُولَ اللهِ ، قالَ : اللهِ مَنْ اللهِ ، قالَ : رَحْمَةُ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ وَكَبَرَ فَسَجَدَ مِثْلَ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ . [ر : ١٤٦٨] مُعْمَد مُثْلُ سُجُودِهِ أَوْ أَطُولَ ، ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَكَبَرَ . [ر : ١٤٦٨] ترجمة الباب كامقصد

علامه يَعْنُ لَكُمْتُ مِنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الله الله الله الله الله الله على الله على الله الله على ال

<sup>(</sup>٦٢) فتح الباري: ١٠/٥٧٣

<sup>(</sup>٦٣) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصداس باب سے بیہ ہے کہ بعض ایسے جسمانی اوصاف جو عیب شار نہیں ہوئے، کسی شخص کے لیے وہ استعال ہوں تو وہ جائز ہے، مثلاً طویل، قصیر وغیرہ، بشر طیکہ جس کے لیے بیہ استعال کیے جارہے ہیں اسے تکلیف نہ ہوتی ہو، ترجمۃ الباب میں و مالایر اد به شین الرجل سے اس کی طرف شارہ ہے، شین کے معنی عیب کے ہیں، خود رسول اللہ علیہ وسلم نے ایک صحابی کے لیے 'دوالیدین'' کا لفظ استعال کیا تھا، روایت باب میں اس کی تنصیل آگئ ہے، بیر روایت کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ یہ روایت کتاب الصلاۃ میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۳)

"اعمش"اور" اعرن" وغیرہ کے جواوصاف بعض راویوں کے لیے استعال ہوتے ہیں اصولاً سے درست نہیں، لیکن چو نکہ بیر راوی ان اوصاف کے ساتھ اس قدر مشہور ہوگئے ہیں کہ بیاوصاف ذکر کیے بغیران کی پہچان مشکل ہو جاتی ہے، اس لیے وہ ایک ضرورت کے تحت محد ثین ذکر کرتے ہیں، مقصود ان کی عیب گوئی نہیں، بلکہ تعارف ہو تا ہے، بعض محد ثین نے اس میں سختی کی ہے اور کہا ہے کہ بید درست نہیں، امام بخاری نے "مالا براد به شین الرحل" سے جواز کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (18)

#### ٤٦ – باب : الْغِيبَةِ .

وَقَوْلِ اللّٰهِ تَعَالَى : «وَلَا يَغْتَبْ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ ميتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَٱتَّقُوا اللّٰهَ إِنَّ اللّٰهَ تَوَّابُ رَحِيمٌ» /الحجرات: ١٢/.

ُ ٥٧٠٥ : حدّثنا يَحْيَىٰ : حَدَّثَنَا وَكِيعٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ قَالَ : سَمِعْتُ نَجَاهِدًا يُحَدَّثُ عَنْ طَاوُسٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : مَرَ رَسُولُ ٱللهِ عَيْلِكُمْ عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَ : (إِنَّهُمَا لَيُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَانِ فِي كَبِيرٍ ، أَمَّا هٰذَا : فكانَ لا يَسْتَبَرُ مِنْ بَوْلِهِ ، وَأَمَّا هٰذَا : فكانَ يَمْشِي بالنَّميمَةِ ) . ثُمَّ دَعا بعَسِيبٍ رَمُّل فَشَقَّهُ بِأَثْنَيْنٍ . فَعَرَسَ عَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، وَعَلَى هٰذَا وَاحِدًا ، ثُمَّ قَالَ : (لَعَلَّهُ يُحَقِّفُ عَنْهُمَا مَا لَمْ يَيْسَا) . [ر ٢١٣٠]

<sup>(</sup>٦٤) صحيح البحاري، كتاب الصلاة، باب بشبيك الأصابع في المسجد وغيره (رقم الحديث: ٢٨٢)

<sup>(</sup>٦٥) عمده العاري: ١٢٧/٢٢، إرشادالساري: ١٣٠/٧٠، فنح الباري: ٥٧٤/١٠

#### غيبت سے متعلق چند باتيں ذہن نشين كرليں:

#### غيبت كى تعريف

پہلی بات غیبت کی تعریف سے متعلق ہے،امام راغب نے غیبت کی تعریف کی ہے:الغیبة أن ید کر الإنسان غیر قبما فیه من عیب من غیر أن أحوج إلى ذكره (٢٢) كى دوسرے آدمی كا عیب بغیر ضرورت کے بیان كرنے كوغیبت كہتے ہیں۔

الم غزالى رحمه الله في "احياء العلوم" مين غيبت كي تعريف كي هم "الغيبة أن تذكر أحاك بما يكرهه لوبلغه "(٢٤)

علامه ابن اثير في "النهاية في غريب الحديث" مين غيبت كى تعريف كى ب "العيبة وهي أن يذكر الإنسان في غيبته بسو، وإن كان فيه "(٢٨)

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے تفیر قرطبی میں غیبت کی تعریف کی ہے"ھی ذکر العیب بظھر الغیب"(۲۹)

حاصل ہے کہ کسی شخص کااس انداز ہے اس کی عدم موجود گی میں تذکرہ کرنا کہ وہ اگر اسے سن لے تواہے اچھانہیں گئے گا،غیبت ہے۔

بعض لوگوں نے کہا کہ غیبت مطلقاً کی شخص کی برائی بہان کرنے کا نام ہے، چاہے وہ حاضر ہویا غائب ہو ۔۔۔۔۔ لیکن رائج یہ ہے کہ پیٹے بیچھے کسی کی برائی کرنا تو غیبت ہے کیونکہ لفظ کے لغوی معنی کی اسی صورت میں رعایت ہے جن تعریفات میں ''عائب ہونے''کی قید نہیں لگائی گئی ہے، وہاں بھی یہ قید

<sup>(</sup>٦٦)المفردات في غرائب القران، كتاب الغين ومايتصل بها: ٣٦٧

<sup>(</sup>٦٧) إحياء علوم الدين للإمام الغزاليَّ، كتاب آفات النسان، الآفة الخامسة عشرة الغيبة: ١٤٣/٣

<sup>(</sup>٦٨) النهاية لابن الأثير: ٣٩٩/٣

<sup>(</sup>٦٩) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

محذوف مانن حاسيه ـ (44)

### غيبت كاحكم

عنیت کو بعض علماء نے صغائر یعنی جھوٹے گناہوں میں شار کیا ہے(اے) لیکن جمہور علماء کے نزدیک غیبت کو بعض علماء نے صغائر یعنی جھوٹے گناہوں میں شار کیا ہے، (۲۲) کیونکہ نزدیک غیبت کیا برائم میں سے ہے، علامہ قرطبی وغیرہ کئی علماء نے اس پراجماع بھی نقل کیا ہے، (۲۲) کیونکہ غیبت کے متعلق قرآن و حدیث میں بڑی شدید و عیدیں آئی ہیں جو اس کے کبیرہ ہونے پر واضح دلالت کرتی ہیں۔

حدیثِ معراج میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چندلوگوں کودیکھا کہ وہ ناختوں سے اپنے چروں کو نوج رہے تھے، ان کے بارے میں دریافت کیا تو حضرت جریل نے فرمایا" ہؤلاء الذین یا کلون لحوم الناس ویقعون فی أعراضهم" (۲۳) یعنی یہ وہ لوگ ہیں جو لوگوں کا گوشت کھاتے تھے (یعنی غیبت کرتے تھے) اور ان کی عزت پر حرف چینی کرتے تھے۔

سعید بن زید کی مر فوع روایت ہے" إن من أربی الربا الاستطالة في عرض المسلم بغیر حق" (۲۸) ..... (کسی مسلمان کی عزت کے متعلق ناحق زبان درازی کرناسود کی بدترین صورت ہے۔) حضرت ابوہر رورضی الله کی روایت میں ہے" من أكل احم أخیه في الدنیا، قرب له يوم القیامة، فیقال له: كله میتا، كما أكلته حیا، فیأكله، ویكلح ویصیح" (۵۵) یعنی جس شخص

<sup>(</sup>۷۰)فتح الباري: ۱۰/۵۷۵

<sup>(</sup>۷۱) فتح الباري: ۱۰/۱۳ ، إرشادالساري: ۷۱/۱۳

<sup>(</sup>٧٢) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٧/١٦، نيز ديكهي فتح الباري: ١٠/٧٦٥

<sup>(</sup>٧٣) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٨) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٩/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٦)

<sup>(</sup>٧٤) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الغيبة: ٢٦٩/٤ (رقم الحديث: ٤٨٧٦) وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان، باب في تحريم أعراض الناس: ٢٩٧/٥ (رقم الحديث: ٦٧١٠)

<sup>(</sup>٧٥) تفسير ابن كثير، سورة الحجرات: ٢١٦/٤

نے دنیا میں اپنے بھائی کا گوشت کھایا لیعنی غیبت کی قیامت کے دن وہ اس کے قریب کر دیا جائے گا اور اس سے کہا جائے گا کہ اس کو مر دہ ہونے کی حالت میں کھا جیسا کہ تونے زندہ ہونے کی حالت میں اسے کھایا تھا تووہ اسے کھائے گا،اور ترش روہو کر چیچے گا۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت جابر گی روایت نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "کنامع رسول الله صلی الله علیه وسلم وار تفعت ریح خبیثة منتنة، فقال أتدرون ماهذه؟ هذه ریح الذین یغتابون المؤمنین" (۲۷) (حضرت جابر فرماتے ہیں کہ ہم رسول الله صلی الله علیه وسلم کے ساتھ تھے، ایک بد بودار ہوا چلی، آپ نے فرمایا، جانتے ہویہ کیا ہے؟ ..... یان لوگول کی بد بوجہ ومؤمنین کی غیبت کرتے ہیں۔)

غیبت کے بارے میں ان احادیث میں جو وعیدیں بیان ہو کی ہیں،ان کے پیش نظر علاء نے غیبت کو کبائر میں شار کیا ہے۔

#### غیبت سے تو بہ کی صورت

ہ فیبت کے گناہ سے توبہ کی کیا صورت ہے؟ بعض علماء کا خیال ہے کہ اللہ سے توبہ کی جائے، ایعنی ندامت کے ساتھ استغفار کیا جائے اور آئندہ دل کے اندر اس سے بیخے کا عزم ہو، بس یہی کافی ہے۔ (∠∠)

بعض علماء نے لکھاہے کہ جس کی غیبت کی گئی ہے،اس کے لیے استغفار کیا جائے تواس سے تلافی ہوجائے گا۔ (۷۸)

لیکن جمہور علماء فرماتے ہیں کہ غیبت کر کے حق تلفی کی گئی ہے، لہذاجب تک جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس سے معافی طلب کر کے حق تلفی کو معاف نہ کرایا گیا ہو، اس وقت تک بیہ گناہ معاف نہیں

<sup>(</sup>٧٦) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بلاترجمة: ١٩٤/٢ (رقم الحديث: ٣٣٧)

<sup>. (</sup>٧٧)روح المعاني، سورة الحجرات، ١٦٠/١٣، الجزء: ٢٥

<sup>(</sup>٧٨) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ١٦/٣٣٧

ہوگا، کیونکہ حق العبد صرف توبہ اور استغفار سے اوا نہیں ہوتا، جب تک اوانہ کیا جائے یا معاف نہ کرایا جائے۔ (29) اس کی تائید ایک حدیث سے بھی ہوتی ہے، آپ نے فرمایا"من کانت له عند أحیه مظلمة في عرض أومال ، فلیتحللها منه"(٨٠) (جس شخص نے اپنے بھائی پرعزت یامال کے سلسلے میں ظلم کیا ہو، وہ اس سے معاف کرادے)

معاف کرانے کی ایک صورت توبیہ کہ جاکراس سے صاف کہہ دیاجائے کہ میں نے آپ کی غیبت کی ہے، آپ جھے معاف کردیں۔

علامہ شامی اور علامہ قرطبی نے فرمایا، کہ اس طرح اظہار کرناکوئی ضروری نہیں، اجمال اور ابہام کے ساتھ آگر کہہ دیا جائے کہ آپ کی جو حق تلفی مجھ سے ہوئی ہے آپ معاف فرمادیں اور وہ معاف کردے تو ان شاء اللہ غیبت کا گناہ معاف ہوجائے گا۔ (۸۱) لبتہ آگر جس شخص کی غیبت کی گئی ہے اس کو غیبت کا علم نہ ہوا ہو تو پھر اس سے معافی ما نگنے کے بجائے اللہ سے اس گناہ کی معافی ما نگنا کا فی ہے۔

### کس کی غیبت کرناجائزہے؟

واگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور وہ علانیہ فسق و گناہ کاار تکاب کر تار ہتا ہے، تواس کی برائی اور فسق کو بیان کرناغیبت ممنوعہ میں واخل نہیں۔(۸۲) ایک روایت میں ہے "من ألقى جلباب

<sup>(</sup>۷۹) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الأداب، باب حفظ اللسان والغيبة والشتم: ١٢٥/١٠. يز ويكيه وليستم: ويكيه مرقاة المفاتيح على مشكاة المصابيح، كتاب الأداب، باب حفظ اللسان، والغيبة والشتم: ١٩٧/٩

<sup>(</sup> ٠ ٨) أخرجه البخاري في كتاب المظالم والغضب، باب من كانت له مظلمة عندالرجل ..... (رقم الحديث: ٢٤٤٩) وأخرجه الإمام أحمد في مد نده: ٢٣٥/٢

<sup>(</sup>١٨)ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ٣٣٩/١٦، روح المعاني. ١٦١/١٣

الحیا، فلاغیبة له "(۸۳)....(جو حیا کی جاور اتار دے، اس کی غیبت مرام نہیں) اور ایک حدیث مرفوع میں ہے"اذکروا الفاجر بما فیه کی یحذره الناس"(۸۴) یعنی فاس کی برائی بیان کروتاکه لوگ اس سے چ سکیں۔

حضرت حسن بھری رحمہ اللہ سے مروی ہے ثلاثه لیست لھم حرمة: صاحب الھوی، والفاسق المعلن ، والإمام الحائر (۸۵) یعنی تین آدمیوں کی غیبت حرام نہیں، ایک خواہش وہوا پرست کی، دوسرے علانیہ فاسق کی اور تیسرے ظالم حکران کی، اسی طرح کسی کے عیب بیان کرنے کی کوئی دینی یاد نیوی ضرورت ہے تو بھی وہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، راویوں پر جو جرح کی جاتی ہے وہ چونکہ ایک دینی ضرورت ہے اس لیے جائز ہے۔ (۸۲)

أيحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا

نیبت کی مثال مردے کے گوشت ہے دی ہے، ایک تواس لیے کہ جس طرح مردے کو معلوم نہیں ہو تاکہ اس کا گوشت کون کھارہاہے اس طرح جس شخص کی نیبت کی جاتی ہے، اسے بھی معلوم نہیں

نيزو يكھي فتح الباري، كتاب الأدب، باب مايجوزمن اغتياب أهل الفساد والريب: ١٠ /٥٧٨

<sup>(</sup>٨٣) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى، كتاب الشهادات، باب الرجل من أهل الفقه .....: ١٠/١٠

<sup>(</sup>٨٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٩/١٦

<sup>(</sup>٨٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٩/١٦

<sup>(</sup>٨٦) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظر والإباحة، فصل في البيع: ٢٩٠/٥، علامه شاكي في نيبت ك طلال وحرام مقامات اشعار من بيان فرمائ بين، چنانچه فرمات بين:

بما یکره الإندان یحرم ذکره سوی عشرة حلت أتت تلوواحد تظلم وشر أجرح وبین مجاهراً بفسق و مجهولا وغشا لقاصد وعرف كذا استفت استعن عند زاجر كذاك اهتمم حذر فجور معاند

ہو تا کہ اس کی غیبت ہور ہی ہے، دوسرے جس طرح مر دے کا گوشت کھاناا یک ناپسندیدہ اور کریہہ عمل ہے،اسی طرح غیبت کرنا بھی شرعاً فتیج اور ناپسند رہ ہے۔(۸۷)

### روایت باب کی ترجمة الباب سے مناسبت

رواست باب، طہارت، کتاب الوضوء ، باب من الکبائر أن لابستتر من بوله اور جنائز، باب الجرید علی القبر میں گذر چی ہے، اس میں غیبت کا ذکر نہیں، بظاہر اس کی ترجمۃ الباب سے مناسبت نہیں۔

بعض شار حین نے کہا کہ روایت میں نمیمہ لینی چغل خوری کاذ کرہے،اور چغل خوری اور فیبت دونوں حرام ہونے میں مشترک ہیں۔(۸۸)

لیکن صحیح بات میہ ہے کہ روایت باب کے بعض طرق میں ''غیبت' کاذکر ہے، چنانچہ امام بخاری رحمہ اللہ نے ''الأدب المفرد'' میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے جس کے الفاظ میہ بیں '' أما أحدهما فكان یغتاب الناس .....'(۸۹)

اورامام احمداور طرانی نے سند صحیح کے ساتھ حضرت ابو بکرہ سے روایت نقل کی ہے،اس کے الفاظ ہیں" إنهما لُیعذبان في الغیبة والبول"(٩٠)اس طرح مند احمد اور طبر انی میں یعلی بن شابه کی روایت میں ہے" إن النبي صلی الله علیه وسلم مرَّ علی قبر یعذب صاحبه، فقال: إن هذا کان یأکل لحوم الناس"(٩١)

#### ان روایتوں میں تفریح ہے کہ قبر میں جے عذاب دیا جارہاتھا،اس کے مُعَذّب ہونے کی ایک وجہ

<sup>(</sup>۸۷)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ، سورة الحجرات: ٣٣٥/١٦

<sup>(</sup>۸۸) إرشادالساري: ۱/۱۳، ۸، عمدة القاري: ۲۲/۲۲، فتح الباري: ۱/۷/۷۰

<sup>(</sup>٨٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الغيبة وقول الله تعالى: ولايغتب بعضكم بعضاً: ١٩٨/٢ (رقم الحديث: ٧٣٥)

<sup>(</sup>٩٠) مسند الإمام أحمد بن حنبلُ، مسانيد أبي بكرة : ٥٩٥، نيزو يكي فتح الباري: ١٠/٧٧٠

<sup>(</sup>۹۱) فتح الباري: ۱۰/۷۷۰

غیبت تھی، یہ روایتیں چو نکہ امام بخاری رحمہ اللہ کی شرط پر نہیں تھیں،اس لیے امام نے نمیمہ والی روایت ذکر کر کے ان روایتوں کی طرف اشارہ کافی سمجھا۔ (۹۲)

روایت باب مین "عسیب" کالفظ آیاہے، شاخ کو کہتے ہیں۔

# ٧٤ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ).

٥٧٠٦ : حدّثنا قَبِيصَةُ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي أُسَيْدٍ السَّاعِدِيِّ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْلِلًا : (خَيْرُ دُورِ الْأَنْصَارِ بَنُو النَّجَّارِ). [ر : ٣٥٧٨]

### باب کی مناسبت

رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا کہ بنو نجار انصار کے گھر انوں میں سب سے بہتر ہیں، بظاہر اس باب کی غیبت سے مناسبت معلوم نہیں ہوتی لیکن شار حین نے مناسبت بیان کی ہے اور وہ یہ کہ امام بخاری ا بات کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ کسی شخص کی تعریف کر کے اس کو دوسر نے پر ترجیح دی جائے، بسااہ قات یہ ترجیح جن لوگوں پر دی گئی ہے ان پر گرال گذرتی ہے لیکن یہ گرال گذرنا "ذکر ك أخاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، أخاك بمایکرہ" اس وقت قابل زجرو تنبیہ ہے، جب اس پر کوئی شرعی حکم مرتب نہ ہوتا ہو، بغیر کئی شرعی حکم اور وجہ کے ناگوار بات کہنا غیبت ممنوعہ میں داخل ہے لیکن اگر کسی شرعی حکم و مصلحت کی وجہ سے کسی کے متعلق کوئی ناگوار بات کہہ دی جائے تو وہ غیبت میں داخل نہیں۔ چنا نجہ حافظ ابن حجر اور علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:

"ومناسبة إيراد هذه الترجمة هنا ولم يذكر فيها شيّ من الغيبة من جهة أن المفضل عليهم يكرهون ذلك، فيستثنى ذلك من عموم قوله: ذكرك أخاك بمايكره، إذ محل الزجر، إذالم يترتب عليه حكم شرعي، فإن ترتب، فلايكون غيبة، ولوكرهه المحدث عنه" (٩٣)

<sup>(</sup>۹۲) إرشاد الساري: ۱۳/۱۳

<sup>(</sup>۹۳) إرشادالساري: ۲۳/۱۳

## ٨٤ - باب : ما يَجُوزُ مِنْ آغْتِيَابِ أَهْلِ الْفَسَادِ وَالرِّيَبِ.

٥٧٠٧ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُنَيْنَةَ : سَمِعْتُ آبْنَ الْمُنْكَدِرِ : سَمِعَ عُرُوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا أَخْبَرَتُهُ قَالَتْ : اَسْتَأْذَنَ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْالِلْهِ فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَوِ آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقَالَ : رَا ثُذَنُوا لَهُ ، بِشْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ، أَو آبْنُ الْعَشِيرَةِ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَلَمَّ أَلْنَتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قُلْتُ ، إِنَّ شَرَّ قَلْتَ ، ثُمَّ أَلْنَتَ لَهُ الْكَلَامَ ؟ قالَ : (أَيْ عَائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ قَلْتَ ، ثَلَالًا مَ ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، أَتَّقَاءَ فُحْشِهِ ) . [ر : ٥٦٨٥]

ریب ریبة کی جمع ہے، تہمت کو کہتے ہیں،امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ریہ ہے کہ اگر کوئی شخص مشہور فاسق و فاجر ہے اور اس کا فتق و فجور معروف و مشہور ہے، تو اس کی غیبت کرنا جائز ہے، جس کی تفصیل بیان کی جاچک ہے،علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وقد ذكر الشامي فيها المستثنيات ، وملخصا يرجع عندي إلى كلمة واحدة، وهي أن الغيبة هي التي كانت لتبريد الصدرو التلذذ بها، وجعلها مشغلا، أما إذاكان بصدد ذكر حوادث الأيام وصروفها، فذكر فيها أشياء، لايكون من الغيبة المحظورة ، ولذا ترجم البخاري: "باب مايجوز من اغتياب أهل الفساد والريب

شرالوری بمساوی الناس مشتغل مثل الدباب یراعی موضع العلل "(مه)

یعنی علامہ شامی رحمہ اللہ نے غیبت محرمہ ہے کچھ صور توں کو مشتئی کیا ہے لیکن میرے نزدیک

سب کا حاصل بیہ ہے کہ اگر کوئی شخص لذت حاصل کرنے کے لیے غیبت کو با قاعدہ ایک شغل بنادے تو یہ

حرام اور ناجا کڑ ہے لیکن اگر کسی نے واقعات، حالات ساتے ساتے بعض چیزوں کا ذکر کر دیا (اور بعض

لوگوں کی برائی کا تذکرہ ضمنا آگیا) تو یہ غیبت ممنوعہ میں داخل نہیں، امام بخاری نے یہ باب اسی لیے قائم

فرمایا ہے، کسی عربی شاعر نے خوب کہا ہے 'بدترین ہے وہ شخص جو ٹوگوں کی برائیوں میں معروف رہتا ہے، کسی کی طرح جو بمیشہ گندی جگہ منڈلاتی رہتی ہے۔"۔

## ٤٩ - باب ، النَّمِيمَةُ مِنَ الْكَبَائِرِ .

٥٧٠٨ : حَدَّثنا آبْنُ سَلَا : أَخْبَرَنَا عَبِيدَةُ بْنُ حُمَيْدٍ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ جُعَاهِدٍ ، عَنِ آبْنِ عَبَّاسٍ قَى : خَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ مِنْ بَعْضِ حِيطانِ المَدِينَةِ ، فَسَمِعَ صَوْتَ انْسَانَيْنِ يُعَدَّبَانِ فِي تَبْورِهِما . فَقَالَ : (يُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَادَ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَسَانَيْنِ يُعَدَّبَانِ فِي تَبْورِهِما . فَقَالَ : (يُعَدَّبَانِ ، وَمَا يُعَدَّبَادَ فِي كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ ، كَانَ أَحَدُهُما لَا يَسْتَبَرُ مِنَ الْبَوْلِ ، وَكَانَ الآخَرُ يَمْشِي بِالنَّمِيمَةِ) . ثُمَّ دَعا يَجَوِيدَةٍ فَكَمَرَهَا بِكِشْرَتَيْنِ أَوْ يُنْتَيْنِ ، فَجَعَلَ كِشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِيشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، وَكِيشْرَةً فِي قَبْرِ هَذَا ، فَقَالَ : (لَعَلَّهُ يُخَفَّفُ عَنْهَا ما أَوْ يُنْسَلَى) . [ر : ٢١٣]

### چغل خوری گناه کبیره. ہے

نمیمة چغل خور کا کو کہتے ہیں، بعض علاء نے نمیمة اور غیبت کوایک کہاہے کہ ان دونوں میں کوئی فرق نہیں۔(۹۵)

لیکن رائج یہ ہے لہ دونوں کے در میان فرق ہے، نمیمة یعنی چفل خوری کہتے ہیں کہ آدمی کسی شخص کی حالت یااس کی کو ڈ بات دوسرے آدمی کی طرف فساد کی نیت سے اس کی رضامندی کے بغیر منتقلی، کردے، چاہے اس کو معوم ہویا نہیں اور غیبت کہتے ہیں کہ کسی شخص کی پیٹھ پیچھے برائی بیان کی جائے۔(۹۲)

حافظ ابن جررحمہ اللہ نے دونوں کے درمیان عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ کی نسبت بیان کی ہے عموم، خصوص من وجہ میں تین مادّے ہوتے ہیں، دوافتر اتی، ایک اجمّاعی، اگر کسی کی برائی فساد کی نیت سے دوسرے مخص کو اس کی موجودگی میں ہلادی جائے تو یہ نمیمہ ہے، فیبت نہیں سسکسی کی برائی پیٹے پیچے بیان کی جائے اور نیت فساد کی نہیں، تو یہ فیبت ہے، چفل خوری نہیں سسید دونوں افتر اتی مادے ہیں، ان کے علاوہ باتی صور تیں اجمّاعی مادے کی ہیں۔ یعنی اگر فساد کی نیت بھی ہے اور مقول فیہ موجود بھی نہیں تو

<sup>(</sup>٩٥) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ٨٠/١٠

<sup>(</sup>٩٦) إرشادالساري: ٧٧/١٣ فتح الباري: ٨٠/١٠

رونوں جمع ہو جائیں گی۔ چنانچہ وہ مذکورہ تفصیل بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"فامتازت النميمة بقصد الإفساد، ولايشترط ذلك في الغيبة ،

وامتازت الغيبة بكونها في غيبة المقول فيه واشتركنا فيما عداذلك "(٩٤)

### • ه - باب : ما يُكْرَهُ مِنَ النَّمِيمَةِ .

ِ وَقَوْلِهِ : ﴿ هَمَّازٍ مَشَّاءٍ بِنَمِيمٍ ۗ /القلم: ١١/ . ﴿ وَيْلُ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لَمُزَةٍ ۗ لَاهَمزة: ١/ ـ: يَهْمِزُ وَيَلْمِزُ : يَعِيبُ .

٥٧٠٩ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ هَمَّامِ قالَ : كُنَّا مَعَ حُذَيْفَةَ ، فَتِيلَ لَهُ : إِنَّ رَجُلاً يَرْفَعُ الحَدِيثَ إِلَى عُثْمَانَ ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكِ يَقُولُ : (لَا يَذْخُلُ الجَنَّةَ قَتَّاتٌ ) .

امام بخاری رحمہ اللہ اس باب سے اشارہ کرنا چاہتے ہیں کہ چفل خوری بعض صور توں میں جائز ہوتی ہے، مثلاً جاسوسی کے ذریعہ کفار کے حالات کی چغل خوری کرنا جائز ہے۔ (۹۸)

همَّازمشَّاء بنميم

یہ سورۃ قلم میں ہے هَمَّار مبالغه کاصیغہ ہے، بہت زیادہ طعنہ زنی کرنے والا (۹۹) مَشَّاء مَشْنی سے مبالغه کاصیغہ ہے، چلنے کے معنی میں، نمیم چفل خوری کو کہتے ہیں، اہل لغت

نے لکھاہے کہ "نم" کے اصل معنی حرکت کرنے اور ملنے کے ہیں (۱۰۰)

<sup>(</sup>۹۷) فتح الباري: ۱۰/۱۰،

<sup>(</sup>٩٠٠٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان غلظ تحريم النميمة: ١٠١/ (رقم الحديث: ٥٠٠٥) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في القتات: ٢٦٨/٤ (رقم الحديث: ٢٨٨٤) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب م جاء في النّمام: ٣٧٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٦) وأخرجه النسائي في كتاب التفسير، سورة القلم: ٢٩٦/٦ (رقم الحديث: ١١٦١٤)

<sup>(</sup>٩٨) إرشادالمساري: ٧٦/١٣، عمارة القاري: ٢٩/٢٢

<sup>(</sup>٩٩) النهاية الابن الأثير، مادة "همز": ٧٧٣/٥، مجمع بحارالأنوار: ١٦٨/٥

<sup>(</sup>۱۰۰) تاج العروس، مادة "نم" : ۱۰/۸۰ لسان العرب: ۲/۱۲ ۹۹

ويل لكل همزة لمزة

ھمزۃ اوٰر لمزۃ دونوں مبالعہ کے صیغے ہیں، بکٹرت عیب چینی کرنے والا،غیبت کرنے والا۔ بعضوں نے کہا لمز سامنے عیب بیان کرنے کو اور ھمزیس پشت عیب بیان کرنے کو کہتے ہیں، بعضوں نے اس کے برعکس کہااس کے اور بھی کئی معنی بیان کیے گئے ہیں۔(۱۰۱)

یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے یہمز یلمز کے معنی عیب بیان کرنے کے کیے ہیں۔

بیمق نے ابن جرتج سے نقل کیا ہے کہ همر کا تعلق آنکھ، ہاتھ وغیرہ سے ہوار لمز کا تعلق زبان سے ہے۔ (۱۰۲)

سند کے اندر تمام راوی کوفی ہیں:

"إن رجلا يرفع الحديث" حافظ ابن حجرنے فرمايا، كه اس آدى كانام مجھے معلوم نہيں ہوسكا (۱۰۳)

لايدخل الجنة قتات ..... قتات چغل خور كوكيت بير (١٠٣)

بعضوں نے کہا کہ نمام اس مخف کو کہتے ہیں جو حاضر ہوکر کوئی بات سے اور پھر آگے فساد پھیلانے کی نہدت پھیلانے کی نہدت کے نماد کھیلانے کی نہدت سے نقل کرے۔(۱۰۵)

<sup>(</sup>۱۰۱) چنانچ حافظ ابن جَرِّن ان دونول معنول کے علاوہ ایک اور معنی بیان فرمائے ہیں وہ فرمائے ہیں "وقیل: الهمز: الكسر واللمز: الطعن فعلی هذا هما بمعنی واحد، فتح الباري: ۱۲۹/۰۱ ویر ذکر کیے گئے دونوں معنی علامہ عینیؓ نے بھی ذکر فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، اور علامہ قسطانی "فرماتے ہیں: "وقال علامہ عینیؓ نے بھی ذکر فرمائے ہیں، و یکھیے عمدة القاری: ۲۲/۲۲ ، اور علامہ قسطانی "فرماتے ہیں: "وقال قتادة: یهمزه، ویلمزه بلسانه وعینه، ویاکل لحوم الناس، وقال مجاهد: الهمز بالعین والید، واللمز باللسان (إرشادالساری: ۷٦/۲۲)

<sup>(</sup>١٠٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان ، باب في تحريم أعراض الناس: ٣٠٩/٥ (رقم الحديث: ٢٧٥٢) (٢٠٠) فتح الباري: ١٠٩/١٠

<sup>(</sup>١٠٤) مجمع بحارالأنوار: ٢٠٥/٤، النهاية لابن الأثير، باب القاف مع التاه: ١١/٤

<sup>(</sup>۱۰۰) فتح الباري: ۱۰/۱۰، ۱۰ إرشادالساري: ۲۲/۱۳، ۷۷

### ٥١ - باب : قَوْل ِ ٱللهِ تَعَالَى : «وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ» /الحج : ٣٠/ .

٥٧١٠ : حدثنا أَخْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا أَبْنُ أَبِي ذِثْبٍ ، عَنِ المَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ،
 عُنْ أَبِي هْرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالجَهْلَ ، فَلَيْسَ لِلهِ حَاجَةً أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ » .

قَالَ أَحْسَنُ أَفَهُمَنِي رَجُلُ إِسْنَادُهُ . [ر: ١٨٠٤]

امام راغب اصنبهانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زور کے معنی جھوٹ کے ہیں (۱۰۶)، روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ عابہ وسلم نے فرمایا، کہ جو شخص جھوٹ بولنا اور اس کے مطابق عمل کرنا اور جہل نہ جھوڑے تواللہ تعالیٰ کواس کے کھانا بینا چھوڑنے کی کوئی ضرورت نہیں۔

فال أحمد: أفهمني رحل إسناده

احمد بن یونس کہتے ہیں کہ ایک آونی نے مجھے حدیث کی سند سمجھائی، مطلب یہ ہے کہ جب انھوں نے اپنے شخ ائن البی ذئب سے حدیث سنی تو سندا نہیں سمجھ ہیں نہیں آئی،ان کے پاس ہیٹھے ایک اور آدمی نے انہیں سند سمجھائی۔

امام ابوداودر حمد الله نے سنن میں بیر وایت نقل کر کے اس کے بالکل بر عکس بات نقل کی ہے وہاں روایت کے آخر میں ہے" وقال أحمد: فهمت إسناده من بن أبي ذئب وأفهمني الحدیث رجل إلى جنبه، أراه ابن أخیه "……(۱۰) اس کا حاصل بیہ ہے کہ حدیث کی اور آدمی سے اور سند ابن ابی ذئب نے اور سند کی روایت میں ہے کہ حدیث ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھی ہے اور یہاں بخاری کی روایت میں ہے کہ حدیث ابن ابی ذئب نے اور سند کی اور آدمی نے سمجھائی۔

#### ممکن ہے میہ حدیث دونوں طرئ سے احمد بن یونس نے روایت کی ہو۔ (۱۰۸)

<sup>(</sup>١٠٦) قال الإمام الراغب الأصفهاسي: وقيل للكذب زور لكونه مائلاً عن جهته، المفردات في غرائب القران، كتاب الزاي ومايتصل بها: ٢١٧

<sup>(</sup>١٠٧) سنن أبي داود، كتاب الصوم، باب الغيبة للصائم: ٣٠٧/٢ (رقم الحديث: ٢٣٦٢)

<sup>(</sup>۱۰۸) فتح الباري: ۱۰۱/۱۰

علامه کرمانی رحمه الله نے افعه سنی رجل إسناده کابیه مطلب بیان کیاہے که میں بیر سند بھول گیا تھا، ایک آدمی نے مجھے بیر سندیاد دلائی۔ (۱۰۹)

حافظ این حجرر حمد الله نے فرمایا کہ یہ مطلب درست نہیں بلکہ صحیح مطلب وی ہے جواوپر بیان کیا گیا۔ (۱۱۰)

عدیث شریف کا مطلب ہے ہے کہ ایک شخص روزہ تور کھ لیتاہے لیکن جموٹ بواتاہے ، جموٹ پر عمل کرتا ہے تو اللہ بعانی کو ایسے روزے کی حاجت نہیں، بعنی اللہ تعالیٰ ابیاروزہ قبول نہیں فرماہتے ہیں(۱۱۱)علامہ توریشتی رحمہ اللہ شرح میں کا قبیں فرماتے ہیں:

أي لاببالي بعدله ذلك، لأنه أمسك عما أبيح له في عيرحين

الصوم، ولم يمسك عما حرم علبه في ساثر الأحايين"(١١٢)

(یعنی اللہ شانہ کواں کے عمل کی پرواہ نہیں ہوتی کیو نکہ اس سے کھانے پینے اور جماع سے تواپیخ آپ کوروک لیاجوروزہ کے علاوہ عام عالات میں مباح ہیں نیکن جھوٹ سے اپنے آپ کو نہیں رو کاجو تمام او قات میں حرام ہے۔)

حديث باب كراب الصوم مين گذر چكى ہے۔ (١١٣)

## ٥٢ - باب : ما قِيلَ في ذِي الْوَجْهَيْنِ .

٥٧١١ : حدثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي . حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا أَبُو صَالِحٍ ،
 عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قال : قال النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (تَجِدُ مِنْ شِرَارِ النَّاسِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ الْوَجْهَيْنِ ، الَّذِي يَأْتِي هُؤُلِاءِ بِوَجْهٍ ، وَهُؤُلَاءِ بِوَجْهٍ ). [٧٥٧]

<sup>(</sup>۱۰۹)شرح البخاري للكرماني: ۱۹۷/۲۱

<sup>(</sup>۱۱۰) فتح الباري: ۱۱/۱۰

<sup>(</sup>۱۱۱) فتح الباري: ۱/۱۰ ه

<sup>(</sup>١١٢) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الصوم، باب تنزيه الصوم: ١٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٩٩)

<sup>(</sup>١١٣) صحيح البخاري، كتاب الصوم، باب من لم يدع قول الزور والعمل به في الصوم (رقم الحديث: ١٨٠٤)

اس باب میں دوغلی پالیسی اختیار کرنے والے شخص کی مذمت بیان کی گئی ہے، حدیث باب میں ہے، قیامت کے دن اللہ کے ہال برے لوگوں میں سے آپ اس شخص کو پائیں گے جو اِن کے پاس ایک رخ کے ساتھ اور اُن کے پاس دو سرے رخ کے ساتھ آتا ہے۔

لینی ایک قوم کے پاس آگر کہتا ہے، کہ میں تمہارے ساتھ ہوں اور تمہارا حامی ہوں اور دوسر وں کامخالف ہوں، پھر دوسر وں کے پاس جا کر وہاں ان کے ساتھ اپنی محبت جتا تاہے ..... ظاہر ہے یہ نفاق ہے۔(۱)

ایک اور طریق میں ہے الذی یأنی هؤلاء بحدیث هؤلاء ، وهؤلاء بحدیث هؤلاء (۲) یعنی لوگوں کی باتیں ایک دوسرے تک پہنچائے اور ارادہ فساد کا ہو، ایسے شخص کے بارے میں وعید ذکر کی گئی ہے۔

## ٥٣ - باب: مَنْ أَخْبَرَ صَاحِبَهُ بِمَا يُقَالُ فِيهِ.

٥٧١٧ . حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنِ أَبْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : قَسَمَ رَسُولُ اللهِ عَنْظِيْهِ قِسْمَهُ ، فَقَالَ رَجُلُ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ مَا أَرَادَ مَحَمَّدٌ بِهٰذَا وَجْهَ اللهِ ، فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْظِيْهِ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَتَمَعَّرَ وَجْهُهُ ، وقالَ : (رَحَمَ اللهُ مُوسَى ، لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هَذَا فَصَبَرَ) . [ر : ٢٩٨١]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصد ہے ہے کہ اگر آدمی اپنے ساتھی ہے اس کے بارے میں کہی گئ کوئی بات کہہ دے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے جبیبا کہ روایت باب میں ہے حفرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے بارے میں بعض لوگوں کی کہی ہوئی بات نقل کی ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ پر ناراض نہیں ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے ہوئے اور فرمایا کہ یہ تکلیف دہ بات ہے لیکن اس سے زیادہ تکلیف حضرت موسی علیہ السلام کو مجھ سے پہلے

<sup>(</sup>۱) إرشاد الساري: ۱۳/۷۸، فتح الباري: ۸۲/۱۰

<sup>(</sup>۲) فتح الباري: ۱۰/۱۳، إرشاد الساري: ۷٧/۱۳

ان كے امتوں نے اس طرح كى باتيں كر كے دى ہے۔ (٣) مولانا رشيد احمد كَنْلُوبى رحمہ الله "لامع الدرارى" بين فرماتے ہيں:

"والفرق بينه وبين النسمة أن المقصود ههنا الإصلاح ودفع الشر، وفي النميمة الإفساد وإثارة الشر، فجاز ذلك دونها" (٣)

یعنی اس صورت میں بھی لوگوں کی بات نقل کی جاتی ہے لیکن یہ چفل خوری کے زمرے میں نہیں آتی، کیونکہ چعل خوری میں نیت اصلاح کی نہیں ہوتی، بلکہ فساد اور شر پھیلانے کاارادہ ہو تاہے اور یہاں اصلاح اور د فع شرکی نیت ہوتی ہے ۔۔۔۔علامہ قسطلانی رحمہ اللہ حدیث باب کے بارے میں لکھتے ہیں:

"ويفهم منه أن الكبراء من الحواص قد يعز عليهم مايقال من الباطل لما في فطر البشر، إلا أن أهل الفضل يتلقون ذلك بالصبر الجميل اقتداء بالسلف ليتاً مي بهم الخلف"

یعن اس سے ایک بات یہ معلوم ہوئی کہ خواص پر بھی بعض باطل باتیں گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرتی ہیں اور یہ گراں گذرناانسان کی فطرت میں داخل ہے لیکن وہ صبر کرتے ہیں تاکہ بعد میں آنے والے ان کی تقلید کر سکیں (۵)عدیث میں ہے تمعَّر وجہہ یعنی آپ کے چبرے کارنگ تبدیل ہو گیا۔

## ٥٤ - باب : ما يُكْرَهُ مِنَ التَّمادُحِ .

٥٧١٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ بْنُ زَكْرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا بْرَيْدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ اَبْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى قالَ : سَمِعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِهِ رَجُلاً يُثْنِي عَلَى رَجُلٍ وَيُطْرِيهِ في الْمِدْحَةِ ، فَقَالَ : (أَهْلَكُنَّمْ ، أَوْ : قَطَعْتُمْ ظَهْرَ الرَّجُلِ) . [ر : ٢٥٢٠]

٥٧١٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَجُلاً ذُكِرَ عِنْدَ النَّبِيِّ عَبْلِيْ فَأَثْنَىٰ عَلَيْهِ رَجُلُ خَيْرًا ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَبِيلِهِ : (وَيُحَكُ ،

<sup>(</sup>٣) الأبواب والتراجم: ٢/١٥/٠ م إر شادالسارى: ٧٩/١٣

<sup>(</sup>٤) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٢/١٠

<sup>(</sup>٥) إرشاد الساري: ١٣/ ٧٩/

قَطَعْتَ عُبُّنَ صَاحِبِكَ - يَقُولُهُ مَرَارًا - إِنْ كَانَ أَحَدُكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلْ: أَحْسِبُ كَذَا وَكَذَا ، إِنْ كَانَ بُرَى أَنَّهُ كَذَٰلِكَ ، وَاللّهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا يُزَكِّي عَلَى اللّهِ أَحَدًا). قالَ وُهَيْبُ ، عَنْ خَالِدٍ : (وَيْلَكَ). [ر: ١٩٠٧]

تماد - باب نفاعل کا مصدرے، لینی ایک دوسرے کی تعریف کرنا۔

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ بید دونوں صور توں کوعام ہے، چاہے دونوں ایک دوسرے کی افتر یف کریں میا کیک جانب سے تعریف پر آپ نے منع فرمایا۔ (۲)

لیکن علامہ بینی رحمہ اللہ نے ان کی تروید کی ہے، وہ فرماتے ہیں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف بیاں میں ترجمۃ الباب کا مقصد ہے کہ تعریف بیاں حدے مبالغہ اور تجاوڑ نہ کیا جائے کہ یہ مکر وہ ہے جبیبا کہ عدیث باب میں ہے، ایک دوسرے کی تعریف کرنا مر او نہیں کیونکہ وہ مماوحۃ لینی باب مفاعلہ سے مستعمل ہے جب کہ یہاں تمادح باب تفاعل سے ہے، وہ فرماتے ہیں:

"هذا باب في بيان مايكره من التمادح بين الناس الذي فيه الإطراء ومحاورة الحد، وهو المراد من الترجمة، لأن الحديث يدل على هذا، قال بعصهم. هو مدح كل من الشخصين الآخر، قلت: ليس كذلك، هذا الذي قاله باب المفاعلة، وهذا من باب التفاعل لمشاركة القوم، ومن له أدني مُسكة من الصرف بعرف هذا". (2)

سی کی تعریف میں مبالغہ کرنادرست نہیں، اس کی کی خرابیاں ہیں، اول تو مبالغہ حقیقت کے خلاف ہے، دوم اس سے اس آدی کے عمب اور پندار میں مبتلا ہونے کا بھی اندیشہ رہتہ ہے، وہ اس مبالغہ کو حقیقت سمجھ کرایے بارے میں غلط فنہی ٹیل مبتلا ہو جائے گا۔ (۸)

<sup>(</sup>٦)فتح الباري: ١٠/١٨٥

<sup>(</sup>٧) عمارة القاري: ١٣٢/٢٢

<sup>(</sup>٨) فتح الباري: ٥٨٠/١٠، ٥٨٤، إرشادالساري: ٨٠/١٣

البتہ اگر کسی شخص کی ایسی تعریف کی جائے جس کاوہ مستحق ہے اور خلن غالب میہ ہو کہ وہ شخص مب و پیدار میں مبتلا نہیں ہو گا تواپسی تعریف جائز ہے۔ (۹)

ایک مرفوع حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "احدوا التراب فی وجرہ المداحین" (۱۰) ..... (تعریف کرنے والوں کے چرہ پر مٹی کھینکو) ..... لیکن علاء نے لکھا ہے کہ یہ ان مداحین کے بارے میں ہے جوغلط اور جمو فی تعریفیں کرتے ہوں۔ (۱۱)

کیونکہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اشعار اور خطبوں میں تعریف کی تی، اور آپ نے اس پر کوئی تکیریان نہیں فرمائی، حضرت حسان بن ثابت اور کعب بن زهیر کے قصائد اور اشعار مشہور ہیں۔(۱۲)

بُطريه فَيْ الْمِدَاحة اللهِ اللهِ

إطراء كى معنى تعريف ميں مبالغہ كرنے كے بيں، مدحة (ميم كے كسرہ اور دال كے سكون كے ساتھ) تعريف كوكتے بيں۔ حافظ ابن حجرنے فرمايا كہ ان دونوں آ دميوں كے نام بجھے صراحة معلوم نہيں ہوسكے، البت امام يخارى كى "الادب المفرد"كى الك روايت سے معلوم ہوتا ہے كہ تعريف كرنے والا يہ آدمى مجن بن الدرع تعالور جس كى تعريف كرم با تعامال باوہ عبد اللہ ذواليجادين مزنى تعاد (١٣)

<sup>(</sup>٩) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٨١/١٣

<sup>(</sup>١٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب بُحنى في وجوه المداحين: ٢٣٣/١ (رقم الحديث: ٣٤١) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذاكان فيه إفراط: ٢٢٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٢) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء في كراهية المدح والمداحين: ٩٩/٤ (رقم الحديث: ٣٠٠٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٢٠٤٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسافيد المقداد بن الأسود: ٢/٥

<sup>(</sup>١١)عمدة القاري: ١٢٣/٢٢، فتح الباري: ١٠/٥٨٥

<sup>(</sup>۱۲) عمدة القاري: ۱۳۲/۲۲

<sup>(</sup>١٣) أخرجه مسلم في كتاب الزهد، باب النهي عن المدح إذا كان فيه إفراط ..... (رقم الخديث: ٢ - ٣) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد ما حاء في كراهية المدح والمداحين: ٥٩٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٩٣) وأخرجه أبو داود في كتاب الأدب باب في كراهية التمادح: ٢٥٤/٤ (رقم الحديث: ٤٨٠٤) وأخرجه الإمام أحمد في مسانيد المقداد بن الأسود: ٥/٦

قال وهيب عن خالد: ويلك

شعبہ نے توخالد بن مہران سے "ویحك" نقل كيا ہے، البتہ وہيب ابن خالد نے ويلك نقل كيا ہے، يہ تعلق نہيں، ما قبل سند كے ساتھ متصل ہے۔

اس صدیث میں تعریف کرنے کا ایک ادب بیان کیا گیا کہ تعریف میں احتیاط کا نقاضا بہی ہے کہ آدمی کیے مبرے خیال میں بیاس طرح ہے ..... کیونکہ ممکن ہے کہ وہ جو تعریف کر رہاہے حقیقت میں وہ آد بی اس کا مستحق نہ ہواور اس کا خیال حقیقت ہے مطابقت نہ رکھتا ہو۔

حدیث باب شہادات میں گذر چی ہے۔ (۱۴)

# ٥٥ - باب : مَنْ أَثْنَىٰ عَلَى أَخِيهِ بِمَا يَعْلَمُ .

وَقَالَ سَغَدٌ : مَا سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَيِّلِكُ يَقُولُ لِأَحَدِ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ : (إِنَّهُ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ) . إِلَّا لِعَبْدِ اللهِ بْنِ سَلَامٍ . [ر : ٣٦٠١]

٥٧١٥ : حدّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدِّثَنَا سُفْيَانُ : حَدِّثَنَا مُوسَى بْنُ عُقْبَةً ، عَنْ سَالِمٍ ،
 عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْقِ حِينَ ذَكَرَ فِي الْإِزَارِ مَا ذَكْرَ ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ،
 إِنَّ إِزَارِي يَسْقُطُ مِنْ أَحَدِ شِقِيْهِ؟ قَالَ : (إِنْكَ لُسْتَ مِنْهُمْ) . [ر : ٥٠ ٣٤]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے بید واضح کیا ہے کہ اگر کسی مسلمان بھائی میں واقعاً کوئی خوبی ہے اور آدمی کواس کاعلم ہے تووہ خوبی بیان کرنا "تمادے محروہ" میں داخل نہیں بلکہ جائز ہے (10) امام بخاری نے حضرت سعد بن ابی و قاصل کا قول نقل کیا جو موصولاً کتاب المناقب ، باب مناقب عبدالله بن سلام رضی الله عنه میں گذر چکا ہے، وہ فرماتے ہیں کہ زمین پر چلنے والے کسی آدمی سے متعلق رسول اللہ صلی الله علیہ وسلم سے میں نے نہیں سناکہ وہ جنتی ہے، سوائے عبداللہ بن سلام رضی الله عند کے ....

### خود حضرت سعد بن الى و قاص رضى الله عنه عشره ميس سے تھے، ليكن انھوں نے اپنے

<sup>(</sup>١٤) صحيح البخارى مستتاب الشهادات، باب مايكره من الإطناب في المدح ..... (رقم الحديث: ٢٥٢٠)

<sup>(</sup>١٥) فتح الباري ١٠٥٧/١٠ إرشادالساري: ٨١/١٣

بارے میں رسول الله صلی الله علیه وسلم سے براہ راست نہیں سناہو گا۔ (١٦)

٥٦ - باب : قَوْلَ ِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبِي وَيَنْهِي عَنِ الْفَرْنِي وَيَنْهِي عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكِرِ وَالْمَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ» /النحل: ١٠/.

وَقُوْلِهِ : «إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ» /يونس: ٢٣/. «ثُمَّ بُغَى عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ ٱللهُ» /الحج: ٦٠/.

# وَتَرْكِ إِثَارَةِ الشُّرِّ عَلَى مُسْلِمٍ أَوْ كَافِرٍ.

عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : مَكُنُ النّبِيُّ عَلِيْكَ كَذَا وَكَذَا . يُحَيَّلُ إِلَيْهِ أَنَّهُ بَأْنِي أَهْلَهُ وَلا يَأْتِي ، عَنْ قَلَلْ اللهُ أَفْتَانِي فِي أَمْرٍ اَسْتَفَيْتُهُ فِيهِ : أَتَانِي وَاللّهُ وَلَا يَاللّهُ أَفْتَانِي فِي أَمْرٍ اَسْتَفَيْتُهُ فِيهِ : أَتَانِي وَاللّهُ عَلَيْكُ عَنْدَ رَجُلَانِ ، فَتَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِيَّ وَالآخِرُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ الّذِي عِنْدَ رِجُلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِيَّ وَالآخِرُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّذِي عِنْدَ رِجُلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَجُلَانِ ، فَجَلَسَ أَحَدُهُمَا عِنْدَ رَجُلِيَّ وَالآخِرُ عِنْدَ رَأْسِي ، فَقَالَ اللّذِي عِنْدَ رِجُلِيَّ لِلّذِي عِنْدَ رَأُسِي ، فَقَالَ اللّهِ عَنْدَ رَجُلِي لللّهِ عِنْدَ رَأُسِي ، فَقَالَ الرّجُلِ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ فِي مُشْطُ وَمُشَافَةٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِثْرِ أَنْسِي : مَا بَاللّهُ الرّجُلُ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ في مُشْطُ وَمُشَافَةٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِثْرِ أَعْصَمَ ، قالَ : وَفِيمَ ؟ قالَ : في جُفِّ طَلْعَةِ ذَكْرٍ في مُشْطُ وَمُشَافَةٍ ، تَحْتَ رَعُوفَةٍ في بِثْرِ فَرُوانَ ) . فَجَاءَ النّبِي عَقِالَ : (هٰذِهِ الْبِئُو اللّيْ أُرِينَ أُرْوَسَ غَلِيهَا رُؤُوسَ الشّيَاطِينِ . وَكُلّ مِنْ بَنِي رُولُوسَ غَلِيهَا رُؤُوسَ الشّيَاطِينِ . وَكَانَ مَاعَمَا فَقَلْ النّاسِ شَرًانَ ؟ فَقَالُ النّبِي عُلِيلًا فَعَلَدْ شَقَانِي ، وَأَمَّا أَنَا فَأَكُرَهُ أَنْ أَيْدِ وَكُولُ مِنْ بَنِي زُرْبَقِ ، حَلِيفٌ لِيَهُودَ . [ر : ٢٠٠٤] اللّهُ فَقَدْ شَقَانِي ، وَأَمَّا أَنَا فَأَكُرَهُ أَنْ أَيْدِ

٠ (١٦) إر شادالساري: ١٣٣/٢٨، عمدة القاري: ١٣٣/٢٢

امام بخاری رحمه الله نے ترجمۃ الباب میں قرآن کریم کی تین آیتی ذکر فرمائی ہیں، مہلی آیے۔ کریمہ سورة محل کی ہے وان الله یامر بالعدل والاحسان ،....

مولانا شبیر احمد عثانی رحمد الله لکھتے ہیں:اس میں عدل واحسان اور رشتہ داروں کے حقوق ادا. كرف كا حكم ديا كيار قرآن كونيانًا نكل شَيْ ، فرايا تعاريه آيت اس كاليك نموند إن مسعودٌ فرمات ہیں کہ خداتعالی نے ہرا کیک خبر وشر کے بیان کواس آیت میں اکٹھا کر دیا ہے۔ کویا کوئی عقیدہ، خُلق، نیت، عمل، معاملہ اچھایا بُرااییا نہیں جوامر اُونہااس کے تحت داخل نہ ہو گیا ہو۔ بعض علاء نے لکھا ہے کہ اگر قرآن میں کوئی دوسری آیت نہ ہوتی تو تنہا ہے ہی آیت "تبیانًا للحل منی ،" کا ثبوت وینے کے لیے کافی تھی۔ شایدائ لیے خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز نے خطیہ جمعہ کے آخر میں اس کو درج کر کے امت کے لیے اسوؤ حسنہ قائم کردیا۔ آیت میں تین چیزوں کا امر فرمایا ہے۔ عدل، احسان، ایتاء ذی القربي ..... "عدل"كا مطلب يد بي كه آدمى كے تمام عقائد، اعمال، اخلاق، معاملات، جذبات، اعتدال و انساف کے ترازو میں تلے ہوئے ہوں، افراط و تفریط سے کوئی بلہ جھکنے یا ٹھنے نہ یائے، سخت سے سخت دسمن کے ساتھ بھی معاملہ کرے توانصاف کادامن ہاتھ سے نہ چھوٹے،اس کا ظاہر وہاطن کیساں ہوجو بات اینے لیے پندنہ کر تاہو، اپنے بھائی کے لیے بھی پندنہ کرے۔"احسان" کے معنی یہ ہیں کہ انسان بذات خود نیکی اور بھلائی کا پیکر بن کر دوسر ول کا بھلاجاہے، مقام عدل وانصاف سے ذرااور بلند ہو کر فضل وعفواور لطف و حمت کی خوا ختیار کرے، فرض ادا کرنے کے بعد تعلوع وجرع کی طرف قدم برهائے، انساف کے ساتھ مرؤت جمع کرے اور یقین رکھے کہ جو کچھ بھلائی کرے گاخدااے دیکھ رہاہے۔ ادھر ے بھلائی کا جواب ضرور بھلائی کی صورت میں ملے گا۔ دونوں خصکتیں ( یعنی عدل واحسان یا بالفاظ دیگر انساف ومرؤت ) تواییخ نفس اور برایک خویش و بیگاند اور دوست ودشمن سے متعلق تھیں ، لیکن اقارب کا حق اجانب سے کچھ زائد ہے جو تعلقاتِ قرابت، قدرت نے باہم رکھ دیتے ہیں انھیں نظر انداز ندکیا جائے بلکہ اقارب کی ہمدر ری اور ان کے ساتھ مرؤت واحمان اُجانب سے پی برد کر ہونا جا ہے۔ صدر رحى ايك منتقل نيكى ہے جو اقارب و دوى الارحام كے ليے درجہ بدرجہ استعال ہونى جا ہے۔ كويا "احسان" کے بعد ذوی القرنی کا بالتخصیص ذکر کرے متنبہ فرمادیا کہ عدل وانساف توسب کے لیے یکسال

ہے لیکن مرؤت واحسان کے وقت بعض مواقع بعض سے زیادہ رعایت واہتمام کے قابل ہیں، فرق مراتب کو فراموش کرناایک طرح قدرت کے قائم کیے ہوئے قوانین کو بھلادیناہے،اب ان تینوں لفظوں کی ہمہ میری کو پیش نظرر کھتے ہوئے سمجھ دار آدمی فیصلہ کر سکتاہے کہ وہ کون می فطری خوبی بھلائی اور نیکی دنیا میں الیک رہ گئے ہوئاں تین فطری اصولوں کے احاطہ سے باہر ہو۔

اس آ بت کر بید بیل منع بھی تین چیزوں سے کیا، فیفاہ، منکر، بنی، کو نکہ انسان بیل تین قو تیں ہیں جن کے لیے موقع اور غلط استعال سے ساری خرابیاں اور برائیاں پیدا ہوتی ہیں، قوت بہیمیہ شہوائی، قوت و بہیت وہ میہ شیطائیہ، قوت غصبیہ سبعیہ، غالبًا"فیفاء"سے وہ بے حیائی کی باتیں مراد ہیں جن کا منشاء شہوت و بہیت کی افراط ہو "منکر" معروف کی ضد ہے بعنی نامعقول کام جن پر فطرت سلیمہ اور عقل صحح انکار کرے۔ گویا قوت وہمیہ شیطائیہ کے غلب سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بنی" ہے بعنی سرکشی کر کے حد تو وہمیہ شیطائیہ کے غلب سے قوت عقلیہ ملکیہ دب جائے۔ تیسری چیز "بنی" ہے بعنی سرکشی کر کے حد سے فکل جانا، ظلم و تعدی پر کمربستہ ہو کر در ندوں کی طرح کھانے پھاڑنے کودوڑ نااور دوسر وں کے جان ومال یا آ بروہ غیرہ لینے کے واسطے ناحق وست در ازی کرنا، اس قتم کی تمام حرکات قوت سبعیہ غصبیہ کے بے جا استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنہیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ استعال سے پیدا ہوتی ہیں، الحاصل آ بت ہیں تنہیہ فرمادی کہ انسان جب تک ان تینوں قوتوں کو قابو ہیں نہ رکھے اور قوت عقلیہ ملکیہ کوان سب پر حاکم نہ بنائے، مہذب اور پاک نہیں ہو سکتا۔

اکثم بن صفی نے اس آیت کریمہ کوس کراپی قوم سے کہا" میں ویکھا ہوں کہ یہ پینیبر تمام عمده اور اعلیٰ اخلاق کا تھم ویتے ہیں اور کمینہ اخل فی آئنال سے روکتے ہیں، تو تم اس کے ماننے میں جلدی کرو، فَکُونُواْ فِیهِ اَذْنَابًا (یعنی تم اس سلسلہ میں سر بنو، وم نہ بنو) حضرت فکونُواْ فِیهِ اَذْنَابًا (یعنی تم اس سلسلہ میں سر بنو، وم نہ بنو) حضرت عثمان بن مظعون فرماتے ہیں کہ اس آیت کوس کر میرے ول میں ایمان رائخ ہوااور محمد صلی الله علیہ وسلم کی محبت جاگزیں ہوئی"(ا)۔

دوسری آیت سورة یونس کی ہے ﴿انما بغیکم علی انفسکم ﴾ یعن تحماری بخاوت اور سرکشی خود تممارے خلاف وبال وعذاب بنے گ،اور تیسری آیت کریمہ سورة ج کی ہے ﴿ثم بُغی علیه لینصرنَّه الله ﴾ یعن آگر کسی کے ساتھ ظلم کیا گیا، تواللہ جل شانداس کی ددونفرت کریں گے۔

<sup>(</sup>١) تفسير عثماني: ٣٩٧، سورة النجل، الآية: ٩٠٠

وترك إثارة السّرّ على مسلم أو كافر

إِثَارِ مَا تُحَى مَعَىٰ ابْعَارِ نِے اور براہ مجنی تہ کرنے کے بین لیعنی کسی مسلم اور کا فرے خلاف شر ابھار نے کے نزک کرد ہینے کوامام بخاری رحمہ اللّٰہ نے اس باب میں بیان کیا ہے۔

باب کے تخت الم بحاری، حمد اللہ نے وہ حدیث ذکر کی ہے جس میں ریول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم پر جادو کرنے کا واقع و کر کیا گیا، من کی تفصیل محتاب الطب ، یاب وسلحر، وباب هل مسلخرے السلحر عبین گذر بھی ہے۔(۱۸)

### مديث كي آيات كريمه ت مناسبت

حدیث کی آیات کریمہ سے مناسبت بیان کرتے ہوئے شار حیس نے لکھائے کہ ان آیات میں اللہ جمل شانہ نے بعی اللہ جمل شانہ نے بعی اللہ جمل شانہ نے بعی اللہ جمل شانہ ہے وہ الماور بتالیا کہ سریشی کا نقصان خود ظلم وسریشی کر بے والے کی طرف لوئے کا اور کیا کہ مظلوم کے لیے مدوو تصرت کا آنا تقاضا کر تا ہے کہ مظلوم کے لیے مدوو تصرت کا آنا تقاضا کر تا ہے کہ اللہ کے اٹی احدان و فضل پر شکر اور کیا جا ہے اور اس شکر کی ایک صورت ہے ہے کہ غالم کو معاف لرویا جائے دوار نے والے شخص کو ہے کہ کر معاف لرویا جائے وہائی دواہت ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جادو کرنے والے شخص کو ہے کہ کر معاف فرمان ہا تھا کہ اور ایس میں انہ اور ایس میں شرا بھارنا جھے لیئد تھیں)

ماصل میریه کر آیات میں فعمل واحمان اور نصرت حداد ندی کا ڈکر یے جس کا تقاضا شکر ہے اور مظلوم کا فلائم ہے بدنیا نہ ناکی شکر کی ایک صورت ہے۔ (۱۹)

حافظ ابن جمر رحمه الله أيك أور مناسبت بيان كرت موت لكصة مين:

ويحدمل أر لكور مطابقة الترجمه للآبات والحديث من حهة أنه ترك المتخراج السحر خشية أن ينور على الناس منه شرء فدلت مسلك

و ١٤٠)عمالية العاري. ١٠١٠/ ١٢٠٠ إرشاد الساري: ٨٣/١٣

<sup>(</sup>١٠٠) كشف الداري عام المحرد ١٠٤

<sup>(</sup>١٩) فنع الباري ١٠ / ١٨٨٨ إر شادالساري ٣ /٨٢، عملة القاري ٢ /٢٠ عملة القاري ٢ /٢٠

العدل في أن لا يحصل لمن لم يتعاط السحر شي من أثر الضرر الناشي عن السحر شر، وسلك مسلك الإحسان في ترك عقوبة الجاني "(٢٠)

ال كاعاصل يه ہے كه آيت كريمه بيل عدل واحبان كاذكر ہے اور رسول الله صلى الله عليه وسلم في جادوكا يه واقعه آپ في مشہور نہيں كيا تاكه جولوگ اس بيل شريك نہيں، ان بيل شرو فساد پيدانه بو، كيونكه اگر آپ سحر كرنے والے يہوديوں كے تام بتلادية تو مسلمان ان كے خلاف كارروائى كرتے اور يول معامله نزاع اور جگك وجدال تك پہنچا ..... اس ليے آپ في معامله دباكر راہ عدل وانصاف كوافقيار كيا، دوسرى طرف جادوكر في والے مجرم كو معاف كركے احسان پر عمل كيايوں آيت كريمه بيل جس عدل واحسان كا تحكم جادوكر في في آپ في على في ايا

# ٥٧ – باب : مَا يُنْهَى عَنِ الْتَحَاسُدِ وَالْتَّدَابُرِ .

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : «وَمِنْ شَرٌّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَهِ /الفلق: ٥/.

٧١٧ : حَدَّثنا بِشْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ ٱللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ هَمَّامِ بْنِ مُنَبّهِ ، عَنْ أَبِي هُرَبّهِ ، عَنْ أَبِي هُرَبّهِ ، وَلَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْكُمْ قَالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّمُوا ، وَلَا تَجَسَّمُوا ، وَلَا تَجَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَكُونُوا عِبَادُ ٱللهِ إِخْوَانًا) . [د : ٤٨٤٩]

٥٧١٨ : حدَّنَا أَبُو الْمِانِ : أَخْبَرَنَا شُعَبْ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّنَنِي أَنَسُ بْنُ مَالِكِ وَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَنْهُ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَحِلُ لِسُلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَائَةِ أَيَّامٍ) . [٢٧٧٦]

<sup>(</sup>۲۰)فتح الباري: ۱۰/۸۸،

<sup>(</sup>٧١٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الهجرة (رقم الحديث: ٥٧٢٦) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم التحاسد والتباغض والتدابر: ١٩٨٣/٤ (رقم الحديث: ٢٥٥٩)

اس باب میں آمام بخاری رحمہ اللہ نے دو چیزوں کی ممانعت بیان فرمائی ہے، آیک حسد اور دوم تدابر کی۔

#### حسد کے معنی اور علاج

حسد کے معنی ہیں کسی کو نعمت وخوشحالی میں دیکھ کراس سے زوال کی تمناکرنا، یہ جائز نہیں (۲۱) البتہ کسی کے پاس نعمت دیکھ کریہ جذبہ اور تمنا پیدا ہو کہ میرے پاس بھی اس طرح کی نعمت ہونی چاہیے اسے غبطہ کہتے ہیں اور وہ جائز ہے۔ (۲۲)

حسدایک مہلک باطنی بیاری ہے،انسان خواہ مخواہ دوسروں کے پاس اللہ کی نعمتیں دیکھ در کیھ کر جاتا اور کڑ ھتاہے۔

حضرات صوفیاء نے حسد کاعلاج یہ ذکر کیا ہے کہ حاسد دل پر جبر کر کے کئی مرتبہ مختلف مجالس میں محسود کی تعریف کرے،اوراس کے لیے دعامائے تواس طرح حسد رفتہ رفتہ ختم ہو جاتا ہے۔ (۲۳)

قرآن کریم میں ماسد کے صدیے شرسے پناہ طلب کی گئی ہے ﴿ ومن سرحاسد إذا حسد ﴾ "إذا حسد" کے معنی ہیں إذا أظهر حسده وعمل بمقتضاه يعنی جب ماسدا پناحسد ظاہر کرے اور اس کے مطابق محسود کو ماسد کا شرکوئی اس کے مطابق محسود کو ماسد کا شرکوئی نقصان نہیں بہنچاسکتا۔ (۲۳)

<sup>(</sup>۲۱) فتح الباري: ۱/۱۰، ۵۹۱/۱۰، عمدة القاري: ۱۳۶/۲۲، إرشادالساري: ۸٤/۱۳

<sup>(</sup>٢٢) فتح الباري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ١٦٧/١، عمدة القاري، كتاب العلم، باب الاغتباط في العلم والحكمة: ٢٧/٥، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

<sup>(</sup>٢٣) بهتی زيور، حصه مفتم، ٤١٠، نيزد يکھيے تربيت السالك: ٢٢٨/١

<sup>(</sup>٢٤) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي. سورة الفلق: ٢٥٩/٢، روح المعاني، سورة الفلق: ١٥/٣٢٧، معارف القرآن: ٨٤٩/٨

<sup>(</sup>٢٥) النهاية لابن الأثير ، مادة "دَبَرَ": ٢٧/٢

اسے حچھوڑ دے۔

علامہ هروی نے تذاہر کا ترجمہ تفاطع سے کیا ہے، کہتے ہیں: تدابر القوم أي أدبر كل واحد عن صاحبه یعنی قطع تعلق كرليا جائے (٢٦) امام مالك رحمہ اللہ نے موطا میں قرمایالا أحسب التدابر الا الإعراض عن المسلم يدبر عنك بوجهه فتدبر عنه بوجهك (٢٦٦) يعنى تدابر كے معنى يہ بیل كه سلام سے اعراض كركے پیٹے چيروى جائے۔

حدثنا بشر بن محمد....

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تم بدگمانی سے بچو،اس لیے کہ بدگمانی سب سے زیادہ جھوٹی بات ہے اور نہ کسی کے عیوب تلاش کرواور نہ جبتی کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ حسد کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ قطع تعلق کرو،نہ ایک دوسر سے کے ساتھ بخض رکھو،اے اللہ کے بندو! بھائی بھائی بھائی بیائی ب

إياكم والظن

"ظن سے بدگمانی مراد ہے لینی صرف گمان کی بنیاد پر سمی پر تہت مت لگاؤ۔ حدیث میں "ظن" کو "آکذب الحدیث "کہا ہے، حالا تکمہ کیزی اور صدق قول کی صفت ہیں جب کہ "ظن"کا تعلق قول سے نہیں۔

اس کاجواب بددیا گیاکہ یہاں کذب سے خلاف واقع مراد ہے، چاہے وہ قول ہویا فعل ہو۔ (۲۷) اور بیہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ظن سے مراد، ظن سے پیدا ہونے والا قول ہے، مجاز اُس کو ظن کہہ دیا۔ (۲۸)

<sup>(</sup>٢٦) عمدة القاري: ٣٦/٢٢ فتح الباري: ٥٩٢/١٠ إرشادالساري: ٨٥/١٣

<sup>(</sup>٢٦ ١٤) الموط اللام ام مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في المهاجرة: ٧٠٦

<sup>(</sup>۲۷) علمة التماري: ۱۳۱/۲۲ فتح الباري: ۱۹۱/۱۰ وم إرشادالساري: ۱۳/۵۸ شرح الكرماني:

<sup>(</sup>۲۸) فتح الباري: ۱/۱۰ وه، إرشادالساري: ۸٥/۱۳

ولا تحسَّسوا ولا تحسَّسوا علامه کرمانی رحمه الله نے فرمایا که تحسس اور تجسس دونوں کے ایک ہی معنی ہیں۔(۲۹) ابراہیم حربی اور ابن الا نباری کا بھی یہی خیال ہے۔(۳۰)

تحسس اور تجسس کے در میان فرق

لیکن علامه عینی رحمه الله نے فرمایا که دونوں کے در میان فرق ہے:

ایک فرق یہ بیان کیا گیا کہ تجس (جیم کے ساتھ)عیوب تلاش کرنے کو کہتے ہیں اور تحسس قوم کی باتیں سننے کو کہتے ہیں۔(۳۱)

ی بعضوں نے کہا تجسس باطنی امور کے بارے میں تحقیق وجبتی کو کہتے ہیں اور عمو ماشر کے لیے استعال ہو تاہے اور تحسس کتے ہیں ان چیزوں کے متعلق جبتی کو، جن کا ادراک آکھ یاکان سے ہو تاہے، علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کو ترجی دی ہے اور تفیر قرطبی میں انھوں نے اسے اعرف قرار دیا۔ (۳۲) علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے اس کو تجید کی استع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع غیر کی وجہ سے کرنا اور تحسس کہتے ہیں کسی شخص کا تتبع این کو اختیار کیا ہے۔ (۳۳)

وكو نوا عباد الله إخوانا

اس میں ''إخوانا''''کونوا''کی خبر ہے اور ''عباد الله ''منادی ہے، حرف نداء، محذوف ہے ۔۔۔۔۔۔ أي كونوا إخوانا يا عباد الله اور اس كو عباد الله سے بدل يا كونوا كے ليے خبر الى بحى بنا كتے ہم بس\_(٣٣)

<sup>(</sup>۲۹) شرح الكرماني: ۲/۲۱ ~

<sup>(</sup>٣٠)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢ فتع الباري: ١/١٠ ٥٩ إرشاد الساري: ١٨٥/١٣

<sup>(</sup>٣١)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، نيزو يلهي فتح الباري: ١/١٠، ٥٩ إرشادالساري: ٨٥/١٣

<sup>(</sup>٣٢) عمده القاري: ١٣٠/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١، وما إرشاد الساري: ١٨٥/١٣، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٣/١٦

<sup>(</sup>٣٣)عمدة القاري: ١٣٦/٢٢، فتح الباري: ١٩١/١٠

<sup>(</sup>٣٤) إرشادالساري: ٨٥/١٣

اس حدیث میں حسد، بغض، قطع تعلق اور بر گمانی سے منع کیا ہے، مصنف عبدالرزاق میں ایک روایت نقل کی گئی ہے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" ثلاث لایعجز هن ابن آدم: الطیرة، وسوء الظن، والحسد، قال: فینجیك من الطیرة ألاتعمل بها، وینجیك من سوء الظن الانتكلم به، وینجیك من الحسد ألاتبغي أخاك سوء" (۳۵) تین چیزی ابن آدم کو عاجز نہیں کر سکتیں، ایک بدشگونی، دوم بد گمانی، سوم حسد، بدشگونی سے نجات یوں حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ کیا جائے، بدگمانی سے نجات مال کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات مال کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اس پر عمل نہ نجات حاصل کر سکتے ہیں کہ اپنی تعلق میں نہ کی جائے۔

علامہ قرطبی نے بھی امام ابوداود کے حوالے سے اس مفہوم کی ایک حدیث نقل کی ہے (۳۱)
باب کی دوسری حدیث میں بھی یہی باتیں ذکر کی گئ ہیں، البتہ اس میں یہ اضافہ ہے لایحل
لمسلم أن يهجو أحاه فوق ثلاثة أيام۔ يعنی کسی مسلمان کے ليے جائز نہیں ہے کہ وہ اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق کر کے تین دن سے زیادہ کے لیے اس کو چھوڑ دے، یہاں چند باتیں ذہن نشین کرلیں:

### تین دن سے زیادہ ترک تعلق جائز نہیں

● جیسا کہ حدیث میں ہے تین دن سے زیادہ کے لیے اپنے مسلمان بھائی سے قطع تعلق اور اعراض کرنا جائز نہیں ہے ..... معلوم ہوا کہ تین دن سے کم مدت کے لیے قطع تعلق کرنے کی گنجائش ہے۔(۳۷)

تعلیم الامت حضرت تمانوی رحمه الله اور دوسرے بعض محد ثین نے اس کی وجہ یہ لکھی ہے کہ اللہ اور تلح کلامی اور غصہ کی وجہ سے بسااو قات قطع تعلق کرنا پڑتا ہے، لیکن تین دن کی مدت الی ہے کہ

<sup>(</sup>٣٥) المصنف للحافظ عبدالرزاق، ، باب الطيرة: ١٠/١٠ ٤ (رقم الحديث: ١٩٥٠٤)

<sup>(</sup>٣٦) الجامع لأحكام القرآن ، سورة الحجرات : ٣٣٢/١٦، ثيزو للهي تفسر درمنثور: ٩٢/٦

<sup>(</sup>٣٧)فتح البارى، كتاب الأدب، باب الهجرة: ١٠٣/١٠، إر شادالساري: ٩٣/١٣

اس میں آدمی کا غصہ از خود ختم ہوجاتا ہے، للذا اب اس کے لیے جائز نہیں کہ قطع تعلق کو بر قرار رکھے۔ (۳۸)

## فاس سے ترک تعلق کیا جاسکتاہے

ی یہ حکم ان لوگوں ئے حق میں ہے، جو پابند صوم وشریعت ہوں لیکن اگر کوئی فاسق و فاجر ہے یا کسی نے کوئی شرعی حکم توڑا ہے،اس کی بنیاد پر اس کے ساتھ قطع تعلق تین دن سے زیادہ بھی کی جاسکتی ہے۔
ہے۔

حُود رسول الله صلى الله عليه وسلم نے غروہ تبوك ميں تين صحابہ سے پچاس دن تک قطع تعلق كرلياتھا، اى طرح ازواج مطہر ات سے ايك ماہ كے ليے گھر ميں الگ ہوگئے تھے۔ (٣٩)

علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ لفظ" اُخ" ذکر کر کے اس تھم کی علت کی طرف اشارہ کرنا ہے کہ جب تک اخوت کا تعلق اور یہ نسبت ہر قرار ہے، تب یہ تھم ہے لیکن اگر کسی نے اس نسبت کاخود خیال نہیں رکھا، اور یہ رابطہ توڑڈالا تو اس کے حق میں یہ تھم لاگو نہیں ہوگا، چنانچہ خواہش پر ستوں اور بد متیوں سے دائی ترک تعلق کرنا جائز ہے، جب تک وہ تو یہ اور حق کی طرف رجوع نہ کرلیں، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"تخصيص الأخ بالذكر إشعار بالعلية و مفهومه أنه إن خالف هذه الشريطة، وقطع هذه الرابطة جاز هجرانه فوق ثلاثة، فإن هجرة أهل الأهوا، والبدع دائمة على ممرالأوقات مالم تظهر التوبة والرجوع إلى الحق"(٣٠٠)

<sup>(</sup>۳۸) فتح الباري: ۲۰۷/۱۰ المرقاة شرح المشكاة ، كتاب الأداب، باب مايدين عنه من التهاجر..... ۲۶۲/۹ إرشادالساري: ۳ /۹۳

<sup>(</sup>٣٩) شرح الطيبي على مشكاة المصابيح، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ..... ٢٠٨/٩ (رقم الحديث: ٢٠٨/٥) ، السرقاة شرح المشكاة ، كتاب الآداب، باب ماينهى عنه من التهاجر ..... ٢٦٢/٩، فيرو يكهي عمدة القاري: ٢٣٧/٢٢

<sup>(</sup>٤٠) إرشاد الساري: ١٣/ ٨٦/

اب بدبات رہ جاتی ہے کہ قطع تعلق کیے ختم ہوگ، جمہور علاء فرماتے ہیں کہ صرف سلام کرنے سے قطع تعلق ختم ہو جائے گاوراس وعید سے نکل جائے گا۔(۲۱)

لیکن امام احمد کہتے ہیں کہ قطع تعلق اس وقت ختم سمجھا جائے گاجب تعلقات اپنسابقہ معمول پر آجائیں، اگر ترک تعلقات سے اس کو اذیت ہوتی ہے نو صرف سلام کرنے سے ہجران ختم نہیں ہوتا! (۲۲)

٨٥ - باب : «يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا آجْنَنِبُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنْم وَلَا تَجَسَّسُوا»
 /الحجرات: ١٢/

٥٧١٩ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكُ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِ قالَ : (إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ ، فَإِنَّ الظَنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ ، وَلَا تَحَسَّسُوا ، وَلَا تَجَسَّسُوا ، وَلَا تَنَاجَشُوا ، وَلَا تَحَسَّدُوا ، وَلَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ ٱللهِ إِخْوَانًا ) . [ر: ٤٨٤٩]

باب میں ذکر کردہ آیت کر مرد میں کثرت ظن سے منع کیا گیا ہے اور کہا گیا کہ ظن کی بعض صور تیں گناہ کے زمرے میں آتی ہیں۔

### ظن کی قشمیں

علامہ قرطبی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ظن کی دونشمیں ہیں ایک محود اور دوم ندموم، کسی کے ساتھ حسن ظن رکھنا، ظن محود میں واخل ہے اور بغیر کسی دلیل اور علامت کے کسی کے متعلق بدگمانی کرنا ظن فرموم ہے۔ (۳۳)

اگر کسی مخف میں آثار خیر عالب اور فیال ہیں، تواس کے متعلق بدگانی کرناورست نہیں، ہاں اگر کوئی مخص فاسق وفاجر ہے اور اس کا فسق و فجور مشہور ہے، تواس کے متعلق بدگانی کرنا ﴿إِن بعض

<sup>(</sup>٤١) عمدة القاري: ١٣٧/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

<sup>(</sup>٤٢) عمدة القاري ٢٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠ إرشادالساري: ٩٥/١٣

<sup>(</sup>٤٣) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

الظن إنم ك تحت نبيس آتا\_ (٢٨)

چنانچ امام بخاری رحمه الله نے اگلا باب "باب مایجوز من الظن" ای بات کی طرف اثارہ کرنے کے لیے قائم فرمایا ہے۔ حضرت حسن بعری رحمه الله فرمایا کرتے تھے۔

كنَّافي زَمنِ، الظن بالناس فيه حرام ، وأنت اليوم في زمنِ اعمل واسكت، وظن في الناس ماشئت(٣٥)

یعنی ہم نے ایک ایباا چھادور بھی گذاراہے کہ اس میں کسی کے متعلق بد گمانی کرناحرام تھااوراب تواپیاز مانہ آگیا ہے کہ اس میں اپناکام کر کے خاموش رہنا جا ہیے اور لوگوں کے متعلق ہر طرح کا گمان کیا جاسکتا ہے (کیونکہ فاسقوں اور برے لوگوں کی کثرت ہوگئے ہے۔)

### لو گوں کے عیوب تلاش کرنادرست نہیں

بغیر دلیل اور کسی قرینے کے خواہ مخواہ بدگمانی کرنا، لوگوں کے عیوب تلاش کرنا اور ان کی کمزوریوں کا تجسس کرنا شرعاً ممنوع اور ناجائز ہے اور اس سے کی معاشر تی خرابیاں اور بے ضابطگیاں جنم لیتی ہیں، ظاہر ہے ہرانسان میں کوئی نہ کوئی ہرائی اور کمزوری تو ہوتی ہی ہے، اگر تلاش اور جبتو میں کوئی لگار ہے تو یقینا ہر آدمی کے اندر عیب اور کمزوری نظر آئے گی، اور ایسے شخص کو ایپے سواکوئی خیر و بھلائی والا نظر نہیں آئے گا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس حقیقت کی طرف اثارہ کرتے ہوئے فرمایا" اِن اتبعت عور ات الناس، افسد تھم اُوکدت اُن تفسد هم "(۲) .....(اگر آپ لوگوں کے عیوب تلاش کرنے میں لگ گئے تو سارے لوگوں کو خراب وفاسد کر بیٹھیں گے۔)

ایک اور روایت میں ہے ، آپ نے فرمایا "إن الأمیر إذا ابتغی الریبة في الناس أفسدهم" (٣٤) (يعنى امير ارلوگول ميں تهت وعوب تلاش كرے گا توانيس خراب كردے گا)

<sup>(</sup>٤٤) فتح الباري: ١٠/٥٩٥

<sup>(</sup>٤٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة الحجرات: ٣٣٢/١٦

<sup>(</sup>٤٦) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التجسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٨)

<sup>(</sup>٤٧) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في النهي عن التحسس: ٢٧٢/٤ (رقم الحديث: ٤٨٨٩)

اور حفرت ابوبرزہ اسلمی رضی اللہ عنہ کی روایت ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "یامعشر من آمن بلسانه، ولم یدخل الإیمان قلبه، لا تغتابوا المسلمین، ولا تتبعوا عوراتهم، فإن من اتبع عوراتهم یتبع الله عورته ومن یتبع الله عورته یفضحه فی بیته (۴۸).....(آپ نیان من اتبع عوراتهم یتبع الله عورته ومن یتبع الله عورته یفضحه فی بیته (۴۸).....(آپ نے منافقین سے خطاب کر کے فرمایا کہ اے وہ لوگو! جفول نے زبان سے اسلام قبول تو کرلیا ہے لیکن ایمان ان کے ول میں جاگزیں نہیں ہواہے، مسلمانوں کی غیبت مت کرواوران کے عیبوں کو تلاش نہ کرو، اس لیے کہ جو مسلمانوں کے عیوب کا تیج کا اور اللہ تعالی اس کے عیوب کا تیج کرے گا اور اللہ تعالی جس کے عیوب کا تیج کرے گا اور اللہ تعالی جس کے عیوب کا تیج کرتا ہے تواس کو گھر کے اندر رسوا کردیتا ہے۔)

ان احادیث سے بیربات بالکل صاف طور سے سمجھ میں آرہی ہے کہ توہ لگاکر کسی کے عیوب علاش کرنااور بلا قرینداورد لیل کے بدگمانی کرنادرست نہیں۔

لاتناجشواكي معني

روایت باب اس سے پہلے باب میں بھی گذر بھی ہے، البتہ یہاں ایک بملہ "ولاتنا جشوا"کا اصافہ ہے، تناجش دھوکے کو کہتے ہیں، اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کو خریدنا مقصد نہیں، البتہ وسر بول کو اس کی طرف متوجہ کرنے کے لیے اس کی قیمت بردھا چڑھا کر بتادی جائے، اور تاثر یہ دیا جائے کہ اس قیمت پروہ خرید نے کے لیے تیار ہے، حالا تکہ مقصد خود خریدنا نہیں، دوسروں کو خریداری پر جائے کہ اس قیمت پروہ خرید نے کے لیے تیار ہے، حالا تکہ مقصد خود خریدنا نہیں، دوسروں کو خریداری پر آلدہ کرنا ہے۔ (۲۹)

شار مين اور الل لغت نے نجش كى تعربف كى بے "هوأن يزيد في السلعة وهو لايريد شراء ها، بل ليوقع غيرها فيها" ( ٥٠)

<sup>(</sup>٤٨) سنن أبي داود، كتاب الأدب ، باب الغيبة: ٢٧٠/٤ (رقم الحديث: ٥٨٨٠)

<sup>(</sup>٤٩) مجمع بحار الأنوار: ٢١/٥، النهاية لابن الأثير: ٥/١٧

<sup>(</sup>٥٠) عمدة القاري: ١٣٧/٢٢، فتح الباري: ١٠/١٥، أرشادالساري: ٨٦/١٣

# ٥٩ - باب: مَا يَجُوزُ مِنَ الظُّنِّ .

٥٧٢٠ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ عُفَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُوْوَةَ ، عَنْ عائِشَةَ قالَتْ : قالَ النَّبِيُّ عَلِيْظٍ . (مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفانِ مِنْ دِينِنَا شَيْئًا) . قالَ اللَّيْثُ : كانَ رَجُلَيْنِ مِنَ الْمُنَافِقِينَ .

حدّثنا يَحْيَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ بِهٰذَا . وَقَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلِيْكُ يَوْمًا وَقَالَ : (يَا عَائِشَةُ ، مَا أَظُنُّ فُلَانًا وَفُلَانًا يَعْرِفَانِ دِينَنَا الَّذِي نَحْنُ عَلَيْهِ) .

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا میں نہیں جانتا کہ فلال فلال شخص ہمارے دین کی کوئی بات بھی جانتے ہیں، لیٹ بن سعد کہتے ہیں کہ یہ دونوں منافق منے۔

دوسری روایت میں حضرت عائشہ فرماتی بین میرے پاس نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا" میں فلاں فلاں مختص کے متعلق نہیں گمان کر تاہوں کہ ہم جس دین پر قائم ہیں،اس کے متعلق وہ کچھ بھی جانتے ہیں"۔

#### ترجمة الباب كامقصد

حضرت كنگوى رحمه الله اس باب كے متعلق فرماتے ہيں:

"هذا باب بيان جواز إظهار مافي ظن الرجل، أوالمعنى: باب مايكون في الظن من جواز أه كراهة، أوحرمة، فالظن الظاهر دليله جائز كما هو ظاهر الحديث، والظن الذي ليس عليه قرينة وفيه إساءة ظن بالآخر لايجور"(۵۱)

لعنی اس باب میں ظن کے اظہار کی جائز صورت بتلائی ہے یا کہا جائے کہ ظن کی ایک صورت

جواز کی اور دوم کراہت اور حرمت کی ہے، جس ظن کی بنیاد بالکل واضح دلیل پر ہو، وہ جائز ہے جیسا کہ حدیث باب میں ہے،البتہ ایسی بد گمانی جس پر کوئی قرینہ اور دلیل نہیں پائی جاتی، جائز نہیں۔

شیخ الحدیث مولانا محمدز کریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ یہ باب سابقہ باب سے بمنز لہ استناء کے ہے (۵۲) یعنی سابقہ باب میں ظن سے ممانعت تھی اور اس باب میں جواز واستناء کی صورت بٹلائی ہے۔ علامہ کرمانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فإن قلت: ترجم بوجود الظن، وفي الحديث نفي الظن، قلت: العرف في قول القائل: ماأظن زيدا في الدار: أظنه ليس في الدار" (٥٣) اور علامة قسطانى رحمه الله لكهت بين:

"فالنفي في الحديث لظن النفي، لالنفي للظن، وفي الترجمة إثبات الظن، فلاتنا في بينه و بين الترجمة" (۵۴)

حاصل یہ ہے کہ ترجمۃ الباب میں ظن کا اثبات ہے جب کہ حدیث میں "ما أظن…" کہہ کر حضور ؓ نے نفی فرمائی ہے توحدیث سے ترجمۃ الباب کیے ثابت ہوگا۔

اس کا جواب ہے ہے کہ حدیث میں ظن کی نفی نہیں ہے بلکہ نفی کے ظن یعنی منفی ظن کا ذکر ہے،
طن کسی کام کے ہونے کے متعلق بھی ہو سکتا ہے اور کسی کام کے نہ ہونے کے متعلق بھی ہو سکتا ہے،
حدیث باب میں اس دوسری صورت کا ذکر ہے اور یہ ترجمۃ الباب کے منافی نہیں ہے۔ علامہ کرمانی نے
اس کو مثال سے یوں سمجھایا کہ ایک شخص کہتا ہے ماأظن زیدا فی المدار (زید کے متعلق میر اخیال نہیں
ہے کہ وہ گھر میں ہے) تواس جملے میں در حقیقت ظن کی نفی نہیں، بلکہ منفی ظن کاذکر ہے اور مطلب ہے ہے
کہ وہ گھر میں ہے المدار یعنی میر اخیال ہے کہ وہ گھر میں نہیں ہے۔

روایت باب میں جن دو آ دمیر ں کے متعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فروایا کہ وہ ہمارے

<sup>(</sup>٢٥) لامع الدراري على جامع البخاري: ٢٣/١٠

<sup>(</sup>۵۳) شرح الكرماني: ۲۰۳/۲۱

<sup>(</sup>٥٤) إرشادالساري: ١٣/١٣

دین سے نابلد ہیں، حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے فرمایا،ان دونوں کے نام مجھے معلوم نہیں ہو سکے۔(۵۵)

## ٦٠ - باب : سِنْرِ الْمُؤْمِنِ عَلَى نَفْسِهِ .

٥٧٢١ : حدّثنا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ جَعْدٍ ، عَنِ آبْنِ أَخِي آبْنِ شِهَابٍ ، عَنِ آبْنِ عَبْدِ اللهِ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَنْ الْبَرِيمِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَنْ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهِ

٧٧٧ : حدّ ثنا مُسَدَّدُ : حَدَّ ثَنَا أَبُو عَوَانَهَ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ صَفُوانَ بْنِ مُحْرِزِ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ آبْنَ عُمَرَ : كَيْفَ سَمِعْتَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِهِ يَقُولُ فِي النَّجْوَى ؟ قالَ : (يَدْنُو أَحَدُكُمْ مِنْ رَبُّهِ حَتَّى يَضَعَ كَنَفَهُ عَلَيْهِ ، فَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، وَيَقُولُ : عَمِلْتَ كَذَا وَكَذَا ؟ فَيَقُولُ : نَعَمْ ، فَيُقَرِّرُهُ ثُمَّ يَقُولُ : إِنِّي سَتَرْتُ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ كَذَا وَكَذَا ؟ عَلَيْكَ فِي ٱلدُّنَيَا ، فَأَنَا أَغْفِرُهَا لَكَ الْبُومَ) . [ر : ٢٣٠٩]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مؤمن سے گناہ سر زو ہوجاتے ہیں لیکن اس کا افشاء اور اشاعت نہیں کرنی چاہیے، افشاء اور اشاعت معصیت سے معاشرے میں گناہ پھیل جاتے ہیں اور ان کی شناعت لوگوں کے دلوں سے نکل جاتی ہے۔

صدیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری تمام امت کے گناہ معاف ہوں گے، مگر وہ لوگ جو علائیہ گناہ کرتے ہیں (ان کو معافی نہیں ملے گی) بے شک یہ بڑی بے حیائی کی بات ہے کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک آدمی رات کو کوئی کام (برائی) کرے اور اللہ اس پر پر دہ ڈالے لیکن صبح ہونے پر وہ آدمی خود (اعلان کہ ایک آدمی کے ایک فلال! میں گذاری کہ اللہ اس نے رات اس حال میں گذاری کہ اللہ

<sup>(</sup>٥٥) فتح الباري: ١٠/٥٩٥

<sup>(</sup>٥٧٢١) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب النهي عن هتك الإنسان ستر نفسه: . ٢٩٩٠) ٢٢ (رقم الحديث: ٢٩٩٠)

تعالی نے اس پر پر دہ ڈال دیا تھا، لیکن اس نے صبح ہوتے ہی اللہ کے پر دہ کو اٹھادیا۔

كل أمتي مُعافى

مُعافی باب مفاعلہ سے اسم مفعول کا صیغہ ہے، میم پر پیش ہے بینی میری ساری امت معاف کردی جائے گی۔ (۵۲)

إلا المجاهرين

مجاهر کی تعریف ہے هوالذي جاهر بمعصیته وأظهرها (۵۷) یعنی جوعلانی گناه کرنے والا ہو۔

"المحاهرين" حالب نصى ميں اكثر كى روايت ہے، (۵۸) اور تركيب ميں متعنى متصل واقع ہور ہاہے، متعنى متصل منصوب ہوتا ہے۔

بعض روایتوں میں "المجاهرون" حالت رفعی میں ہے(۵۹)اس صورت میں کوفیین کے معنی مسلک پر توکوئی اشکال نہیں ہوتا کیونکہ ان کے نزدیک بیا استثناء منقطع ہے .....اور "إلا"لکن کے معنی میں ہے، "المجاهرون" مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور اس کی خبر "لایعافون" محذوف ہے، تقدیری عبارت ہے "لکن المجاهرون بالمعاصی لایعافون ....."(۲۰)

وإن من المجانة

مَجَانَة: ميم ك فتح ك ساتھ باكى، بحيائى اور لاپروائى كوكتے ہيں۔(١١)

باب کی دوسر ی روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے حضرت ابن عمر سے پوچھاکہ آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے (بندہ اور رب کے در میان) سر گوشی کے متعلق کیسے سناہے تو انھوں نے کہا

oesturdub<sup>c</sup>

<sup>(</sup>٥٦) فتح الباري: ١٠/٥٩٥، عمدة القاري: ٣٨/٢٢!

<sup>(</sup>٥٧) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

<sup>(</sup>۵۸) عمدة القارى: ۱۳۹/۲۲

<sup>(</sup>٥٩) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢

<sup>(</sup>٦٠) فتح الباري: ١٠/٢٩٥

<sup>(</sup>٦١) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢، إرشادالساري: ٨٨/١٣

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرماياتم ميں سے ايک شخص اپنے رب کے قريب ہوگا، يبال تک که الله اس پر اپنا پر ده وال لے گا اور اس سے پوچھے گاکہ تونے يه يه کام کيا ہے؟ آدی کہے گا"جی "پر الله پوچھے گا تونے يه يه کام کيا ہے؟ وہ کہے گا"جی ہاں "الله تعالیٰ اس سے اقرار کرا کر پھر اس سے کہے گاکہ ميں نے دنيا ميں تحمد پر پر دہ والا تھا، آج بھی ميں تيرے ان گنا ہوں کو معاف کر تا ہوں۔

يدنو

یددنو سے ہے: قریب ہونا، علامہ عنی رحمہ اللہ نے فرمایا، اس سے قرب مکانی مراد نہیں، قرب ر علی مراد ہے۔ (۲۲)

کنفه:

كَنَف (كاف اور نون كے فتہ كے ساتھ) پردے اور ساتر كو كہتے ہيں۔ (٦٣) فيقر ره

أي يجعله مُقِرًّا بذلك لين الله تعالى است اقرار كرائكا ـ

### ٦١ - باب : الْكِبْر .

وَقَالَ مُجَاهِدٌ : «ثَانِيَ عِطْفِهِ» /الحج: ٩/ : مُسْتَكْبِرًا فِي نَفْسِهِ . عِطْفُهُ : رَقَبَتُهُ .

٧٧٣ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : أَخْبَرَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا مَعْبَدُ بْنُ خَالِدٍ الْقَيْسِيُّ ، عَنْ حَارِثَةَ بْنِ وَهْبِ الخُزَاعِيِّ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ قَالَ : (أَلَا أُخْبِرُكُمْ بِأَهْلِ الجَنَّةِ ؟ كُلُّ ضَعِيفٍ مُتَضَاعِفٍ ، لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللهِ لَا بَرَّهُ . أَلَا أُخْبِرَكُمْ بِأَهْلِ النَّارِ ؟ كُلُّ عُتُلٍّ جَوَّاظٍ مُسْتَكْبِرٍ ) .

[(: \$778]

٥٧٢٤: وقالَ مُحَمَّدُ بْنُ عِيسٰى: حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ: أَخْبَرَنَا حُمَيْدٌ الطَّويلُ: حَدَّثَنَا أَنسُ أَبْنُ مَالِكٍ قالَ: كَانَتِ الْأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ المَدِينَةِ ، لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلَةٍ فَتَنْطَلِقُ بِهِ حَيْثُ شَاءَتْ.

<sup>(</sup>۲۲)عمدة القاري: ۲۲/۱۳۹

<sup>(</sup>٦٣) عمدة القاري: ١٣٩/٢٢، فتح الباري: ١٩٨/١٠

<sup>(</sup>٤٢/٤) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١٤١/٢٢

علامه عيني رحمه الله لكصة بين:

"أي هذا باب في بيان ذم الكبر (بكسر الكاف و سكون الباء) وهو ثمرة العجب وقدهلك بها كثير من العلماء والعباد والزهاد، والكبر والتكبر والاستكبار متقارب، والتكبر هو الحالة التي يتخصص بها الإنسان من إعجابه بنفسه، وذلك أن يرى نفسه أكبر من غيره، وأعظم ذلك أن يتكبر على ربه بأن يمتنع من قبول الحق والإذعان له بالتوحيد والطاعة" (٢٣) ،

یعنی یہ باب کبری فدمت کے بارے میں ہے، کبراور تکبر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، یہ عجب کا بیجہ ہو تاہے کہ انسان اپنے آپ کو دوسرے سے بڑااور دوسرے کو حقیر سمجے، تکبر کی ایک خطرناک صورت یہ ہوتی ہے کہ انسان اپنے رب کے مقابلے میں تکبر اختیار کرے اس طرح کہ حق قبول کرنے سے اور اللہ تعالی کی توحید و طاعت کے سامنے سر تسلیم خم کرنے سے انکار کردے۔

وقال مجاهد: ثاني عطفه: مستكبر في نفسه عطفه: رقبته

سورة ج کی آیت کریمہ میں ہے ﴿ ثانی عطفه لیضل عن سبیل الله له في الدنیا خزي ونذیقه یوم القیامة عذاب الحریق ﴾ (۲۵) مجاہد فرماتے ہیں کہ اس آیت کریمہ میں "ثانی عطفه" سے وہ مخض مرادہے جودل میں اپنے آپ کو ہڑا سمجے۔ (۲۲)

عِطْف کا ترجمہ رقبۃ لین گردن سے کیا ہے، مجاہد کی یہ تعلق فریابی نے موصولاً نقل کی ہے۔(١٤)

<sup>(</sup>۲٤)عمدة القاري: ۲۲/۲۲

<sup>(</sup>٦٥) سورة الحج/ ٩

<sup>(</sup>٦٦) شرح ابن بطال لصحيح البخاري: ٢٦٥/٩، عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، فتح الباري: ١٠٠/١٠. إرشادالساري: ٩٠/١٣

<sup>(</sup>٦٧) عمدة القاري: ١٤٠/٢٢، فتح الباري: ٢٠٠/١٠، نيزو يكھي إر شادالساري: ٩٠/١٣

كل ضعيف متضاعف

ضعیف سے ضعیف الحال مراد ہے، ضیعف البدن مراد نہیں اور متضاعف سے متواضع مراد ہے۔(۱۸)

كل عتل جواظ

عتل کے کی معانی بیان کیے گئے ہیں جو ایک دوسرے کے قریب ہیں: الجافی الشدید فی کفرہ، الشدید، الفاحش السی کفرہ، الشدید، الفاحش السی الخلق (۲۹) حاصل ان سب کا یہ ہے کہ ایبا شخص جو ہث دھرم، مضبوط، باطل پر ڈ شے والا بداخلاق وکمینہ ہو،اسے عتل کہتے ہیں۔

جَوّاظ

بہت زیادہ بخیل، متکبر اور اتراکر چلنے والا، ایک حدیث میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جواظ کی تشریح منقول ہے، آپ نے فرمایا" الحجواظ الذی جمع ومنع "لعنی جواظ وہ شخص ہے جومال جمع کرتا ہے اور اس کے حقوق واجبہ اوا نہیں کرتا ایک اور روایت میں آپ نے فرمایا" الجماع المناع "(۵۰) وقال محمد بن عیسی ......

#### محمر بن عبسي

محمہ بن عیسی" ابن الطباع" کے نام سے مشہور ہیں،امام ابوداودر حمہ اللہ نے فرمایا کہ انہیں چالیس ہزار احادیث حفظ تھیں لیکن تدلیس کرتے تھے، سن ۲۲۴ ہجری میں ان کی وفات ہوئی(ا) علامہ مزی

<sup>(</sup>٦٨)عملة القاري: ١٤٠/٢٢، إرشاد الساري: ٩٠/١٣

<sup>(</sup>٦٩) الجامع لأحكام القرآن لقرطبي: ١٨/٢٣٣

<sup>(</sup>٧٠) مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل في مسانيد أنس بن مالك : ١٤٥/٣

<sup>(</sup>٧١) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤

رحمہ اللہ نے "تہذیب الکمال" میں لکھاہے کہ امام بخاری ان سے تعلیقاً روایات نقل کرتے ہیں۔ (2۲) ائمہ جرح و تعدیل میں سے امام ابودان، ابوحاتم، امام نسائی اور علی مدینی نے ان کی توثیق کی ہے۔ (2۳)

ابن حبان نے کتاب الثقات میں ان کاذکر کیاہے۔ (۲۸)

اصحاب صحاح ست میں سے امام تر فدی، نسائی اور ابن ماجہ نے ان کی روایات نقل کی ہیں۔ (24) مافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا"لم أرله في البحاري سوى هذا الموضع "(24)

لیکن علا عینی فرماتے ہیں "قلت: قال الذي جمع رجال الصیحین روی عنه البخاري في آخر الحج والأدب ، وقال في الموضعین: قال محمد بن عیسی "(24)علامه عینی رحمه الله فرماتے ہیں که صحح بخاری اور صحح مسلم کے رجال کو جمع کرنے والے نے یہ تصریح کی ہے کہ امام بخاری رحمہ الله نے محمد بن عیسی سے کتاب الحج کے آخر ہیں اور کتاب الأدب میں روایت نقل کی ہے اور دونوں جگه "قال محمد بن عیسی " کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہال کی ہے اور دونوں جگه "قال محمد بن عیسی" کے الفاظ ذکر کیے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ یہال کی ہے۔ کتاب الادب کے علاوہ جج میں بھی ان کی روایت امام بخاری رحمہ الله نے نقل کی ہے۔

حدیث میں ہے کہ مدینہ منورہ کی ایک باندی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کوروک لیتی اور جہاں چاہتی آپ کو لیے باند مقام کا اندازہ لگایا چاہتی آپ کو لیے جاتی ....اس سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے تواضع کے بلند مقام کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ ہر قتم کے تکبر سے بری اور صاف تھے۔

<sup>(</sup>٧٢) تهذيب الكمال: ٢٦٠/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

<sup>(</sup>٧٣) تهذيب الكمال: ٢٦٣/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

<sup>(</sup>٧٤) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/٩،

<sup>(</sup>٧٥) تهذيب الكمال: ٢٦٤/٢٦ (رقم الترجمة: ٥٥٣٤)

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري: ٦٠١/١٠

<sup>(</sup>۷۷) عمدة القاري: ۲۲/۱٤۰

## ٦٢ – باب : الْهِجْرَةِ .

وَقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُمْ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثٍ) .

٥٧٧٥ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَبَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : حَدَّثَنِي عَوْفُ بْنُ مالِكِ أَبْنِ الطُّفَيْلِ ، هُوَ آبْنُ الحَارِثِ ، وَهُوَ آبْنُ أَخِي عائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ لِأُمِّهَا ، أَنَّ عائِشَةَ حُدَّثَتْ: أَنَّ عَبْدَ ٱللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ قالَ في بَيْعٍ أَوْ عَطَاءٍ أَعْطَتْهُ عائِشَةُ: وَٱللَّهِ لَتَنْهَيَنَّ عائِشَةُ أَوْ لَأَحْجُرَنَّ عَلَيْهَا ، فَقَالَتْ : أَهُوَ قالَ هٰذَا ؟ قالُوا : نَعَمْ ، قالَتْ : هُوَ لِلَّهِ عَلَيَّ نَذْرٌ ، أَنْ لَا أَكَلُّمَ آئِنَ الزُّبَيْرِ أَبَدًا . فَٱسْتَشْفَعَ آبْنُ الزُّبَيْرِ إِلَيْهَا ، حِينَ طَالَتِ الْهِجْرَةُ ، فَقَالَتْ : لَا وَٱللَّهِ لَا أَشَفَّعُ فِيهِ أَبَدًا ، وَلَا أَتَحَنَّتُ إِلَى نَذْرِي . فَلَمَّا طَالَ ذٰلِكَ عَلَى آبْنِ الزُّبَيْرِ ، كَلَّمَ الْمِسْوَرَ بْنَ مَخْرَمَةَ وَعَبْدَ الرَّحْمَٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ ، وَهُما مِنْ بَنِي زُهْرَةَ ، وَقَالَ لَهُمَا : أَنْشُدُكُمَا بِٱللَّهِ لَمَّا أَدْخَلْتُهَانِي عَلَى عائِشَةَ ، فَإِنَّهَا لَا يَحِلُّ لَهَا أَنْ تَنْذُرَ قَطِيعَتِي . فَأَقْبَلَ بهِ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ مُشْتَمِلَيْنِ بِأَرْدِيبِهِمَا ، حَتَّى ٱسْتَأْذَنَا عَلَىٰ عائِشَةَ ، فَقَالَا : السَّلَامُ عَلَيْكِ وَرَحْمَةُ ٱللهِ وَبَرَكَاتُهُ أَنَدْخُلُ ؟ قَالَتْ عَائِشَةُ : ٱدْخُلُوا ، قَالُوا : كُلُّنَا ؟ قالَتْ : نَعَمْ ، ٱدْخُلُوا كُلُّكُمْ ، وَلَا تَعْلَمُ أَنَّ مَعَهُمَا آبْنَ الزُّبَيْرِ ، فَلَمَّا دَخَلُوا دَخَلَ آبْنُ الزُّبَيْرِ ٱلْحِجَابَ ، فَٱعْتَنَقَ عائِشَةَ وَطَفِقَ بُنَاشِدُهَا وَيَبْكِي ، وَطَفِقَ الْمِسْوَرُ وَعَبْدُ الرَّحْمٰنِ بُنَاشِدَانِهَا إِلَّا مَا كَلَّمَتْهُ ، وَقَبِلَتْ مِنْهُ ، وَيَقُولَانِ: إِنَّ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ نَهِى عَمَّا قَدْ عَلِمْتِ مِنَ الْهِجْرَةِ ، فَإِنَّهُ : ﴿لَا يَحِلُّ لِمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍ). فَلَمَّا أَكْثَرُوا عَلَى عائِشَةَ مِنَ التَّذُّكِرَةِ وَالتَّحْرِيجِ ، طَفِفَتْ تُذَكِّرُهُما وَتَبْكي وَتَقُولُ : إِنِّي نَذَرْتُ ، وَالنَّذْرُ شَدِيدٌ ، فَلَمْ يَزَالًا بِهَا حَتَّى كَلَّمَتِ ٱبْنَ الزُّبَيْرِ ، وَأَعْتَفَتْ فِي نَذْرِهَا ذَٰلِكَ أَرْبَعِينَ رَقَبَةً ، وَكَانَتْ تَذَكُرُ نَذْرَهَا بَعْدَ ذَٰلِكَ ، فَتَبْكِي حَتَّى تَبُلُّ دُمُو مُهَا خِمَارَهَا .

[ر: ۲۳۱٤]

٥٧٢٦ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَبِّلَةِ قَالَ : (لَا تَبَاغَضُوا ، وَلَا تَحَاسَدُوا ، وَلَا تَدَابَرُوا ، وَكُونُوا عِبَادَ اللهِ إِخْوَانًا ، وَلَا يَحِلُ لِمُسْلِمِ أَنْ يَهْجُرَ أَخاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍ) . [ر : ٧١٨]

۱۹۷۷ : حدثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكُ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ بَزِيدَ اللَّيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ الْأَنْصَادِيِّ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ قَالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ اللَّيْقِيِّ ، عَنْ أَبِي أَبُوبَ الْأَنْصَادِيِّ : أَنَّ مُسُولَ اللهِ عَلَيْ قَالَ : (لَا يَحِلُّ لِرَجُلِ أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ وَقُقَ نَلَاثِ لَبَاللهِ ، يَلْتَقِيَانِ : فَيُعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا ، وَخَيْرُهُمْ مَا اللّهِ يَبْدَأُ بالسّلَامِ ) . [ ٥٨٨٣] فَوْقَ نَلَاثِ لِبَالُهِ ، يَلْمَانُ عِيرَ لَنَا يَعْرِضُ هٰذَا وَيُعْرِضُ هٰذَا وَيَعْرِضُ عَلَيْ يَعْدَلُو چِنْدِبابِ بِهِ لِإِبابِ ماينهِ ي من مسلمان عور كانته على من عنال على عنال عنال عناله عنال عنال عناله عنال عنال عنال عناله عنال عناله عنال عناله عناله عناله عنال عناله ع

#### حضرت عبداللہ بن زبیر ہے حضرت عائشہ کی نارا ضگی کاواقعہ

عوف بن مالک جو حضرت عائشہ کے بھیتے ہیں، نقل کرتے ہیں کہ حضرت سے بیہ بات کہی گئی کہ عبداللہ بن زبیر نے کسی بھی یا کسی عطیہ کے متعلق جو حضرت عائشہ نے دیا تھا کہا کہ بخدا! عائشہ (اس طرح عطیات دیے سے) باز آ جا کیں، ورنہ میں ان پر پابندی لگادوں گا، حضرت عائشہ نے پوچھا، کیاوا قعی انھوں نے ایسا کہا ہے؟ لوگوں نے کہا، ہاں، حضرت عائشہ نے کہا: ھوللہ علی نذر أن لاأ کلم ابن الزبیر أبدا (اللہ کے لیے مجھ پریہ نذرواجب ہے کہ میں ابن زبیر سے بھی بات نہیں کروں گی۔)

جب اس جدائی کو بہت عرصہ گذر گیا تو ابن زبیر نے سفارش کرائی، حضرت عائشہ نے فرمایا کہ بخدانہ میں کسی کی سفارش قبول کروں گی،اور نہ میں اپنی قتم توڑوں گی..... پھر جب ابن زبیر پر یہ بات گراں گذرنے گلی توانھوں نے مسور بن مخرمہ اور عبدالر حمٰن بن الاسود سے (جو قبیلہ بیٰ زھرہ سے تھے)

<sup>(</sup>٧٢٧) الحديث أخرجه البخاري أبضاً في كتاب الاستثذان، باب السلام للمعرفة وغيرالمعرفة (رقم الحديث: ٥٨٨٣) وأخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب تحريم الهجر فوق ثلاث بلاعذر شرعي: ١٩٨٤/٤ (رقام الحديث: ٢٥٦٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كراهية الهجر للمسلم: ٣٢٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٣٢) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب فيمن يهجر أخاه المسلم: ٢٧٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩١١)

<sup>(</sup>٧٨) صحيح البخاري، أبواب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥ ـ ٥٠٥)

گفتگوی اور ان دونوں سے کہا کہ میں تہمیں اللہ کا واسط دیتا ہوں کہ مجھ کو حضرت عائش کے پاس لے چلو،

اس لیے کہ ان کے لیے جائز نہیں کہ مجھ سے قطع تعلق کے لیے نذر ما نیں ..... مسور اور عبدالر حمٰن اپنی چادر اوڑھ کرابن زہیر کوساتھ لے چلے ، دونوں نے حضرت عائش سے داخلہ کی اجازت ما تکی اور کہا ..... "دفترت عائش نے کہا، ہاں، انھوں "السلام علیك ور حمة الله وہر كاته! كیاہم داخل ہو جائیں ؟ ..... "حضرت عائش نے کہا، ہاں، انھوں نے پوچھا، سب اندر آجائیں ؟ فرمایا ، ہاں سب آجاؤ ..... انہیں معلوم نہیں تھا کہ ان دونوں کے ساتھ ابن زہیر بھی ہیں، جب اندر داخل ہوئے تو ابن زبیر پر دے کے اندر گھس کر حضرت عائشہ سے لیٹ گئے اور ان کو اللہ کا واسطہ دے کررونے گئے ، مسور اور عبد الرحمٰن بھی انہیں اللہ کا واسطہ دینے گئے کہ ان سے بات ان کو اللہ کا واسطہ دے کررونے گئے ، مسور اور عبد الرحمٰن بھی انہیں اللہ کا واسطہ دینے گئے کہ ان سے بات کیجیے اور ان کا عذر قبول کیجے ..... دونوں ہے بھی کہہ رہے تھے کہ آپ جائز نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قطع تعلق سے منع فرمایا ہے ، کسی مسلمان کے لیے جائز نہیں کہ اپ بھائی سے تین رات سے دیا دیا جدائی اضیار کرے (اور ترک تعلق کرے)

جب بیال گرنے بہت زیادہ حضرت عائشہ کو نصیحت کرنے اور اصر ارکرنے بگے تو وہ بھی رو کر انہیں سمجھانے لگیں کہ میں نے نذر مانی ہے، اور نذر کا معاملہ بہت سخت ہے ..... لیکن بیر دونوں مسلسل اصر ار کرتے رہے یہاں تک کہ انھوں نے ابن زبیر سے بات کرلی اور اس نذر کے کفارے میں انھوں نے چالیس غلام آزاد کیے .....اس کے بعد جب بھی وہ اپنی اس نذر کویاد کر تیں تو اس قدر رو تیں کہ ان کا دوپٹہ آنسوؤں سے تر ہو جاتا۔

یادرہے کہ اس حدیث میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کا جو واقعہ ذکر کیا گیاہے ہیہ اس وقت کا ہے واقعہ ذکر کیا گیاہے ہیہ اس وقت کا ہے جب حضرت عبداللہ بن زبیر انجمی حکمران نہیں بنے تھے، کیونکہ حضرت عائش کی وفات سن ستاون ہجری میں، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں ہوئی ہے، حضرت عوبداللہ بن زبیر کی خلافت کا دور بعد میں شروع ہو تاہے۔(24)

سندكي وضاحت

حدثني عوف بن مالك بن الطفيل هوا بن الحارث وهو ابن أخي عائشة لأمها

یباں سند میں تھوڑا سا اختلاف ہے، اید، روایت میں ہے عوف بن مالک بن طفیل بن الحارث۔ الحارث۔

صالح بن کیسان کی روایت کے ایک طریق میں ہے موف بن طفیل بن الحارث۔

ایک اور روایت میں ہے عوف بن الحارث بن الطفیل، اس کو علی ابن المدین نے صحیح قرار دیا ہے۔ (۸۰)

یعنی عوف کے نام میں تو کوئی اختلاف نہیں، ان کے والد کے نام میں 'ختلاف ہے، بعض میں طفیل بن الحارث، بعض میں مالک بن طفیل اور بعض روایات میں حارث بن طفیل ہے۔

ابراہیم حربی نے اس کی تفصیل کھی ہے کہ طفیل کے والد نے حضرت ام رومان سے شادی کی تھی، یہ یمن کے قبیلہ از د سے تعلق رکھتے تھے، وہاں سے مکہ کرمہ آئے، ام رومان سے ان کا 'ک بچہ '' طفیل'' پیدا ہوا، ان کے مر نے کے بعدام رومان سے حضرت صدیق اکبر نے شادی کی اور ان سے حضرت عائشہ کے ماں شریک بھائی ہیں (۸۱) اور علامہ عائشہ اور حضرت عبدالر حمٰن بیدا ہوئے تو طفیل حضرت عائشہ کے ماں شریک بھائی ہیں (۸۱) اور علامہ ذہبی نے فرمایا کہ یہ صحابی تھے (۸۲) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب ''میں انہیں صحابہ کی فہرست میں شامل کیا ہے، (۸۳) ان کا بیٹا عوف حضرت عائشہ کا بھتیجاہے، یعنی ان کے ماں شریک بھائی کا بیٹا ہے۔

أن عائشة حُدُّنَتُ

حُدِّنَتْ مِجُول کا صیغہ ہے، لیعنی حضرت عائشہ سے یہ بات بیان کی گئی، اوزاعی کی روایت میں ہے "أن عائشة بلغها ...... "(۸۴)

<sup>(</sup>۸۰)عمدة القاري: ۲۲/۲۲، إرشادالساري: ۹۲/۱۳، فتح البارى: ۲۰٤/۱۰

<sup>(</sup>٨١) فتح الباري: ٢٠٤/١٠ ذكرهذا في عمدة القاري من الواقدي: ٢٢٢٢ ١٤٠ وكذا في تهذيب الكمال:

٣٩٠/١٣ (رقم الترجمه: ٢٩٦٦)

<sup>(</sup>٨٢) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

<sup>(</sup>٨٣)الاستيعاب على هامش الإصابة، باب الطاء: ١١٥/٤

<sup>(</sup>٨٤) إرشادالساري: ٦٠٤/١٣، فتح الباري: ٦٠٤/١٠

في بيع أوعطاء أَعْطَتْه عائشة

یعنی یا توبیہ کوئی نیخ کا معاملہ تھااور یا کوئی عطیہ حضرت عائشٹ نے دیا تھا، اوزاعی کی روایت میں ہے کہ حضرت عائشٹ نے اپناایک گھر فروخت کر دیا تھا، جس پر عضرت ابن زبیر غصہ ہوئے۔(۸۵) گہ حضرت عائشٹ نے اپناایک گھر فروخت کر دیا تھا، جس پر عضرت ابن زبیر غصہ ہوئے۔(۸۵) اُولا حجُرَنَّ علیہا

اس میں "أو" "إلی" كے معنی میں ہے اوراس كے بعد "أن "مقدر ہے، يعنى يه "لألز منك أو تعطيني حقي "كے قبيل سے ہے، يعنی حضرت عائشہ باز آجائيں ورنہ میں ان پر پابندى لگادوں گا۔ (٨٦) هولله عَلَى نذر أن لا أكلم ابن الزبير

ابن النين نے فرمايا "أنْ لا أكلم" كى تقديرى عبارت ہے "عَلَيّ نذر إن كلمته "(٨٥) منا قب قريش بين جوروايت گذرى ہے ،اس بين بھى ہے ، لله عليّ نذر ، إن كلمته ، بعض روايتوں بين ہے "لله عليّ نذر ، إنْ أكلم ابن الزبير "(٨٨) شرط جزاء كى صورت بين جمله شرطيه ہے ،اس روايت كے مطابق بينذر معلق ہوگا۔

فاستشفع ابن الزبير حين طالتِ الهجرة

یعنی جب حضرت عائش کی طرف سے یہ جدائی طویل ہوگئ، تو حضرت عبداللہ بن زبیر فی ان سے سفارش کرائی کہ وہراضی ہو جائیں،اوزاعی کی روایت میں ہے"فطالت هجرتها إیاه، فنقصه الله بذلك في أمره كله فاتستشفع لكل جدير أنها تقبل عليه ....."(٨٩) یعنی حضرت عائش كے قطع تعلق كا زبانہ جب طویل ہوگیا تو حضرت ابن زبیر كے تمام معاملات میں قدرت كی طرف سے نقصان

<sup>(</sup>٨٥) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٢/١٣

<sup>(</sup>٨٦) عمدة القاري: ١٤٢/٢٢

<sup>(</sup>۸۷) عمدة القاري: ۱٤٢/٢٢، فتح الباري: ۲۰٥/۱۰ ثيرو يكھي إرشادالساري: ۹٢/١٣

<sup>(</sup>٨٨) عمدة القاري: ١٤٢/٢٦، فتح الباري: ١٠٥/١٠، شرح الكرماني: ٢٠٦/٢١، أخرجه البخاري في كتاب المناقب، باب في مناقب فريش (رقم الحديث: ٣٥٠٥)

<sup>(</sup>٨٩) فتع الباري: ١٠/١٠،

ہونے لگا توانھوں نے ہر مناسب ذریعہ سے سفارش کرائی کہ حضرت عاکثہ ان کی طرف متوجہ ہوں اور ان سے راضی ہو جائیں۔

فقالت : لاوالله لا أشفِّع فيه أحداً

شَفَّع باب تفعیل سے اس کے معنی سفارش قبول کرنے کے آتے ہیں۔ لا أتحنث إلى نذري ليمن شاب ثندر میں حائث نہیں ہوں گی، معمر کی روایت میں ہے" لا أحنث في نذري "(•)) وهما من بنی زهرة

بوزہرہ چو تکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ماموں لگتے تنے (۹۱)والدہ کی طرف سے رشتہ تھا تو اس رشتے کی حضرت عائشاً رعایت فرماتی تھیں، حضرت عبداللہ بن زبیر سفارش کے لیے مسور اور عبدالرحمٰن کو اائے کیونکہ وہ دونوں بنوزہرہ سے تعلق رکھتے تھے۔

أنشدكما بالله لمَّا أدخلتماني

لَمَّا مِيم كَى تَشْديداور تَخفيف دونوں كے ساتھ درست ہے، يہ "إلا" حرف استثناء كے معنى ميں ہے جيسے قرآن كريم كى آيت ﴿إِن كُلْ نفس لما عليها حافظ ﴾ ميں "لمَّا" بَمعنى "إلا" ہے، يعنى ميں تم دونوں كواللہ كاواسط دے كر كہتا ہوں كہ مجھے عائشہ كے پاس لے چلو، اوزاى كى روايت ميں يہ بھى ہے كہ آپ نے ان سے كہاكہ تم دونوں مجھے الحق عادراوڑھادو۔

من التذكِرة والتحريج

تذکرہ سے تذکیر مراد ہے بعنی صلہ رحمی کی فضیلت واہمیت کی یاد دہانی کرانے لگے، تحریج کے معنی ہیں کسی کو حرج میں ڈالٹا بعنی انھوں نے حضرت عائشہ پر اصر ارکر کے جب انہیں تلک کیا تو حضرت عائشہ نے بات کی اور بطؤر کفارہ چالیس غلام آزاد کیے۔

<sup>(</sup>٩٠) عمدة القاري: ١٤٣/٢٢، فتح الباري: ٦٠٥/١٠

<sup>(</sup>۹۱) فتح الباري: ۲۰۵/۱۰

#### ایک اشکال اور اس کاجواب

بظاہر اشکال ہو تاہے کہ تین دن سے زیادہ کسی مسلمان سے قطع تعلق کرنا جائز نہیں تو حضرت عائشہؓ نےاپیاکیوں کیا؟

اس کاجواب پہلے گذر چکاہے کہ کسی دینی مصلحت کی وجہ سے یا کسی کی نافر مانی اور معصیت کی وجہ سے ترک تعلق کیا جائے نواس کی گنجائش ہے، جیسا کہ امام بخاری نے اگلے باب "باب ما یجوز من المهجران امن عصی "سے اس کو ثابت کیا ہے۔

حضرت عبداللہ بن زبیر سے حضرت عائشہ کو بہت محبت بھی (۹۲) اور وہ ان کا بہت خیال بھی رکھتے تھے، جب ان کی طرف سے اس طرح سخت جملہ کہا گیا، توبیا ایک طرح کی نافر مانی تھی، محبوب بھا نجے کا یہ جملہ ان پر بہت شاق گذر ااور ان کی تادیب کے لیے ان سے ترک تعلق انھوں نے کر لیا۔ (۹۳)

## ٦٣ - باب : ما يَجُوزُ مِنَ الْهِجْرَانِ لِمَنْ عَصَى .

وَقَالَ كَعْبٌ ، حِينَ يَّخَلَّفَ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ : وَنَهِى النَّبِيُّ عَلِيْكِ الْسُلِمِينَ عَنْ كَلَامِنَا ، وَذَكَرَ خَمْسِينَ لَيْلَةً . [ر: ٤١٥٦]

٥٧٢٨ : حدّثنا مُحَمَّدٌ : أَخْبَرَنَا عَبْدَةُ ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَلْتُ : رَفِي اللهُ عَنْهِا فَ فَضَبَكِ وَرِضَاكِ) . قالَتْ : قُلْتُ : وَكَيْفَ نَفْرِفُ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (إِنَّى لأَعْرِفُ خَضَبَكِ وَرِضَاكِ) . قالَتْ : قُلْتُ : وَكَيْفَ تَعْرِفُ ذَاكَ يَا رَسُولَ اللهِ ؟ قالَ : (إِنَّكِ إِذَا كُنْتِ رَاضِيَةً قُلْتِ : بَلَى وَرَبِّ محمَّدٍ ، وَإِذَا كُنْتِ رَاضِيَةً قُلْتِ : بَلَى وَرَبِّ محمَّدٍ ، وَإِذَا كُنْتِ سَاخِطَةً قُلْتٍ : لا وَرَبِّ إِبْرَاهِيمَ . قالَتْ : قُلْتُ : أَجَلُ ، لَسْتُ أَهَاجِرُ إِلَّا اسْمَكَ .

[ر: ٤٩٣٠]

\_ (۹۲) چنانچ بخارى بى كى ايك روايت شراس كى تقر تك به "عن عروة بن الزبير قال: كان عبدالله بن الزبير أحب البشر إلى عائشه بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر، وكان أبرالناس بها، وكانت لاتمسك شيئا مما جاء ها من رزق الله تصدقت ..... صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب مناقب قريش (رقم الحديث: ۳۵۰۵)

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ١٠٨/١٠ إرشادالساري: ٩٣/١٣ ، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٧١/٩

معصیت کی وجہ سے اگر کسی سے ترک تعلق کیا جائے تواس کی گنجائش ہے اور سلف سے اس امرح کاترک تعلق منقول ہے، مہلب فرماتے ہیں:

"غرض البخاري في هذا الباب أن يبين صفة الهجران الجائز وأنه يتنوع بقدر الجرم، فمن كان من أهل العصيان يستحق الهجران بترك المكالمة، كما في قصة كعب وصاحبيه، وماكان من المغاضبة بين الأهل والإخوان، فيجوز الهجر فيه بترك التسمية مثلا، أوبترك بسط الوجه مع عدم هجر السلام والكلام"(٩٣)

یعن امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں ترک تعلق کے جواز کی صورت بیان کرنا چاہتے ہیں، جرم کے اعتبارے مخلف فتم کا ترک تعلق کیا جاسکتا ہے، اگر کوئی نا فرمانی کرنے والوں میں سے ہے تواس کے ساتھ بات ترک کر کے ترک تعلق کیا جاسکتا ہے جیسا کہ حضرت کعب بن مالک کے قصے میں ترک کلام کیا گیا تھا، اس طرح بھائی اور اہل وعیال کے ساتھ نارا ضگی کی صورت میں ترک تعلق یوں کیا جاسکتا ہے کہ اس کانام نہ لیا جائے جس کے ساتھ ترک تعلق کیا گیا یا سلام کلام تو گیا جائے لیکن بشاشت و خندہ پیشانی کو ترک کردیا جائے۔

#### ایک اشکال اور اس کے جوابات

یہاں ایک اشکال ہو تا ہے کہ مسلمان فاسق اور فاجر کو چھوڑنا جائز اور مشروع ہے لیکن کا فر کو چھوڑنا مشروع نہیں، حالا نکہ کا فر، مسلمان فاسق کے مقابلے میں زیادہ عگین ہے؟

اس کا ایک جواب تویہ دیا گیا کہ ہجران کی دو قشمیں ہیں، ایک ہجران بالقلب، دوم ہجران بالسان، مسلمان سے ہجران باللسان ہرتا ہوا کا فرسے ہجران بالقلب ہوتا ہے آگر چہ زبانی گفتگواس کے ساتھ خہیں ہوتی۔ (۹۵)

<sup>(</sup>۹٤) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٤٤/٢٢ ابن بطال نے بھی اس ترجمه کا يهی مقصد بيان فرمايا ہے: ويلھي، شرح ابن بطال: ٢٧٢/٩

<sup>(</sup>٩٥) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشادالساري: ٩٥/١٣

کشارح بخاری ابن بطال رحمہ الله کار بھان اس طرف ہے کہ یہ الله کا تھم ہے اور بندہ تھم افتدی کا بہتر طریقہ خداو ندی کا پابند ہو تاہے، الله کے احکام میں مختلف مصلحتیں ہوتی ہیں اور الله بی ان مصلحتوں کو بہتر طریقہ سے جانتے ہیں۔

# ٦٤ – باب : هَلْ يَزُورُ صَاحِبَهُ كُلَّ يَوْمٍ ، أَوْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .

٥٧٧٩ : حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا هِشَامٌ ، عَنْ مَعْمَرٍ . وَقَالَ اللَّبِثُ : حَدَّنَنِي عُقَيْلُ : قَالَ آبْنُ شِهَابٍ : فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ بْنُ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عائِشَةَ زَوْجَ النَّبِي عَلَيْهِ قَالَتْ : لَمْ أَعْقِلْ أَبُوكِي إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ ٱلدِّينَ ، وَلَمْ يَمُو عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ طَرَقِي لَمُ أَعْقِلْ أَبُوكِي إِلَّا وَهِما يَدِينَانِ ٱلدِّينَ ، وَلَمْ يَمُو عَلَيْهِمَا يَوْمُ إِلَّا يَأْتِينَا فِيهِ رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ طَرَقِي النَّهِ عَلَيْهِ مَا يَدِينَانِ ٱلدِّينَ بَعْرَ جُلُوسٌ في بَيْتِ أَبِي بَكْرٍ في نَحْرِ الظَّهِيرَةِ ، قَالَ قَائِلٌ : النَّهِ عَلَيْهِ مَنْ يَعْمَلُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّاعَةِ لَمْ يَكُنْ يَأْتِينَا فِيهَا ، قالَ أَبُو بَكُرٍ : ما جاءً بِهِ في هٰذِهِ السَّاعَةِ إِلَا أَمْرٌ ، قالَ . (إِنِّي قَدْ أُذِنَ لِي بِالخُرُوجِ) . [ر : 31٤]

#### ترجمة الباب كامقصد

اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ اپنے ساتھی دوست اور متعلق کے گھر جائے تواس میں کوئی حرج نہیں، حدیث میں اس کی اصل موجود ہے، روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت صدیق اکبر کے گھر دن کے ابتدائی یا آخری حصہ میں تشریف لایا کرتے تھے۔

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ باب قائم کر کے شاید اس مشہور صدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیاہے، جس میں ہے" زرغبًا، تز دد حبا" یعنی ایک دن کے ناغہ سے ملاقات کریں تو باہمی محبت میں اضافہ ہو تاہے، حافظ نے کہا کہ یہ حدیث اگر چہ مختلف طرق سے مروی ہے لیکن کوئی بھی طریق ضعف اور کلام سے خالی نہیں۔ (۹۷)

<sup>(</sup>٩٦)شرح صحيح البخاري لإبن بطال: ٢٧٣/٩

<sup>(</sup>٩٧) فتح الباري: ٦١١/١٠

لیکن علامہ عینی رحمہ اللہ نے حافظ کی تردید کی اور فرمایا کہ "هذا تخمیں فی حق البخاری ، لأنه حدیث مشہور "(۹۸) یعنی امام بخاری رحمہ اللہ کے بارے میں بد کہنا کہ انھوں نے ایک مشہور حدیث کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، اپنی طرف سے ان کے حق میں اندازہ اور تخمینہ لگایا گیا ہے، حقیقت سے اس کا تعلق نہیں، مشہور حدیث کووہ ضعیف کیسے کہہ سکتے ہیں۔

یہ حدیث واقعتاً مشہور ہے اور حضرت ابوہر رہ و منی اللہ عنہ کے علاوہ کئی دوسرے صحابہ سے بھی منقول ہے (۹۹) ابولغیم نے اس کے تمام طرق کو جمع کیا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں وقد جمعتها فی جزء مفر د (۱۰۰)

اور دونوں حدیثوں میں کوئی تضاد نہیں، اگر دوست اور ساتھی بے تکلف ہو اور باہمی محبت و خصوصی تعلق بالکل بے غبار ہو توالی صورت میں روزانہ ملا قات کی جاستی ہے لیکن اگر تعلق اور محبت زیادہ نہیں تو پھر بھی بھی کی ملا قات زیادہ بہتر اور باعث اضافہ محبت رہتی ہے۔(۱۰۱)
حدیث باب اس سے پہلے کئی بارگذر چکی ہے اور تفصیل کے ساتھ باب البجر ق میں گذری ہے۔

#### ایک شبه اوراس کاجواب

کسی کے ذہن میں یہ شبہ آسکتاہے کہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت صدیق اکبڑ کے ہاں روزانہ جایا کرتے تھے، حالا تکہ حضرت صدیق اکبڑ بھی تو آسکتے تھے؟ وہ آتے تو آپ کو شاید جانے کی ضرورت نہ پڑتی؟

اس کاجواب میہ ہے کہ حضرت صدیق اکبڑ بھی یقیناً جایا کرتے ہوں گے، یہاں روایت میں اس کا ذکر نہیں، یہاں حضرت صدیق سے محبت اور خصوصی لگاؤ کی بناء پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول ذکر نہیں، یہاں حضرت صدیق سے محبت اور خصوصی لگاؤ کی بناء پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معمول

<sup>(</sup>٩٨) عمدة القاري: ٢٢/٥١١

<sup>(</sup>٩٩) عمدة القاري: ١٤٥/٢٢

<sup>(</sup>۱۰۰) فتح الباري: ۲۱۱/۱۰

<sup>(</sup>۱۰۱) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰؛ إرشادالساري: ۹٦/۱۳، عمدة القاري: ۱٤٥/۲۲، شرح ابن بطال: ۲۷٤/۹

نقل کیا گیاہے۔(۱۰۲)ابن النین نے بھی اس کا ایک جواب دیاہے لیکن وہ تسلی بخش نہیں۔(۱۰۳)

# ٥٥ – باب : الزِّيَارَةِ ، وَمَنْ زَارَ قَوْمًا فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ .

وَزَارَ سَلْمَانُ أَبَا ٱلدَّرْدَاءِ فِي عَهْدِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ فَأَكُلَ عِنْدَهُ . [ر: ١٨٦٧]

٥٧٣٠ : حدثنا مُحمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْوَهَّابِ ، عَنْ خَالِدٍ الحَذَّاءِ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ سِيرِينَ ، عَنْ أَنَسٍ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيَّاتِهِ زَارَ أَهْلَ بَيْتٍ فِي الْأَنْصَارِ ، فَطَعِمَ عِنْدَهُمْ طَعَامًا ، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ ، أَمَرَ بِمَكَانٍ مِنَ الْبَيْتِ فَنُضِحَ لَهُ عَلَى سِنَاطٍ ، فَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَعَا لَهُمْ . [ر : ٦٣٩]

### ملاقات کے لیے آنے والے کی خدمت میں ماحضر پیش کیاجائے

کسی کی ملاقات کے لیے جانا ہواور وہاں کچھ کھانے کا موقع مل جائے نو کھانا ورست ہے اور سنت میں اس کی اصل ہے، حضرات صحابہ ایک وسرے کی ملاقات کے لیے گھروں میں جاتے اور کھانا بھی تناول فرماتے سے جیسرا کہ یہاں ترجمۃ الباب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عند ، حضرت ابوالدر دارضی اللہ عند سے ملاقات کے لیے تشریف لے گئے اور ان کے پاس کھانا کھایا، زائر اور ملاقات کی فرض سے آنے والے کی غدمت میں ماحضر پیش کرنا اسلامی آواب میں سے ایک اور باہمی محبت میں اضافہ کا ایک مؤثر در بعد ہے۔ علامہ ابن بطال رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"من نمام الزيارة إطعام الزائر ماحضر وإتحافه بما تيسر، وذلك من كريم الأخلاق، وهو مما يشد، المودة ويؤكد المحبة" (١٠١٠)

<sup>(</sup>۱۰۲) فتح الباري: ۲۱۱/۱۰

<sup>(</sup>۱۰۳) فتح الباري: ٢١١/١٠ وأحاب ابن التين بأنّه لم يكن يجيء إلى أبي بكر لمجرد الزيارة بل لمايتزايد عنده من علم الله، قال ابن حجر: ولم يتضح لي هذا الجواب، ويحتمل أن يكون منزل أبي بكركان بين بيت النبي صلى الله عليه وسلم، وبين المسجد، فكان يمربه، والمقصود المسجد، وكان يشهده، كلما مربه (١٠٤) شرح ابن بطال: ٢٧٥/٩

روایت باب میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انصاری کے ایک گھرانے کی ملا قات کے لیے تشریف لیے تشریف لیے تشریف کے رب تعلیان بن مالک کا گھرانہ تھا) وہاں کھانا تناول فرمایا، جب نگلنے لگے تو فرمایا گھر کے ایک حصے کو صاف کیا جائے، چنانچہ وہاں پائی چیٹرک کر فرش بچھایا گیا، اس پر نماز پڑھی اور ان لوگوں کے لیے دعاکی فنصح له علی بساطٍ: نضح کے معنی پانی چیٹر کئے کے ہیں، یعنی پانی چیٹرک کرایک بچھونا چٹائی وغیرہ بچھائی گئی۔

اس حدیث سے ایک ادب بیہ معلوم ہوا کہ جب سی کے ہاں کھانا کھایا جائے توان کے لیے کھانے کے بعد دعاکرنا سنت ہے۔ (۱۰۵) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح کے مواقع پر گھروالوں کے لیے برکت کی دعافر مایا کرتے تھے!

#### مسلمان کی زیارت وملا قات کرنے کے فضائل

کسی کی ملا قات اور زیارت کے لیے جانے کے لیے احادیث میں بڑی فضیلت آئی ہے، امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت ابوہر برہ وضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور نے فرمایا"من عاد مریضا أو زار أخاله في الله، ناداه مناد: أن طبت وطاب ممشاك ، وتبوأت من الحنة منز لا"(۱۰۱) (جو شخص کسی مریض کی عیادت کر تا ہے یا کسی بھائی کی ملا قات کے لیے جاتا ہے توایک ندادینے والا پکار تا ہے "آپ ایجھے رہیں، آپ کایہ چلنا اچھار ہے اور آپ کو جنت کی منزل ملی۔")

امام مالک رحمہ اللہ نے بھی حضرت معاذبن جبل رضی اللہ عنہ سے ایک عدیث قدسی نقل کی ہے حضور نے فرمایا اللہ جل ثانہ فرماتے ہیں"وجبت محبت یا للمتحابین فی، والمتحالسین فی و للمتزاورین فی، والمتعادلین فی '(۱۰۷).....(میری محبت ان لوگوں کے لیے ثابت ہے جو میرے

<sup>(</sup>۱۰٥) فتح الباري: ۱۰/۱۳/۱، شرح ابن بطال: ۹/۲۷٥

<sup>(</sup>١٠٦) أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في زيارة الإخوان: ٣٦٥/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٨)

<sup>(</sup>١٠٧) المؤطا للإمام مالك رحمه الله في كتاب الشعر، باب ماجاء في المتحابين في الله: ٩٥٤/٢

لیے ایک دوسرے سے محبت کرتے، ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھتے، ایک دوسرے کی ملا قات کرتے اور گھ ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں۔)

اور امام احمد رحمہ اللہ نے آیک روایت عتبان بن مالک سے نقل کی ہے، اس کے الفاظ ہیں "من زار أخاه المؤمن خاص في الرحمة حتى يرجع "(١٠٨) (جو شخص اپنے مومن بھائی کی ملاقات كرتاہے، وہوا پس آنے تك رحمت خداوندى كى آغوش ميں رہتاہے۔)

## ٦٦ - باب : مَنْ تَجَمَّلَ لِلْوُفُودِ .

٥٧٣١ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّد : حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي قَالَ : حَدَّثَنِي أَبِي إِسْحَقَ قَالَ : قَالَ لِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : مَا الْإِسْتَبْرَقُ ؟ قُلْتُ : مَا غَلُظَ مِنَ الدَّبِبَاجِ ، وَخَشُنَ مِنْهُ . قَالَ : سَعِعْتُ عَبْدَ اللهِ بَقُولُ : رَأَى عُمَرُ عَلَى رَجُلِ حُلَّةً مِنْ إِسْتَبْرَقِ ، فَأَنَى بِهَا النَّبِي وَخَشُنَ مِنْهُ . قَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، اَشْتَرِ هَذِهِ ، فَالْبَسْهَا لِوَفْدِ النَّاسِ إِذَا قَدِمُوا عَلَيْكُ . فَقَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْ يَلِيهِ بِحُلَّةٍ ، يَشْبَلُ لَهُ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ ) . فَمَضَى في ذٰلِكَ مَا مَضَى ، ثُمَّ إِنَّ النَّبِي عَلَيْكُ بَعَثَ إِلَيْهِ بِحُلَّةٍ ، يَشْبَلُ اللهِ يَعْفَلُ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ فَقَالَ : بَعَثْتَ إِلَى جُلَةٍ ، وَقَدْ قُلْتَ في مِثْلِهَا مَا قُلْتَ ؟ قَالَ : (إِنَّمَا بَعَثْتُ إِلَيْكُ لِتُعِيبَ بِهَا مَالًا ) .

فَكَانَ ٱبْنُ عُمْرَ يَكُرَهُ الْعَلَمَ فِي الثَّوْبِ لِهِلْذَا الْحَدِيثِ . [ر: ٨٤٦]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ باہر سے آنے والے و فود سے ملنے کے لیے اگر معمول سے . ہٹ کرزیب وزینت اختیار کیا جائے تو یہ جائز ہے اور سنت میں اس کی اصل موجود ہے۔

(۱۰۸) فتح الباري: ۲۱۲/۱۰

يضرب به مثل بين الناس "(١٠٩)

اس کا حاصل ہے ہے کہ زینت اور جمال میں فرق ہے، زینت کرناا چھی عادت نہیں، لیکن جمال احجی خصلت ہے، زینت کرناا چھی عادت نہیں، لیکن جمال احجی خصلت ہے، زینت اور جمال کے در میان میں فرق ہے، زینت اپنے آپ کوبتکلف خوب صورت اور حسین بنانے کانام ہے، تاکہ لوگوں میں حسین وخوب صورت نظر آئے جب کہ جمال کے معنی یہ ہیں کہ آدمی بے ڈھنگ پن کو ختم کردے، بے ڈھنگا ہو کر وہ لوگوں میں ایک مسخرہ بن جائے گا اور اس کا فداق اڑا یا جائے گا، اس طرح کے بے ڈھنگ پن کو ختم کرنے کو جمال کہتے ہیں اور یہ مدوح بھی ہے اور مقصود بھی!

## ٦٧ – باب : الْإِحَاءِ وَٱلْعَطِلْفِ.

وَقَالَ أَبُو جُحَيْفَةَ : آخَى النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَبْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ . [ر : ١٨٦٧] وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَٰزِ بْنُ عَوْفٍ : لَمَّا قَادِمْنَا المَدِينَةَ آخَى النَّبِيُّ عَلِيْكُ بَيْنِي وَبَبْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ . [ر : ١٩٤٣]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْيَىٰ ، عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَنَسٍ ، قالَ : لَمَّا قَدِمَ عَلَيْنَا عَبْدُ الرَّحْمٰنِ ، فَآخٰى النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ سَعْدِ بْنِ الرَّبِيعِ ِ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ : (أَوْلِمْ وَلَوْ بِشَاقٍ) . [ر : ١٩٤٤]

٣٣٣ : حدَّثنا مُحَمَّدُ بْنُ صَبَّاحٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَكَرِيَّاءَ : حَدَّثَنَا عَاصِمٌ قَالَ : قُلْتُ لِأَنَسِ بْنِ مَالِكٍ : أَبَلَغَكَ أَنَّ النَّبِيَّ عَيِّلِكُمْ قَالَ : (لَا حِلْفَ فِي الْإِسْلَامِ). فَقَالَ : قَدْ حَالَفَ النَّبِيُّ عَلِيْكَ بَيْنَ قُرَيْشِ وَالْأَنْصَارِ فِي دَارِي. [ر: ٢١٧٢]

إخاء بھائی جارہ کو کہتے ہیں اور حِلْف حاء کے کسرہ اور لام کے سکون کے ساتھ معاہدے کو کہتے ہیں (۱۱۰) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بجرت مدینہ کے ابتدائی دنوں میں حضرات صحابہ کے در میان بھائی جارہ قائم کیا تھا۔۔۔۔۔ ابو جیفہ فرماتے ہیں کہ حضور نے حضرت سلمان فارس اور حضرت ابوالدرداء " کے در میان بھائی چارہ قائم فرمایا تھا۔ ابو بخیفہ (جیم پر ضمہ اور حاء پر فتہ کے ساتھ)کانام وہب بن عبداللہ

<sup>(</sup>۱۰۹) فيص الباري: ٣٩١/٤.

<sup>(</sup>١١٠)عمدة القاري: ٢٢/٢٢، إرشادالساري: ٩٩/١٣

ہے، حضرت ابوالدرواء کانام "عویمر" ہے (۱۱۱) .....ابو جیفہ کی یہ تعلق حدیث موصول کا حصہ ہے جوامام بخاریؒ نے باب الهجرة إلى المدينة ميں ذكر كی ہے۔ (۱۱۲)

ای طرح عبدالر من بن عوف اور سعد بن الرقیع کے در میان مواخاۃ کو قائم فرمایاتھا، بیہ صدیث بھی موصولاً کتاب البیوع، باب ماجاء فی قول الله تعالی: ﴿فإذا قضیت الصلوۃ .... ﴿ میں گذر چی ہے۔ باب کی دوسری روایت میں ہے کہ حضرت انس ہے کہ حضرت انس میں نے پوچھا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی بیہ حدیث آپ تک پیچی ہے لاحِلف فی الإسلام توانھوں نے کہا کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے قریش اور انصار کے در میان میر ہے گھر میں معاہدہ کرایاتھا، اس سے بھائی چارہ کا معاہدہ مر ادہ۔ اس میں جس حدیث کا حوالہ دیا گیا ہے، وہ امام مسلم رحمہ الله نے نقل کی ہے "لاحلف فی الإسلام، وأیما حلف کان فی الجاهلية، لم یزدہ الإسلام إلا شدة "(١١٣))

حاصل بیہ ہے کہ زمانہ جاہلیت میں لوگ آپئی میں ایک دوسرے کاساتھ وینے کے لیے معاہدے کرتے تھے پھر اس کا حلیف قبیلہ اس کی مدداور حمایت کرتا آگرچہ وہ باطل اور نا جائز پر ہوتا .....رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے اس طرح کے معاہدے کور دکرتے ہوئے فرمایا کہ لاحلف فی الإسلام۔

بال ایسامعاہدہ اور میثاق جونیکی کے کاموں کے لیے یاسی امر خیر کے لیے ہو تواس کے بارے میں آپ نے فرمایا کہ لم یزدہ الإسلام إلا شدۃ لعنی اسلام نے اس طرح کے معاہدہ کو اور استحکام مختاہے۔

امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا" المنفی حلف التوارث وما یمنع منه الشرع، أما التحالف علی طاعة الله ونصر المظلوم والمؤاخاة فی الله تعالیٰ فهو أمر مرغب فیه"\_(۱۱۱۳) یعنی میراث اور خلاف شرع امور کے لیے تو حلف و معاہدہ ممنوع ہے البتہ اللہ کی طاعت، مظلوم کی نصرت اور

<sup>(</sup>۱۱۱) إرشادالساري: ۹۹/۱۳

<sup>(</sup>١١٢) أخرجه البخاري في كتاب الصوم، باب من أقسم على أخيه، ليفطر في التطوع (رقم الحديث: ١٩٦٨) (١١٣) أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه وسلم بين أصحابه رضي الله تعالى عنهم: ١٩٦٨ (رقم الحديث: ٢٥٣٠)

<sup>(</sup>١١٤) فتح الباري: ٢١٦/١٠ ثيرو ليلي شرح مسلم للنووي، كتاب فضائل الصحابة، باب مؤاخاة النبي صلى الله عليه و لم بين أصحابه: ٣٠٨/٢

بھائی جارے کے لیے آگر باہمی معاہدہ کیا جائے تواس کی تر غیب دی گئی ہے اور وہ ممنوع نہیں ہے۔

حضرت السرض الله عليه وسلم بين عضرت السرض الله عليه وسلم بين قدحالف النبي صلى الله عليه وسلم بين قريش والأنصار في داري"

سفیان بن عیبنہ نے فرمایا کہ اس میں حالف سے مؤاخاۃ مراد ہے۔(۱۱۵) کیکن عافظ ابن حجرر حمہ الله لکھتے ہیں:

"لكن سِياق عاصم عنه يقتضي أنه أراد المحالفة حقيقة، ..... وترجمة البخاري ظاهرة في المغايرة بينهما" (١١٢)

لینی اس سے بھائی چارہ نہیں، بلکہ حقیقتاً حلف ومعاہدہ مراد ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ترجمة الباب میں دونوں کوالگ رکھائے۔

# ٦٨ – باب : التَّبَسُّم وَالضَّحِكِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ عَلَيْهَا السَّلَامُ : أَسَرَّ إِنَّى النَّبِيُّ عَلِّىٰ النَّبِيُّ عَلِیْ فَضَحِکْتُ . [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَ ٱبْنُ عَبَّاسِ : إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ . [ر: ١٢٢٦]

٥٧٣٤ : حدَثنا حِبَانُ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا : أَنَّ رِفَاعَةَ الْقُرَظِيَّ طَلَّقَ اَمْرَأَتَهُ فَبَتَ طَلَاقَهَا ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَٰ فِنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا عَنْهُ وَفَالَتْ : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّهَا كَانَتْ عِنْدَ رِفَاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَٰ فِنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَوْاعَةَ فَطَلَقَهَا آخِرَ ثَلَاثِ تَطْلِيقَاتٍ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَبْدُ الرَّحْمَٰ فِنُ الزَّبِيرِ ، وَإِنَّهُ وَاللهِ مَا مَعَهُ يَا رَسُولَ اللهِ إِلَّا مِثْلُ هَٰذِهِ الْهُدْبَةِ ، لِهُدْبَةٍ أَخَذَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا ، قالَ : وَأَبُو بَكْرٍ جَالِسٌ عِنْدَ النَّيِ عَلْكَ النَّي رَسُولَ اللهِ إِلَّهُ إِلَّهُ مِنْ الْعَاصِ جَالِسٌ بِبَابِ الحُجْرَةِ نِيُوْذَنَ لَهُ ، فَطَفِقَ خَالِدُ يُنَادِي أَبَا بَكُر . عَلَيْ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَاللهِ عَلَيْكُ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُ ، وَمَا يَزِيدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ وَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ وَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ ، وَمَا يَزِيدُ وَعَالَ اللهَ عَلَيْكَ وَعَامَةً ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسْلِلَةُ وَيَذُوقَ عَسْلِلَةً وَيَذُوقَ عَسْلِلَةً وَيَلْقَ وَاعَةً ، لَا ، حَتَى تَذُوقِ عُسْلِلَةً وَيَذُوقَ عَلْمَالًا فَا اللهِ عَلَى وَاعَةً ، لَا ، حَتَّى تَذُوقِ عُسْلِلَةً وَيَذُوقَ عَلْهُ وَاعَلَا . (لَعَلَاكَ عُلَا يَوْمَ يَوْمَ يَوْمُ اللهِ عَلَى اللهَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللّهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ الل

<sup>(</sup>١١٥) فتح الباري: ١١٥/١٠

<sup>(</sup>١١٦) فتح الباري: ٦١٤/١٠

٥٧٥٥ : حدّثنا إسماعيلُ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ ، عَنْ صَالِحِ بْنِ كَيْسَانَ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ الحَمِيدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ زَيْدِ بْنِ الخَطَّابِ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آسْنَأْذَنَ عُمرُ بْنُ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ ، وَعِنْدَهُ نِسْوَةٌ مِنْ قُرَيْشِ يَسْأَلْنَهُ وَيَسْتَكُورْنَهُ ، عالِيةً أَصُواتُهُنَّ عَلَى صَوْتِهِ ، فَلَمَّا ٱسْتَأْذَنَ عُمرُ تَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابِ ، فَأَذِنَ لَهُ النّبِي عَلَيْهِ فَلَحَلَ وَالنّبِي عَلَيْهِ يَضْحَكُ ، فَقَالَ : أَصْحَكَ اللهُ سِنَكَ يَا رَسُولَ ٱللهِ بِأَبِي أَنْتَ وَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ بَالِي أَنْتَ وَمُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ كُنَّ عِنْدِي ، لَمَّا سَمِعْنَ صَوْتَكَ تَبَادَرْنَ ٱلْحِجَابِ ) . فقَالَ : أَصْحَكَ اللهُ سِنَكَ يَا رَسُولَ ٱللهِ بِأَنِي أَنْتَ فَقَالَ : يَا عَلُواتِ أَنْفُسِينَ ، أَتَبَنْنِي فَقَالَ : يَا عَلُواتٍ أَنْفُسِينَ ، أَتَبَنْنِي وَمُولَ ٱللهِ عَلَيْقِ ، فَمَّ أَقْبَلَ عَلَيْقِ فَقَالَ : يَا عَلُواتٍ أَنْفُسِينَ ، أَتَبَنْنِي وَمُولَ ٱللهِ عَلَيْ وَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكَ ، وَاللّهِ يَا ٱبْنَ الخَطَّابِ ، وَالّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ (لِيهِ يَا ٱبْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ وَسُولَ ٱللهِ يَا ٱبْنَ الخَطَّابِ ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا لَقِيكَ الشَّيْطَانُ سَالِكًا فَجًا إِلَّا سَلَكَ فَجًا غَيْرَ

٥٣٦ : حدّثنا تُتنبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَمْرٍ ، عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : (إِنَّا قَافِلُونَ غَدَا إِنْ شَاءَ اللهُ) . عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ : (إِنَّا قَافِلُونَ غَدَا إِنْ شَاءَ اللهُ) . فَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِةً : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِةً : (فَأَغْدُوا غَقَالَ نَاسٌ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللهِ عَلِيلِةً : لَا نَبْرَحُ أَوْ نَفْتَحَهَا ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيلِةً : (فَأَغْدُوا عَلَى الْقِيَالِي . قَالَ : فَسَكَتُوا ، وَكُثْرَ فِيهِمُ ٱلجُرَاحاتُ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ . عَلَى اللهِ عَلِيلَةٍ . عَلَى اللهِ عَلِيلَةٍ . عَلَى الْخَبَرِكُلُهِ . [ر : ٤٠٧٠]

٥٧٣٧ : حدّثنا مُوسَى : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِمُ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَنَّ رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَقَالَ : هَلَكُتُ ، وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنَّ أَبَا هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : فَلَ رَجُلُ النَّبِيَّ عَلَيْ فَقَالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : فَلَ رَجُلُ النَّبِي مَالَ : فَلَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ) . قالَ : لَا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِمُ : لَا أَجِدُ ، فَأَتِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِمُ : لَا أَجْدُ ، فَأَنِي بِعَرَقِ فِيهِ تَمْرُ – قالَ إِبْرَاهِمُ : الْعَرَقُ الْمِنَى مُنْ السَّائِلُ ، تَصَدَّقُ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرَ مِنِي ، وَاللهِ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا الْعَرَقُ الْمُكَتَلُ – فَقَالَ : (أَنْ السَّائِلُ ، تَصَدَّقُ بِهَا) . قالَ : عَلَى أَفْقَرَ مِنِي ، وَاللهِ مَا بَيْنَ لَابَتَيْهَا أَهُلُ بَيْنَ لَابَتَنْهَا أَفْقَرُ مِنِّي ، وَاللهِ مَا بَيْنَ لَابَتَنْهَا أَهُلُ بَيْتِ أَفْقَرُ مِنَّا ، فَضَحِكَ النَّبِيُّ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنْ إِسْحُقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنْ إِسْحُقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنْ إِسْحُقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهُ وَيْسِيُّ : حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ الْأُويْسِيُّ : حَدَّثَنَا مَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ عَنْ إِسْعَلَى الْمَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهُ الْمَالِكُ ، عَنْ إِسْحَقَ بْنِ عَبْدِ اللهِ اللهِ الْمُؤْمِنِ فِي الْمُعْلِقُ الْمِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمَالِكُ ، عَنْ إِسْعَالَ عَبْدِ اللهِ الْمُؤْمِنِ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمَالِكُ ، عَنْ إِلْمُ اللّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللهُ اللّهُ الْفَرْمُ الْمُؤْمِ الْمُلِكُ الْمُؤْمِ الْمَالِلُكُ اللّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْ

آبْنِ أَبِي طَلْحَةَ ، عَنْ آسِ بْنِ مَالِكُ قَالَ : كُنْتُ أَمْشِي مَعَ رَسُولِ آلِهِ عَلِيْكَ وَعَلَيْهِ بُرْدُ نَجْرَانِيُّ غَلِيظُ الحَاشِيَةِ ، فَأَذْرَكُهُ أَعْرَانِيُّ فَجَبَذَ بِرِدَاثِهِ جَبْذَةً شَدِيدَةً ، قَالَ أَنَسُ : فَنَظَرْتُ إِلَى صَفْحَةِ عَاتِقِ النَّبِيِّ عَلَيْكَ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةِ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي عَالِيْ مَالِيَّةٍ وَقَدْ أَثَرَتْ فِيهَا حَاشِيَةُ الرِّدَاءِ مِنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي عَلَيْ وَلَمْ عَلَيْ وَاللّهُ مَالِي مَنْ شِدَّةٍ جَبْلَاتِهِ ، ثُمَّ قَالَ : يَا مُحَمَّدُ مُرْ لِي عَلَيْ وَلَهُ مِنْ شِدَّةٍ بَعْطَاءٍ . [ر : ٢٩٨٠]

٥٧٣٩ : حدّثنا ٱبْنُ نُمَيْرٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ إِدْرِيسَ ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ قَيْسٍ ، عَنْ جَرِيرٍ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلِيْظِهِ مُنْدُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ قَالَ : ما حَجَبَنِي النَّبِيُّ عَلِيْظِهِ مُنْدُ أَسْلَمْتُ ، وَلَا رَآنِي إِلَّا تَبَسَّمَ فِي وَجْهِي ، وَلَقَدْ شَكُوْتُ إِلَيْهِ أَنِّي لَا أَنْبُتُ عَلَى الخَيْلِ ، فَضَرَبَ بِيَدِهِ فِي صَدْرِي وَقَالَ : (اللَّهُمَّ ثُبَّتُهُ ، وَٱجْعَلْهُ هَادِيًا مَهْدِيًّا) .

[ر: ۲۸۰۷]

• ٥٧٤ : حدّ ثنا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَى : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عَنْ رَبْنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنِّى : حَدَّثَنَا يَحْيَى ، عَنْ هِشَامٍ قَالَ : إِنَّ اللّهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ زَيْنَبَ بِنْتِ أُمِّ سَلَمَةَ ، عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ : أَنَّ أُمَّ سُلَمَةً ، إِذَا رَأْتِ المَانَ . وَفَصَحِكَتْ أُمُّ سَلَمَةً ، الْحَقِّ هَلْ عَلَى المَرْأَةِ عُسُلُ إِذَا الحَتَلَمَتْ ؟ قَالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَانَ . فَضَحِكَتْ أُمُّ سَلَمَةً ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (فَهِمَ شَبَهُ الْوَلَدِ) . [ر : ١٣٠]

٥٧٤١ : حدَّثنا يَحْيَىٰ بْنُ سُلَيْمانَ قالَ : حَدَّثَنِي ٱبْنُ وَهْبٍ : أَخْبَرَنَا عَمْرُو : أَنَّ أَبَا النَّضْرِ حَدَّثَهُ ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ يَسَارٍ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : ما رَأَيْتُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ مُسْتَجْمِعًا قَطُّ ضَاحِكًا حَتَّى أَرَى مِنْهُ لَهُوَاتِهِ ، إِنَّمَا كَانَ يَتَبَسَّمُ . [ر: ٤٥٥١]

عَلِيْفَةُ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً خَلِيفَةُ : حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعِ : حَدَّثَنَا سَعِيدٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنسِ رَضِيَ الله عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً جَاءَ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَهُو يَخْطُبُ بِالمَدِينَةِ ، فَقَالَ : قَحَطَ المَطَرْ ، فَاسْتَسْقِ رَبَّكَ . فَقَالَ : قَحَطَ المَطْر ، فَاسْتَسْقِ رَبَّكَ . فَقَالَ : قَحَطَ المَطْر ، فَاسْتَسْقِ رَبَّكَ . فَقَالَ : قَحَط المَطْر ، فَاسْتَسْقِ رَبَّكَ . فَقَالَ : قَطَلُو السَّمَاءِ وَمَا نَرَى مِنْ سَحَابٍ ، فَاسْتَسْقَى ، فَنَشَأَ السَّحَابُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ ، ثُمَّ مُطِرُوا حَتَّى سَالَتْ مَثَاعِبُ المَدِينَةِ ، فَمَا زَالَتْ إِلَى الجُمُعَةِ المَقْبِلَةِ مَا تَقْلِعُ ، ثُمَّ قَامَ ذٰلِكَ الرَّجُلُ أَوْ غَيْرُهُ ، وَالنَّبِيُ عَنْهِ بُعْضُهُ مِنْ اللهِ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهُمَّ وَالنَّيِ عَلَيْكُ مَعْ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهالاً ، بُمُطرُوا حَوَالَيْنَا وَلا يَعْضُلُ ، مَرَّتَيْنِ أَوْ ثَلَانًا ، فَجَعَلَ السَّحَابُ يَتَصَدَّعُ عَنِ المَدِينَةِ يَمِينًا وَشِهالاً ، يُمْطرُوا مَا خَوَالَيْنَا وَلا يُمْطِرُ مِنْهَا شَيْءٌ ، يُربِيهِمُ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيّهِ عَلَيْكُ وَإِجَابَةَ دَعُوتِهِ . [ر : ١٩٥٠] ما حَوَالَيْنَا وَلا يُمْطِرُ مِنْهَا شَيْءٌ ، يُربِهِمُ اللهُ كَرَامَةَ نَبِيّهِ عَلَيْكُ وَإِجَابَةَ دَعُوتِهِ . [ر : ١٩٥٠]

علامہ عینی اور علامہ قسطلانی فرماتے ہیں: "هدا باب في إباحة التسم والضحك" (١١٥) تبہم مسكر اہت كوكہتے ہیں اور شكا ايسى بنسى كو كہتے ہیں جس میں آواز بالكل بلكی ہوكہ قریب كا آدمی نہ سن سكے ......اگر آواز بلند ہواس طرح كہ سب كوسنائی دے تواسے قبقہہ كہتے ہیں۔

#### حضور کے بنننے کی کیفیت

ر سول الله صلی الله علیه وسلم عام حالات میں تنبسم فرمایا کرتے تھے، کبھی کبھی حکک بھی فرمایا کرتے تھے۔ (۱۱۸)

علامہ شامی اور دوسرے فقہاء نے تبسم کی تعریف کی ہے جو بلاصوت ہو، جسے مسکراہٹ کہتے ہیں، خک وہ ہے جس میں آدمی خود آواز سے اور قبقہہ وہ ہے جس میں ساتھ دالے آواز سنیں۔(۱۱۹)

علامه ابن قيم رحمه الله في "زاد المعاد" مين فرمايا "وكان جل ضحكه التبسم ، بل كله التبسم، فكان نهاية ضحكه أن تبدو نواجذه ..... لم يكن ضحكه بقهقهة "(١٢٠)

(رسول الله صلی الله علیه وسلم کی ہنسی بس تبسم ہواکرتی تھی، آپ کے بیننے کا انتہائی درجہ یہ تھاکہ آپ کے دانت مبارک ظاہر ہو جاتے، قبقہہ لگاکر آپ نہیں ہینتے۔)

رسول الله صلی الله علیه و علم کی زیاده سے زیاده بنی کی جو کیفیت روایات میں منقول ہے، وہ "حتی بدت نواجذہ ، "کے الفاظ کے ساتھ ہے جیسا کہ اس باب میں حضرت ابوہر برہ رضی الله عنه کی روایت میں ہے . ۔ ۔ ۔ ۔ اس سے معلوم ہوا کہ رسول الله صلی الله علیه و سلم نے بھی قبقہہ نہیں فرمایا، چنا نچه آگے حضرت عاکشہ رضی الله عنها کی روایت آر بی ہے"مار أیت رسول الله صلی الله علیه و سلم مستجمعا ضاحکا"۔ (میں نے رسول الله صلی الله علیه و سلم کو کھل کر بینتے ہوئے بھی نہیں دیکھا۔) البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ"والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے البتہ بعض حضرات فقہاء نے "بدت نواجذہ"والی کیفیت کو قبقہہ میں شامل کیا ہے اور کہا ہے

<sup>(</sup>۱۱۷) إرشادالساري: ۱۲/۰۰، عمدة القاري: ۱٤٧/۲۲

<sup>(</sup>١١٨) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

<sup>(</sup>١١٩) ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غيرناقض: ١٠٧/١

<sup>(</sup>١٢٠) زادالمعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في كلامه، وسكوته، وضحكه، وبكائه: ١٨٢/١

کہ اس کیفیت کے ساتھ کوئی نماز میں بنسے تو نماز کے ساتھ اس کاوضو بھی جاتار ہتا ہے(۱۲۱) ....اس تفسیر کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ عدبہ وسلم سے قبقہہ ثابت ہے، نیکن جمہور قبقہہ کی یہ نعریف نہیں کرتے ہیں۔(۱۲۲)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے آٹھ حدیثیں نقل کی بیں اور ان میں ہے ہر ایک میں عُخَل اور تنہم کاذ کر ہے۔

تیسری حدیث کے آخر میں ہے، قال الحمیدی: حدثنا سفیان: بالخبر کله، حمیدی امام بخاری رحمہ اللہ کے شخ بیں اور ان کا نام عبداللہ بن الزبیر ہے، فرماتے بیں کہ سفیان بن عیینہ نے یہ حدیث مجھے صیغہ اخبار کے ساتھ سائی، کہیں بھی اس میں عنعنہ نہیں۔

مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم مستجمعا ضاحكا

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں، کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میں نے کبھی کھل کر بنتے ہوئے نہیں دیکھا، اس طرح کہ آپ کا تالو نظر آیا ہو، لَهَوات: لها آگی جمع ہے تالو کو کہتے ہیں۔ (۱۲۳)

٦٩ - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱتَّقُوا ٱللهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة : 17 - باب : قَوْلِ ٱللهِ تَعَالَى : «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ٱللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ» /التوبة :

٥٧٤٣: حدّثنا عُنْهانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِي اللهِ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قالَ: (إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرِّ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ ، وَإِنَّ الْبِرِّ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الْكَذِبَ يَهْدِي إِلَى الْفُجُورِ ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَيَكْذِبُ ، حَتَّى يُكْتَبَ عِنْدَ اللهِ كَذَّابًا) .

<sup>(</sup>١٢١)رد المُحتار، كتاب الطهارة، مطلب نوم الأنبياء غيرناقض: ١٠٧/١

<sup>(</sup>١٢٢)مجمع بحارالأنوار مادة "لِها": ٤/٠٢٥، النهاية لابن الأثير: " باب اللام مع الهاء ": ٤/٤/٤

<sup>(</sup>۱۲۳) عمدة القاري: ۲۲/۲۲ ، نيزو يلحييه، إر شادالساري: ۱۰۸/۱۳

<sup>(</sup> ٥٧٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب قبع الكذب وحسن الصدق: ٢٠١٢/٤ (رقم ( رقم الحديث: ٢٩٧/٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في التشديد في الكذب: ٢٩٧/٤ (رقم الحديث: ٤٩٨٩) وأخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجا، في الصدق والكذب: ٣٤٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧١)

٥٧٤٤ : حدّثنا ٱبْنُ سَلَامٍ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ أَبِي سُهَيْلِ نَافِعِ بْنِ مَالِكِ ٱبْنِ أَبِي عَامِرٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتُهِ قَالَ : (آيَةُ الْمُنَافِقِ ثَلَاثٌ : إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ ، وَإِذَا ٱؤْتُمِنَ خَانَ) . [ر : ٣٣]

٥٧٤٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ : حَدَّثَنَا أَبُو رَجَاءٍ ، عَنْ سَمُرَةَ بْنِ جُنْدُبٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْقِ : (رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ أَتَيَانِي ، فالا : الَّذِي رَأَيْتُهُ يُشَقُّ شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) . شِدْقُهُ فَكَذَّابٌ ، يَكُذِبُ بِالْكَذَبَةِ تُحْمَلُ عَنْهُ حَتَّى تَبْلُغَ الآفاق ، فَيُصْنَعُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ) .

[ر: ۸۰۹]

## صدق وسيائي كي اہميت

سورۃ تو بہ کی آیت کریمہ نقل فرمائی، جس میں اللہ جل شانہ نے صاد قین کے ساتھ ہونے کا تھم فرمایا، بعنی وہ لوگ جوابیخ ایمان،اعمال اورا قوال میں سیج ہیں، حجو ٹے اور منافق نہیں ہیں!(۱۲۴)

باب کی پہلی حدیث حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ ہے ، فرماتے ہیں کہ صدق و سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں سپائی نیکی کی طرف رہنمائی کرتی ہے۔ آدمی سپج بولتا ہے، یہاں تک کہ "صدیق" بن جاتا ہے، اور جموٹ فسق وفجور کی طرف لے جاتا ہے اور فسق جہنم کی طرف لے جاتا ہے اور آدمی جموٹ بولتار ہتا ہے، یہال تک کہ اللہ کے یہال وہ" کلاًاب" لکھ دیا جاتا ہے۔

بهروایت امام بخاری دحمه الله نهیان پیلی بار ذکر فرمائی ہے۔

#### حجوث كانقصان

حتى يُكتب عندالله كدَّابا

حضرت عبدالله بن مسعودٌ كي ايك روايت مين اس كي تفصيل آئي ہے،اس كے الفاظ بين" لايزال

العبد یکذب و تنکت فی قلبه نکته سوداء حتی یسود قلبه، فیکتب عندالله من الکاذبین "(۱۲۵) (آدمی جموت بولتار بتا ہے تواس کے دل میں سیاہ نقط لگ جاتا ہے یہاں تک کہ اس کا دل پوراسیاہ ہوجاتا ہے اور اللہ کے ہاں وہ جموت بولنے والوں میں سے لکھ دیاجاتا ہے۔)

امام غزالی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ کذب فتیج لعینہ نہیں ہے، بلکہ اس میں چو نکہ دوسروں کا ضرر ہر تا ہے اس لیے یہ فتیج ہے، (۱۲۲) بعض علماء نے اس کو فتیج لعینہ کہا ہے کیو نکہ خلاف واقعہ اور خلاف حقیقت بات اگر چہ کسی کے لیے مصرنہ ہو، فی نفسہ بھی فتیج ہے۔ (۱۲۷)

بعض خاص صور توں میں کذب کی اجازت خود احادیث میں بھی منقول ہے، مثلاً دو آدمیوں کے در میان صلح کرانے کی غرض ہے اگر کذب کی ضرورت پڑجائے تواس کی گنجائش ہے، ہوی سے مخصوص صور توں میں جھوٹ بولنے اور جنگ میں کفار کو نقصان پہنچانے کی غرض سے کذب کی گنجائش ہے۔ (۱۲۸) باب کی دوسر کی روایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹) کذب کی دوسر کی روایت تفصیل کے ساتھ کشف الباری کتاب الایمان میں گذر چکی ہے۔ (۱۲۹) کذب کے مقابلے میں صدق ہی القول، صدق فی القول، صدق فی العزم اور صدق فی الایمان، یہ سب مطلوب و محبوب ہیں۔

باب کی آخری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کہ میں نے دیکھا کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے (ان سے مراد حضرت جبر کیل اور حضرت میکا کیل علیصماالسلام ہیں)(۱۳۰) اور دونوں نے مجھے سے کہا، کہ جس شخص کو آپ نے دیکھا کہ اس کے جبڑے چیرے جارہے تھے، وہ کذاب تھا، بخاری، کتاب البحائز میں ہے: اس طرح جو فی باتیں اڑا تا تھا، کہ دنیا کے تمام گوشوں میں وہ تھیل جاتی تھیں، تیامت

(١٢٥)المؤطَّا للإمام مالك، كتاب الجامع، باب ماجاء في الصدق والكذب: ٧٣٢

(١٢٦) فتح الباري: ١٢٢/١٠

(177)

(١٢٨) ردالمحتار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٣٠٣/٥

(١٢٩) كشف الباري، كتاب الإيمان، باب علامة المنافق: ٢٧٠/٢ (رقم الحديث. ٣٣)

(۱۳۰) چنانچہ بخاری ہی ایک روایت میں ان دونوں فرشتوں کے ناموں کی تقر سے کتاب الجنائز، باب بلاتر جمة (رقم الحدیث: ۱۳۲۰) تک اس ئے ساتھ ایساہی ہو تارہے گا۔ یہاں روایت میں اختصار ہے، جنائز میں بیر وایت تفصیل کے ساتھ گذر چکی ہے، وہاں الفاظ ہیں:

"رأيت الليلة رجليل أتياني فأخذابيدي وأخرجاني إلى أرض مقدسة، فإذا رجل جالس، ورجل قائم، بيده كلوب من حديد يدخله في شدقه حتى يبلغ قفاه ، ثم يفعل بشدقه الآخر مثل ذلك ويلتثم شدقه هذا، فيعود، فيصنع مثله، فقلت : ماهذا؟ قالا:......"(١٣١)

لینی میں نے ایک ارت کو کہ میر ہے پاس دو آدمی آئے، انھوں نے مجھے مقد س زمین کی طرف نکالا، میں نے ایک آدمی کو دیکھا کہ کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں لوہے کا آگڑا تھا جوایک بیٹھے ہوئے آدمی کے جڑے میں داخل کر تااور اسے گدی تک پہنچادیتا، پھر دوسر سے جبڑے کے ساتھ اس طرح کر تا، جب تک پہلا جبڑا جڑ چکا ہوتا، پھر اس جڑے ہوئے جبڑے کے ساتھ سے عمل دہراتا، میں نے بوچھا، یہ کیاہے ؟ تو انھوں نے کہا (یہ گذاب ہے)

## ٧٠ - باب: في الْهَدْيِ الصَّالِحِ ،

٥٧٤٦ : حَدَّثَنِي إِسْحَقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : قُلْتُ لِأَبِي أَسَامَةَ : أَحَدَّثَكُمُ الْأَعْمَشُ : سَمِعْتُ شَفِيقًا قَالَ : سَمِعْتُ حُدَيْفَةَ يَقُولُ : إِنَّ أَشْبَهَ النَّاسِ هَلاً وَسَمْتًا وَهَدْيًا يِرَسُولِ ٱللهِ عَلِيلِتُهِ لَآبُنُ أَمِّ عَبْدٍ ، مِنْ حِينِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَى أَنْ يَرْجِعَ إِلَيْهِ ، لَا نَدْرِي مَا يَصْنَعُ فِي أَهْلِهِ إِذَا خَلا .

[(: 1007]

٥٧٤٧ : حدَّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ مُخَارِقِ : سَمِعْتُ طَارِقًا قالَ : قالَ عَبْدُ ٱللهِ : إِنَّ أَحْسَنَ الْهَدْيِ مَدْيُ مُحَمَّدٍ عَلِيْكِ . [٦٨٤٩]

<sup>(</sup>١٣١) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب بالرجمه (رقم الحديث: ١٣٨٦)

<sup>(</sup>٧٤٧) الحديث أخرجه البحاري أيضاً في كتاب الأعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٦٨٤٩)

هَدْي (هاء ك فتح اور دال ك سكون ك ساته) طريقه كو كت بين (١) امام بخارى رحمه الله في حديث ك الفاظ سے يه ترجمه قائم فرمايا به امام بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" اور امام ابوداود في افي سنن ميں حديث نقل كى ب "إن الهدي الصالح والسست الصالح والاقتصاد جزء من النبوة "(٢) (اجهاطريقه، نيك چلن اور ميانه روى نبوت كے چيس اجزا مين سے ايك جزءاور حصه ہے۔)

پہلی روایت میں حضرت حذیفہ فرماتے ہیں، لوگوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے طور و طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ این ام عبد (حضرت عبداللہ بن مسعود) ہیں، گھرسے نکلنے سے طریق اور عادت و خصلت میں بہت مشابہہ این ان کی زندگی کے یہ معمولات تود کھائی دیتے ہیں، اب گھر میں جا کر کیا کرتے ہیں، وہ ہمیں نہیں معلوم کیونکہ گھر کی زندگی تو گھروالوں ہی کو معلوم ہو سکتی ہے)

صدیث میں تین لفظ استعال کیے گئے ہیں دَل (وال کے فتہ کے ساتھ) کا ترجمہ ہے۔ حسن المحر کة فی المشی والحدیث وغیر هما (٣) یعنی انبان کی حرکات و سکنات کی خوب صورتی کو دل کہتے ہیں۔ سَمْت (سین کے فتہ اور میم کے سکون کے ساتھ ) اچھے منظر کو بھی کہتے ہیں، اور طور طریقہ کو بھی کہتے ہیں۔ (٣)

هَدْي: طور طریقه، سکینت اور و قار کو کہتے ہیں، هدی اور دل قریب المعنی الفاظ ہیں۔ (۵)

اس حدیث کی سند میں اسحاق بن ابراہیم کہتے ہیں، میں نے ابواسامہ (مماد بن اسامہ) سے پوچھا

کہ اعمش نے بیہ حدیث تم سے بیان کی ہے، توانھوں نے ہاں یا نہیں میں جواب نہیں دیا، بلکہ آگے سند نقل

کرتے ہوئے کہا ''سمعت شقیقاً قال سمعت حذیفة .....''

<sup>(</sup>١) مجمع بحار الأنوار "ماده هدي": ٥/٥، النهاية لابن الأثير: ٥٣/٥

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الوقار: ٢٤٧/٤ (رقم الحديث: ٢٧٧٦) ، الأدب المفرد مع فضل الله الصمد، باب الهدي والسمت الحسن: ٢٦٠/٢ (رقم الحديث: ٧٩١)

<sup>(</sup>٣) إرشادالساري: ١١١/١٣

<sup>(</sup>٤) مجمع بحار الأنوار "ماده سمت":١١٣/٣، النهاية لابن الأثير: ٣٩٧/٢

<sup>(</sup>٥) عمدة القاري: ١٥٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٢٢/٢١، فتح الباري: ١٠/١٠٦

شار حین نے لکھاہے، کہ ان کی یہ خاموشی اور جواب نہ دیناان کی تصدیق اور ''ہاں'' میں جواب دینا کی تصدیق اور ''ہاں'' میں جواب دینے کے قائم مقام تھا(۲) جس کا حاصل یہ ہے کہ ابواسامہ کے شخ اعمش ہیں اور وہ فرماتے ہیں کہ میں نے شقیق بن سلمہ سے سنا۔

باب کی دوسر می حدیث بھی حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار اسے یہال نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں، کہ سب سے خوب صورت کلام کتاب اللہ ہے اور سب سے خوب صورت طریقہ وسیرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت وطریقہ ہے۔

یہ حدیث یہاں موقوفاً مروی ہے، بعض طریق میں مرفوع بھی وارد ہے(2) اور عبداللہ بن مسعود کے بعض طرق میں یہ اضافہ بھی ہے" وشر الأمور محدثاتها، وإن ماتوعدون لآت، وما أنتم بمعجزين"(٨) اصحاب السنن نے یہ عدیث مختلف الفاظے نقل کی ہے۔(٩)

فائده

یہاں باب کی روایت میں ہے کہ حضرت عبداللہ ہن مسعود رضی اللہ عنہ طور طریقہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے زیادہ مشابہ تھے ..... لیکن بعض روایات میں حضرت فاروق اعظم، حضرت فاطمہ اور حضرت عمرو بن الاسود کے بارے میں آیا ہے کہ وہ حضور کے سب سے زیادہ مشابہہ تھے۔ (۱۰)

اس کا جواب میہ دیا جاسکتا ہے کہ بیہ مختلف صحابہ کا اپنا اپنا مشاہدہ تھا، کسی کو ایک میں اور کسی کو دوسرے میں حضور کی مشابہت نیادہ نظر آتی۔(۱۱)

<sup>(</sup>٦) عمدة القاري: ١٥٤/٢٢، إرشادالساري: ١١١/١٣

<sup>(</sup>٧) امام احمد رحمه الله في يد حضرت جابر رضى الله عنه في مرفوعاً نقل كياب، "شر الأمود محدثاتها" كي اضافه ك ساته (مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن عبد الله": ١٩/٣)

<sup>(</sup>A) أخرجه البخاري في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب الاقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم (رقم الحديث: ٧٢٧٧)

<sup>(</sup>٩) فتح الباري: ٦٢٦/١٠

<sup>(</sup>١٠) فتح الباري: ١٠/٥٢٠

<sup>(</sup>۱۱) فتح الباري: ۱۰/۲۲۸

حافظ این حجرنے اس کے دوسر ہے جوابات بھی ذکر کیے ہیں، لیکن راج بات یہی معلوم ہوتی ہے جو ہم نے ذکر کی۔ (۱۲)

## ٧١ - باب : الصَّبْرِ عَلَى الْأَذٰى .

وَقَوْلِ ٱللَّهِ تَعَالَى : «إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ» /الزمر: ١٠/.

٥٧٤٨ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ بْنُ سَعِيدٍ ، عَنْ سُفْيَانَ قالَ : حَدَّثَنِي الْأَعْمَشُ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمٰنِ السُّلَمِيِّ ، عَنْ أَبِي مُوسٰى رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ، عَنْ أَبِدُ عَنْ أَنْ اللهِ عَنْهُ أَصْبَرَ عَلَى أَذًى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، عَلِيْ اللهِ عَلَى أَذَى سَمِعَهُ مِنَ اللهِ ، إِنَّهُمْ لَيَدْعُونَ لَهُ وَلَدًا ، وَإِنَّهُ لَيُعْافِيهِمْ وَيَرْزُقُهُمْ) . [٦٩٤٣]

٥٧٤٩ : حدّننا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّنَنَا أَبِي : حَدَّنَنَا الْأَعْمَشُ قَالَ : سَمِعْتُ شَقِيقًا يَقُولُ : قَالَ عَبْدُ اللهِ : قَسَمَ النَّيُّ عَلَيْكُ قِسْمَةً كَبَعْضِ مَا كَانَ يَقْسِمُ ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ : وَاللهِ إِنَّهَا لَقِسْمَةٌ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجْهُ اللهِ ، قُلْتُ : أَمَا لَأَقُولَنَّ لِلنَّيْ عَلَيْكُ ، فَأَتَيْتُهُ وَهُو فِي أَصْحَابِهِ فَسَارَرُتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّيِّ عَلَيْكُ وَتَغَيَّر وَجْهُهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي كُمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَسَارَرُتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّيِ عَلِيلِكُ وَتَغَيَّر وَجْهُهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِي كُمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَسَارَرُتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّي عَلِيلِكُ وَتَغَيَّر وَجْهُهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي كُمْ أَكَنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّي عَلِيلِكُ وَتَغَيِّر وَجْهُهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي كُمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، فَشَقَ ذَلِكَ عَلَى النَّي عَلَيْكُ وَتَغَيْر وَجْهُهُ وَغَضِبَ ، حَتَّى وَدِدْتُ أَنِّي كُمْ أَكُنْ أَخْبَرْتُهُ ، وَمُنْتَى ذَلِكَ عَلَى النَّي عَلَى اللهِ فَصَارَوْتُهُ مُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

<sup>(</sup>۱۲) چنانچه حافظ ابن تجرّ فرماتے ہیں" ویحتمل أن تكون مقالة حذیفة وقعت بعد موت عمر"،اور جس روایت میں حضرت فاطمه رضی الله عنها كارسول الله صلی الله علیه وسلم كے ساتھ زیادہ منابہ ہونے كاذكر ہے،اس كے بارے میں حافظ نے فرمایا "قلت: ویجمع بالحمل فی هذا علی سساء" اور حضرت عمر و بن الاسودكى زیادتى مشابهت كے بارے میں فرمایا"قلت: ویجمع بالحمل علی من بعد الصحابة" فتح الباري: ۲۰/۱۰

<sup>(</sup>٥٧٤٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب التوحيد، باب قول الله تدلى: "إر الله هوالررَّاق ذوالقوة المتين" (رقم الحديث: ٩٩٤٣) وأخرجه مسلم في كتاب صفات المنافقين وأحكامهم، باب لاأحد أصبر على أذى من الله عزوجل: ٢١٦٠/٤ (رقم الحديث: ٢٨٠٤) وأخرجه النسائي في كتاب النعوت، باب قول الله عزوجل: "هوالرزاق": ٢٠٦/٤ (رقم الحديث: ٧٧٠٨)

### صبر کے لغوی واصطلاحی معنی اور قشمیں

صبر کے لغوی معنی روکنے کے آتے ہیں اور اصطلاح میں صبر کے تین معنی مشہور ہیں، ایک: صبر علی المصیبة، دوم: صبر علی الطاعة اور سوم: صبر عن المعصیة۔

صبر علی المصیبة کے معنی بیری کہ انسان جس آزمائش اور تکلیف میں مبتلا ہواہے، اس پر اللہ ہے کسی جم کا شکوہ و شکایت اور ناراضگی کا اظہار نہ کرے اور اس کی وجہ سے اللہ کی طاعت وبندگی میں کسی قتم کا فرق نہ لائے بلکہ استقامت کے ساتھ رضا بالقضاء پر کاربند رہے ۔۔۔۔۔(۱۳) بیر "صبر علی المصیبة" .۔۔۔۔ کہلا تا ہے، قرآن کریم میں صبر اس معنی میں بکثرت استعال ہواہے اور صبر کے یہی معنی سب سے زیادہ مشہور ہیں۔

یہاں یہ بات یادر ہے کہ مصیبت کے وقت شکوہ وشکایت نہ کرنااور راضی بالقصناء رہنے کا اصل اعتبار ابتدائی وقت کا ہے، حدیث میں ہے،الصبر عند الصدمة الأولى (۱۴).... بعد میں وقت گذر نے کے ساتھ توصیر آبی جاتا ہے۔

دوسری فتم صبر علی الطاعت ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اللہ کی طاعت اور بندگی پر آدمی استقامت کے ساتھ رہے۔(۱۵)

تیسری قتم صبر عن المعصیت ہے لینی اللہ کی نافرمانی اور معصیت سے انسان اپنے آپ کو روکے رکھے۔(۱۲)

قرآن کریم نے صابرین کی بڑی فضیلت بیان کی ہے، اور قرآن میں صبر کا تقریباً پچانو۔ مقامات پرذکر کیا گیاہے۔(۱۷)

<sup>(</sup>١٣) معارف القرآن، سورة البقرة: ٣٩٤/١ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢

<sup>(</sup>١٤) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز، باب الصبر عندالصدمة الأولى (رقم الحديث: ١٣٠٢)

<sup>(</sup>١٥) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٧٤/٢، معارف القرآن، سورة البقرة: ١٩٤/١

<sup>(</sup>١٦) معارف القرآن: ١/٢٩

<sup>(</sup>۱۷) إرشادالساري: ۱۱۲/۱۳

باب کی پہلی روایت میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کوئی شخص تکلیف دہ بات سن کر اللہ سے زیادہ ص<sup>ا</sup>بر نہیں ہے کہ لوگ اس کے لیے بیٹا بتاتے ہیں اور وہ (اس کے باوجو د دنیامیں) انہیں معاف کر دیتا ہے اور انہیں رزق دیتا ہے۔

لیس أحداور لیس شئ میں راوی کوشک ہے کہ کونسالفظ استعال کیا۔

أصبر على أدى سمعه من الله

"من الله" كا تعلق أصبر سے ہے "مِن" ..... "أصبر" كا صلم ہے، أذى موصوف "سمعه" الله كل صفت ہے، تقریری عبارت ہے ...." ليس أحد أصبر من الله على أذى سمعه ....." باب كى دوسرى مديث ميں بھى صبر كاذكر ہے۔

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصداس باب میں لوگوں کی اذبت پر بھی صبر کرنے کو بیان کرناہے، امام ابن ماجہ نے اپنی سنن میں ایک روایت نقل کی ہے، وہ امام بخاری کی شرط پر نہیں، اس لیے امام نے اسے ذکر نہیں کیا، اس کے الفاظ ہیں: "المؤمن الذي یا جالط الناس ویصبر علی أذاهم أحرامن المؤمن الذي لا یا خالط الناس ولا یصبر علی أذاهم "(۱۸) یعنی جو شخص لوگوں کے ساتھ رہتا ہے الموان کی اذبحہ کرتا ہے، وہ اس آدمی کے مقابلہ میں اجرو تواب کے اعتبار سے بڑھ کرہے جولوگوں کے ساتھ نہیں رہتا اور ان کی ایذاء رسانی یہ صبر نہیں کرتا۔

## ٧٧ - باب : مَنْ لَمْ يُوَاجِهِ النَّاسَ بِالعِتَادِبِ .

٥٧٥٠ : حدَّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْسٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ : حَدَّثَنَا مُسْلِمٌ ، عَنْ مَسْرُوقٍ : قَالَتْ عَائِشَةُ : صَنَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ شَيْئًا فَرَخَّصَ فِيهِ ، فَتَنَزَّهَ عَنْهُ قَوْمٌ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ

<sup>(</sup>١٨) سنن ابن ماجه، كتاب الفتن، باب الصبر على البلاء: ١٣٣٨/٢ (رقم الحديث: ٤٠٣٢)

<sup>(</sup>٥٧٥٠) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة (رقم الحديث: ١٨٧١) وأخرجه مسلم في الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم بالله تعالى وشدة خشيته: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

النَّبِيَّ عَلَيْكُ ، فَخَطَبَ فَحَمِدَ اللَّهَ ثُمَّ قالَ : (مَا بَالُ أَقْوَامٍ يَتَنَزَّهُونَ عَنِ الشَّيْءِ أَصْنَعُهُ ، فَوَاللَّهِ إِنِّي لَأَعْلَمُهُمْ بِاللَّهِ ، وَأَشَدُّهُمْ لَهُ خَشْيَةً ﴾ . [٦٨٧١]

٥٧٥١ : حدثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ : سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ ،
 هُوَ ٱبْنُ أَبِي عُتْبَةَ مَوْلَى أَنَسٍ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الحدْرِيِّ قالَ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَشَدَّ حَبَاءً مِنَ الْعَدْرَاءِ فِي خِدْرِهَا ، فَإِذَا رَأَى شَيْئًا يكْرَهُهُ حَرَفْنَاهُ فِي وَجْهِهِ . [ر : ٣٣٦٩]

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی ایک عادت مبارکہ یہ تھی کہ آپ کوکی کی کوئی بات ناگوار گذرتی تواہ خاطب کر کے اور متعین کر کے عتاب نہیں فرماتے تھے، بلکہ کسی بات پر عتاب کی اگر آپ ضرورت محسوس کرتے تو عمومی خطاب میں عتاب فرماتے، غلبہ حیاء کی وجہ ہے کسی کو متعین کر کے آپ عتاب نہیں فرماتے تھے، چنانچہ امام ابود اود نے حضرت عائشہ رضی الله عنها کی روایت نقل کی ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا بلغه عن الرجل الشی الم یقل: مابال فلان یقول، ولکن یقول: مابال أقوام یقولوں کذا و کذا "(19) جیسا کہ باب کی پہلی روایت میں ہے، رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے کوئی کام کیا اور اس میں رخصت بھی دیدی لیکن لوگ اس سے بچتے رہے، نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے خطبہ میں ارشاد فرمایا، لوگوں کو کیا ہوا کہ میں نے ایک کام کیا لیکن لوگ اس سے احتراز کررہے ہیں، الله کی قسم میں لوگوں سے الله کوزیادہ جانتا اور زیادہ ڈر تا ہوں۔

اس حدیث میں جس کام کاذ کرہے، شار حین بخاری نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ہے۔ (۲۰)
اس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "مابال أقوام" خطبه میں ارشاد فرمایا، اور کسی کو متعین اور شخصی طور پر مخاطب نہیں کیا۔

مسلم شریف کی روایت میں اتنااضافہ بھی ہے "فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم،

<sup>(</sup>١٩) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٤٠،٥٠ (رقم الحديث: ٤٧٨٨) اليوواووكي اليك اورروايت ميل مح "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قلما يواجه رجلا في وجهه بشي يكرهه (سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في حسن العشرة: ٢٥٠/٤ (رقم الحديث: ٤٧٨٩)

<sup>(</sup>۲۰) إر شادالساري: ۱۱٤/۱۳

فغضب حتى بان الغضب في وجهه "(٢١)

عن الشيّ أصنعه

شی سے کام مراو ہے، چنانچہ جریر کی روایت میں ہے "بلغهم عنی أمر ترخصت فیه،
فکر هوه و تنزهوا عنه "(۲۲) اور ابو معاویہ کی روایت میں ہے "یر غبون عمار خصت فیه" (۴۳)

یعنی جس کام میں رخصت دی گئی ہے، لوگ اس رخصت سے اعراض کررہے ہیں اور اس کو اختیار کرنے
سے ججبک رہے ہیں، هعمی کا قول مشہورہے، إن الله يحب أن يعمل برحصه کما يحب أن يعمل
بعزائمه (۲۲) يعنی اللہ جل شانه کو جس طرح عزيموں پر عمل کرنا پندہے، اس طرح رخصتوں پر عمل کرنا

باب کی دوسری روایت میں ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باپر دہ دوشیزہ سے بھی زیادہ باحیا سے سے سنے دوشیزہ، کنواری لڑکی۔ جدر: پردے کو کہتے ہیں۔ علامہ عینی رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

"مطابقته للترجمة من حيث إنه لشدة حيائه لايعاتب أحدا في وجهه" (٢٥)

يعني آپ ميں حياء چونكه بهت زياده تقي،اس ليے آپ كسى كو شخص طور پر مخاطب كركے نہيں دانئتے تھے۔

<sup>(</sup>٢١) رواه مسلم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه : ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٣٣٥٦)

<sup>(</sup>٢٢) ورواية جرير أخرجها مسلم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه: ١٨٢٩/٤ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

<sup>(</sup>٢٣) ورواية أبي معاوية أيضا في م ملم في كتاب الفضائل، باب علمه صلى الله عليه وسلم وشدة خشيه. ٩/٤: ١٨ (رقم الحديث: ٢٣٥٦)

<sup>(</sup>٢٤) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٢٨٧/٩

<sup>(</sup>٢٥) عمدة القاري: ٢٦/٢٢

# ٧٣ – باب : مَنْ أَكْفَرَ أَخَاهُ بِغَيْرِ تَأْوِيلٍ فَهُوَ كَمَا قَالَ .

٥٧٥٧ : حدّثنا مُحمَّدٌ وَأَحْمَدُ بْنُ سَعِيدٍ قالَا : حَدَّثَنَا عُنْهَانُ بْنُ عُمَرَ : أَخْبَرَنَا عَلِيُّ بْنُ الْلَهِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّبَارَكِ ، عَنْ يَحْبِي بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّبِي عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا الرَّجُلُ لِأَخِيهِ يَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا) .

وَقَالَ عِكْرِمَةُ بْنُ عَمَّارٍ ، عَنْ يَحْبِيٰ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ يَزِيدَ : سَمِعَ أَبَا سَلَمَةَ : سَمِعَ أَبَا هُرَ يْرَةَ ، عَن النَّبِيِّ عَلِيْكِ .

٥٧٥٣ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّنَنِي مالِكُ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِيَّةٍ قالَ : (أَيُّمَا رَجُلِ قالَ لِأَخِيهِ يَا كَافِرُ ، فَقَدْ بَاءَ بَهَا أَحَدُهُما)

َ ١٧٥٤ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ قالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا عَنْ ثَابِتِ بْنِ الضَّحَّاكِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيْلِكُ قالَ : (مَنْ حَلَفَ بِمِلَّةٍ غَيْرِ الْإِسْلَامِ كَاذِبًا فَهُوَ كَمَا قَالَ ، وَمَنْ وَمُنْ وَمَٰى مُؤْمِنًا ، وَمَنْ وَمَٰى مُؤْمِنًا ، وَمَنْ وَمَى مُؤْمِنًا بِكُفْرٍ فَهُو كَفَتْلِهِ ، وَمَنْ وَمَٰى مُؤْمِنًا بِكُفْرٍ فَهُو كَفَتْلِهِ ) . [ر : ١٢٩٧]

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی مسلمان، کسی دوسرے مسلمان کی بغیر قرینہ، دلیل اور تاویل کے تکفیر کر تاہے، تووہ خود کا فرہو جاتا ہے، "بغیر تاویل" کی قید اس لیے لگائی، کہ اگر تاویل اور دلیل کی وجہ سے اس نے تکفیر کی ہے، تو پھر وہ معذور ہے۔ (۲۲) جیسا کہ اگلے باب میں آرہا ہے۔

باب کے تحت جو احادیث آئی ہیں، ان پر گفتگو چند باب پہلے ،باب ماینھی من السباب واللعن میں ہو چک ہے "فھو کما قال" کی ایک تاویل ابن بطال نے کی ہے، وہ فرماتے ہیں، میں نے مہلب سے اس کے بارے میں بہت یو چھا انھوں نے مختلف تعبیرات میں ایک ہی جواب دیا،اور کہا کہ فھو کما

<sup>(</sup>٢٥٧٥) هذا الحديث من إفراد الإمام البخاري، عمدة القاري: ١٥٧/٢٢

<sup>(</sup>٢٦) عمدة القاري: ١٥٧/٢٢

bestudubooks.nordpress قال کامطلب سے کہ وہ جھوٹاہے، کا فرنہیں لیعنی جس طرح وہ دوسرے پر جھوٹافتویٰ لگار ہاہے، اس طرح ودخور حجوالے۔(۲۷)

عكرمه بن عمار كي تعليق كوابو نعيم اور حارث بن ابي سلمه نے موصولاً نقل كياہے۔ (٢٨)

# ٧٤ – باب : مَنْ لَمْ يَرَ إِكْفَارَ مَنْ قالَ ذَٰلِكَ مُتَأَوِّلاً أَوْ جاهِلاً .

وَقَالَ عُمَرُ لِحَاطِبِ بْنِ أَبِي بَلْتَعَةَ : إِنَّهُ نَافَقَ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ : (وَمَا يُدْريكَ ، لَعَلَّ ٱللَّهُ قَلدِ ٱطَّلَّكَمَ إِلَى أَهْلِ بَدْرِ فَقَالَ : قَدْ غَفَرْتُ لَكُمْ) . [ر: ٤٦٠٨]

٥٧٥٠ : حدَّثنا مَحَمَّدُ بْنُ عَبَادَةَ : أَخْبَرَنَا يَزِيدُ : أَخْبَرَنَا سَلِيمٌ : حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنِ دِينَارِ : حَدَّثْنَا حَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ : أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْكُم ، ثُمَّ يَأْتِي قَوْمَهُ فَيُصَلِّى بهمُ الصَّلَاةَ ، فَقَرَأَ بهمُ الْبَقَرَةُ ، قالَ : فَتَجَوَّزُ رَجُلٌ فَصَلَّى صَلَاةً خَفِيفَةً ، فَبَلَغَ ذَٰلِكَ مُعَاذًا فَقَالَ : إِنَّهُ مُنَافِقٌ ، فَبَلَغَ ذَٰلِكَ الرَّجُلَ ، فَأَنَّى النَّبِيَّ عَلِيلَتُهِ فَقَالَ : يَا رَسُولَ ٱللَّهِ ، إِنَّا قَوْمٌ نَعْمَلُ بِأَيْدِينَا ، وَنَسْتِي بِنَوَاضِحِنَا ، وَإِنَّ مُعَاذًا صَلَّى بِنَا الْبَارِحَةَ ، فَقَرَأً الْبَقَرَةَ ، فَتَجَوَّزْتُ ، فَزَعَمَ أَنِّي مُنَافِقٌ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (يَا مُعَاذُ ، أَفَتَّانُ أَنْتَ - ثَلَاثًا - آقْرَأْ : «وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا، وَ «سَبِّحِ آسُمَ رَبِّكِ الْأَعْلَىٰ» . وَنَحْوَهَا) . [ر: ٦٦٨]

٥٧٥٦ : حدَّثني إسْحَقُ : أَخْبَرَنَا أَبُو الْمُغِيرَةِ : حَدَّثَنَا الْأُوْزَاعِيُّ : حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ ، عَنْ حُمَيْدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَلِيلِتْهِ : (مَنْ حَلَفَ مِنْكُمْ ، فَقَالَ في حَلِفِهِ : بِالْلَاتِ وَالْعُزَّى ، فَلْيَقُلْ: لَا إِلٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ ، وَمَنْ قالَ لِصَاحِبِهِ: تَعَالَ أَقامِرْكَ ، فَلْيَتَصَدَّقْ). [ر: ۲۷۹٤]

٧٥٧ : حدَّثنا قُتَيْبَةُ : حَدَّثَنَا لَيْتُ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَن آبْنِ عُمَرَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ فِي رَكْبٍ وَهُوَ يَحْلِفُ بِأَبِيهِ ، فَنَادَاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (أَلَا ، إِنَّ اللَّهَ يَنْهَاكُمْ أَنْ تَحْلِفُوا بِآبَاثِكُمْ ، فَمَنْ كانَ حالِفًا فَلْيَحْلِفْ بِٱللَّهِ ، وَإِلَّا فَلْيَصْمُتْ). [ر: ٣٥٣٣]

<sup>(</sup>۲۷) شرح صحیح البخاري لابن بطال: ۲۸۹/۹

<sup>(</sup>۲۸)فتح الباري: ۲۸/۱۰

#### ترجمة الباب كامقصد

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے ان لو گوں کی دلیل بیان کی ہے جو جہالت یا تاویل کی بناء پر کسی کی تکفیر کرنے والے کو کا فر نہیں کہتے ، چنانچیہ مہلب فرماتے ہیں:

"معنى هذا الباب أن المتأول معذور غيرمأثوم، ألاترى أن عمر بن الخطاب قال لحاطب، لما كاتب المشركين بخبر النبي: إنه منافق، فعذر النبى عليه السلام عمر لما نسبه إلى النفاق \_\_\_ وهو أسوأ الكفر \_\_ ولم يكفر عمر بذلك من أجل ماجناه حاطب، وكذلك عذر عليه السلام معاذا حين قال للذي خفف الصلاة وقطعها خلفه: إنه منافق، لأنه كان متأولا، فلم يكفر معاذا بذلك"(٢٩)

یعن امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ عذر و تاویل کی وجہ سے کوئی کسی کو کافر کہہ رہاہے تووہ کنہ گار نہیں، جیسا کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت حاطب کو منافق کہالیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں معذور قرار دیا کیونکہ حضرت فاروق اعظم نے ان کے خط لکھنے کے جرم کی وجہ سے انہیں منافق کہا تھا، اسی طرح حضرت معاذین جبل نے نماز سے جانے والے شخص کو منافق کہا، حضور نے انہیں معذور قرار دیا، کیونکہ وہ اپنی بات کی تاویل اور دلیل رکھتے تھے۔

● شار حین کے کلام کا حاصل یہ ہے کہ پہلے باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے بتلایاہے کہ بغیر تاویل کے مخاری رحمہ اللہ یہ بتلارہے ہیں کہ تاویل اور عدم تاویل کے مخلفیر کرنا باعث کفرہے اور اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ یہ بتلارہے ہیں کہ تاویل اور عدم واقفیت کی بنیاد پر مخلفیر کرنے والا معذورہے (۳۰)

والتراجم "مين كلصة بين:

<sup>(</sup>۲۹) شرح ابن بطال: ۲۹۱/۹

<sup>(</sup>٣٠)عمدة القاري: ١٥٨/٢٢ ، إرشادالساري: ١٦/١٣ ، الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

"وما يخطر بالبال\_\_ والله أعلم بحقيقة الحال\_\_ أن ا مسألتان مختلفتان، فالباب الأول كما قال الشراح في حق من قال للآخر: ياكافر، بغير تاويل في هذا القول، وأما الباب الثاني فمؤداه عندي مسألة أخرى، وهي تكفير من قال كلمة الكفر، أوفعل فعلا يوجب الكفر جاهلا أومتأولا، فمتعلق التأويل ههنا فعل المقول فيه، لافعل القائل، بخلاف الترجمة السابقة، فإنها على عكس ذلك، وعلى هذا لايلزم التكرار، فتأمل، فإنه لطيف مناسب لدقائق تراجم البخاري، ومطابقة حديث الباب أعني قصة حاطب أما على قول الشراح، ففي قول عمر: إنه منافق، فإنما قال عمر ماقاله متأولا، وأما على مااخترته في معنى الترجمة، فالمطابقة في فعل حاطب، فإنه فعل مافعله متأولا، والله أعلم"(٣١))

حضرت شیخ الحدیث صاحب رحمہ اللہ کے کہنے کا حاصل یہ ہے کہ سابقہ ترجمۃ الباب کا تو وہی مقصد ہے جو شار حین نے بیان کیا ہے کہ بغیر تاویل کے کسی کی تکفیر کرنا جائز نہیں اور موجب کفر ہے، البتہ اس باب سے امام بخاری رحمہ اللہ کی غرض تاویل کی وجہ سے تکفیر کرنے والے کا حکم بیان کرنا نہیں بلکہ اس شخص کے لیے گئجائش بیان کرنا مقصود ہے جس نے کسی تاویل یا جہالت کی وجہ سے کوئی کا فرانہ قول یا عمل اختیار کر لیا تو بہلا باب قائل سے متعلق ہے یعنی جو دوسر وال کو کا فر کہے اور یہ باب مقول فیہ سے متعلق ہے یعنی جس نے کہ اگر اس نے کفر والا کوئی کام تاویل کی وجہ متعلق ہے یعنی جس سے کیا ہے تو وہ معذور ہے جیسا کہ حضرت حاطب نے خط کیمنے کی تاویل بیان کی کہ جھے معلوم تھا کہ مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ جھے یہ فاکہ میر سے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ جھے یہ فاکہ ہو گاکہ میر سے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ جھے یہ فاکہ ہو گاکہ میر سے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں مسلمانوں کو اس سے کوئی نقصان نہیں پنچے گا، البتہ جھے یہ فاکہ ہوگا کہ میر سے اہل وعیال محفوظ رہ جا کیں گا

<sup>(</sup>٣١) الأبواب والتراجم: ١١٦/٢

من حلف منكم فقال في حلِقه .....

اس حدیث کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لات وعزی کی مناسبت ترجمۃ الباب کے دوسرے جزء "جاهلا" سے ہے کہ کسی نے جہالت کی وجہ سے لات وعزی کی قتم کھائی تو وہ کلمہ تو حید پڑھ لے، چو نکہ اس وقت لوگ زمانہ جاہلیت کے قریب سے اور جاہلیت کے زمانے والے الفاظ اور تعبیرات و کلمات ان کی زبانوں پر چڑھے ہوئے تھے، اس لیے حضوراً کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہائیت اور غلطی کی وجہ سے اس طرح کے حلف اٹھانے والوں کو معذور قرار دیا۔ (۳۲)

# ٧٥ - باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الْغَضَبِ وَالشِّدَّةِ لِأَمْرِ ٱللهِ .

وَقَالَ ٱللَّهُ: «جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُطْ عَلَيْهِمْ» /التوبة: ٧٣/.

٥٧٥٨ : حدَّثنا يَسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ : حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ ، عَنِ الزَّهْرِيِّ ، عَنِ الْقَاسِمِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا قَالَتْ : دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَيْقِ وَفِ الْبَيْتِ قِرَامٌ فِيهِ صُورٌ ، فَتَلُونَ وَجْهُهُ مُ مَّ تَنَاوَلَ السِّمْ فَهَتَكُهُ ، وَقَالَتْ قَالَ النَّبِيُّ عَلِيْقَ : (مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُعَلِّقُ : (مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يُصَوِّرُونَ هُذِهِ الصُّورَ) . [د : ٢٣٤٧]

٩٧٥٩ : حدّثنا مُسَدَّدُ : حَدَّثَنَا يَحْبَىٰ ، عَنْ إِسْمَعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ : حَدَّثَنَا فَيْسُ بْنُ أَبِي حَالِمٍ : حَدَّثَنَا فَيْسُ بْنُ أَبِي مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَّى رَجُلُ النَّبِيَّ عَيَّلِكُ فَقَالَ : إِنِّي لَاْتَأْخَرُ عَنْ صَلَاةِ الْفَدَّاةِ ، مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ مِمَّا يُطِيلُ بِنَا ، قَالَ : فَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيلِ قَطَّ أَشَدَّ غَضَبًا صَلَاةِ الْفَدَّاةِ مِنْهُ يَوْمَئِذٍ ، قَالَ : فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ ، فَأَيْكُمْ مَا صَلَّى فِي مَوْعِظَةٍ مِنْهُ يَوْمَئِذٍ ، قَالَ : فَقَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ ، فَأَيْكُمْ مَا صَلَّى إِلنَّاسٍ فَلْيَتَجَوَّزُ ، فَإِنَّ فِيهِمُ المَريض وَالْكَبِيرَ وَذَا الحَاجَةِ ) . [ر : ٩٠]

٥٧٦٠ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا جُويْرِيَةُ ، عَنْ نَافِع ، عَنْ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهِ رَضِيَ اللهِ عَنْهُ قَالَ : بَيْنَا النَّيُّ عَلَيْقِ يُصَلِّي ، رَأَى فِي فِبْلَةِ المَسْجِدِ نَخَامَةً ، فَحَكَّهَا بِيدِهِ ، فَتَغَيَّظ ، ثُمَّ قَالَ : رَإِنَّ أَحَدَّكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلَاق . [رانَّ أَحَدَّكُمْ إِذَا كَانَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّ اللهَ حِيَالَ وَجْهِهِ ، فَلَا يَتَنَخَّمَنَّ حِيَالَ وَجْهِهِ فِي الصَّلَاق . [ر : ٣٩٨]

<sup>(</sup>٣٢)عمدة القاري: ١٥٩/٢٢، شرح ابن بطال: ٢٩٢/٩

٥٧٦١ : حدثنا محمَّدُ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرِ : أَخْبَرَنَا رَبِيعَةُ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنِيِّ : أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْهِ عَي اللَّقَطَةِ ، فَمْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَي اللَّقَطَةِ ، فَقَالَ : (عَرِّفْهَا سَنَةً ، ثُمَّ آعْرِفْ وَكَاءَهَا وَعِفَاصَهَا ، ثُمَّ اسْتَنْفِقْ بِهَا ، فَإِنْ جَاءَ رَبُّهَا فَأَدِّهَا إِلَيْهِ ) . فَقَالَ : (حُدُهَا ، فَإِنَّمَا هِي لَكَ أَوْ لِللَّقْبِ) . قالَ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، فَضَالَّةُ الْغَنَمِ ؟ قالَ : (خُدُهَا ، فَإِنَّمَا هِي لَكَ أَوْ لِللَّقْبِ) . قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَضَالَةُ الْإِبلِ ؟ قالَ : فَغَضِب رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ حَتَّى الْحُمَرَّتُ وَجُنْتَاهُ . قَالَ : (مَا لَكَ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ١٩] أَو الحَمَرَّ وَلَهَا ، مَعَهَا حِذَاؤُهَا وَسِقَاؤُهَا ، حَتَّى يَلْقَاهَا رَبُّهَا) . [ر : ١٩] ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقسد برنے الباب سے بہت کہ حضور آکرم صلی اللہ علیہ وسلم کالوگوں کی افریت پر صبر کرنااور اپنی فائت کے لیے ان سے انتقام نہ لینا اور ان سے شفقت اور نرمی کا بر تاؤکر نااگر چہ آپ کے اخلاق کریمہ میں شامل تھا، تاہم دین اور شریعت اور اللہ کے احکام کے معاملے میں آپ رعایت نہیں فرماتے تھے۔ (۳۳) بلکہ اللہ جل شانہ نے قرآن کریم میں اللہ کے دشمنوں کفار کے ساتھ سخت برتاؤکا تھم دیا ہے، ارشاو ہے رہایھا النبی جاهد الکفار والمنافقین واغلظ علیهم (۳۲) اس طرح باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایات نقل کی ہیں، ان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غضب اور غصہ کافر کرہے۔

باب کی پہلی روایت کتاب اللباس باب ماوطئ من التصاویر میں گذر چکی ہے کہ گھر میں تصویریں دکھ کر آپ ناراض ہوئے اور چر دانور کارنگ تبدیل ہو گیا۔

دوسری روایت میں ہے کہ لمبی نماز پڑھانے و لے پر آپ ناراض ہوئے، یہ روایت بھی کتاب الصلاۃ میں گذر چی ہے۔ (۳۵)

تیسری روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے نماز پڑھتے ہوئے قبلہ کی طرف سجدہ

<sup>(</sup>٣٣) فتح الباري: ٢٠ /٦٣٤، عمدة القاري: ٢٢ /١٦٠

<sup>(</sup>٣٤)سورة التحريم: ٩

<sup>(</sup>٣٥) أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب تخفيف الإمام في القيام، وإتمام الركوع والسجود (رقم الحديث: ٧٠٢)

کرنے کی جگہ میں کھنکھار کو (بلغم یاناک کی رینٹ) دیکھا تواپنے ہاتھ سے اس کو صاف کیااور غضبناک ہو کر فرمایا کہ تم میں سے جب کوئی شخص نماز میں ہو تا ہے تواللہ تعالیٰ اس کے چبرے کے سامنے ہو تا ہے،اس لیے ثماز میں اپنے چبرے کے سامنے ناک وغیرہ کی رطوبت نہ چھنگے۔

0.1

نُخامة (میم کے ضمہ کے ساتھ) ناک وغیرہ سے نکلنے والی رطوبت کو کہتے ہیں، حِیْال وجهه: حِیال (حاء کے کرہ کے ساتھ) سامنے کے معنی میں ہے۔ (۳۲) أي مقابل وجهه، ایک روایت میں "قِبَل وجهه"ہے(۳۷)

باب کی چوتھی روایت میں بھی آپ کے غضبناک ہونے کا ذکر ہے ، اس میں ہے فغضب رسول الله صلی الله علیه وسلم حتی احمر ت و جنتاه ..... وَجْنَة رَضَار کو کہتے ہیں، وِ کا : وُوری کو کہتے ہیں۔ لایتنجَّمَن: باب تفعل سے فوری کو کہتے ہیں۔ لایتنجَّمَن: باب تفعل سے نَذَ خم کے متی نخامہ یعنی ناک کی ریزش تکا لئے کے آتے ہیں۔ (۳۸) یہ حدیث کتاب اللقطه، باب ضالة الإبل میں گذر چکی ہے۔

٥٧٦٧ : وَقَالَ الْمُكِّيُّ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ . وَحَدَّنِي مَحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ : حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ : حَدَّنِي سَالِمٌ أَبُو النَّصْرِ ، مَوْلَى عُمرَ بْنِ عَبْدِ اللهِ ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : اَحْتَجَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم عُمْرَ بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : اَحْتَجَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم عُمْرَ فَيَهَا ، فَتَنَبَّعَ إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا حُجَيْرَةً مُخَصَّفَةً ، أَوْ حَصِيرًا ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم يُسَلِّى فِيهَا ، فَتَنَبَّع إِلَيْهِ رِجَالٌ وَجَاؤُوا بُعْمَ مَنْ مَعْمَ اللهِ عَلَيْكُم وَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم وَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم ، فَلَمْ يَخْرُج إِلَيْهِم مُغْمَبًا ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكُم ، فَإِنْ خَبْرَ صَلاقٍ فَي بُيوتِكُمْ ، فَإِنَّ خَبْرَ صَلاقٍ فَي بَيْدِ إِلَّا الصَّلاةِ في بَيْدِ إِلَّا الصَّلاةِ المَالَةُ اللهُ عَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ بِالصَّلاةِ في بَيْدِ إِلَّا الصَّلاةَ المَنْ اللهُ المَّالَةَ المَصْرِبُ اللهُ المَعْمَ اللهُ عَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ ، فَعَلَيْكُمْ ، فَاللهُ فَيْنِ الصَّلاةِ في بَيْدِ إِلَّا الصَّلاةَ المَصَلاةَ المَسْلاةَ المُسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةَ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةَ المَالِولِ المُسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المُسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المَسْلاةِ المُسْلِيةِ المُسْلِلِهُ المُسْلِلْ المَسْلاةِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المُسْلِقُ المَسْلاقِ المَسْلِي المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْلاقِ المَسْل

<sup>( :</sup> ٣) فتح الباري: ١٠ / ٦٣٤، إرشادالساري: ١٢٠/١٣ ، عمدة القارى: ١٦١/٢٢

و ٣٧ أخرجه البخاري في كتاب الصلوة، باب حك البزاق باليد في المسجد (رقم الحديث: ٤٠٦) وأخرجه مسلم في كتاب المساجد و مواضع الصلوة، باب النهي عن البصاق في المسجد ٢٨٨/١ (رقم الحديث ٥٤٠) (٣٨) مج مع بحار الأنوار: ٢٧٦/٤

باب کی آخری روایت کمی بن ابراہیم سے ہے، کمی ان کانام ہے، یہ مکہ کی طرف نسبت نہیں ہے، علامہ مزی اور ائمہ رجال نے اس کی تصریح کی ہے۔ (۳۹)

#### محمر بن زياد

محد بن زیاد کا بہاں پہلی بار ذکر آیا، صحیح بخاری میں ان کی صرف یہی ایک حدیث ہے، (۴۰) ابن حبان نے "کتاب الثقات" میں ان کا ذکر کیا ہے۔ (۴۱) ابن عساکر نے فرمایا "روی عنه البخاری کالمقرون" (۳۲) ابن مندہ نے ان کو ضعف کہا ہے (۳۳) حافظ ابن حجر نے "تقریب" میں فرمایا "صدوق یخطی" (۳۲) سن دوسو پچاس ہجری کی حدود میں ان کی وفات ہوئی ہے۔ (۳۵)

احتجر رسول الله صلى الله عليه وسلم حُجَيْرةً مُخَصَّفَة أوحصيراً

احتجر کے معنی ہیں زمین پر نشان اور علامت وغیر ہر کھنا تاکہ کوئی اور اس پرنہ بیٹھے۔ مُحجیر ہ تفغیر کے ساتھ بھی ہے اور حجیر ہ (حاء کے فتہ اور جیم کے سرہ کے ساتھ) بھی ہے، الگ اور منفر و جگہ کو کہتے ہیں۔ مُحَصَفَهُ: باب تفعیل سے صیغہ اسم مفعول ہے، خصفہ سے بنا ہوا، امام نووی فرماتے ہیں خصفہ اور حصیر دونوں کے ایک ہی معنی ہیں والمعنی احتجر حجرہ أي حوط موضعا من

<sup>(</sup>٣٩) علامه مركّ فرمات بين: "ذكره الخليفة بن خياط في الطبقة الخامسة من أهل خراسان" اور آك فرمات بين: "وقال الحافظ أبوبكر الخطيب: إن مكي بن إبراهيم رواه هكذا بالرّي وهو جائي من خراسان يريد الحج ..... تهذيب الكمال: ٤٨٠، ٤٧٩/٢٨ (رقم الترجمه: ٦١٧) وتاريخ الخطبب: ١١٧/١٣

<sup>(</sup>٤٠)فتح الباري: ٦٣٤/١٠، إرشادالساري: ٦٢٢/١٣

<sup>(</sup>٤١) كتاب الثقات لابن حبان: ٩/١١

<sup>(</sup>٤٢) تهذيب الكمال: ٢١٦/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

<sup>(</sup>٤٣) تقريب التهذيب: ٤٧٨ (رقم الترجمه: ٥٨٨٧)

<sup>(</sup>٤٤) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٥٢٢١)

<sup>(</sup>٥٥) تهذيب الكمال: ٢١٧/٢٥ (رقم الترجمه: ٢٢١٥)

المسجد بحصیر یسترہ لیصلی فیہ ولا یمر علیہ أحد ویتوفر علیه فراغ القلب (۴۲)

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک الگ جگہ کھجور کی شاخوں یا چٹائی سے بنادی تھی تاکہ
اس میں سکون کے ساتھ نماز پڑھ سکیں۔

وحصبوا الباب

وروازے پر کنگریاں مارنے گئے۔ حصبوا: أي رموہ بالحصباء، حصباء كنگرى كو كہتے ہیں۔ (۲۵)

روایت کا حاصل میہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کے لیے جو جگہ الگ بنائی تھی،
اس میں ایک رات نماز پڑھی، لوگوں نے بھی اس میں نماز پڑھنی شروع کی، اگلے دن لوگ آئے، آپ نہیں آئے تو لوگوں نے شور مچانا شروع کیا اور دروازے پر کنگریاں بھینکنے لگے، حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم غصہ کی حالت میں گھرسے نکلے اور فرمایا کہ میں اس لیے نہیں نکلا کہ مجھے اندیشہ تھا کہ کہیں یہ نماز تم پر فرض نہ ہو جائے۔

رسول الله صلى الله عليه وسلم اس موقع پر كيول ناراض بو ع، حافظ ابن حجر رحمه الله كلصة بين: "والظاهر أن غضبه لكونهم اجتمعوا بغير أمره فلم يكتفوا بالإشارة منه لكونه لم يخرج عليهم بل بالغوا فحصبوا بابه أوغضب لكونه تأخر إشفاقاً عليهم لئلا تفرض عليهم، وهم يظنون غير ذلك "(٣٨)

یعنی رسول الله صلی الله علیه وسلم یا تواس لیے ناراض ہوئے کہ وہاں موجود لوگوں نے نکلنے کے لیے صرف اشارہ پراکتفا نہیں کیا بلکہ گھر کے دروازے پر کنکر جھینکنے لگے تو آپ کو بیہ طریقہ نا گوار گذر ااور غصہ ہوئے۔

اور پااس لیے ناراض ہوئے کہ حضور کی تاخیر کی وجہ شفقت تھی کہ کہیں یہ نماز لو گوں پر فرض

(٤٦) شرح مسلم للنووي، كتاب صاوة المسافرين ، باب استحباب صلوة النافلة في بيته ..... : ٢٦٦/١

(٤٧)عمدة الفاري: ١٦٢/٢٢

(٤٨) فتح الباري: ٢٠/٥٣٠

نہ کردی جائے ،اس لیے آپ نہیں نکلے جب کہ لوگ پچھ اور سمجھ رہے ۔ تھ۔

علامہ کرمانی رحمہ اللہ نے آپ کے ناراض ہونے کی ایک اور ، بہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ ناراض ہونے کی ایک اور ، بہ بھی لکھی ہے کہ لوگوں نے آپ ناراض ہوئے ایس کفسوص جگہ میں نماز پڑھ لی تھی، اس لیے آپ ناراض ہوئے۔(۴۹)

لیکن حافظ ابن حجرنے اس کو بعید قرار دیا (۵۰) ملامہ مینی رحمہ اللہ نے حافظ پر تنقید کی اور فرمایا کہ یہ کوئی بعید بات نہیں (۵۱) یہ روایت کتاب الصلاة میں گذر چک ہے۔ (۵۲)

## ٧٦ - باب: الحَذَرِ مِنَ الْغَضَبِ.

لِقَوْلِ اللهِ تَعَالَى: «وَالَّدِينَ يَغْتَنِبُونَ كَبَاثِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَهُ /الشورى: ٣٧/. «الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ» /آل عمران: ١٣٤/.

٥٧٦٣ : حدثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مالِكٌ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْسَبَّبِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْكِ قالَ : (لَيْسَ الشَّلِيدُ بالصَّرَعَةِ ، إلَّ الشَّرِيدُ اللهَّدِيدُ النَّهِ يَهْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ)

٥٧٦٤ : حدَّثنا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ قَابِتٍ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ بْنُ صُرَدٍ قالَ : ٱسْتَبَّ رَجُلَانٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ وَنَحْنُ عِنْدَهُ جُلُوسٌ ، وَأَحَدُهُمَا

٢٠١٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٠٩) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم والليلة، ١٠٥/٦ (رقم الحديث: ١٠٥/٦)

<sup>(</sup>٤٩) شرح البخاري للكرماني: ٢٣٢/٢١

<sup>(</sup>٥٠) فتح الباري: ١٠/٦٣٥

<sup>(</sup>٥١) عمدة القاري: ١٦٥/٢٢

<sup>(</sup>٢٥) صحيح البخاري، كتاب الصلوة، باب شرب الناس والدواب من الأنهار (رقم الحديث: ٢٣٧٢)

<sup>(</sup>٥٧٦٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والأداب، باب فضل من يملك نفسه عندالغضب:

يَسُبُّ صَاحِبَهُ ، مُغْضَبًا قَدِ آحْمَرَّ وَجْهُهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِّلَهِ : (إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً ، لَوْ قَالَهَا لَلَهَبَ عَنْهُ مَا يَجِدُ ، لَوْ قَالَ : أَعُوذُ بِٱللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ) . فَقَالُوا لِلرَّجُلِ : أَلَا تَسْمَعُ مَا يَقُولُ النَّبِيُّ عَلِيْتُهِ ؟ قَالَ : إِنِّي لَسْتُ بِمَجْنُونِ . [ر : ٣١٠٨]

٥٧٦٥ : حدَّثني يَحْيَىٰ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ ، هُوَ ٱبْنُ عَيَّاشٍ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً قالَ لِلنَّبِيِّ ﷺ : أَوْصِنِي ، قالَ : (لَا تَغْضَبْ) .

اس سے پہلے باب کا حاصل میہ تھا کہ دین اور شرعی امور اور اللہ کے احکام کے سلسلے میں غصہ اور غضب کی مخبائش ہے، اس باب کا مقصد میہ ہے اللہ کے حکم کے علاوہ عام معاشرتی رویوں میں غصہ اور غضب سے حتی الامکان بچنا جا ہے۔ (۵۳)

ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دو آیتیں ذکر فرمائی ہیں، دونوں آیتوں میں مؤمنین کا وصف بیان کیا گیاہے کہ وہ غصہ پی جاتے ہیں، غصہ کے تفاضے پر عمل کرنے کے بجائے معاف کردیتے ہیں اور اس طرح وہ غصہ کے نتائج بدسے محفوظ رہتے ہیں۔ ایک سور قشوری کی آیت کریمہ ہے جس میں ہے حوالا ماغضبوا هم یغفرون کی غصہ کے وقت معاف کر دینا غصہ سے بچناہی ہے۔

دوسری آیت سورۃ آل عمران کی ہے جس میں ہے ﴿والکاظمین الغیظ والعافین عن الناس﴾

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ پہلوان وہ شخص نہیں جو بہت زیادہ پچھاڑنے والا ہو بلکہ پہلوان وہ ہے جو غصہ کے وقت اپنے نفس پر قابویا سکے۔

<sup>(</sup>٥٧٦٥) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب البروالصلة، باب ماجاء في كثرة الغضب: ٣٧١/٤ (رقم الحديث: ٢٠٢٠)

<sup>(</sup>٥٣)عمدة القاري: ١٦٣/٢٢

صُرَعة صاد کے ضمہ اور راء کے فتہ کے ساتھ پہلوان کو کہتے ہیں، یہ فُعَلة کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسے مُعَفظة اور ضُحَحة ہے یعنی وہ شخص جو بہت زیادہ پچھاڑنے والا ہو۔ (۵۴)

باب کی آخری روایت میں ہے کہ ایک آدمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا کہ مجھے وصیت کیجیے، آپ نے فرمایا"غصہ نہ کریں" تین مرتبہ آپ نے ان سے یہ ارشاد فرمایا، مند احمد اور صحیح ابن حبان کی روایت میں ان کانام جاریہ بن قدامہ آیا ہے۔ (۵۵)

لاتعضب کے یہ معنی بھی ہوسکتے ہیں کہ غصہ اور غضب کے اسباب اختیار نہ کریں کیونکہ غصہ توایک طبعی چیز ہے، اس سے نہی درست نہیں البتہ اسبابِ غضب اختیاری ہوتے ہیں، علامہ خطابی رحمہ اللہ نے یہی معنی بیان کیے ہیں۔ (۵۲)

اور یہ مطلب بھی ہو سکتاہے کہ غصہ کے تقاضے پر عمل نہ کریں لینی غصہ کے عالم میں جو پچھ کہنے اور کرنے کوجی چاہتاہے اس سے اپنے آپ کورو کے رکھیں۔ (۵۷)

تین مرتبہ آپ نے تاکید کے لیے فرمایا، جب سی بات کی تاکید مقصود ہوتی تھی، آپ تین

(٥٤) فتح الباري: ٢٣٦/١٠، شرح الكرماني: ٢٣٣/٢١، عمدة القاري: ٣٣/٢٢، وقال ابن الأثير: "الصُّرَعة بضم الصاد وفتح الراء: المبالغ في الصراع الذي لايُغلب، فنقله إلى الذي المبلغ في الصراع الذي لايُغلب، فنقله إلى الذي المبلغ قال: "أعدى عندالغضب ويقهرها، فإنه إذا ملكها كان قد قهر أقوى أعدائه وشرَّخصومه، ولذلك قال: "أعدى عدولك نفسكِ التي بين جنبيك" النهاية: ٢٤/٣، مجمع بحارالأنوار: ٣١٣/٣

(٥٥) مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جارية ابن قدامة : ٣٤/٥ الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان، كتاب الحظروالإباحة، باب الاستماع المكروه، وسوء الظن، والغضب، والفحش: ٧٩/٨ (رقم الحديث: ٥٦٦١،٥٦٦٠)

(٥٦) فتح الباري: ١٠/٧٣٠، عمدة القاري: ١٦٤/٢٢، إرشاد الساري: ١٢٦/١٣

(٥٧) فتح البازى: ٢٣٤/١٠، عمدة القاري: ٢٦٤/٢٢، شرح الكرماني: ٢٣٤/٢١

مریتبهارشاد فرماتیه (۵۸)

اوریہ وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ سائل میں غصہ زیادہ تھا،اس لیے آپ نے اس پر قابوپانے کے لیے تین باراس سے کہا۔ (۵۹)

#### ٧٧ - باب: الحَيَاءِ.

٥٧٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَبِي السَّوَّارِ الْعَدَوِيِّ قالَ : سَمِعْتُ عِمْرَانَ بْنَ حُصَيْنِ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكِ : (الحَيَاءُ لَا يَأْنِي إِلَّا بِخَيْرٍ) . فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ : مَكْتُوبُ فِي ٱلْحِكْمَةِ : إِنَّ مِنَ الحَيَاءِ وَقارًا ، وَإِنَّ مِنَ الحَيَاءِ سَكِينَةً . فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ : أَحَدُثُكَ عَنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيْكَ وَتُحَدِّثُنِي عَنْ صَحِيفَتِكَ .

٥٧٦٥ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : حَدَّثَنَا آبْنُ شِهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : مَرَّ النَّبِيُّ عَلَى رَجُلٍ ، وَهُوَ يُعَاتِبُ أَخَاهُ فِي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : فِي الحَيَاءِ ، يَقُولُ : قَدْ أَضَرَّ بِكَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةِ : (دَعْهُ ، فَإِنَّ الحَيَاءَ مِنَ الْإِيمَانِ) . [ر : ٢٤]

٥٧٦٨ : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ الجَعْدِ : أَخْبَرَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ مَوْلَى أَنَسٍ – قالَ أَبُو عَبْدِ اللهِ : آسُمُهُ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَبِي عُتْبَةَ – سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ يَقُولُ : كانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ أَشَدَّ حَيَاءً مِنَ الْعَنْرَاءِ فِي خِدْرِهَا . [ر : ٣٣٦٩]

<sup>(</sup>٥٨) چِنانچ حفرت النراكي روايت بي "عن أنش عن النبي صلى الله عليه وسلم، انه كان إذا تكلم بكلمة، أعادها ثلاثا حتى تُفهم عنه ..... صحيح البخاري، كتاب العلم، باب من أعاد الحديث ثلاثا ليُفهم عنه (رقم الحديث: ٩٥)

<sup>(</sup>٥٩) فتح الباري: ٦٣٧/١٠

<sup>(</sup>٥٧٦٦)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان وأفضلها وأدناها وفضيلة الحياء وكونه من الإيمان: ٦٤/١ (رقم الحديث: ٣٧)

حیاء انسان کے اندرایک ایساوصف ہے جو بہت سی برائیوں سے آدمی کے رُکنے میں مؤثر کر دار ادا کرتا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ چونکہ اخلاق اور آداب بیان فرمار ہے بیں اس لیے یہاں تین باب حیاء کے متعلق قائم فرمائے۔ حیاء کے متعلق تفصیل کتاب الإیمان، باب الحیاء من الإیمان میں گذر چکی ہے، یہاں چند با تیں دوبارہ دکھے لیں:

#### حیاءکے لغوی اور اصطلاحی معنی

لغت میں حیاء کے معنی شکتگی اور انکسار کے آتے ہیں، ابن دقیق العید نے فرمایا کہ حیاء کے اصل معنی امتناع بعنی رکنے کے ہیں، پھریہ انقباض کے معنی میں استعال ہونے لگا۔ (۲۰)

اوراصطلاح میں امام راغب نے حیاء کی تعریف کی ہے"الحیاء: انقباض النفس عن القبائح وتر کھا لذاك"(۲۱).....(برائیوں سے نفس کارک جانااور برائیوں کو چھوڑد یناحیاء ہے۔)

علامہ طبی رحمہ اللہ نے تعریف کی ہے "خلق یبعث علی احتناب القبیح ویمنع عن التقصیر فی حق ذی الحق" (۲۲) ..... (حیاءوہ فطری ملکہ ہے جو برائی سے اجتناب و کنارہ کشی پر آمادہ کرے اور صاحب حق کے حق میں کو تاہی ہے رو کے .....)

اور بعض علاء سے يہ تعریف منقول ہے "الحیاء حالة تتولد من رؤیة النعماء ورؤیة التقصیر "(۲۳).....(بین حیاءاس حالت و کیفیت کانام ہے جواللہ کی بے ثار نعتوں اور اپنی کو تاہیوں میں

<sup>(</sup>٦٠) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ (رقم الحديث: ٥) المرقاة شرح المشكاة، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١/٠٧، النهايه لابن الأثير: ٢٧٢/١

<sup>(</sup>٦١) المفردات في غرائب القرآن: ١٤

<sup>(</sup>٦٢) شرح الطيبي، كتاب الإيمان، الفصل الأول: ١١٣/١ ( رقم الحديث: ٥) عمدة القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: بني الإسلام على خمس: ١٢٩/١

<sup>(</sup>٦٣) أشعة اللمعات: ١/٤، عمده القاري، كتاب الإيمان، باب الإيمان وقول النبي صلى الله عليه وسلم: ننى الإسلام على خمس: ١٢٩/١

غور کرنے سے پیدا ہوتی ہے۔)

بعض علماء نے حیاء کو شرعی، عرفی اور عقلی کے خانوں میں تقسیم کیا ہے اس لیے کہ اسباب حیاء شرع، عرف اور عقل تینوں ہو سکتے ہیں لہٰذا جہاں جو سبب پایا جائے گا، اس کی طرف حیاء کی نسبت ہوگ۔(۱۴)

علامہ انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے ''فیض الباری'' میں فرمایا کہ چیز ایک ہے البتہ سبب کی نسبت سے نام میں فرق آ جا تا ہے۔(۲۵)

یہاں باب کی پہلی روایت حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حیاء نیکی ہی لاتی ہے، بشیر بن کعب نے کہا کہ حکمت کی کتابوں میں لکھا ہواہے کہ حیاء و قار اور سکون کا سبب ہے ۔۔۔۔۔عمران بن حصین رضی اللہ عنہ بیہ سن کر ناراض ہوئے اور فرمایا کہ میں تجھ

<sup>(</sup>٦٤) فضل الباري: ١/٣٢٢

<sup>(</sup>٦٥ فيض الباري، كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان: ١/٦٧

<sup>(</sup>٦٦) فضل الباري: ٢/١، ٣٢٣،

<sup>(</sup>٦٧) أخرجه مسلم في كتاب الحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض: ٢٦١/١ (رقم الحديث: ٣٣٢)

سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کی حدیث بیان کر تاہوں اور تواپی کتاب سے مجھے باتیں سنار ہاہے۔

چونکہ حضرت عمران بن حصین رضی اللہ عنہ نے حدیث رسول بیان کی اربشیر بن کعب نے اس
کی تائید میں حکمت کی کتابوں سے حیاء سے متعلق بات نقل کی، حضرت عمران کویہ تقابل اچھا نہیں لگا، نیز
اس میں حدیث رسول اور عام قول کے در میان خلط ہونے کا بھی اندیشہ ہوتا ہے، اس سے انھوں نے ناگواری ظاہر کی۔ (۱۸۸)

باب کی دوسری حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ایک آدمی کے پاس سے گذرے، وہ اپنے بھائی کو جو بہت شر میلے تھے ۔ ڈانٹ رہاتھا اور کہہ رہاتھا کہ تواس قدر حیاء کرتا ہے؟ گویا کہ وہ کہہ رہاتھا کہ مخصے اس سے نقصان پنچے گا، حضور ؓ نے فرمایا کہ اس کو بچھوڑ و ز،اس لیے کہ حیاء ایمان میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (19) میں سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا کہ اس آدمی اور اس کے بھائی کانام مجھے معلم منہیں ہو سکا۔ (19) حضور ً حیاء طبعی کی وجہ سے انسان جو تکہ بہت ساری معصقیوں اور گناہوں سے نے جاتا ہے،اس لیے حضور ً نے فرمایا کہ یہ ایمان میں سے ایک حدیث میں حیاء کو ایمان کے شعبوں میں سے ایک شعبہ کہا ہے۔ (۵۰)

## ٧٨ - باب : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَأَصْنَعْ مَا شِثْتَ .

٥٧٦٩ : حدّثنا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ : حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ : حَدَّثَنَا مَنْصُورٌ ، عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشٍ : حَدَّثَنَا أَبُو مَسْعُودٍ قالَ : قالَ النَّبِيُّ عَيِّلْكُمْ : (إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبُوَّةِ الْأُولَى : إِذَا لَمْ تَسْتَحِ فَآصْنَعْ مَا شِئْتَ) . [ر : ٣٢٩٦]

<sup>(</sup>٦٨) فتح الباري: ٦٤/١٣، ٦٤٠ ، إرشادالساري: ١٢٨/١٣

<sup>(</sup>٦٩) فتح الباري: ٦٤٠/١٠

<sup>(</sup>٧٠) عن أبي هريرة عن البي صلى الله عليه وسلم قال: الإيمان بضع وسبعون شعبة، والحياء من الإيمان، أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، باب أمورالإيمان (رقم الحديث: ٩) وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان عدد شعب الإيمان. ٦٣/١ (رقم الحديث: ٣٥)

فارسی میں اس کاتر جمہ کیا گیاجو محاورہ بن چکاہے کہ ....." بے حیاء باش و ہر چِہ خواہی کن "...... حیاء کاپانی جب نظروں میں ختم ہو جائے اور بے با کی کامر ض پیدا ہو جائے تو پھر معاصی اور گنا ہوں کا سلسلہ رکتا نہیں۔

# ٧٩ - باب: مَا لَا يُسْتَحْيَا مِنَ الْحَقِّ لِلتَّفَقُّهِ فِي ٱلدِّينِ.

٥٧٧٠ : حدّثنا إِسْماعِيلُ قالَ : حَدَّثَنِي مالِكٌ ، عَنْ هِشَامٍ بْن عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ وَرْبَنَ بِنْتِ أَبِي سَلَمَةً ، عَنْ أُمَّ سَلَمَةً رَضِيَ آللَّهُ عَنْهَا قالَتْ : جاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ آللهِ عَنْهَا قالَتْ : جاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ آللهِ عَنْهَا قَالَتْ : جاءَتْ أُمُّ سُلَمْ إِلَى رَسُولِ آللهِ عَنْهَا قَالَتْ : يَا رَسُولَ آللهِ ، إِنَّ ٱللهَ لَا يَسْتَحِي مِنَ الحَقِّ ، فَهَلْ عَلَى الْمَرْأَةِ غُسْلٌ إِذَا ٱحْتَلَمَتْ ؟ فَقَالَ : (نَعَمْ ، إِذَا رَأْتِ المَانَ ) . [ر : ١٣٠]

٥٧٧٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا مُحَارِبُ بْنُ دِثَارِ قالَ : سَمِعْتُ ٱبْنَ عُمَرَ يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْظُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُّ) . يَقُولُ : قالَ النَّبِيُّ عَلَيْظُ وَرَقُهَا وَلَا يَتَحَاتُّ) . فَقَالَ الْقَوْمُ : هِيَ شَجَرَةُ كَذَا ، هَيَ شَجَرَةُ كَذَا ، فَأَرَدْتُ أَنْ أَقُولَ : هِيَ النَّخْلَةُ ، وَأَنَا غُلَامٌ شَابٌ فَآسَتَحْيَبُ ، فَقَالَ : (هِيَ النَّخْلَةُ ) .

وَعَنْ شُعْبَةَ : حَدَّثَنَا خُبَيْبُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ حَفْصِ بْنِ عاصِم ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : فَحَدَّثُتُ بِهِ عُمَرَ فَقَالَ : لَوْ كُنْتَ قُلْتُهَا لَكَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا . [ر: ٦١]

دوسری روایت میں حضرت ابن عمر حیاء کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سوال کا

جواب نہیں دے پائے حالا نکہ انہیں جواب آتا تھا، حضرت فاروق اعظم نے ان کے نہ بتانے پرافسوس کا اظہار کیا جس سے معلوم ہوا کہ دین کے معاملات میں حیاء نہیں کرنی چاہیے ،اسی مناسبت سے بیہ حدیث امام بخاری نے یہاں ذکر فرمائی ..... چنانچہ علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

قيل: لامطابقة هنا بين الحديث والترجمة ، لأن الترجمة فيما لايستحيا، وفي الحديث استحيى يعني عبدالله، قلت: تفهم المطابقة من كلام عمر بأن عبدالله كان صغيرا، فاستحيى أن يتكلم عند الأكابر، وقول عمر رضي الله عنه يدل على أن سكوته غيرحسن، لأنه لوكان حسنا، لقال له: أصبت، فبالنظر إلى كلام عمر يدخل في: "باب مالايستحيا" (٠٤٪)

باب كى تيسرى روايت ميس ب فقالت استه: ماأقل حياء ها

حضرت انس کی بیٹی نے کہا کہ جس عورت نے اپنے آپ کو پیش کیا تھاوہ کس قدر کم حیاوالی تھی، حضرت انس نے بیٹی کیا تھاوہ کس قدر کم حیاوالی تھی، حضرت انس نے بیٹی سے کہا کہ وہ تجھ سے بہتر تھی کیونکہ اس نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنے نفس کو پیش کیا تھا(اور ظاہر ہے یہ حضور کی ذات سے عقیدت اور محبت ہی کی بناء پر تھا)

حافظ ابن جرنے ان کی اس بٹی کانام "أمينة" كھاہے (اك)

اس مديث كى ترجمة الباب سے مناسبت بيان كرتے ہوئے علامہ عينى رحمہ الله لكنے بين:
مطابقته للترجمة من حيث إن المرأة المذكورة لم تستحي فيما
سألته، لأن سؤالها كان للتقرب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم،
وتصير من أمهات المؤمنين المتضمنة لسعادات الدارين (اكمكم)

<sup>(</sup>۷۰٪ عمدة القاري: ١٦٦/٢٢

<sup>(</sup>٧١) فتح الباري: ٦٤٢/١٠

<sup>(</sup>۲۷۱) عمدة القاري: ١٦٧/٢٢

یعنی ند کورہ خاتون نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جو عرض پیش کی اس میں وہ اس لیے نہیں شر مار ہی تھی کہ اس کا مقصد حضور کا تقرب حاصل کرنان رامہات المؤمنین میں اپنانام شامل کرنا تھااور ظاہر ہے اس سے اِن کو دنیااور آخرت دونوں کی سعاد تیں نصیب ہو جاتیں!

# ٨٠ - باب : قَوْلُ النَّبِيُّ عَيْكُ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا) .

وَكَانَ يُحِبُّ التَّخْفِيفَ وَالْيُسْرَ عَلَى النَّاسِ .

وَبَشَرًا وَلَا تُنَفَّرا ، وَتَطَاوَعَا) . قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَلِّهِ قالَ : لَمَّا بَعَثَهُ رَسُولُ اللهِ عَلِيْ وَمُعَاذَ بْنَ جَبَلِ قالَ لَهُمَا : (يَسَّرَا وَلَا تُعَسِّرا ، وَيَطَاوَعَا) . قالَ أَبُو مُوسَى : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا بِأَرْضِ يُصْنَعُ فِيهَا شَرَابٌ مِنَ الْعَسَلِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ : مِنَ الشَّعِيرِ ، يُقَالُ لَهُ الْمِزْرُ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ : (كُلِّ مُسْكِرٍ حَرَامٌ) . [ر : ٢٨٧٣]

٧٧٤ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ أَبِي النَّيَّاحِ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ عَيِّلِالِيٍّ : (يَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا ، وَسَكِّنُوا وَلَا تُنَفِّرُوا) . [ر : ٦٩]

٥٧٧٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مَالِكُ ، عَنِ آبْنِ شِهَابِ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَة رَضِيَ اللهِ عَنْهَ أَنَّهَا قَالَتْ : مَا خُيْرَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةِ بَيْنَ أَمْرَيْنِ قَطُّ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهِ عَنْهَ أَنْهُ عَنْهَ أَنْهُ عَنْهَ إِنْهُ اللهِ عَلَيْتِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا آنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَيْلِيَّةٍ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ يَكُنْ إِثْمًا ، فَإِنْ كَانَ إِثْمًا كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ ، وَمَا آنْتَقَمَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ لِنَفْسِهِ فِي شَيْءٍ فَطُ إِلَّا أَنْ تُنْبَكَ حُرْمَةُ اللهِ ، فَيَنْتَقِمَ بِهَا لِلهِ . [ر : ٣٣٦٧]

٥٧٧٦ : حدّثنا أَبُو النَّعْمَانِ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ ، عَنِ الْأَزْرَقِ بْنِ فَيْسِ قَالَ : كُنَّا شَاطِئِ مَهُمْ بِالْأَهْوَانِ ، قَدْ نَصَبَ عَنْهُ المَاءُ ، فَجَاءَ أَبُو بَرْزَةَ الْأَسْلَمِيُّ عَلَى فَرَسٍ ، فَصَلَّى وَخَلَّى فَرَسَهُ ، فَآنُطَلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَثَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخْذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى وَخَلَّى فَرَسَهُ ، فَآنُطُلَقَتِ الْفَرَسُ ، فَتَرَكَ صَلَاتَهُ وَتَبِعَهَا حَثَّى أَدْرَكَهَا ، فَأَخْذَهَا ثُمَّ جَاءَ فَقَضَى صَلَاتَهُ ، وَفِينَا رَجُلُ لَهُ رَأْيٌ ، فَأَقْبَلَ يَقُولُ : آنظُرُوا إِلَى هٰذَا الشَّيْخِ ، تَرَكَ صَلَاتَهُ مِنْ أَجْلِ فَرَسِ ، فَأَقْبَلَ مَعْرَاخٍ ، فَقَالَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَوَلَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَوَلَ : إِنَّ مَنْزِلِي مُتَرَاخٍ ، فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَرَأَى مِنْ تَسْيِرِهِ . فَلَوْ صَلَيْتُ وَتَرَكَتُ ، لَمْ آتِ أَهْلِي إِلَى اللَّيْلِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ صَحِبَ النَّبِيَّ عَلَيْكُ فَرَأَى مِنْ تَسْيِرِهِ .

[(: 1104]

٧٧٧ : حدّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح) وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ (ح) وَقَالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يُونُسُ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللّهِ بْنُ عَبْدِ اللّهِ بْنِ عُبْبَهَ : أَنَّ أَبًا هُورَيْرَةَ أَخْبَرَهُ : يُونُسُ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ : أَخْبَرَهُ إِلَيْهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكَ : (دَعُوهُ ، أَنَّ أَعْرَابًا مِنْ مَاءٍ ، فَلَارً إِلَيْهِ النَّاسُ لِيَقَعُوا بِهِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (دَعُوهُ ، وَأَهْرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ ذَنُوبًا مِنْ مَاءٍ ، أَوْ سَجُلاً مِنْ مَاءٍ ، فَإِنَّمَا بُعِثْتُمْ مُيَسِّرِينَ وَلَمْ تُبْعَثُوا مُعَسِّرِينَ) .

[(: ۲۱۷]

#### ب جاشدت شریعت میں بسندیدہ نہیں

دین کے معاملے اور دینی امور میں تخی اور خواہ مخواہ کی بے جاشدت شریعت میں پندیدہ نہیں ہے، بلکہ جہاں شریعت نے گنجائش اور رخصت رکھی ہے، اس سے استفادہ کرنا چاہیے ..... اپنی ذات کے لیے توبات دوسری ہے، اگر کوئی صاحب عزیمت ہے اور اپنے مضبوط ایمان کی وجہ سے وہ اپنے لیے اونچا معیار قائم کرتا ہے توبہ الگ بات ہے لیکن عام لوگوں کے لیے عزیمت کاوہی معیار قائم نہیں رکھا جاسکتا، اس لیے کہ عام لوگ اس پرعمل نہیں کر سکیں گے۔

باب میں ذکر کردہ تمام روایات پہلے گذر چکی ہیں اور ان میں آسانیوں اور رخصت کاذکر ہے۔ نَضَبَ عنه الماءُ:اس کاپانی خشک ہو گیاتھا، نَضَب کے معنی خشک ہونے کے آتے ہیں۔ وفینار جل له رَأْيٌ

ہم میں ایک آدمی تھا، وہ ایک فاسدرائے رکھتا تھا، "له رأي "میں تنوین تحقیر کے لیے ہے: أي له رأي فاسد، حافظ ابن حجر رحمه الله في فرمایا که رأي سے خوارج کی رائے مراو ہے، چنانچه کتاب الصلاة، باب إذا انفلتت الدابة في الصلوة کی روایت میں ہے" فجعل رجل من الحوارج يقول"(اک) ليقعوابه

وقع به: تکلیف دینا، اذیت دینا، ذَنوب (ذال کے فتہ کے ساتھ) ڈول کو کہتے ہیں (۷۲)..... حافظ ابن حجرر حمہ اللہ لکھتے ہیں

<sup>(</sup>۷۱) فتح الباري: ۲٤٤/۱۰

<sup>(</sup>٧٢) مجمع بحار الأنوار: ٢٥٠/٢، النهاية لابن الأثير: ١٧٠/٢

"وفي هذه الأحاديث أن الغلو و مجاوزة القصد في العبادة وغيرها مذموم، وأن المحمود من جميع ذلك ما أمكنت المواظبة معه، وأمن صاحبه العجب وغيره من المهلكات"(٢٣)

لیعنیان احادیث سے معلوم ہوا کہ عبادت کے اندر غلواور میانہ روی سے تجاوز ند موم ہے، جس قدر عبادت پر مواظبت اور دوام کیا جاسکے اور انسان عجب وغیرہ مبلک باطنی امر اض سے محفوظ رہ سکے، وہی محمود اور پندیدہ ہے۔

## ٨١ - باب: الْإَنْبِسَاطِ إِلَى النَّاسِ.

وَقَالَ ٱبْنُ مَسْعُودٍ : خَالِطِ النَّاسَ وَدِينُكَ لَا تَكْلِمَنَّهُ .

#### وَٱلدُّعابَةِ مَعَ الْأَهْلِ.

٥٧٧٨ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا أَبُو التَّيَّاحِ قالَ : سَمِعْتُ أَنَسَ بْنَ مالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : إِنْ كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ لَيُخَالِطُنَا ، حَتَّى بَقُولَ لِأَخْرِ لِي صَغِيرٍ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ) . [٥٨٥٠]

٥٧٧٩ : حدَّثنا مُحمَّدٌ : أَخْبَرَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهَا قالَتْ : كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي ، فَكَانَ رَسُولُ ٱللّٰهِ عَلِيْكِ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ ، فَيُسَرِّبُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي .

<sup>(</sup>٧٣) فتح الباري: ١٠/٦٤٤

<sup>(</sup>٥٧٧٨) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب الكنية للصبي وقبل أن يولد للرجل (رقم الحديث: ٥٨٥٠) وأخرجه الترمذي في كتاب البرو والصلة، باب ماجا، في المزاح: ٣٥٧/٤ (رقم الحديث: ١٩٧٩) وأخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته وحمله إلى صالح يحنكه ..... ١٦٩٣/٣ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجا، في الرجل يتكنى وليس له ولد: ٢٩٣٤ (رقم الحديث: ٢١٥٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب المزاح: ٢٤٤/١ (رقم الحديث: ٢٩٣١)

<sup>(</sup>٥٧٧٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة، باب في فضل عائشة رضي الله عنها: ٥٧٧٩) ١٨٩٠/٤

لوگوں کے ساتھ کھلے چہرے اور خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آنے کے بارے میں امام نے یہ باب قائم کیا ہے۔ سترجمۃ الباب میں حضرت عبداللہ بن مسعود کا قول نقل کیا جے طبرانی نے "مجم کبیر" میں موصولاً نقل کیا ہے (۷۲۷) کہ لوگوں کے ساتھ ملتے رہو، اختلاط رکھولیکن اپنے دین کو مجر وح نہ کرو۔ لا تَکْلِمنَّه: باب ضرب سے نہی بانون ثقیلہ کاصیغہ ہے، کلم یکلِم ۔ کلمًا: زخمی کرنا۔ الدُّعابة مع الأهل

دُعابة (وال کے ضمہ کے ساتھ) مزاح اور لطافت و ظرافت کو کہتے ہیں۔ اہل لغت نے اس کا ترجمہ کیاہے الملاطفة فی القول بالمزاح (24)

گھروالوں کے ساتھ ،اسی طرح ساتھیوں اور متعلقین کے ساتھ ایبامزاح کرنا جس میں شرعی حدود کی رعایت ہو،نہ صرف جائز بلکہ مستحب ہے،خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس طرح کا مزاح ثابت ہے۔ (۷۲) البتہ مزاح کو معمول اور مشغلہ بنالینا پہندیدہ نہیں۔ (۷۷)

باب کی پہلی روایت میں حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہم ہے گھی مل جاتے تھے، یہاں تک کہ میرےا یک چھوٹے بھائی سے کہا کرتے تھے اے ابو عمیر: نغیر کو کیا ہوا۔

حضرت انس کے مال شریک ایک چھوٹے بھائی تھے، جو حضرت ابوطلحہ کے بیٹے تھے، ان کا نام "عمر" تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے دل لگی فرمایا کرتے تھے (۵۸)، انھوں نے نغیر نامی ایک پر ندہ رکھا تھا جسے اردومیں بلبل کہتے ہیں (۷۹)وہ کہیں مر گیایا کھو گیا تو آپ نے فرمایا، ابو عمیر!اس بلبل کو کراہوا؟

<sup>(</sup>٧٤) معجم كبير للطبراني، مرويات عبدالله بن مسعود رضى الله عنه: ٣٥٣/٩ (رقم الحديث: ٩٧٥٧، لاء العجر الله عن ابن مسعود قال: خالطوا الناس وصافوهم مما يشتهون ودينكم، فلاتكلمنه.

<sup>(</sup>٧٥) النهاية لابن الأثير: ١١٨/٢، مجمع بحارالأنوار: ١٧٤/٢، فتح الباري: ١٥/١٠، إرشادالساري: ١٣٥/١٣

<sup>(</sup>٧٦) فتح الباري: ١٢٩/٢٠، عمدة القاري: ١٢٩/٢٢

<sup>(</sup>٧٧)قالَ الإمام الغزاليّ: من الغلط أن يتخذالمزاح حِرفةً، فتح الباري: ١٥٤/١٠

<sup>(</sup>۷۸) عمدة القاري: ۲۲/۲۷

<sup>(</sup>٧٩) القاموس الوحيد. ١٦٧٦

حدیث سے مستنبط فوائد

اس مخضر سی صدیث سے علماء نے تقریباً سو کے قریب مسائل مستنبط کیے ہیں،امام نووی رحمہ اللہ نے بعض کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا:

"وفي الحديث جواز تكنية من لم يولدله، وتكنية الطفل، وأنه ليس كذبا، وجواز السجع في الكلام الحسن بلاكلفة، وملاطفة الصبيان وتأنيسهم، وبيان ماكان عليه النبي صلى الله عليه وسلم من حسن الخُلْق وكرم الشمائل والتواضع"(٨٠)

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس کی اولاد نہیں، اس کی بھی کنیت رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی گئیت بھی رکھی جاسکتی ہے، بیچے کی گئیت بھی رکھ سکتے ہیں،اس کو"ابو فلان 'کہہ سکتے ہیں، یہ جھوٹ میں شار نہیں ہو گا۔

ومزاح كرناجا تزي\_

3 کلام کے اندر بلا تکلف سجع جائزہے۔

بچوں کے ساتھ دل لگی کرنا جائز ہے۔

🗗 اس حدیث سے نبی کریم صلی الله علیه وسلم کے اخلاق مبارکہ کی ایک جھلک بھی سامنے آجاتی

ہے۔

باب کی دوسر می حدیث میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنبہ فرماتی بیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں گڑیوں کے ساتھ کھیلا کرتی تھی، میری سہیلیاں بیرے ساتھ کھیلتی تھیں، جب آپ اندر تشریف لاتے تووہ حجیب جاتیں، آپ ان کوبلا کر میرے پاس لے آ۔، پھر میں ان کے ساتھ کھیلنے لگتی۔

كنت ألعب بالبنات

بنات سے یہاں گڑیا' ) مراد ہیں، بچیاں کپڑے وغیرہ سے جھوٹی جھوٹی گڑیاں بناکران کے ساتھ کھیلتی رہتی ہیں۔

<sup>(</sup>٨٠) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب جواز تكنية من لم يولدله .....: ٢١٠/٢

بعض لوگوں نے کہا کہ "بنات" سے سہیلیاں مراد ہیں اور "باء" بمعنی "مع" ہے لینی میں اپی سہیلیوں کے ساتھ کھیلتی تھی۔ (۸۱)

لیکن بیدورست نہیں کیونکہ اگلے جملہ ''و کان لی صواحب ''میں سہیلیوں کاؤکر آرہاہے بلکہ جربر عن ہشام کی روایت میں نضر تک ہے کہ بنات سے گڑیاں مراد ہیں،اس میں ہے ''کنت ألعب بالبنات وهن اللعب''(۸۲)

بلکه سنن ابی داود اور سنن نمائی کی ایک روایت میں اس کی تفصیل بھی ہے کہ حضور نے ایک بار گریاں دیکھ کر حضرت عائشہ سے بوچھا کہ "ماهذا یا عائشہ؟ قالت: بناتی، قالت: ورأی فرسا مربوطا له جناحان، فقال: ماهذا، قلت: فرس، قال: فرس له جناحان؟ قلت: ألم تسمع أنه كان لسليمان خيل لها أجنحة، فضحك "(٨٣)

(یعنی حضور "نے گڑیاں دیمے کر پوچھاعا کشہ! یہ کیا ہے، کہنے لگیں "یہ میری گڑیاں ہیں "..... آپ
نے ان میں ایک گھوڑاد یکھا جس کے دو پر تھے، اس کے بارے میں پوچھا، یہ کیا ہے؟ کہنے لگیں "گھوڑا
ہے" ..... فرمایا" گھوڑے کے دو پر؟" ..... کہنے لگیں" آپ نے نہیں سنا، حضرت سلیمان علیہ السلام کے گھوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے" .....رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب س کر بہننے لگے۔)

گھوڑوں کے دو پر ہواکرتے تھے" .....رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ جواب س کر بہننے لگے۔)

یَتَقَمَّعِنَ مِنْ مَنْ فَیْسَرٌ یُهَنَ

تقمَّع کے معنی جھنے کے ہیں، کہتے ہیں تقمع الثمرة جب پھل اپنے قمع لیمی خوشے کے اندر ہو۔ یسر بھن: یہ تسریب سے ہے أي يبعثهن وير سلهن لیمن آپ ان کو ميری طرف بھیج ويتے تھے۔ (۸۴)

<sup>(</sup>۸۱)فتح الباري: ۲۲/۱۰، عمدة القاري: ۲۲/۱۲

<sup>(</sup>۸۲) فتح الباري: ۲، ۱۳۹/۱۰ إر شادالساري: ۱۳۹/۱۳

<sup>(</sup>٨٣)سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب في اللعب بالبنات: ٢٨٣/٤ (رقم الحديث: ٤٩٣٢) وأخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب عشرة النساء، باب إباحة الرجل اللعب لزوجته بالبنات: ٥/٥،٥ (رقم الحديث: ٨٩٥٠)

<sup>(</sup>۸٤) إرشادالساري: ۱۳٦/۱۳

اس حدیث سے استدلال کر کے جمہور علماء نے فرمایا کہ بیچا اگر گڑیوں کے ساتھ تھیلیس تو جائز ہے۔(۸۵) کیکن گڑیوں میں با قاعدہ آئکھیں بنانا، ناک بنانا، منہ بنانااور با قاعدہ مورتی کی شکل اس کو دینا، اس سے اجتناب کیا جانا چاہیے۔

بعض علماء نے اس حدیث کو منسوخ کہاہے اور لکھاہے یہ تصویروں کی حرمت سے پہلے کا واقعہ ہے لیکن ننخ کے لیے دلیل کی ضرورت ہے اور وہان کے پاس نہیں۔(۸۲)

## ٨٢ – باب : الْمُدَارَاةِ مَعَ النَّاسِ .

وَيُذْكُرُ عَنْ أَبِي ٱلدَّرْدَاءِ : إِنَّا لَنَكْشِرُ فِي وُجُوهِ أَقْوَامٍ ، وَإِنَّ قُلُوبَنَا لَتَلْعَنَّهُمْ .

٥٧٨٠ : حدَّثنا قُتْنِبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ آبْنِ الْمُنْكَدِرِ : حَدَّثَهُ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ : أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ : أَنَّهُ اَسْتَأْذَنَ عَلَى النَّبِيِّ عَلِيلِتِهِ رَجُلٌ فَقَالَ : (اَثْذَنُوا لَهُ ، فَبِثْسَ اللهِ ، اللهِ ، اللهِ ، اللهِ ، اللهِ المعشيرَةِ ، أَوْ بِئْسَ أَخُو الْعَشِيرَةِ ) . فَلَمَّا دَخَلَ أَلَانَ لَهُ الْكَلَامَ ، فَقُلْتُ لَهُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، قُلْتَ ما قُلْتَ ، ثُمَّ أَلَنْتَ لَهُ فِي الْقَوْلِ ؟ فَقَالَ : (أَيْ عائِشَةُ ، إِنَّ شَرَّ النَّاسِ مَنْزِلَةً عِنْدَ اللهِ مَنْ تَرَكَهُ ، أَوْ وَدَعَهُ النَّاسُ ، اتَّقَاءَ فُحْشِهِ ﴾ [د : ٥٦٥٥]

٥٧٨١ : حدَّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : أَخْبَرَنَا آبْنُ عُلَيَّةَ : أَخْبَرَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ : أَنَّ النَّبِيَّ عَيْلِيَّةٍ أَهْدِيَتْ لَهُ أَقْبِيَةً مِنْ دِيبَاجٍ ، مُزَرَّرَةٌ بِالذَّهَبِ ، فَقَسَمَهَا فَيَ نَاسٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، وَعَزَلَ مِنْهَا وَاحِدًا لَمِخْرَمَةَ ، فَلَمَّا جاءَ قالَ : (خَبَأْتُ هٰذَا لَكَ) . قالَ أَيُّوبُ بِثُوْبِهِ وَأَنَّهُ يُرِيهِ إِيَّاهُ ، وَكَانَ فِي خُلُقِهِ شَيْءً .

رَوَاهُ حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ عَنْ أَيُّوبَ . وَقَالَ حَاتِمُ بْنُ وَرْدَانَ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنِ ٱبْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنِ الْمِسْوَرِ : قَدِمَتْ عَلَى النَّبِيِّ عَيِّلِكُ أَقْبِيَةً . [ر : ٢٤٥٩]

خاطر مدارات کی فضیلت

لوگوں کے ساتھ ٹرمی سے پیش آنے کو مدارات کہتے ہیں، ابن عدی نے الکامل میں اور طبر انی

<sup>(</sup>٨٥) عمدة القاري: ٢٢/ ١٧٠، إر شادالساري: ١٣٦/١٣، فتح الباري: ١٤٦/١٠

<sup>(</sup>٨٦) عمدة القاري: ١٧٠/٢٢، فتح الباري: ١/١٠

نے مجم اوسط میں حضرت جابر سے ایک مرفوع روایت نقل کی ہے اس میں ہے "مداراة الناس صدقة" (۸۷)اس کی سند میں یوسف بن محمدایک راوی ہے جنہیں محد ثین نے ضعیف قرار دیالیکن ابن عدی نے فرمایا، اُر جولا باس به (۸۸)

بزار نے بھی سند ضعیف کے ساتھ حضرت ابوہر برہ کی ایک روایت نقل کی ہے" رأس العقل بعد الإیمان بالله مداراة الناس"(۸۹) یعنی ایمان لانے کے بعد سب سے بڑی عقل مندی لوگوں کے ساتھ نرم رویہ اور مدارت اختیار کرناہے۔ ابن بطال فرماتے ہیں:

"المداراة من أخلاق المؤمنين، وهي خفض الجناح للناس، ولين الكلمة، وترك الإغلاظ لهم في القول، وذلك من أقوى أسباب الألفة"(٩٠)

یعنی خاطر مدارت مؤمنین کے اخلاق میں سے ہے، مدارات لوگوں کے ساتھ عاجزی، گفتگو میں نرمی اختیار کرنے اور در شتگی جھوڑ دینے کو کہتے ہیں جو باہمی الفت و محبت پیدا کرنے کا ایک قوی سبب ہے۔

مدارات اور مداہنت میں فرق ہے ہے کہ مداہنت میں کسی منکر پر باوجود قدرت کے سکوت اختیار کیا جائے ،اگر چہ وہ دل سے نہ ہوجب کہ مدارات نرم رویہ اختیار کرنے کو کہتے ہیں۔(٩١)

ويذكرعن أبي الدرداء: إنا لنكِشر في وجوه أقوام وإن قلوبنا لتلعنهم

حضرت ابوالدرداء فرماتے ہیں کہ ہم بعض لوگوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے ملتے ہیں حالانکہ اندر سے ہمارے ول ان پر لعنت سجیجتے ہیں، کشر ..... باب ضرب سے ہے، دانت ظاہر کرنے اور

<sup>(</sup>۸۷)الكامل في ضعفاء الرجال لابن عدي: ١٥٦/٧ (رقم الترجمه: ٢٠٦٥/١٢)

<sup>(</sup>۸۸) إرشادالساري: ۸/۱۳ ، فتح الباري: ۲٤٧/۱۰

<sup>(</sup>۸۹) فتح الباري: ٦٤٧/١٠ ، إرشادالساري: ١٣٨/١٣

<sup>(</sup>٩٠) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٥/٩

<sup>(</sup>٩١) فتح الباري: ١/٢٤٦ عمدة القاري: ١٧١/٢٢، إرشادالساري: ١٣٦/١٣

مسکرانے کے معنی میں ہے۔ (۹۲)

ابن ابی الد نیااور ابراہیم حربی نے اس تعلیق کو موصولاً نقل کیا ہے۔ (۹۳)

حضرت ابوالدر داءر ضی الله عنه کا مطلب بیہ ہے کہ بعض لوگ بد کر داری کی وجہ سے ہمیں انجھے نہیں ملتے ہوئے ہم خندہ پیشانی اور نہیں گئتے اور ہمارے دل میں ان کے لیے نفرت کے سوا کچھ نہیں ہو تالیکن ملتے ہوئے ہم خندہ پیشانی اور بشاشت کا مظاہرہ کرتے ہیں، اسی کو مدارات کہتے ہیں۔

مُزرَّرَة بالذهب ..... يعنى اس مين سونے كے بين لكے بوئے تھے۔

قال أيوب بثوبه وأنه يريه إياه

شار حين ناس كم معنى كه ين "والمعنى: أشار أيوب بثوبه ليرى الحاضرين كيفية مافعل النبي صلى الله عليه وسلم عندكلامه مع مخرمة، ولفظ القول يطلق، ويرادبه الفعل"

یعنی راوی حدیث ایوب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے کپڑے دیے کی کیفیت کو سمجھانے کے لیے اپنے کپڑے کو سمجھانے کے لیے اپنے کپڑے کو اسی طرح نکال کر بتایا .....قال أيوب "فعل أيوب" کے معنی میں بھی بھی استعمال ہوتا ہے۔

وكان في خلقه شئي

لیعنی مخرمہ کے اخلاق میں پچھ سختی اور شدت تھی، پہلی حدیث میں حضور نے "بئس أخوالعشیرة" ایک آدمی کے بارے میں فرمایا تھالیکن روایت میں اس آدمی کی تعیین نہیں، بعض نے کہا کہ وہ مخرمہ ہی تھے (۹۴) امام بخاری نے دوسری حدیث اس کے بعد ذکر کی جس میں مخرمہ کاذکر ہے، غالبًا اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لیے کہ پہلی روایت میں "رجل مبھم" سے مخرمہ مراد ہے۔ (۹۵)

<sup>(</sup>٩٣) النهاية لابن الأثير: ١٧٦/٤، مجمع بحار الأنوار: ٤٠٤/٤

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ١٧١/٢٠، عمدة القاري: ١٧١/٢٢

<sup>(</sup>٩٤) إرشادالساري: ١٣٨/١٣، عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

<sup>(</sup>٩٥) فتح الباري: ٦٤٨/١٠

وقال حاتم بن وردان: حدثنا أيوب.....

امام بخاری نے جو موصول روایت ذکر کی ہے اس میں صحابی کاذکر نہیں یعنی مرسل ہے، یہ تعلیق لاکرامام نے اس کے موصول ہونے کی طرف اشارہ کر دیا، اس میں "مسور بن مخرمہ" صحابی کا تذکرہ ہے، اس تعلیق کوامام نے "شہادات" میں موصولاً نقل کیاہے۔ (۹۲)

# ٨٣ – باب : لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ مَرَّتَيْنِ .

وَقَالَ مُعَاوِيَةُ : لَا حَكِيمَ إِلَّا ذُو تَجْرِبَةٍ .

٧٨٧ : حدثنا قُتنَيَةُ : حَدِّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَبْلِ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ آبْنِ الْمُسَبِو ، يَ مَنْ أَبِي هُرَبُرةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكِ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُمْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَبْنِ) . عَنْ أَبِي هُرَبُرةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِي عَلَيْكِ أَنَّهُ قالَ : (لَا يُلْدَعُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُمْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَبْنِ) . رسول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمایا کہ مؤمن ایک سوراخ سے دوبار نہیں ڈساجاتا، مطلب بیہ ہے کہ مؤمن دوم تبد دھو کہ نہیں کھاتا، ایک بارجب اس کے ساتھ فریب ہوجائے تووہ مخاط ہوجاتا ہے اور دوبارہ فریب کا بدف نہیں بنا۔

#### حديث كاسبب ورود

اس مدیث کاسب ورودیہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غزوہ بدر کے موقع پر مشہور شاعر ابوعزہ کو گر فتار کیا، لو گول نے اس کی سفارش کی تو آپ نے اس پراحسان کرتے ہوئے آزاد کیا، البتہ یہ عہداس سے لیا کہ آئندہ وہ اسلام کے خلاف اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت میں اشعار نہیں کہ گا ۔۔۔۔۔ اس نے آزاد ہونے کے بعداس عہد کو توڑ ڈالا اور حسب سابق ہجو یہ اشعار کہنے لگا، غزوہ اصلم نے اس موقع پر وہ دوبارہ گر فتار ہوا، پھر پچھ لوگول نے اس کی سفارش کی لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس

<sup>(</sup>٩٦) صحيح البخاري، تتاب الشهادات، باب شهادة الأعمى ..... (رقم الحديث: ٢٦٥٧)

<sup>(</sup>۷۸۲) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب لايلدغ المؤمن من جحر مرتين: ٢٦٩٥/٤ (رقم (رقم الحديث: ٢٩٩٨) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الحدرمن الناس: ٢٦٦/٤ (رقم الحديث: ٢٨٦٨) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الفتن، باب العزلة: ١٣١٨/٢ (رقم الحديث: ٢٩٨٢)

موقع پر فرمایا که مؤمن ایک سوراخ سے دومر تبہ نہیں ڈساجا تا۔ (۹۷)

لایُلْدَ ع مجہول کا صیغہ ہے اور اس میں مؤمن کے ایک وصف کی خبر دی گئی ہے تاہم شار حین نے لکھا ہے کہ یہ نئی کے معنی میں ہے۔ نہی بصورت خبر ہے اور مطلب یہ ہے کہ مؤمن کو مختاط اور بیدار رہنا حیاہے اس طرح کہ وہ اِ بار دھو کہ نہ کھائے۔ (۹۸)

وقال معاوية: لاحكيم إلا ذوتجربة

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ تجربہ کار آدمی بی تحییم ہو تاہے، بعض روایتوں میں "لاحلیم إلا ذو تجربة" ہے (٩٩)، حلیم بردباراور باو قار کو کہتے ہیں، مطلب یہ ہے کہ حکمت ودانائی اور حلم و بردباری انسان کے اندر تجربات سے گذر نے کے بعد بی پیدااور رائخ ہوتی ہے۔جوشخص تجربہ کارنہ ہواور زمانہ کے سردوگرم کا چشیدہ نہ ہو،اس میں حلم و بردباری، صبر و تحل اور حکمت ودانائی کا جوہر نمایاں نہیں ہو تا ۔۔۔ حدیث کے ساتھ اس اثری مناسبت بیان کرتے ہوئے علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"ومناسبة ذكر أثره للحديث الذي هوالترجمة: هي أن الحليم الذي ليس له تجربة قديقع في أمر مرة بعدأخري، فلذاك قيد الحليم بذي التجربة" (۱۰۰)

یعنی جس شخص کو تجربہ نہیں ہوگا،وہ بار بار غلطی کرے گااور دھو کہ کھائے گا،لیکن صاحبِ تجربہ حلیم ایبا نہیں ہوگا۔

امام بخاری رحمه الله في "الأدب المفرد" مين اس الركوموصولاً نقل كيا ب(١٠١) اور امام احمد اورابن حبان في اس كومر فوعاً نقل كياب (١٠١)

<sup>(</sup>۹۷) فتح الباري: ۱۰/ ، ۲۰، عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲، إرشادالساري: ۱٤٠/۱۳

<sup>(</sup>٩٨) فتح الباري: ١٤٩/١٠ عمدة القاري: ١٧٣/٢٢، إرشادالساري: ١٣٩/١٣

<sup>(</sup>٩٩) فتح الباري: ٦٤٩/١٠ عمدة القاري: ١٧٢/٢٢

<sup>(</sup>۱۰۰)عمدة القاري: ۱۷۲/۲۲

<sup>(</sup>۱۰۱)فتح الباري: ۲٤٩/۱۰

<sup>(</sup>۱۰۲) مسند أحمد، في مسانيد أبي سعيد: ٦٩/٣

### ٨٤ – باب : حَقُّ الضَّيْفِ.

٥٧٨٣ : حدّثنا إِسْحٰقُ بْنُ مَنْصُورِ : حَدَّثَنَا رَوْحُ بْنُ عَبَادَةَ : حَدَّثَنَا حُسَيْنٌ ، عَنْ يَحْيِي اَبْنِ أَبِي كَثِيرِ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَمْرِو قالَ : دَخَلَ عَلَيْ رَسُولُ اللهِ عَلِيْنِ فَقَالَ : (أَلَمْ أَخْبَرْ أَنَّكَ تَقُومُ اللَّيْلَ وَتَصُومُ النَّهَارَ) . قُلْتُ : بَلَى ، قالَ : (فلا تَفْعَلْ ، اللهِ عَلَيْكَ عَقَالً : (أَلَمْ أَخْبَرْ أَنَّكَ تَقُومُ اللَّيْلَ وَتَصُومُ النَّهَارَ) . قُلْتُ : بَلَى ، قالَ : (فلا تَفْعَلْ ، فَمْ وَنَمْ ، وَصُمْ وَأَفْطِرْ ، فَإِنَّ لِحَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ حَقَّا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ مَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ مَقًا ، وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ اللهَ عَنْكَ عَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكَ اللهِ مَالُولَ اللهَ عَلَيْكَ اللهَ عَلَيْكَ اللهُ عَلْتَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَيْكَ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَى عَلَى اللهَ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكَ عَلَى اللهُ عَلَى اله

### مهمان نوازى كانحكم

مہمان کا حق ہے کہ اس کی مہمان نوازی اور بفتر استطاعت اس کی ضیافت کی جائے، مہمان نوازی کرنا جمہور علماء کے نزدیک مسنون اور مستحب ہے، جب کہ امام احمد رحمہ اللہ کے نزدیک واجب ہے۔ (۱۰۳)

بعض علاء کے نزدیک گاؤں والوں پر واجب ہے اور شہر والوں پر نہیں کیونکہ گاؤں میں کھانے وغیرہ کاعام انتظام نہیں ہوتا،جب کہ شہر میں ہوٹل وغیرہ ہوتے ہیں اور کھانا آسانی کے ساتھ میسر آجاتا ہے۔ (۱۰۴)

<sup>(</sup>١٠٣) عمدة القاري: ١٧٣/٢٢، مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب القيامة: ٢٠٣/٨، الجامع لأحكام القرر القرامي، سورة هود: ٩٤/٩، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣١٠/٩

<sup>(</sup>۱۰٤) عمدة القاري: ۱۷۳/۲۲

فشدَّدُت فشُدِّدَ علي

یعنی میں نے سختی کی، قوت کا مظاہرہ کیا کہ میں زیادہ روزے رکھ سکتا ہوں تو حضور کی طرف سے بھی سختی کر دی گئی اور آپ نے قرمایا ایک دن روزہ اور ایک دن افطار کیا کرو، ورنہ شروع میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مہینہ میں صرف تین دن روزہ رکھنے کے لیے کہا تھا۔

044

صدیث باب میں ہے إن لزورك عليك حقا، زور مهمان كو كہتے ہيں۔

## ٥٠ – باب : إِكْرَامِ الضَّيْفِ وَخِدْمَتِهِ إِيَّاهُ بِنَفْسِهِ .

وَقَوْلِهِ : «ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ اللَّكْرَمِينَ» /الذاريات: ٧٤.

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : يُقَالُ : هُوَ زَوْرٌ ، وَهُؤُلَاءِ زَوْرٌ وَضَيْفٌ ، وَمَعْنَاهُ أَضْيَافُهُ وَزُوَّارُهُ ، لِأَنَّهَا مَصْدَرٌ ، مِثْلُ قَوْمٍ رِضًا وَعَدْلٍ .

يُقَالُ : مَاءٌ غَوْرٌ ، وَبِثْرٌ غَوْرٌ ، وَمَاءَانِ غَوْرٌ ، وَمِيَاهٌ غَوْرٌ . وَيُقَالُ : الْغَوْرُ الْغَاثِرُ لَا تَنَالُهُ ٱلدَّلَاءُ ، كُلُّ شَيْءٍ غُرْتَ فِيهِ فَهُوَ مَغَارَةٌ .

«تَزَاوَرُ» /الكهف: ١٧/ : تَمِيلُ ، مِنَ الزَّوْرِ ، وَالْأَزْوَرُ الْأَمْيَلُ .

٥٧٨٤ : حَدِّثْنَا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ يُوسُفَ : أَخْبَرَنَا مَالِكٌ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيِّ ، عَنْ أَبِي شُرِيْحِ الْكَعْبِيِّ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَلِيلِتِهِ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْرِمْ ضَيْفَهُ ، جَائِزَتُهُ يَوْمٌ وَلَئِلَةٌ ، وَالضِّيَافَةُ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ ، فَمَا بَعْدَ ذَٰلِكَ فَهُوَ صَدَقَةٌ ، وَلَا يَجِلُّ لَهُ أَنْ يَهُويَ عَنْدَهُ حَتَّى يُحْرِجَهُ .

حَدِّثنا إِسْهَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي مَالِكُ : مِثْلَهُ ، وَزَادَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَقُلْ خَثْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ). [ر: ٥٦٧٣]

٥٧٨٥ : حُدَثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا ٱبْنُ مَهْدِيِّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي حَصِينٍ ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكُرِمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْرِمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْرِمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَكْرِمْ ضَيْفَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللهِ وَالْيَوْمِ

الآخِرِ فَلْيَقُلُ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتُ ﴾ . [ر: ٣١٥٣]

٥٧٨٦ : حدَّثنا قُتنْبَةُ : حَدَّثَنَا اللَّبْثُ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ ، عَنْ أَبِي الْخَبْرِ ، عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : قُلْنَا : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، إِنَّكَ تَبْعَثْنَا ، فَنَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَنْزِلُ بِقَوْمٍ فَلَا يَقْرُونَنَا ، فَمَا تَرَى ؟ فَقَالَ لَنَا رَسُولُ ٱللهِ عَلَيْكِ : (إِنْ نَزَلْتُمْ بِقَوْمٍ فَأَمَرُوا لَكُمْ بِمَا يَنْبَغِي لِلضَّيْفِ فَاقْبَلُوا ، فَخُذُوا مِنْهُمْ حَقَّ الْضَّيْفِ اللَّذِي يَنْبَغِي لَهُمُّ ). [ر : ٢٣٣٩]

٧٨٧ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدِ : حَدَّثَنَا هِشَامٌ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهِ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ إِللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصُلُ : وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ إِللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ، وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ إِللهِ وَالْيَوْمِ الآخِرِ فَلْيَصِلْ رَحِمَهُ ،

### ترجمة الباب كي وضاحت

ترجمة الباب كے دوجزء ہيں:

● پہلا جزء ہے إكرام الضيف و حدمته إياه بنفسه يعنى مہمان كا اكرام اور خود اس كى خدمت كرنا.....ايك صورت توبيہ كه مهمان كى خدمت كے ليے كى سے كه ديا جائے اور وه اس كى مهمان نوازى كرے، دوسرى صورت بيہ كه انسان خود اس كى خدمت كرے.....اس كے بعد قرآن كريم كى آيت ﴿ ضيفِ ابراهيم المكرمين ﴾ ذكر كركے امام بخارى رحمه الله نے غالبًاسى كى طرف اشاره كيا ہے كيونكه حضرت ابراہيم عليه السلام خود اپ مهمانوں كى خدمت كياكرتے تھے، جيساكه قرآن كريم ميں ہے كونكه حضرت ابراہيم عليه السلام خود اپ مهمانوں كى خدمت كياكرتے تھے، جيساكه قرآن كريم ميں ہے كہ مهمان نوازى كى سنت سب سے كريم ميں ہے ہو جاء بعجلِ حنيذٍ ﴾ (١٠٥) بعض روايات ميں ہے كہ مهمان نوازى كى سنت سب سے پہلے حضرت ابراہيم عليه السلام نے ہى جارى كى ہے، وہ بغير مهمان كے كھانا نہيں كھاياكرتے تھے۔ (١٠١)

<sup>(</sup>۱۰۵)سورة هود: ۲۹

<sup>(</sup>١٠٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، سورة البقرة (الآية: ١٢٤) ٩٨/٢

کریمہ ذکر فرمائی ﴿ضیف إبر اهیم المحرمین ﴾ "المحرمین " "ضیف" کی صفت ہے، ضیف مفرد اور جمع دونوں کے لیے استعال ہو تا ہے، یہاں جمع کے لیے ہے، اس لیے اس کی صفت "انم کرمین "جمع لائے ہیں۔ لائے ہیں۔

صيف كى جمع قلت أضياف اورجمع كثرت صيوف اورضيفان آتى ہے۔ (١٠٤)

آگے امام بخاری رحمہ اللہ نے لفظ ''ضیف''کی ما نند تین دوسرے لفظ بھی ذکر کیے ہیں جو مفرد اور جمع دونوں طرح استعال ہوتے ہیں، چنانچہ وہ فرماتے ہیں:

قال أبوعبدالله: يقال: هوزُوْر وضيف، ومعناه: أضيافه وزُوّاره

لیعنی زور اور ضیف دونوں مفرد ہولتے ہیں لیکن مراد جمع لیتے ہیں، ابو عبداللہ سے خودامام بخاری رحمہ اللہ مراد ہیں .....دلیل بید ذکر کی ہے کہ بیہ مصدر ہے اور مصدر مفرد جمع دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے، مثلاً کہتے ہیں، قوم رِضا اور قوم عدل ....اس میں زضااور عدل دونوں مصدر جمع کے لیے مستعمل ہیں۔

اسی طرح کہاجاتاہے ماء غَوْر، بئرغَوْر، ماء ان غور، مِیاہ غور سس غَوْر مصدرہ اور مفرد، تثنیہ اور جمع کے لیے استعال ہو تاہے سسیہ تفصیل دراصل امام فراء نے "معانی القرآن" میں لکھی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے ان سے اخذکی ہے، انھوں نے قرآن کریم کی آیت کریمہ ﴿قل ارایتم ان اصبح ماء کم غورا ﴾ (۱۰۸) کے تحت لکھاہے کہ "غورا" کی جمع استعال نہیں کی جاتی ہوائی۔ (۱۰۹)

ويقال: الغور الغائر لاتناله الدُّلاء ، كل شيُّ غرت فيه فهو مَغارة

یہ ابو عبیدہ کا کلام ہے کہ غور غائر کے معنی میں ہے لیعنی مصدراسم فاعل کے معنی میں ہے، پانی کم ہوجائے یا خشک ہوجائے اور ڈول میں نہ آسکے تواس وقت کہتے ہیں ماء غور ..... دیلا، ڈول کو کہتے ہیں،

<sup>(</sup>١٠٧) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢

<sup>(</sup>۱۰۸)سورة الملك: ۳۰

<sup>(</sup>١٠٩) المجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٠٩/١٠

آ کے فرماتے ہیں ہر وہ چیز جس میں آپ چلے جائیں اس کو "مَغارة" کہتے ہیں ،اور اسے غار بھی کہتے ہیں۔(۱۱۰)

تزاور: تميل من الزّور، والأزور: الأميل

امام بخاری رسمہ اللہ اپنی عادت کے مطابق لفظی مناسبت سے سورۃ کہف کی آیت کی تفییر کی طرف منتقل ہوگئ، سورۃ کہف میں ہے ﴿وتری الشمس إذا طلعت تزاور عن کھفھم ذات الیمین ﴾ (ااا) فرماتے ہیں اس میں تزاور "تمیل" کے معنی میں ہے یعنی سورج ماکل ہو جاتا ہے، فرماتے ہیں یہ "زُوْر" سے ماخوذ ہے، زور کے معنی کجی اور میلان کے ہیں، اُزور کے معنی اُمیل ہے یعنی زیادہ ماکل، یہ تشر تکا ہو عبیدہ کے کلام سے امام نے نقل کی ہے۔ (۱۱۲)

فلیکرم ضیفه جائزته یوم ولیلة، والضیافة ثلاثة أیام فما بعد ذلك فهو صدقة حائزته ترکیب میں "ضیفه" سے بدل اشتمال بھی ہوسکتا ہے اس صورت میں یہ منصوب ہوگا کیونکہ اس کا متبوع" ضیفه" "لیکرم" کے لیے مفعول بہ ہونے کی بنا پر منصوب ہے اور یہ مبتدا کھی بن سکتا ہے" یوم ولیلة" اس کے لیے خبر ہے، اس صورت میں یہ مر فوع ہوگا۔ (۱۱۳)

### مہمان نوازی کی مدت

اس کے بعد فرمایا کہ مہمان نوازی تین دن ہے،اس کے بعد جو پچھ دیاجائے وہ صدقہ ہے!
علامہ خطابی اور دوسرے کی محد ثین نے اس کی تشر تک یوں کی ہے کہ کل مدت ضیافت تین دن
ہے،ان میں پہلے دن توخوب اکرام کیاجائے اور ماحضر اور معمول سے ہٹ کراہتمام کیاجائے، دوسر سے اور
تیسرے دن ماحضر اور معمول کے مطابق خدمت کی جائے .....ان تینوں دنوں کے بعد جو پچھ دیا جائے، وہ

<sup>(</sup>۱۱۰)عمدة القاري: ۲۲/۲۲

<sup>(</sup>١١١) سورة الكهف: ١٧

<sup>(</sup>١١٢) عمدة القاري: ٢٢/٢٢

<sup>(</sup>۱۱۳) إر شادالساري: ۱۷٤/۱۳، عمدة القاري: ۱۷٤/۲۲

"حق ضیافت" نہیں بلکہ صدقہ ہے۔ (۱۱۳) جائزہ کے معنی عطا، تخفہ، ہدیہ اور بخشش کے ہیں۔ (۱۱۵) " ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ضیافت کو تین حصوں میں تقسیم کیا، پہلے دن تواس کی خدمت میں ہدیہ اور تخفہ پیش کیا جائے، دوسرے دن معمول سے ہٹ کر کھانے میں تکلف کیا جائے اور تیسرے دن ماحضر حاضر کیا جائے، اس کے بعد میز بان کو اختیار ہے، چاہے خدمت کرے یا نہیں جس طرح صدقہ نافلہ میں اختیار ہو تاہے۔ (۱۱۲)

علامہ خطابی اور ابن بطال دونوں کی تشری کا حاصل یہی ہے کہ کل مد سے ضیافت تین دن ہے۔

بعض علاء نے "یوم الحائزة" کو الگ ثار کیا ہے، ان کے نزدیک ضیافت کے تین دن اور ایک دن" جائزہ" کا ہے (۱۱) اس طرح کل چار دن بن جاتے ہیں۔ اس کی تائید مسلم شریف کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے، اس میں ہے" الضیافة ثلاثة أیام و جائزته یوم ولیلة" (۱۱۸) اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ "جائزہ" ضیافت کے بعد ہے، اس کا حاصل یہ نکلے گاکہ مہمان کی تین دن تک ضیافت کی جائے کہ یہ اس کا حق ہو ہوائزتہ ہیں ہی خواس کی خدمت میں پھے ہدیہ اور تخفہ بھی پیش کیا جائے (۱۱۹) سے واور اس کے بعد جس دن وہ جائے گال قواس کی خدمت میں پھے ہدیہ اور تخفہ بھی پیش کیا جائے (۱۱۹) سے اور اس کی منزل تک جانے کے لیے اس کو زاد راہ بھی دیا جائے، اس کو "حیزہ" کہتے ہیں، اس کی حدیث میں اس کی طرف اشارہ ہے "أجیزوا الوفد بنحوما کنت أجیزهم" (۱۲۰)

<sup>(</sup>١١٤) عمدة القاري: ١٧٥/٢٢، فتح الباري: ٦٥٣/١٠

<sup>(</sup>١١٥) عمدة القاري: ١٧٤/٢٢، مجمع بحارالأنوار، مادة "جوز": ١١/١) النهاية لابن الأثير، مادة "جوز": ١١/١) "

<sup>(</sup>١١٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٠٩/٩

<sup>(</sup>١١٧) مرقاة المفاتيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ٢٠٢/٨، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ١٧٢/٨ (رقم الحديث: ٤٢٤٤)

<sup>(</sup>١١٨) رواه مسلم في كتاب اللقطة ،باب الضيافة ونحوها : ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

<sup>(</sup>۱۱۹) فتح الباري: ۲۰۲/۱۰، شرح الطيبي، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۱۷۲/۸ (رقم الحديث: ۲۰۲/۸) مرقاة المصابيح، كتاب الأطعمة، باب الضيافة: ۲۰۲/۸

<sup>(</sup>١٢٠) سنن أبي داود، كتاب الخراج والإمارة والفيّ، باب في إخراج اليهود من جزيرة العرب: ١٦٥/٣ (رقم الحديث: ٣٠٢٩)

"جائزته"كى ايك اور تشر ت كم حافظ ابن حجر رحمه الله نے كى ہے، وہ لكھتے ہيں: "ويحتمل أن يكون المراد بقوله: "و جائزته" بيانالحالة أخرى،

وهي أن المسافر تارة يقيم عند من ينزل عليه، فهذا لايزادعلى الثلاث بتفاصيلها، وتارة لايقيم، فهذا يعطى مايجوز به قدر كفايته يوما وليلة،

وهذا أعدل الوجه"(١٢١)

اس کا حاصل ہے ہے کہ مہمان دو طرح کے ہوتے ہیں، ایک وہ جو میزبان کے پاس تمین دن تک رہے، اس کے لیے تو وہی تفصیل ہے جو گذر چک ہے کہ پہلے دن خوب اکرام کیا جائے، دوسر ہون معمول سے مطابق ماحضر پیش کیا جائے، دوسر اوہ مہمان معمول سے مطابق ماحضر پیش کیا جائے، دوسر اوہ مہمان ہے جس کا ارادہ رہنے کا نہیں، اس ر خصت کرتے ہوئے راستے کے لیے اس قدر زاد سفر ویدینا چاہیے جو ایک دن اور ایک رات کے لیے کفایت کر سکے، خلاصہ ہے ہے کہ "ضیافت" کا تعلق تین دن رہنے والے مہمان سے ہے اور "جائزہ" کا تعلق اس مہمان سے ہو قیام کا ارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ چھے دیر کے لیے آیا مہمان سے ہو ویا میں مہمان سے ہو قیام کا ارادہ نہ رکھتا ہو، بلکہ چھے دیر کے لیے آیا

جو حفرات ضیافت اور مہمان نوازی کو واجب کہتے ہیں، وہ صدیث باب سے استدلال کرتے ہیں کہ "فدما بعد ذلك فهو صدقة "سے معلوم ہو تاہے کہ اس سے پہلے کی ضیافت صدقہ نہیں بلکہ واجب ہے۔ (۱۲۲)

لیکن جو حضرات وجوب کے قائل نہیں، وہ کہتے ہیں کہ صدقہ کالفظ یہاں اس لیے استعال کیا ہے۔ تاکہ تین دن سے زیادہ کسی کو ضیافت کا مکلّف نہ بنایا جائے کیونکہ بہت سارے لوگ، خصوصاً دولت مند لوگ صدقہ کھانے سے اعراض کرتے ہیں۔(۱۲۳)

<sup>(</sup>۱۲۱) فتح الباري: ٦٥٣/١٠

<sup>(</sup>۱۲۲) فتح الباري: ۲۰۳/۱۰ ، إرشادالساري: ۱٤٤/۱۳

<sup>(</sup>۱۲۳) فتع الباري: ۱ / ۲۰۳ ، إرشادالساري: ۱ ۲۸ ۱۲۸

ولايحل له أن يثوي عنده حتى يُحْرِجه

کسی مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر کھنمرے کہ اسے حرج، بنگی اور تکلیف میں مہمان کے لیے یہ جائز نہیں کہ میزبان کے پاس اس قدر حرج میں ڈالنے کے ہیں۔
تکلیف میں مبتلا کردے، یُحْرِ جہ باب افعال سے ہے، اُحر ج کے معنی تنگی اور حرج میں ڈالنے کے ہیں۔
صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے "حتی یؤ ٹمہ" (۱۲۴) اُی یوقعہ فی الإثم .....امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس قدر نہ کھمرے کہ میزبان کو گناہ میں مبتلا کردے کیونکہ زیادہ رہنے کی وجہ سے ممکن ہے میزبان اس کی غیبت شروع کردے یا اسے کوئی تکلیف دے یا کوئی برگمانی کرنے گئے تواس طرح میزبان گناہ میں مبتلا ہو جائے گا۔ (۱۲۵)

لیکن یہ تھماس وقت ہے جب مہمان کے زیادہ رہنے کی وجہ سے میزبان حرج اور تکلیف میں مبتلا ہو،اگر مہمان کی رہائش سے میزبان کو کوئی حرج اور تکلیف نہیں ہور ہی، ظاہر ہے ایسی صورت میں عدم جواز کا یہ تھم نہیں۔(۱۲۲)

فخذوا منهم خق الضيف الذي ينبغي لهم

زبردستی کسی کا مال اس کی رضامندی کے بغیر لینا عام حالات میں بالا تفاق جائز نہیں، اگر چہ ضیافت کے لیے ہو،اس لیے اس جملے کے مختلف مطالب بیان کیے گئے ہیں:

● یہ حالت ِاضطرار پر محمول ہے، لینی جو مہمان حالت اضطرار تک پہنچ جائے اور لوگ اس کی ضیافت نہ کریں تو ایس صورت میں وہ زبر دستی اپنی جان بچانے کے لیے لیے سکتا ہے (۱۲۷) الصرورة تبیح المحظورة۔

ی بیان مخصوص لوگوں کے متعلق کہا گیا جن سے معاہدہ ہواتھا کہ اگر مسلمانوں کا لشکر وہاں سے گذرے گا تو وہ ضیافت کریں گے، معاہدہ پر عمل واجب تھا، اس لیے ان سے زبردسی حق ضیافت وصول

<sup>(</sup>١٢٤) رواه مسلم في كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ١٣٥٣/٣ (رقم الحديث: ١٧٢٦)

<sup>(</sup>١٢٥) شرح مسلم للنووي، كتاب اللقطة، باب الضيافة ونحوها: ٢/٨٠٨

<sup>(</sup>١٢٦) فتح الباري: ١٠/١٥٦

<sup>(</sup>۱۲۷) عمدة القاري: ۱۷٦/۲۲

کرنے کی اجازت دی گئی۔ (۱۲۸)

# ٨٦ – باب : صُنْع ِ الطُّعَام ِ وَالتَّكَلُّفِ لِلضَّيْفِ .

٥٧٨٨ : حدّثنا مُحَمَّدُ بنُ بَشَّارِ : حَدَّثَنَا جَعْفَرُ بنُ عَوْنٍ : حَدَّثَنَا أَبُو الْعُمَيْسِ ، عَنْ عَوْنِ ابْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : آخى النَّيُّ عَيِّلِيْهِ بَيْنَ سَلْمَانَ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ وَأَبِي ٱلدَّرْدَاءِ ، فَزَارَ سَلْمَانُ أَبُو ٱلدَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، لَيْسَ لَهُ حَاجَةٌ فِي ٱلدُّنيَا ، فَجَاءَ أَبُو ٱلدَّرْدَاءِ ، فَصَنَعَ لَهُ طَعَامًا ، فَقَالَ : كُلُ فَإِنِي صَائِمٌ ، فَقَالَ : ما أَنَا بِآكِلِ حَتَّى تَأْكُلَ ، فَأَكَلَ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ ذَهَبَ أَبُو ٱلدَّرْدَاءِ يَقُومُ ، فَقَالَ : نَمْ ، فَلَمَّا كَانَ آخِرُ اللَّيْل ، قالَ سَلْمَانُ : قُم الآنَ ، فَمَانَ : فَم الآنَ ، فَقَالَ : فَصَلَيَا ، فَقَالَ لَهُ سَلْمَانُ : أَنْ إِنَّ لِرَبِّكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَنفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِقْمِكُ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِقَلْلِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِأَهْلِكُ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِقْمِكُ عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلِقُومُ ، فَقَالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًّا ، وَلَنفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِقْمِكَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِقُومُ ، فَقَالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَنفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًا ، وَلِقُمْلِكَ عَقًالَ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقُولُ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَقُولُ النَّي عَلَيْكَ حَقًا ، وَلَوْمُ السُّوائِيُّ ، يُقَالُ : وَهُبُ الْخَيْرِ . [ر : ١٨٦٧]

### مهمان نوازی میں تکلف

مہمان کے لیے بقدر استطاعت معمول سے ہٹ کر کھانا بنانا چاہیے اور کھانے میں تکلف کرنا چاہیے، یہ اسراف یا تبذیر میں داخل نہیں اور سلف صالحین کے ہاں اس کا معمول رہاہے، امام بخاری رحمہ اللہ اس باب میں یہی بات بیان کرنا چاہتے ہیں۔

البتہ اس میں اپنی استطاعت کے مطابق تکلف کا اہتمام ہونا چاہیے، استطاعت سے بڑھ کر تکلف کرنے میں دوسر سے بہت سارے حقوق العباد متاثر ہو جاتے ہیں ..... بعض لوگ مقروض ہوتے ہیں لیکن مہمانوں کی ضیافت کے لیے مزید قرض لینے کا اہتمام کرتے ہیں، یہ صحیح نہیں، کیونکہ قرض ادا کرنا واجب اور ضیافت کرنا مستحب ہے، مستحب کی ادائیگی کا اہتمام ہواور فرض و داجب کو پس پشت ڈال دیا جائے، یہ شرعا غلط ہے۔

<sup>(</sup>۱۲۸) إرشاد الساري: ۱٤٦/۱۳

حدیث باب میں ہے کہ حضرت سلمان فارسؓ، حضرت ابوالدر داءؓ کے مہمان بن گئے، رات و ہیں۔ رہے ، حضرت ابوالدر دانے ان کے لیے کھانا تیار کیا''فصنع له طعاماً .....'' سے امام نے ترجمۃ الباب ثابت کیاہے۔

فرأى أمَّ الدرداء مُتَبَذِّلةَ

حضرت سلمان فارسیؓ نے حضرت ابوالدر داءً کی بیوی ام الدر داء کو دیکھا کہ انھوں نے بالکل سادہ لباس پہنا ہے جو عموماً کام کاج کے وقت گھر میں استعال کیا جاتا ہے، حضرت سلمان نے کہا کہ: تم اس حالت میں کیوں ہو؟ توانھوں نے جواب دیا کہ ابوالدر داء کو ہماری طرف رغبت ہی نہیں ہے، پھر کس کے لیے اہتمام کیا جائے؟ ام الدر داء کانام خیر ہ بنت ابی حدر دہے۔ (۱)

مُتَبَدِّلَة بيباب تفعل عاسم فاعل مؤنث كاصيغه بأي لابسة ثياب البِذْلة

صدق سلمان

حضرت سلمان فارسی رضی الله عنه نے حضرت ابوالدر داء رضی الله عنه کوجونفیحت فرمائی تھی، حضوراکرم صلی الله علیه وسلم بنے ان کی توثیق و تصدیق فرمائی، طبر انی کی روایت میں ہے کہ حضور گنے ان سے کہا"عویمر! سلمان أفقه منك"(۲)

أبوجُحَيْفَةَ وهب السُّوائي، يقال له: وهبِّ الخير: لِعنى جميفه كووبب الخير بهي كتب بين.

#### ترجمة الباب كے ساتھ مناسبت

ترجمة الباب كے پہلے جزء "صنع طعام" كاذكر توحديث ميں صراحة موجود ہے البت دوسر بے جزء" التكلف للضيف" كاذكر نبيس، مولانار شيداحمد النگونى رحمه الله الامع الدرارى "ميں فرماتے بيں: "ولعله قصد إثبات الجزء الثاني بقوله: كُلْ فإني صائم، فإنهم لما كانت

(رقم الترجمة: ١٢٥٦)

(٢) إر شادالساري: ١٤٨/١٣

<sup>(</sup>١) إرشاد الساري: ١٤٧/١٣، ثيرو يكهي عمدة القاري: ١٧٦/٢، والإصابة في تمييز الصحابة: ٤٤٨/٤

عادتهم الصوم والتبذل ، فالظاهر أنهم لم يكونوا يصنعون طعاماً بالنهار، وكانوا يكتفون بطعام الليل، فكان صنع الطعام الجديد له تكلفا، ولا يبعد أن يستنبط التكلف من قوله: فأكل، فإنه لما اعتاد الصوم والتزمه، كان الإفطار لأجل الضيف احتمالا للكلفة من غير شك"(٣)

اس کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمنہ اللہ ترجمۃ الباب کا جزء ٹانی، حدیث بیں واقع "کُلْ فیانی صائعہ" سے ثابت کرناچاہ رہے ہیں، حضرت ابوالدر داءر ضی اللہ عنہ اور ان کے گھر والوں کا معمول چو نکہ روزہ رکھنے کا تھا، اس لیے ظاہر یہی ہے کہ وہ لوگ دن کو کھانے نہیں بناتے ہوں گے، صرف رات کو کھانے کا انظام کرتے ہوں گے، تواس موقع پر ان کادن کے وقت کھانے کا انظام کرتے ہوں کے ، تواس موقع پر ان کادن کے وقت کھانے کا انظام کرتا مہمان کے لیے بطور تکلف تھا، اس طرح ترجمۃ الباب کادوسر اجزء "التکلف للصیف" اس سے ثابت ہو جاتا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ ترجمۃ الباب کے اس دوسر سے جزء کو حدیث کے لفظ "فاکل" سے ثابت کیا جائے، حضرت ابوالدر داء میں اللہ عنہ کی عادت روزہ رکھنے کی تھی لیکن انھوں نے مہمان کی خاطر افطار کیا، یہ افطار کرنا مہمان کے لیے بطور تکلف تھا۔

حافظ ابن حجر رحمہ للد نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "التکلف للضیف" سے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کی اس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے جس کوامام احمد نے اپنی مندمیں نقل کیا ہے، اس میں ہے "نھانا رسول الله صلی الله علیه وسلم أن نتکلف للضیف" (سم) ...... (رسول الله صلی الله علیه وسلم عنع فرمایا ہے۔)

دونوں میں تطبیق اس طرح ہوسکتی ہے کہ استطاعت کی صورت میں تواہتمام اور تکلف کرنا

<sup>(</sup>٣) لامع الدراري: ١١٧/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

<sup>(</sup>٤)وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد سلمان: أن سلمان دخل عليه رجل، فدعاله بما كان عنده فقال: لولا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهانا أولولا أنا نهينا أن يتكلف أحدنا لصاحبه لتكلفنالك: ٥/١٤، وكذا ذكر الهيئمي في مجمع الزوائد، كتاب البروالصلة، باب النهي عن التكلف:

چاہیے اور عدم استطاعت کی صورت میں تکلف درست نہیں، ممانعت والی روایت عدم استطاعت والی صورت یر محمول ہے۔(۵)

ب صديد باب كتاب الصوم مين "باب من أقسم على أخيه ليفطر" ك تحت كذر چكى م.

## ٨٧ – باب : مَا يُكْرَهُ مِنَ الْغَضَبِ وَالْجَزَعِ عِنْدَ الضَّيْفِ.

آهِ عُمَّانَ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَبْمُنا : أَنَّ أَبَا بَكْرٍ تَضَيَّفَ رَهْطًا ، فَقَالَ لِمَبْدِ الرَّحْمٰنِ : دُونَكَ أَضْبَافَكَ ، فَإِنِي مُنْطَلِقٌ إِلَى اللّهِيِّ عَلَيْكِي ، فَآفُوعُ مِنْ قِرَاهُمْ قَبْلَ أَنْ أَجِي ، فَأَنْطَلَقَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ : دُونَكَ أَضْبَافَكَ ، فَإِنِي مُنْطَلِقٌ إِلَى اللّهِيِّ عَلَيْكِي ، فَقَالُوا : أَيْنَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : وَأَنْفَرُ مَنْ فَرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنَّ مَنْوَلِنَا ، قالَ : وَقَلَلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ الْعَمُوا ، قَالُوا : مَا نَحْنُ بِآكِلِينَ حَتَى يَجِيءَ رَبُّ مَنْزِلِنَا ، قالَ : وَقَبُلُوا عَنَّا قِرَاكُمْ ، فَإِنَّهُ إِنْ كَنْمُ مِنْ فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَلَمَّ عَلَهُ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَلَمَّ عَلَى الْ عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثَمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَسَكَتُ ، ثُمَّ قالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَقَالَ : يَا عَبْدَ الرَّحْمٰنِ ، فَلَكَ تَلَى النَّعْمَهُ مَوْنِي لَلْقَلَ اللَّذِي السَّيْطَانِ ، فَقَالَ : يَاسَمُ اللّٰهِ ، فَالَ : فَإِنَّهُ إِنْ كُنْ مَنْ مَا عَلَى : يَأْشَلُونَ عَنَّا قِرَاكُمْ ؟ هَاتِ طَعَامَكَ ، فَجَاءَهُ بِهِ ، فَوْضَعَ بَدَهُ فَقَالَ : بِأَسْمِ اللّٰهِ ، الْأُولَ يَلْسُمُ اللّٰهِ ، فَالَ : فَوْضَعَ بَدَهُ فَقَالَ : بِأَسْمِ اللّٰهِ ، فَلَى لِلشَّيْطَانِ ، فَأَكُلُ وَأَكُلُوا . [ر : ٧٧٥]

حضرت عبدالرحمٰن بن ابی بکر سے روایت ہے کہ حضرت ابو بکر نے ایک جماعت کی ضیافت کی اور عبدالرحمٰن سے کہا کہ میں ٹبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جارہا ہوں، تم ان مہمانوں کو لے جاواور میری واپسی سے پہلے پہلے ان کو کا ناکھلانے سے فارغ ہوجاؤ، عبدالرحمٰن حسب الحکم چلے گئے اور ماحضر کو مہمانوں کے سامنے پیش کر کے کہا کہ کھا لیجے، انھوں نے کہا، گھر کیا مالک (حضرت صدبق اکبراً)

<sup>(</sup>٥) لامع الدراري: ١١/١٠، والأبواب والتراجم: ١١٧/٢

کہاں ہے؟ عبدالر حمٰن نے کہا، آپ کھا لیجے، انھوں نے کہا، جب تک صاحب خانہ نہ آئے، ہم کھانا نہیں کھایاور کھا کیں گے، عبدالر حمٰن نے کہا، ہماری طرف سے یہ ضیافت قبول فرما لیجے، اگر آپ نے کھانا نہیں کھایااور وہ وہ ایک تو ہم پر غصہ ہوں گے، لیمن مہمانوں نے کھانے سے انکار کیا، میں سمجھ گیا کہ اب وہ مجھ پر ضرور خفاہوں گے، جب وہ آئے تو میں کنارے ہٹ گیا، انھوں نے پوچھا، تم نے کیا کیا؟ تو مہمانوں نے ساراحال بیان کر دیا، انھوں نے آواز دی، اے عبدالر حمٰن! میں خاموش رہا، پھر پکارا، اے عبدالر حمٰن، اس پر بھی میں خاموش رہا، پھر کہا، اے جابل، میں تجھے قسم دیتا ہوں کہ اگر تو میری آواز سنتا ہے تو کیوں نہیں آتا ہے، چنانچہ میں نکل آیا ور کہا کہ آپ اپنے مہمانوں سے پوچھ لیجے، ان لوگوں نے کہا، ٹھیک کہتے ہیں، یہ ہمارے سامنے کھانا کے کر آئے تھے، حضرت ابو بھڑ نے کہا، تم نے میر اانظار کیا، خدا کی قسم! میں آج راست نہیں کھائوں گا، ان مہمانوں نے کہا، بخدا، ہم بھی نہیں دیکھی، افسوس ہے تم پر، تم ہماری ضیافت کیوں خبیں کر تے، پھر کہا، کھانا کے آو، عبدالرحمٰن کھانالائے، تو اپناہا تھ کھانے میں ہم اللہ کہہ کر ڈالا، اور حضرت ابو بھر کھانا ہے آؤں نہیں کر تے، پھر کہا، کھانا کے آو، عبدالرحمٰن کھانالائے، تو اپناہا تھ کھانے میں ہم اللہ کہہ کر ڈالا، اور کہا، بہ کیوانے میں کھانا کے آئے، خبائی کو جہ سے تھی، چنانے میں کھانا کے آئے میں کھانا کے آئے کہا، کہا کھانا کے آئی کہا، کہا کھانا کے آئے کہا کھانا کے آئے کہا کھانا کے آئے۔ کھی کھانا کے آئے۔ کھی کھانا کے آئے۔ کھی کھانا۔

#### حدیث کی باب سے مناسبت

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ باب کے اندر امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت صدیق اکبر کے ہاں آنے والے مہمانوں کا قصہ ذکر کیاہے، اس میں حضرت عبدالر حمٰن بن ابی بکر گاہے قول بھی ہے "فعرفت أنه یجدعلی" یجد کے معنی یہاں غصہ کرنے کے ہیں، امام بخاری نے اسکے باب میں سے روایت دوسرے طریق سے نقل کی ہے، اس میں "فعضب أبوبكو" کی تصریح بھی ہے۔

<sup>(</sup>٦)الأبواب والتراجم: ٢/١٧

قطب عالم حضرت مولانار شیداحمد گنگو ہی رحمہ اللہ نے حدیث سے ترجمۃ الباب کی مناسبت بیان کرتے ہوئے" لامع الدراری" میں لکھا:

"دن عليه قوله: لم أرفي الشركا لليلة، وقوله: "الأولى من الشيطان"، فإن مقالته هذه دلت على أنه عدغضبه وحلفه وجميع ماجرى شرا، ومن أمر الشيطان"(2)

البین حفرت صدیق اکبر نے فرمایا 'لم أرفي الشركا للیلة ''اورا پنی نارا ضكی وغیر ہ كوشیطانی امر قرار دیا ، ان كے كلام سے معلوم ہواكہ ان كا غصہ ہونا ، حلف اٹھانا ، مہمانوں كا حلف اٹھانا ، یہ سب شر اور شیطان كی طرف سے تھا، اس سے ''مایکر ہ من الغضب ''یعنی غصہ كی كرابت ثابت ہوتی ہے۔ مولانا محمدز كريار حمہ اللہ نے لامع الدرارى كے حاشيے اور الا بواب والتر اجم میں حضرت گنگوہی كی اس توجيہ كو وجيہ قرار دیا۔ (۸)

## ٨٨ - باب : قَوْلُ الضَّيْفِ لِصَاحِبِهِ : لَا آكُلُ حَتَّى تَأْكُلَ

فِيهِ حَدِيثُ أَبِي جُحَيْفَةَ عَنِ النَّبِيِّ عَلِيكٌ . [ر: ٥٧٨٨]

٥٧٩٠ : حدَّني مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنَّى : حَدَّنَنَا اَبْنُ أَبِي عَدِيّ ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ أَبِي عُمَّانَ : قَالَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : جاءَ أَبُو بَكْرٍ بُضِيْفٍ لَهُ أَوْ بِأَضْيَافٍ لَهُ ، فَأَمْسٰى عِنْدَ النّبِيِّ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا جاءَ ، قالَتْ أُمِّي : اَحْتَبَسْتَ عَنْ ضَيْفِكَ – أَوْ أَضْيَافِلَ – اللَّيْلَةَ ، قالَ : ما عَشَيْتِهِمْ ؟ فَقَالَتْ : عَرَضْنَا عَلَيْهِ – أَوْ : عَلَيْهِمْ فَأَبُوا ، أَوْ – فَأَنِى ، فَغَضِبَ أَبُو بَكْرٍ ، فَسَبَّ وَجَدَّعَ ، وَحَلَفَ لَا يَطْعَمُهُ ، فَآخُتُما أَنْ لَا يَطْعَمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَعَالَ أَوْ لِلْ مَعْمُهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ : حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكُمْ نَعْمُ مُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكُمْ : حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكُمْ نَعْمُ مُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكُمْ نَعْمَهُ أَوْ يَطْعَمُوهُ حَتَّى يَطْعَمَهُ ، فَقَالَ أَبُو بَكُمْ نَعْمُ عَلَوْ لَا يَرْفَعُونَ لُقُمَةً إِلَّا رَبَا مِنْ كَالَ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ الشّيْطُانِ ، فَلَالَ إِللْمُعْمُ ، فَطَكُو اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

<sup>(</sup>٧) لامع الدراري: ٢٠/١٠، الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

<sup>(</sup>٨) تعليقات لامع الدرارى: ٣٢/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٧/٢

أَسْفَلِهَا أَكْثَرُ مِنْهَا ، فَقَالَ : يَا أُخْتَ بَنِي فِرَاسٍ ، مَا هٰذَا ؟ فَقَالَتْ : وَقُرَّةِ عَبْنِي ، إِنَّهَا الآنَ لَأَكْثَرُ قَبْلَ أَنْ نَأْكُلَ ، فَأَكُلُوا ، وَبَعَثَ بِهَا إِلَى النَّبِيِّ عَلِيلِةٍ ، فَذَكَرَ أَنَّهُ أَكلَ مِنْهَا . [ر: ٧٧] ابوذرك ننخ مين يه ترجمة الباب نهين، بلكه اس حديث كو پبل والى حديث كے ساتھ بغير ترجمة الباب كے نقل كرديا ہے۔(٩)

ترجمة الباب كامقصد

شار حین نے اس ترجمۃ الباب کے مقصد پر کوئی کلام نہیں کیاہے، امام بخاری رحمہ اللہ شاید س بات کی طرف اشارہ کرناچاہ رہے ہیں کہ میز بان نے اگر کوئی سخت بات کہہ دی ہے اور مہمان اسے درست نہیں سمجھتا تو مہمان بھی اس طرح کی بات جواب میں کہہ سکتاہے اور شرعاً اس کی گنج نُش ہے۔

<sup>(</sup>٩) عمدة القاري: ١٧٨/٢٢، فتح الباري: ١٥٦/١٠

فعضب أبوبكر، فسبّ وجَدّع

جَدَّعَ لِعِن انھوں نے "یا مجدوع الأذنین" کہہ کر بطور بددعا انہیں پکارا(۱۰) یا غُنثَرُ: غنٹر کے معنی جاہل، کمینہ اور تقبل کے آتے ہیں، غین کے ضمہ، نون کے سکون اور ٹاء کے فتہ کے ساتھ ا ہے(۱۱) رَبامن أسفلها: ربائے معنی بڑھنے کے ہیں۔

یا اُخت بنی فِراس: فِراس (فاء کے سرہ کے ساتھ) سے غنم بن مالک کا بیٹام او ہے،اس کا بھائی حارث بن غنم ہے، حضرت ام رومان حارث کی اولاد میں سے تھیں، یعنی غنم کے دو بیٹے ہیں،ایک فراس اور دوسر احارث، حضرت ام رومان حارث کی ذریت سے ہیں لیکن بنو حارث کے مقابلے میں بنو فراس چو نکہ زیادہ مشہور ہیں،اس لیے حضرت صدیق اکبر شنے اشہیں بنو فراس کی طرف منسوب کرکے "یا اُخت بنی فراس "کہا، فالمعنی: یا اُخت القوم المنتسبین إلی بنی فراس

وقرةِ عینی: اس میں واؤ قسمیہ ہے یعنی میری آتھوں کی ٹھٹڈک کی فشم!اس سے حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں، غیر اللہ کی فتم کھانا جائز نہیں، غالبًا یہ نہی سے پہلے کاواقعہ ہے۔

٨٩ - باب: إِكْرَامِ الْكَبِيرِ ، وَيَبْدَأُ الْأَكْبَرُ بِالْكَلَامِ وَالسُّؤَالِ .
 بات كرن كاح ترب كوب

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ بڑے کا اکرام اوراحترام کرناچاہیے،اس طرح بات کرنے،
پوچھنے اور مجلس میں گفتگو کی ابتد ابڑے سے کرنی چاہیے کہ یہ اس کا حق ہے، لیکن یہ اس صورت میں ہے
جب عمر میں بڑا اور علم و فعنل میں برابر ہو۔ کوئی عمر میں چھوٹالیکن علم و نصل میں زیادہ ہے تو پھر اس کا حق
مقدم ہے۔(۱۲)

<sup>(</sup>۱۰) عمدة القارى: ۲۲/۸۷۲

<sup>(</sup>١١) إرشادالساري. ١٥٠/١٣، قال ابن الأثير: قيل: هو التقيل الوَخِم وقيل: الجاهل، من الغَثارة: الجهل، والنون زائدة، النهاية: ٣٨٩/٣

<sup>(</sup>۱۲) شرع صحيح البخاري لإبن بطال: ۳۱۷/۹، فتح الباري: ۲۰/۱۰، نيز و يكھيے إرشادالساري: ۱۰/۱۳، عمدة القاري: ۱۷۹/۲۲

٥٧٩١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادٌ ، هُو آبْنُ زَيْدٍ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ ، عَنْ بُسَيْدٍ بْنِ يَسَادٍ ، مَوْلَى الْأَنْصَادِ ، عَنْ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ ، وَسَهْلِ بْنِ أَبِي حَثْمَةَ أَنَّهُمَا حَدَّنَاهُ : أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ سَهْلٍ وَمُحَيَّصَةً بْنَ مَسْعُودٍ أَنَبَا خَيْبَرَ ، فَتَفَرَّقا فِي النَّخْلِ ، فَقُتِلَ عَبْدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ ، فَعَدُ اللهِ بْنُ سَهْلٍ وَحُوبِّصَةُ وَمُحَيِّصَةُ آبْنَا مَسْعُودٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرِ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (كَبِرِ الْكُبْرَ) . قالَ يَحْيى : يَعِني : لِيَلِيَ الْكَلَامَ الْأَكْبَرُ . فَتَكَلَّمُوا فِي أَمْرٍ صَاحِبِهِمْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، قَالَ النَّبِي عَلِيْكِ : وَكَانَ أَصْغَرَ الْقَوْمِ ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلِيْكُ : (كَبِّرِ الْكُبْرَ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَذَا لَمُ مَا فَوَلَ اللهِ عَلَيْهِ : وَمَالِيَ الْكَامِ اللهِ ، فَقَالَ اللهِ عَلَيْهِ : وَلَكَ اللهِ مَا فَيَالَ اللهِ عَلْمِينَ مِنْكُمْ ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَنْدِكُمْ ، أَوْ قَالَ : صَاحِبِكُمْ ، بأَيْمَانِ خَمْسِينَ مِنْكُمْ ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَوَدَاهُمْ رَسُولُ اللهِ عَنْ قِيلِهِ .

قَالَ سَهْلُ : فَأَذْرَكْتُ نَاقَةً مِنْ تِلْكَ الْإِبِلِ ، فَدَخَلَتْ مِرْبَدًا لَهُمْ فَرَكَضَتْنِي بِرِجْلِهَا . قالَ اللَّيْثُ : حَدَّثَنِي يَحْبِي ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ : قالَ يَحْبِيٰ : حَسِبْتُ أَنَّهُ قالَ : مَعَ رَافِعِ بْنِ خَدِيجٍ

وَقَالَ ٱبْنُ عُنِيْنَةً : حَدَّثَنَا يَحْييٰ ، عَنْ بُشَيْرٍ ، عَنْ سَهْلٍ وَحْدَهُ . [ر : ٢٥٥٥]

بشیر بن بیار (انساد کے آزاد کردہ غلام) رافع بن خدت گاور سہل بن ابی حثمہ دونوں سے روایت کرتے ہیں، ان دونوں نے بیان کیا کہ عبداللہ بن سہل اور محیصہ بن مسعود خیبر آئے اور محبور کے باغ میں ایک دوسر سے سے علاحدہ ہوگئے، عبداللہ بن سہل کو کسی نے قتل کیا تو عبدالر ممٰن بن سہل اور حویہ ہر بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، اور محیصہ بن مسعود، ان کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اپنے ساتھی کے (قتل کے) معاملہ میں گفتگو کرنے لگے، عبدالرحمٰن نے گفتگو شروع کی، جواس جماعت میں سب سے زیادہ کم سن تھے، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، بڑا آدمی بات کرے، چنانچہ ان لوگوں نے اپنے ساتھی کے (قتل کے) معاملہ میں گفتگو کی، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کیا تم پچاس قسمیں کھا کر اپنے مقتول یا ساتھی (کی دیت) کے مستحق ہو سکتے ہو، ان لوگوں نے عرض کیا، بارسول اللہ! بیہ ایک چیز ہے، جس کو ہم لوگوں نے عرض کیا، بارسول اللہ! بیہ لوگ یوکا فرمیں (یعنی جموثی قسمیں کھالیں گے) تب رسول اللہ صلی لوگوں نے عرض کیا، بارسول اللہ ایہ لوگوں کو بین حیوثی قسمیں کھالیں گے) تب رسول اللہ صلی لاگوں نے عرض کیا، بارسول اللہ ایہ لوگوں کو بین حیوثی قسمیں کھالیں گے) تب رسول اللہ صلی لاگوں کو اپنی طرف سے دیت ادا فرمائی۔

باب کی اس پہلی روایت پر تفصیلی کلام آگے قسامہ میں آئے گا، یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے اس روایت کو اس لیے ذکر کیا ہے کہ اس میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا "کبر المحبر" کی بن سعید راوی حدیث نے اس کی تشر تک کی "لیلی الکلام الأکبر" یعنی جو بڑا ہے، وہ کلام اور گفتگو کرنے کی فرمہ واری سنجالے، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ نے کبر المحبر کا ترجمہ کیا ہے آی قدم الأکبر سنا للت کلم (۱۳)

روایت کے آخر میں حضرت سہل فرماتے ہیں کہ دیت کے اونٹول میں مجھے ایک اونٹ ملا، وہ باڑے میں داخل ہوا تواں نے مجھے لات ماری، مِرْبَد (میم کے سرہ، راء کے سکون اور باء کے فتح کے ساتھ منبط حدیث بتلانے کے کہا، علامہ عینی ساتھ ) باڑے کو کہتے ہیں، سہل نے یہ جملہ اہتمام کے ساتھ ضبط حدیث بتلانے کے لیے کہا، علامہ عینی رحمہ اللہ لکھتے ہیں: "و أراد بهذا الكلام ضبط الحدیث وحفظه حفظاً بلیغا" (۱۴)

قال الليث: حدثني يحيى عن بشير عن سهل، قال يحيى: حسبت أنه قال مع رافع بن خديج

لیث کیاس تعلیق کوامام مسلم اور ترندی نے موصولاً نقل کیا ہے (۱۵) اس میں یحی نے کہا کہ میرا خیال ہے کہ بشیر نے سہل سے جوروایت نقل کی ہے توانھوں نے رافع بن خدت کی معیت کاذکر کیا تھا، لینی اوپر جو موصول روایت ہے وہ"رافع بن خدت کاور سہل"سے ہے، لیٹ کے طریق میں"عن سہل" ہے اور"رافع بن حدیج"کے بارے میں انھوں نے"حسبت"کہہ کرکہا کہ وہ بھی تھے۔

وقال ابن عيينة: حدثنا يحيي عن بشير عن سهل وحده

سفیان بن عیبنه کی اس تعلق کوامام مسلم اور نسائی نے موصولاً نقل کیاہے (۱۲) یه روایت صرف

<sup>(</sup>۱۳) إرشاد الساري: ۱٥٢/۱۳

<sup>(</sup>١٤) عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

<sup>(</sup>١٥) - حيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩١/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن الترمذي، كتاب الديات، باب ماجاء في القسامة: ٣٠/٤ (رقم الحديث: ١٤٢٢)

<sup>(</sup>١٦) صحيح مسلم، كتاب القسامة، باب القسامة: ١٢٩٣/٣ (رقم الحديث:١٦٦٩)، سنن النسائي، كتاب القسامة، باب القسامة: ٢١١/٤ (رقم الحديث: ٢٩١٩)

سہل ہے۔

حاصل سے کہ حماد بن زید کی روایت جو یہاں امام بخاری نے موصولاً نقل کی ہے، وہ رافع بن خدیج اور سہل دونوں سے ہے، لیٹ کی روایت میں "رافع" کے بارے میں ایک گونہ شک ہے اور سفیان بن عیدینہ کی روایت صرف سہل سے ہے۔

٧٩٧ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْبِي ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ : حَدَّثَنِي نَافِعٌ ، عَنِ آبْنِ عُمَرَ رَخِي اللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُوْتِي أَللهُ عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (أَخْبِرُونِي بِشَجَرَةٍ مَثْلُهَا مَثُلُ المسْلِم ، تُوْتِي أَلُهُ عَنْهُمَا قَالَ : فَكَرِهْتُ أَنْ الشَّلِم ، وَلَمْ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، فَلَمَّا لَمْ يَتَكَلَّمَا ، قَالَ النِّيُ عَلِيْكِ : (هِيَ النَّخْلَةُ ، فَكَرِهْتُ أَنْ تَقُولَهَا ، فَوْ كُنْتَ مَعَ أَبِي قُلْتُ ؛ يَا أَبْنَاهُ ، وَقَعَ فِي نَفْسِي أَنَّهَا النَّخْلَةُ ، قَالَ : مَا مَنَعَكَ أَنْ تَقُولَهَا ، لَوْ كُنْتَ مُعْلَى أَنْ أَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله

#### حدیث باب ذکر کرنے کی وجہ

باب کی بید دوسری صدیث پہلے کتاب العلم، باب قول المحدث: حدثنا أو أخبرنا وأنبأنا كے تحت گذر چکی ہے، یہاں اس كے ذكر كرنے كی وجد لکھتے ہوئے حافظ ابن حجر اور ان كی اتباع میں علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:

"وكأن البخاري أشار بإيراد هذا الحديث هنا إلى تقديم الكبير حيث يقع التساوي، أما لوكان عندالصغير ماليس عندالكبير، فلا يمنع من الكلام بحضرة الكبير، لأن عمر تأسف حيث لم يتكلم ولده مع أنه اعتذرله، بكونه بحضوره وحضرر أبي بكر ومع ذلك تأسف على كونه لم يتكلم"(١٤)

یعنی اس باب کے تحت اس حدیث کو لا کر امام بخاری رحمہ اللہ اس بات کی طرف اشارہ کر ناچاہ رہے ہیں کہ بڑے کو اس وقت مقدم کرناچا ہیے جب وہ علم و فضل میں بھی بڑا ہویا چھوٹوں کے برابر ہو،
لیکن اگر کوئی عمر میں چھوٹا آدمی علم و فضل میں زیادہ ہے توالی صورت میں بڑے کی موجود گی میں اسے کلام کرنے سے روکا نہیں جائے گا، حضرت ابن عمر کو جواب معلوم تھالیکن انھول نے اپنے والد حضرت فاروق اعظم فاروق اعظم اور حضرت صدیق اکبر کی موجود گی میں کلام کرنا مناسب نہیں سمجھا تو حضرت فاروق اعظم نے ان کی خاموشی پرافسوس کا اظہار کیا۔

## ٩٠ – باب : مَا يَجُوزُ مِنَ الشُّعْرِ وَالرَّجَزِ وَالحُدَاءِ وَمَا يُكْرَهُ مِنْهُ .

وَقَوْلِهِ : «وَالشَّعَرَاءُ يَتَبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَكُمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ . وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ . إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ» /الشعراء: ٢٢٤ – ٢٢٧/ .

قالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ: في كُلِّ لَغْوٍ يَخُوضُونَ .

٥٧٩٣ : حدَّثنَا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنَ الْأَسْوَدِ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ ٱللهِ عَيْلِكَ قالَ : (إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً) .

شعر کی تعریف ہے"الکلام المقفّی الموزون قصدا"(۱۸) یعنی شعر اس کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد قافیہ اوروزن پر لایا گیاہو، قصدا کی قید سے دہ کلام نکل گیاجوا تفاقاً موزون ہوا ہو۔

#### رَ جَزِ (راءاور جیم کے فتہ کے ساتھ) اکثر کے نزدیک بیہ شعر کی ایک خاص قتم ہے۔(۱۹)اس

<sup>(</sup>٥٧٩٣) الحديث أخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء إن من الشعر حكمة : ١٣٧/٥ (رقم الحديث: ٢٨٤٤) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب ماجاء في الشعر: ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب الشعر: ١٢٣٥/٢ (رقم الحديث: ٧٥٥)

<sup>(</sup>۱۸) فتح الباري: ۲۰۹/۱۰، أرشادالساري: ۱۵۳/۱۳، نيز ويكھيے عمدة القاري: ۱۸۰/۲۲، شرح الكرماني: ۱۸/۲۱

<sup>(</sup>١٩) فتح الباري: ١٨٠/٢٠ إرشادالساري: ١٥٣/١٣ عمدة القاري: ١٨٠/٢٢

صورت میں "الشعر" پراس کا عطف" عطف الحاص علی العام" کے قبیل سے ہوگااور بعضوں نے کہا کہ یہ شعر نہیں ہو تابلکہ کلام کی ایک مستقل نوع ہے، ان کی دلیل یہ ہے کہ اس کے کہنے والے کو "داجز" کہتے ہیں، شاعر نہیں کہتے۔ (۲۰)

ر حز کے معنی حرکت کرنے اور قریب قریب قدم رکھنے کے آتے ہیں، ر جز البعیراس وقت کہتے ہیں، جز البعیراس وقت کہتے ہیں جب اونٹ قریب قریب تدم رکھ کر چلے، چونکہ رجز کے اجزاء ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، اسی طرح رجز پڑھتے ہوئے زبان متحرک ومضطرب رہتی ہے، اس لیے اسے رجز کہتے ہیں۔ (۲۱)

عُدَاہ: (جاء کے ضمہ کے ساتھ) حدی کو کہتے ہیں، اونٹوں کی رفتار تیز کرنے کے لیے جو رجزیا شعر مخصوص لے میں پڑھا جاتا ہے، اسے حدی کہتے ہیں۔ (۲۲)

علامدابن عبدالبرنے حدی کے جواز پراجماع نقل کیاہے۔ (۲۳)

### اشعار کہنے اور پڑھنے کا حکم

شعر کے بارے میں بعض علماء نے مطلقاً کراہت کا قول اختیار کیا ہے، وہ ایک تو حضرت ابن مسعود کے قول سے استدلال کرتے ہیں کہ ''الشعر مزامیر الشیطان''(۲۲) (شعر شیطان کے آلات موسیقی میں ہے۔)

اسی طرح مسروق سے مروی ہے کہ انھوں نے ایک مصرعہ کہااور پھر خاموش ہوگئے،ان سے خاموش کی وجہ یو چھی گئی توانھوں نے کہا"أخاف أن أجد في صحيفتي شعرا"(٢٥) (ميں اس بات سے ڈرتا ہوں کہ اپنے صحیفہ اعمال میں کوئی شعر پاؤں)

<sup>(</sup>٢٠) فتيح الباري: ١٠/٩٥١، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣، عمدة القاري: ٢٢/١٨،

<sup>(</sup>٢١) فتح الباري: ١٥٤/١٠ إرشاد الساري: ١٥٤/١٣

<sup>(</sup>۲۲) فتح الباري: ۲۰۹/۱۰ إرشاد الساري: ۱٥٤/۱۳

<sup>(</sup>۲۳) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰

<sup>(</sup>۲٤) فتح الباري: ٦٦٢/١٠

<sup>(</sup>۲۵) فتح البازي. ۲۹۲/۱۰

ای طرح ابوامامہ سے ایک مرفوع حدیث منقول ہے کہ ابلیس کو جب زمین پراتارا گیا تواس نے کہا، اجعل لی قرآنا..... (میرے لیے پڑھنے کی کوئی چیز مقرر کردیں) تواللہ نے فرمایا الشعر (۲۷)

لیکن بیر تمام روایتی خلاف اصل اور ضعیف بین (۲۷) البته اگلے باب باب مایکره أن یکون الغالب علی الإنسان الشعر ..... بین امام بخاری رحمه الله نے ایک صحیح روایت نقل کی ہے، اس بین ہیں ہے "لأن یمتلی جوف رجل قیحاً حتی یریه خیر من أن یمتلی شعرا" (تم میں سے کی کا پیٹ پیپ سے بھر جائے یہاں تک کہ اس کو خراب کروے یہ اس سے بہتر ہے کہ اس کا پیٹ شعر سے بھرے)

یہ روایت اگر چہ صحیح ہے لیکن اس سے وہ اشعار مراد ہیں جن میں جھوٹ اور فحاشی ہو، یا یہ اس شخص کے بارے میں ہے جو شعر کواپنی زندگی کااس طرح مقصد اور مشغلہ بنائے کہ دوسرے واجبات اور فرائض کی ادائیگی میں وہ مخل ہو۔ (۲۸)

جہاں تک عام اشعار کا تعلق ہے، ان کی اباحت میں کلام نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے "الأدب المفرد" میں حضرت عائش کی روایت نقل کی ہے انھوں نے فرمایا "الشعر منه حسن، ومنه قبیح، خذ الحسن، ودع القبیح، ولقدرویت من شعر کعب بن مالك أشعارا منها القصیدة فیها أربعون بیتا "(۲۹) یعنی اشعار میں اچھے اور برے دونوں طرح ہوتے ہیں، میں نے کعب بن مالک کے اشعار نقل کیے، اس میں ایک قصیدہ چالیس اشعار پر مشتمل تھا۔

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس روایت کی سند حسن ہے۔ (۳۰)

<sup>(</sup>٢٦) فتح الباري: ٢٠/١٠، ومجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب ماجاً. في الشعر والشعرآء : ١١٩/٨

<sup>(</sup>۲۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

<sup>(</sup>۲۸) فتح الباري: ۲۰/۱۰، إرشاد الساري: ۱٦٥/۱۳

<sup>(</sup>٢٩) فضل الله الصمد، باب الشعر حسن كحسن الكلام ومنه قبيح: ٣١٥/٢ (رقم الحديث: ٨٦٦)، وفي مجمع الزوائد للهيثمي، "سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشعر، فقال: هو كلام، فحسنه حسن وقبيحه قبيح، كتاب الأدب، باب الشعر في الكلام: ١٢٢/٨

<sup>(</sup>۳۰) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰

امام بخاری رحمہ اللہ نے یہاں باب میں جو روایات ذکر کی ہیں، وہ اشعار کہنے کے جواز پر دلالت کر تی ہیں۔

الم مسلم رحمه الله في بن سويد ثقفى رضى الله عنه كى روايت نقل كى به وه فرمات بن: "ردفت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما، فقال: هل معك من شعر أمية بن أبي الصلت شيئاً، قلت: نعم ، قال: هيه، فأنشدته بيتا، فقال: هيه، ثم أنشدته بيتا، فقال: هيه، حتى أنشدته مائة بيت "(٣١)

حضرت شرید بن سوید ثقفی رضی الله عنه فرماتے ہیں که میں رسول الله صلی الله علیه وسلم کے پیچھے ایک دن سوار تھا، آپ نے فرمایا" متہیں امیه بن ابی الصلت کے پیچھے اشعاریاد ہیں؟ میں نے کہا" جی ہاں" آپ نے فرمایا در سناسیے، میں نے دوسر اشعر سنایا، آپ نے فرمایا در سناسیے، میں نے دوسر اشعر سنایا، آپ طرح میں نے سوشعر آپ صلی الله علیه وسلم کو سناڈالے۔

الم ترذي اورام احمد في حضرت جابر بن سمرة سے روایت نقل كى ہے، وہ فرماتے ہيں "كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتذاكرون الشعر وحديث الجاهلية عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاينها هم ، وربما يتبسم "(٣٢).....(حضرات صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاينها هم ، وربما يتبسم "(٣٢)..... خضورًا نہيں منع نہيں فرماتے سے الله عليه وسلم كے پاس اشعار اور زمانه جابليت كى باتيں سنايا كرتے سے ، حضورًا نہيں منع نہيں فرماتے سے البت كھى كھار مسكرادية سے )۔

للنداان احادیث کی موجود گی میں اشعار کو مطلقاً مکروہ قرار دینا تو درست نہیں،البته اس میں شرعی

<sup>(</sup>٣١)رواه مسلم، كتاب الشعر: ١٧٦٧/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٥)

<sup>(</sup>٣٢) وفي لفظ مسند الإمام أحمد بن حنبل في مسانيد جابر بن سمرة: أكنت تجالس رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم: قال: نعم، فكان طويل السمت، قليل الضحك، وكان أصحابه يذكرون عنده الشعر وأشياء من أمورهم، فيضحكون وربما تبسم ( ٨٦/٥) وفي الجامع الصحيح للإمام الترمذي عن جابر بن سمرة قال: جالست النبي صلى الله عليه وسلم أكثر من مائة مرة، فكان أصحابه يتناشدون الشعر، ويتذاكرون أشياء من أمرالجاهلية، وهو ساكت، فربما تبسم معهم، واب الأدب، باب ماجاء في إنشادالشعر: ٥/٠٤ (رقم الحديث: ٢٨٠)

حدود کی رعایت ضروری ہے، بہت زیادہ اس کا شغل نہ رکھاجائے، اس میں کسی کی ججو نہ ہو، کسی کی تعریف میں مبالغہ آرائی نہ ہو، جموٹ نہ ہو، کسی متعین عورت کاذکر نہ ہو، شعر میں ان امور کی اگر رعایت رکھی گئ ہو تو وہ بلاکراہت جائز ہے، بلکہ ابن عبدالبر نے اس کے جواز پر اجماع نقل کیا ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والذي يتحصل من كلام العلماء في حدالشعر الجائز أنه إذالم يكثر منه في المسجد، وخلاعن هجو، وعن الإغراق في المدح والكذب المحض، والتغزل بمعين لايحل، وقد نقل ابن عبدالبرالإجماع على جوازه، إذاكان كذلك"(٣٣)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں سورۃ شعراء کی آیت کریمہ ذکر فرمائی ﴿والشعراء یتبعہم الغاوون ۔۔۔۔ پینی شعراء کی اتباع تو گر اہ لوگ کرتے ہیں، کیا آپ نے دیکھا نہیں کہ وہ ہر وادی میں سرگردال پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، مگر (اس تھم سے وہ شاعر مستثلی ہیں) جو میں سرگردال پھرتے ہیں اور وہ جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں، مگر (اس تھم سے وہ شاعر مستثلی ہیں) جو ایمان لا کے اور جنھوں نے عمل صالح اختیار کیا اور اللہ کا بکثر ت ذکر کیا اور ظلم کے بعد بدلہ لیا (یعنی کسی کی ہجواس وقت کی جب پہل کسی اور نے کی، ایسی صورت میں ان کی جوابی ہجو مورد عتاب نہیں) اور ظالموں کو عقریب معلوم ہو جائے گا کہ انہیں کون سی جگہ بیٹ کر جانا ہے۔

<sup>(</sup>٣٣)فتح الباري: ٢٦٠/١٠

<sup>(</sup>٣٤) فتح الباري: ٢٦٠/١٠ ، عمدة القاري: ١٨١/٢٢، إرشاد الساري: ١٥٤/١٣ ، ثيرُ ويكھيے شرح الكرماني: ١٤٧/١، الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٥٣/١٣، روح المعاني: ١٤٧/١٠

ان تین کے ناموں کے ساتھ حضرت کعب بن زہیرؓ کا نام بھی قرطبی وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔(۳۵)

آیت کریمہ میں ہے کہ اکثر شعراء کی ' تباع کرنے والے گمر او ہوتے ہیں،اس سے خود شعراء کی گر اوی ہوتے ہیں،اس سے خود شعراء کی گر اوی ہوں وہ خود بھی گمر او ہو تاہے۔(۳۷)
گر ابی بھی ثابت ہو جاتی ہے کیونکہ جس کے متبعین گمر اوہ ہوں وہ خود بھی گمر اوہ ہو تاہے۔(۳۷)
حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بیاب مطلق نہیں، بلکہ اس وقت ہے جب متبعین کی گمر ابی میں متبوع کاد خل نہیں تو پھر متبعین کی گمر ابی میں متبوع کاد خل نہیں تو پھر متبعین کی گمر ابی میں متبوع کاد خل نہیں تو پھر متبعین کی گمر ابی کو متبوع کی گمر ابی نہیں قرار دے سکتے۔(۳۷)

﴿ في كل واد يهيمون ..... پينى جس طرح وادى ميں سر گرداں پھر نا بسا او قات حسى بلاكت كاذر بعيہ بن جاتا ہے، اس طرح ہر فتم كے اشعار كہنا اور فاسدا قوال كہنا بھى بسااو قات معنوى بلاكت كاذر بعيہ بن جاتا ہے، "كل واد" ميں "كل" كو استغراق عرفى پر بھى كاذر بعيہ بن جاتا ہے، "في كل واد" ميں "كل" كو استغراق عرفى پر بھى محمول كر سكتے ہيں، مفسرين لكھتے ہيں:

"والمراد في كل واد من أودية القول الفاسد، وجه الاستعارة مظان الهلاك، فكما أن الوادي مظنة الهلاك الحسي، كذلك الأقوال الفاسدة مظنة الهلاك المعنوي، والجامع مطلق مظنة الهلاك، والكل في مثل هذا بمعنى الأكثر، ولك أن تقول: إن الاستغراق عرفي "(٣٨)

قال ابن عباس: في كل لغو يخوضون

حضرت ابن عباس في كل واد كا ترجمه في كل لغو اور ﴿ يهيمون ﴾ كا ترجمه يحد صون سے كيا ہے۔ (٣٩)

<sup>(</sup>٣٥)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٣/١٥١

<sup>(</sup>٣٦)الجامع لأحكام القرآن للقرطبي: ١٤٥/١٣

<sup>(</sup>٣٧) معارف القرآن: ٦/٥٥٥

<sup>(</sup>٣٨) فضل الله الصمد على الأدب المفرد: ٣٢٠/٢

<sup>(</sup>٣٩)فتح الباري: ١٠/٠٦٠، إرشاد الساري: ١٥٥/١٣، عمدة القاري: ١٨١/٢٢

إن من الشعر حكمة

بعض اشعار حکمت اور دانائی پر مشمل ہوتے ہیں، امام ابود اود رحمہ اللہ نے بیر وایت نقل کی ہے،
اس میں ہے" إن من البیان سحرا، وإن من العلم جهلا، وإنّ من الشعر حکما، وإن من القول عیا" (۴۰) (ب شک بعض بیان جادو، بعض علم، جہل، بعض شعر حکمت اور بعض کلام، مراد بیان کرنے ہے، عابر ہوتا ہے) بہت ساری حکمت و موعظت کی باتیں نثر کے مقابلے میں شعر کے اندر زیادہ مؤثر ہوتی ہیں، شارح بخری ابن بطال رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

"ماكان في الشعر والرجز ذكر الله تعالى وتعظيم له ووحدانيته وقدرته و إيثار طاعته وتصغير الدنيا والاستسلام له، فهو حسن مرغب فيه، وهو المراد في الحديث بأنه حكمة، وماكان كذبا وفحشا، فهو مذموم" (١٦) لعنى شعر ااورر جزك اندراگر الله تعالى كاذكر، اس كى تعظيم، الله كى وحدانيت و قدرت اوراس كى طاعت، دنيا كى حقارت بيان كى محمي و توابيا شعر تو قابل رغبت ودلچ بى اور صحيح به، ليكن اگراس ميس جموث اور فحاشى كا تذكره بو تووه ند موم به و

٥٧٩٤ : حدّثنا أَبُو نُعَيْمٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ قَيْسٍ ، سَمِعْتُ جُنْدُبًا يَقُولُ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِيْكِ يَمْشِي إِذْ أَصَابَهُ حَجَرٌ ، فَعَثَرَ ، فَدَمِيَتْ إِصْبَعُهُ ، فَقَالَ : (هَلْ أَنْتِ إِلَّا إِصْبَعُ دَمِيتِ . وَفِي سَبِيلِ اللهِ مَا لَقِيتِ) . [ر: ٢٦٤٨]

حضرت جندب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ (جہاد کے لیے) تشریف لے جارہے تھے کہ ایک پھر آپ کولگا تو آپ پیسل گئے اور آپ کیا نگل سے خون بہنے لگا تو آپ نے فرمایا

هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله مالقيت

<sup>(</sup>٤٠) سن أبي داود، كتاب الأدب، "باب ماجاء في الشعر": ٣٠٣/٤ (رقم الحديث: ٥٠١٢)

<sup>(</sup>٤١) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٩

لینی نو صرف ایک انگل ہے جو خون آلود ہو گئ ہے اور جو تکلیف تحقیے نینچی ہے وہ اللہ کے راستے میں نینچی ہے۔

اس میں احتلاف ہے کہ یہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپناکلام ہے یا کسی اور کا ہے اور آپ نے بطور تمثیل اس موقع پرارشاد فرمایا۔

امام طبری اور ابن التین وغیرہ کی رائے ہے کہ بیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام نہیں، ابن التین نے کہا کہ بیہ عبداللہ بن رواحہؓ کاشعر ہے۔ (۴۲)

لیکن دوسرے حضرات محدثین کا خیال ہے کہ یہ حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنا کلام ہے۔ اور «سلم کا اپنا کلام ہے۔ (۳۳)اور ﴿وما أنت بشاعر ﴾ کے منافی نہیں، کیونکہ شعر کی تعریف اس پر صادق نہیں آتی، شعر کہتے ہیں اس کلام کوجو بالقصد موزون کیا جائے، اور حضور ؓ نے بر جستہ شعر کی نیت کیے بغیر یہ الفاظ ارشاد فرمائے۔

٥٧٩٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّار : حَدَّثَنَا أَبْنُ مَهْدِىّ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ عَبْدِ المَلِكِ : حَدَّثَنَا أَبُو سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ : قالَ النَّيُّ عَلِيْكِ : (أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قالَهَا الشَّاعِرُ كَلِمَةً لَبُو سَلَمَةً أَبُنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 كلِمةً لَبِيدٍ : أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا ٱللهَ بَاطِلُ ، وَكَادَ أُمِيَّةُ ٱبْنُ أَبِي الصَّلْتِ أَنْ يُسْلِمَ) .
 آد : ٢٣٦٢٨ :

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے فرماياكه سب سے زيادہ سچاكلمه اور مصرعه لبيدنے كہا ہے: الأكل شئي ماخلا الله باطل

مشهور شاعر لبيدبن ربيعه

لبید عربی زبان کے مشہور شاعر ہیں، امام شافعی رحمہ الله کاایک شعر مشہورہے:

لولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت أشِعر من لبيد (٣٣)

<sup>(</sup>٤٢)فتح الباري: ٦٦٣/١٠، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ٦٦٣/١٠؛ إرشاد الساري: ١٨٢/٢٢، عمدة القاري: ١٨٢/٢٢

<sup>(</sup>٤٤) الفوائد الضيائية المعروف بشرح الجامي،حذف المبتداء أو الخبر جوازاً ووجوباً: ص: ١٠٨.

(اگرشعر علاء کے لیے عیب کا باعث زہو تا تومیں لبیدے بڑاشاعر ہوتا)۔

لبید بن ربیعہ بن مالک عامری رضی اللہ عنہ نے زمانہ اسلام اور جاہلیت دونوں کوپایا، ان کی کنیت "ابو عقیل" ہے، انھوں نے بڑی کمی عمر پائی، ایک سو ہیں ایک سو تمیں اور ایک سوچالیس سال کی مختلف روایات ہیں (۴۵) انھوں نے اپنی طویل عمری کی شکایت! پنے ایک مشہور شعر میں یوں کی ہے:

ولقد سئمت من الحيأة وطولها

وسؤال هذا الناس: كيف لبيد (٣٦)

(خدا کی قتم میں طویل زندگی ہے اور لوگوں کے اس سوال سے اکتاچکا ہوں کہ ، لبید کی حالت کیسی ہے؟)

اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے شعر کہنا چھوڑ دیاتھا، حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ان سے پوچھا تو فرمانے لگے سور ق بقرہ اور سور ق آل عمران اللہ نے مجھے شعر کے نعم البدل کے طور پر عطا کردی ہیں، اس لیے مجھے اب شعر کہنے کی ضرورت نہیں۔ (۴۷)

کہاجاتا ہے کہ اسلام قبول کرنے کے بعد انھوں نے صرف ایک شعر کہاہے اور وہ ہے:

ماعاتب المرء الكريم كنفسه

والمرء يصلحه الجليس الصالح

(شریف شخص کواس کی اپنی ذات سے زیادہ کوئی ملامت نہیں کر تا، اور ہر شخص کی اصلاح اس کا

نیک اچھادوست کرتاہے۔)

يابيه شعر:

<sup>(</sup>٥٥) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣ ٧٢٧ (رقم الترجمة. ١٥٤١)

<sup>(</sup>٢٦) الشعر والشّعراء لابن قتيبة: ١٢٣، الاستيعاب لابن عبدالبر على هامش الإصابة: ٣٢٨/٣، وفتح الباري، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

<sup>(</sup>٤٧) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

<sup>(</sup>٤٨) الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٢٦/٣

بہر حال حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے شعر کے ایک مصرعہ کو "أصدق کلمة" فرمایا۔ بیران کے ایک قصیدہ کامصرعہ ہے،اس قصیدے کے چنداشعاریہ ہیں:

ألا كل شي ماخلا الله باطل وكل نعيم لامحالة زائل إذا المرء أسرى ليلة ظن أنه قضى عملا، والمرء ماعاش آمل فقولا له وإن كان يقسم أمره ألمّا يعظك الدهر؟ أمّك هابل فإن أنت لم تصدقك نفسك فانتسب لعلك تهديك القرون الأوائل وكل امرئ يوما سيعلم سعيه إذا كشفت عند الإله المحاصل (٣٩)

جب آدمی ایک رات کاسفر کرلیتاہے تو گمان کر تاہے کہ اس نے ایک کام نمٹادیا، حالا تکہ ہر شخص یوری زندگی امیدوں میں ہو تاہے۔

آپ ان سے کہہ دیں، اگر چہ اس نے اپناکام تقسیم کرر کھا ہے کہ تیری ماں محروم ہو، کیا تونے زمانے سے اب تک عبرت حاصل نہیں گی۔

اگرتیری ذات تیری تصدیق نه کرے تواپنانسب بیان کر، شاید که مختبے پچھلے لوگ کوئی راستہ ہتادیں۔ اور ہر شخص کی محنت عنقریب اس دن ظاہر ہو جائیگی جب خدا کے سامنے اس کے کیے کے نتائج ظاہر ہوں گے۔

لبید نے یہ قصیدہ اسلام لانے سے پہلے زمانہ جاہلیت میں کہا تھا، اگر چہ بعض حضرات نے کہا کہ یہ زمانہ اسلام میں انھوں نے کہا ہے لیکن صحیح قول پہلا ہے۔ (۵۰)

#### اميه بن الي الصلت

وكاد أمية بن أبي الصلت أن يسلم

امید بن ابی الصلت زمانه جاہلیت کا مشہور شاعر تھا، ابوالصلت کانام ربیعہ ہے اور یہ عرب کے

<sup>(</sup>٤٩) الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ١٢٤

<sup>(</sup>٥٠) فتح الباري: ، كتاب مناقب الأنصار، باب أيّام الجاهلية: ١٥٣/٧

مشہور قبیلہ ثقیف سے تعلق رکھتا تھا،اس نے زمانہ اسلام پایالیکن اسلام قبول نہیں کیا، سابقہ کتب ساویہ اور انہیاء کے قصص کامطالعہ کیا کرتا تھا۔ (۵۱)

حضور کے اس کے اشعار کے بارے میں فرمایا آمن لسانہ و کفر قلبہ (۵۲) (اس کی زبان مؤمن لیکن اس کادل کا فرہے۔)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں فرمایا کہ اُمیہ بن ابی الصلت اسلام قبول کرنے کے بالکل قریب تھا(کیونکہ اس کے اشعار ایمان اور اسلام کی تعلیمات کے مطابق تھے لیکن اس کی قسمت میں اسلام نہیں تھااور دنیا سے یوں ہی محروم ہو کر چلاگیا۔)

بعض روایات میں ہے کہ اس نے اسلام قبول کیا تھا، وہ شام میں تھا، طا کف سے اپنامال لینے کے لیے حجاز آیا جب "بدر" پہنچا تو کسی نے اس سے بوچھا کہاں کاار ادہ ہے، کہنے لگا طا کف اپنامال لینے جارہا ہوں، وہاں سے مدینہ منورہ ہجرت کرنے اور محمد (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) کی اتباع کرنے کاار ادہ ہے، اس سے کہا گیا کہ معلوم ہے اس کنویں میں کیا ہے؟ کہنے لگا" نہیں" کہا گیا، اس میں شیبہ، عتبہ اور فلال فلال تہمارے چھازاد ہیں، یہ سن کروہ رونے لگااور ہجرت کاار ادہ ترک کرکے طائف گیا، وہیں سن دو ہجری میں اس کا انتقال ہوا۔ (۵۳)

٧٩٦ : حدّثنا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا حاتِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي عُبَيْدٍ ، عَنْ سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْلِيَّ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلُّ عَنْ سَلَمَةً بْنِ الْأَكْوَعِ قَالَ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْلِيَّ إِلَى خَيْبَرَ ، فَسِرْنَا لَيْلاً ، فَقَالَ رَجُلاً مَاعِرًا ، مِنَ الْقَوْمِ لِعَامِرِ بْنِ الْأَكْوَعِ : أَلَا تُسْمِعُنَا مِنْ هُنَيْهَاتِكَ ؟ قالَ : وَكَانَ عامِرٌ رَجُلاً شَاعِرًا ، فَنَرَلَ بَحْدُهِ بِالْقَوْمِ بَقُولُ :

اللَّهُمَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا آهُتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا فَأَغْفِرْ فِدَاءً لَكَ مَا ٱقْتَفَيْنَا وَثَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا

<sup>(</sup>١٥) عمدة القاري: ١٨٣/٢٢، الأعلام للزركلي: ٢٣/٢، تاريخ الخميس: ١٢/١

<sup>(</sup>٥٢) تاريخ الخميس: ١٢/١، الشعر والشعر آء لابن قتيبة: ٢٢٧

<sup>(</sup>۵۳)عمدة القاري: ۱۸۳/۲۲

## وَأَلْقِينَ سَكِينَةً عَلَيْنَا إِنَّا إِذَا صِيحَ بِنَا أَتَبْنَا وَأَلْقِينَ صِيحَ بِنَا أَتَبْنَا وَإِللَّهَا وَإِللَّهَا عَلَيْنَا

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتُ : (مَنْ هٰذَا السَّائِقُ) . قَالُوا : عامِرُ بْنُ الْأَكْوَعِ ، فَقَالَ : (بَرْحَمُهُ اللهُ . فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْقَوْمِ : وَجَبَتْ يَا نَبِيَّ اللهِ ، نَوْ أَمْتَعْتَنَا بِهِ ، قالَ : فَأَتَبْنَا خَيْبَرَ فَحَاصَرْنَاهُمْ ، خَي أَصَابَتْنَا مَخْمَصَةُ شَدِيدَةً ، ثُمَّ إِنَّ اللهُ عَلَيْمٍ ، فَلَمَّا أَمْسَى النَّاسُ الْبُومَ الَّذِي فُتِحَتْ عَلَيْمٍ ، أَوْقَدُوا نِيرَانَا كَثِيرَةً ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكَ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ ) . قَالُوا : عَلَى لَحْمٍ حُمْرِ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْكِ : (ما هٰذِهِ النَّيرَانُ ، عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تُوقِدُونَ ) . عَلَى لَحْمٍ حُمْرٍ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (مَا هُلُوا : عَلَى لَحْمٍ حُمْرٍ إِنْسِيَّةٍ ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (أَهْرِقُوهَا وَاكْسِرُوهَا) . فَقَالَ رَجُلُ : يَا رَسُولَ اللهِ أَوْ نُهْرِيقُهَا وَنَعْسِلُهَا ؟ قالَ : عَلَى لَحْمٍ مُمُولِ اللهِ عَبُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ وَلَا اللهُ عَلَيْكُ : (مَا لَكَ ) . فَقَالَ رَجُعُ عَامِر فِيهِ قِصَرٌ ، فَتَنَاوَلَ بِهِ بَهُودِيًّا لِيَضْرِبُهُ ، وَيَرْجِعُ وَبَرْبُ مَنْهُ فَا لَا سَلَمَهُ : رَآنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْلَ الْمُؤْمُ ، وَيَرْجِعُ مُنَاتَ مِنْهُ فَاللهُ اللهِ عَلَيْلُهُ اللهِ عَلَيْلَ الْمُعْمِدِ الْمَالِقُ عَلَيْ وَسُولُ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْلُهُ اللهُ عَلَيْلُ السَّوْلُ عَلَى الْمُولُ اللهِ عَلَيْهِ مَا وَلَكُونُ وَلَكُ اللهُ عَلَيْ الْمَوْمُ وَلَا اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى الْمُ اللهُ عَلَى الْمُولُ عَلَى الْمُولُولُ عَلَى الْمُحْمِي الْأَنْصَارِيُّ وَلَاللهُ اللهُ عَلَى الْمُؤْمِنُ وَلَكُونُ وَلَاللهُ عَلَى الْمُعْمَولُولُ الْمُؤْمِنُ وَلَاللهُ الْمُؤْمُ وَلَاللهُ اللهُ الْمُؤْمُ وَاللهُ اللهُ الْمُؤْمُ وَلَاللهُ اللهُ الْمُؤْمُ وَلَولَاللهُ وَالْمَالِي الْمُؤْمُونُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُهُ اللهُ ال

حضرت سلمہ بن اکوع سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ ہم لوگ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ خیبر کی طرف روانہ ہوئے۔ ہم رات کے وقت چل رہے تھے، تو جماعت میں سے ایک مخص نے عامر بن اکوع سے کہا کہ تم اپنا کلام کیوں نہیں سناتے ہو، راوی کا بیان ہے کہ عامر شاعر تھے، چنانچہ انھوں نے حدی سناناشر وع کیا:

"اے اللہ اگر تونہ ہوتا تو ہم ہدایت تہیں پاکتے تے .....نہ ہم صدقہ کرتے، اور نہ ہی نماز پڑھتے .....اس لیے جو کچھ ہم نے کیااس کواپنے صدقہ سے بخش دے .... اور اگر ہم دشمن سے مقابل ہوں تو ہمیں ثابت قدم رکھ ..... اور ہم پراطمینانِ قلب نازل فرما..... ہم اس وقت موجود ہوں وحاضر جب اعلان جنگ ہو ..... اور دشمن ہم پراعلان کر کے جملہ کرنے گئے۔"

ر سول الله صلى الله عليه وسلم نے فرمايا، بيہ كون اونٹ ہائك رہاہيے، لو گوں نے عرض كيا۔ عامر بن ا كوع ميں، آپ نے فرمایا،اللہ اس پررحم کرے۔ جماعت میں سے ایک شخص نے کہا،اے اللہ کے نبی! (جنت)واجب ہو گئی، کاش ہمیں اس سے مزید فائدہ اٹھانے دیتے۔ راوی کا بیان ہے کہ ہم خیبر پہنچے اور محاصرہ کیا یہاں تک کہ ہم کو بہت نکلیف پینچی، مگراللہ تعالیٰ نے فتح عنایت کی اور اس دن جب شام کا وقت آیا تولو گوں نے بہت سی آگ سلگائی، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یو چھاکہ یہ آگ تم نے کس چیز سے سلگائی ہے؟ لوگوں نے کہا گوشت یر، آپ نے یو چھا، کس چیز کے گوشت یر ؟لوگوں نے کہا، یالتو گدھے کے گوشت یر، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا ، اس کو بھینک دواور (برتن) توڑ دو، ایک کھخص نے عرض کیا، یار سول الله کیا (ایسانہیں ہو سکتا)اس (گوشت) کو پھینک دیں اور (بر تنوں) کو دھو دیں تو آپ نے فرمایا (احیما)اییا ہی کرلو، راوی کا بیان ہے کہ جب لشکروں نے صف بندی کرلی، تو عامرٌ نے ایک یہودی پر اپنی تلوار کاوار کیا، تاکہ اس کو قتل کرے، مگر چیوٹی ہونے کے سبب سے (تلوار)خودان کے گھٹے پر لگی اور وہ شہید ہو گئے،جب لوگ لڑائی ہے واپس ہوئے تو سلمہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے یریشان دیکھ کر فرمایا، کیابات ہے؟ میں نے عرض کیا کہ میرے ماں باپ آپ پر فداہوں، لوگ کہتے ہیں کہ عامر اللہ عامر کا عمل ضائع ہو گیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، کون کہتاہے؟ میں نے عرض کیا فلال فلال مخض اور اسید بن حفیر انصاری (کہتے ہیں) تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، جو بیہ کہتا ہے وہ حجموت کہتا ہے اور دونوں انگلیوں کو ملا کر آپ نے فرمایا کہ ان کے لیے دگنا تواب ہے، وہ جاہد مجاہد تھے، عرب میں ایسے آدمی بہت کم پیدا ہونے ہیں۔"

هُنَيْهَاتك بيه هُنَيْهَة كى جمع ہے،اس سے اشعار اور دجزم ادبیں (۵۴) یعنی آپ ہمیں اپنے اشعار نہیں سنائس گے؟

فقال رجل من القوم: وَحَبَثُ يَا نبي الله لوا أمتعتنابه

<sup>(</sup>٤٥) عمدة القاري: ١٨٤/٢٢ قال ابن الأثير: وفي حديث ابن الأكوع "قال له: ألا تسمعنا من هَنَاتِك" أي من كلماتك، أومن أرا جيزك، وفي واية "من هنياتك" على التصغير وفي أخرى "من هنيهاتك" على قلب الياء هاء، النهاية لابن الأثير: ٢٧٩/٥

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب اس صحابی کے لیے "بر حمد الله "کا جملہ استعال فرمایا تو ایک آدمی نے کہا (بیہ حضرت فاروق اعظم شے (۵۵)) کہ اے اللہ کے نبی! شہادت اب اس کے لیے واجب ہوگئ، آپ نے اس سے جمیں استفادہ کا موقع کیوں نہیں دیا۔

رسول الله صلی الله علیه وسلم جب کسی کے لیے رحت کی دعا (یر حمه الله) کرتے تووہ شہید ہوجاتا (۵۶)،اس لیے رسول الله صلی الله علیه وسلم نے جب بید دعا کی تو حضرت فاروق اعظم نے بیہ جملہ کہا۔

قال: أؤذاك

ایک آدمی نے بوجھاکہ ہم اس کو بہادیں اور دھولیں، آپ نے فرمایا أو ذاك .....

حضوراكرم صلى الله عليه وسلم نے برتن توڑنے كا حكم ديا تھا، ايك آدى جو غالبًا حضرت فاروق اعظم شخصے نے كہا كہ اگر ہم توڑنے كى بجائے برتنوں كو دھوليس تو آپ نے فرمايا أو داك ليعنى اچھا يہى كرلو "ذاك"كامشاراليه "عنسل" ئے ليعنى يا تو برتنوں كو توڑ ذالواور يا پھر دھوڈالو۔

فلما تصافُّ القوم كان سيف عامر فيه قِصَرٌ

جب لوگ جنگ کے لیے صف بستہ ہوگئے تو حضرت عامر کی تلوار چھوٹی تھی،قِصَر قاف کے کسرہ اور صاد کے فتہ کے ساتھ ہے ذُباب سیف: تلوار کی دھار اور طرف ر أني رسول الله صلی الله علیه وسلم مناحب: رسول الله صلی الله علیه وسلم فی مجھود یکھا کہ میر ارنگ اڑا ہوا ہے۔ شاحب: وہ شخص جس کارنگ متغیر ہوجائے۔ (۵۷)

إن له لأجرين

یعنیاس کے لیے تودواجر ہیں،ایک اطاعت خداوندی میں محنت کااجراور دوسر اجہاد فی سبیل الله

(٥٥) إرشادالساري: ١٥٩/١٣

(٥٦) إرشادالسارى: ١٥٩/١٣

(٥٧) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

besturdubo

کا جر (۵۸) إنه لجاهد مجاهد: وه محنت كرنے والا بھى تھا اور مجاہد بھى تھا، جاهد سے الله تعالىٰ كے دوسرے احكام ميں اطاعت كرنے والا مر ادب اور مجاہد سے اصطلاحی مجاہد مر ادب۔

یہ بھی اختال ہے کہ ایک مادے کے دوالفاظ کاذ کر بغر ض مبالغہ کیا گیا ہو اور مطلب میہ ہو کہ بیہ بہت بڑے مجاہد ہیں۔

قَلّ عربي نشأ بها مثله

مدینه منوره میں اس جیسا عربی کم پیدا ہوا ہے"بھا"کی ضمیر مدینه کی طرف یا" أد ص"کی طرف اور یاحرب کی طرف راجع ہے۔ (۵۹)

٥٧٩٧ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ : حَدَّثَنَا أَبُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنسِ آبْنِ مَالِكُ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : أَنَّى النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ عَلَى بَعْضِ نِسَائِهِ وَمَعَهُنَّ أُمُّ سُلَيْمٍ ، فَقَالَ : (وَيْحَكَ يَا أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قَالَ أَبُو قِلَابَةَ : فَتَكَلَّمَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ بِكَلِمَةٍ ، لَوْ تَكَلَّمَ بِهَا بَعْضُكُمْ لَعِبْنُمُوهَا عَلَيْهِ ، قَوْلُهُ : (سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) .

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی کسی اہلیہ کے پاس تشریف لائے،ان کے پاس ام سلیم بھی تھیں، حضور ؓ نے فرمایا..... "انجشہ! تیراناس ہو،اپنی حدی کوروک دوشیشوں کی وجہ ہے! "....ابو قلابہ کابیان ہے کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بات ارشاد فرمائی کہ اگرتم میں ہے کوئی شخص یہ کہتا تو تم اس کو معیوب سمجھے!

(٥٧٩٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب ماجاء في قول الرجل: ويلك (دقم الحديث: ٥٨٠٩) وأخرجه أيضاً في د اب الأدب، باب من دعا صاحبه فنقص من اسمه حرفاً (دقم الحديث: ٥٨٤٩) وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب المعاريض مندوحة عن الكذب (رقم الحديث: ١٨٤٥) وأخرجه مسلم في كتاب الفضائل، باب رحمة النبي صلى الله عليه وسلم للنساء وأمر السواق مطاياهن بالرفق بهن: ١٨١١/٤ (رقم الحديث: ٢٣٢٣) وأخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة: ١٣٤/٦ (رقم الحديث: ١٠٣٥)

<sup>(</sup>٥٨ إرشاد الساري: ١٨٤/٢٣ ، عمدة القاري: ١٨٤/٢٢

<sup>(</sup>٩٥) إرشاد الساري: ١٨٤/٢٢ ، نيرو يليهي عمدة الفاري: ١٨٤/٢٢

رسول الله صلى الله عليه وسلم جب سفر فرمايا كرتے تھے تو عموماً ازواج مطہرات ميں سے ايک دو آپ كے پاس سفر ميں رہتيں، وہ اونٹ پر ہو دج ميں باپر دہ سوار ہوتيں، اس اونٹ كولے جانے كے ليے ايک حبثی غلام مقرر تھا جس كانام "انجشہ" تھا، بلاذرى نے نقل كيا ہے كہ اس كى كنيت "ابوماريہ" تھى۔(٢٠)

حدیث باب کا یہ واقعہ بھی ایک سفر ہی کا ہے (۱۲) او نٹوں کی رفتار میں تیزی پیدا کرنے کے لیے حدی خوانی کی جاتی ہے ، یہ رجز یہ اشعار ہوتے ہیں جو مخصوص کہتے میں پڑھے جائیں تواونٹ وجد میں آکر تیزی کے ساتھ جانے گئے ہیں، ایک موقع پر انجھہ نے او نٹوں کی رفتار بڑھانے کے لیے حدی خوانی شروع کی تو حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے روکا اور فرمایا کہ انجھہ! تیراناس ہو، اس حدی خوانی کو اور اونٹوں کی رفتار تیزکرنے کوروک دو کیونکہ ان پرشیشہ کی مانند کمزور اور حساس خواتین بیٹھی ہیں۔

رَویداسم فعل "أمهل" امر کے معنی میں ہے "سوقك" اس کے لیے مفعول بہ ہے یعنی تم او نول کی رفتار تیز کرنے کوروک دواوران کی رفتار کم کردو .....اور "سوقك" ہے حدی بھی مراد لے سکتے ہیں، کیونکہ "حدی" سوق" کا سبب ہے، سبب بول کر مسبب بطور مجاز مراد لیا جاسکتا ہے، اس صورت میں مطلب یہ ہوگا کہ تم اپنی حدی خوانی کوروک دو۔ (٦٢)

قواریر:قارورة کی جمع ہے، قارورة شیشہ کے گلاس اور بو تل کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

یہاں "قواریر" سے خواتین مراد ہیں، شخشے کے ساتھ خواتین کی تشبیہ کمزور ہونے، جلد ٹوٹے، مساس ہونے اور لطیف ورقیق ہونے میں دی گئی ہے، جس طرح شیشہ ایک حساس، لطیف اور ذراسی حرکت سے ٹوٹ کر بھر نے والی شے ہے، اسی طرح عورت بھی ایک صنف نازک اور ضعف ہے، جو جلد متاثر بھی ہو جاتی ہے اور جلد ٹوٹ بھی جاتی ہے۔ (۱۴)

<sup>(</sup>٦٠)فتح الباري: ٦٦٦/١٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

<sup>(</sup>٦١)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

<sup>(</sup>٦٢)فتح الباري: ١٨٥/٢٠، عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

<sup>(</sup>٦٣)فتح الباري: ٦٦٧/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

<sup>(</sup>٦٤)فتح الباري: ٦٦٧/١٠، ثيرو يلحي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فيض الباري: ٣٩٦/٤

رویدك سوقك بالقواریر كے دومطلب

اس جملہ کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ایک مطلب توبید که تم ان او نٹول کو حدی خوانی کے ذریعہ جلدی مت چلاؤ کیونکہ ان پر شیشے کی مانند کمزور خواتین بیٹی ہیں۔ کی مانند کمزور خواتین بیٹی ہیں۔

ودوسر امطلب سیہ ہے کہ تم اپنی حدی خوانی روک دو، کیونکہ تمہاری خوب صورت آوازی وجہ سے شیشہ کی مانند حساس خواتین متاثر ہو سکتی ہیں، جس طرح شیشہ بہت جلد ٹوٹ کر بکھر جاتا ہے، خواتین کے دل بھی اسی طرح جلد متاثر ہو سکتے ہیں، انجھہ کی آواز خوب صورت تھی۔

علامہ خطابی اور طبی نے یہ دونوں مطلب بیان کیے ہیں (۱۵) ابن بطال نے پہلے مطلب کو اور قاضی عیاض نے دوسرے مطلب کو ترجیح دی ہے (۲۲) ..... امام بخاری رحمہ اللہ کے نزدیک بھی یہی دوسرے معنی راجح ہیں، چنانچہ حافظ ابن حجررحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"قلت: والراجع عند البخاري الثاني، ولذلك أدخل هذا الحديث في "باب المعاريض" ولو أريد المعنى الأول لم يكن في القوارير تعريض"(١٤)

اس روایت میں چونکہ حدی خوانی کا ذکر ہے اور حدی میں اشعار ہوتے ہیں، اس لیے امام بخاری رحمہ اللہ نے اسے یہاں ذکر کیا۔ (۲۸)

قال أبوقلابة: فتكلم النبي صلى الله عليه وسلم بكلمة لو تكلم بها بعضكم لعبتموها عليه

یہ ما قبل سند کے ساتھ متصل ہے، حضرت ابو قلابہ رحمہ الله فرماتے ہیں کہ رسول الله صلی الله

(٥٠) فتح الباري: ١٠/٦٦٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢

(٦٦)فتح الباري: ٦٦٨/١٠

(٦٧)فتح الباري: ٦٦٨/١٠

(٦٨) عمدة القاري: ١٨٥/٢٢

علیہ وسلم نے ایک ایسی بات ارشاد فرمائی ہے کہ اگرتم میں سے کوئی وہ بات کہتا تو تم اس پر عیب لگاتے ، بات سے سوقك بالقواریر مرادہے ، ابوذر کے نسخ میں اس کی تصریح ہے۔ (19)

ابوقلابہ کے اس کلام کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

●ایک مطلب توبیہ کہ اس میں خواتین کی تشبیہ فواریر لیعنی شفتے کے ساتھ دی گئی ہے، دونوں کے در میان وجہ کے در میان وجہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، حضرت ابوقلابہ کا مطلب بیہ ہے کہ مشبہ اور مشبہ بہ کے در میان وجہ تشبیہ ظاہر نہیں، اس طرح کا استعارہ اور تشبیہ والا کلام اگر کوئی اور استعال کرتا تو تم اس پر تنقید کرتے۔(۷۰)

لیکن ابوقلابہ کے کلام کا یہ مطلب واضح نہیں کیونکہ مشبہ اور مشبہ بہ دونوں کے در میان وجہ تشبیہ کا اپنی ذات کے اعتبار سے ظاہر ہونا کوئی ضروری نہیں، بلکہ قرائن سے وجہ تشبیہ کا ظہور کافی ہے اور وہ یہاں بدرجہ اتم موجود ہے، اس استعارے کی خوب صورتی میں کوئی کلام نہیں چہ جائے کہ اس پر کوئی تقید کرے۔(21)

© دوسرا مطلب بیہ ہے کہ بیہ استعارہ اور جملہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے اور آپ کی بلاغت و فصاحت مسلم ہے، اس لیے اس پر تمہاری طرف سے تقید نہیں، اگر اس طرح کا معیاری اور خوب صورت استعارہ اور جملہ کوئی اور استعال کرتا، تو خوب صورت ہونے کے باوجود تم اپنی ناقد انہ طبیعت کی وجہ سے اس پر ضرور کوئی تقید کرتے۔

عراقیوں کے مزاج میں چونکہ اعتراض اور تنقید کا مرض بہت زیادہ تھا، حضرت ابو قلابہ نے اس کی طرف اشارہ کیا کہ بیراس قدر خوب صورت کلام ہے لیکن اس پرتم اگر تنقید کرنے سے خاموش ہو تو صرف اس وجہ سے کہ بیررسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک کلام ہے، کوئی اور اس طرح کا کلام کہتا تو تمہاری تنقید سے نہ بچتا، شار حین نے اس دسرے مطلب کورانج قرار دیا ہے۔ (۲۲)

<sup>(</sup>٦٩) إرشاد الساري: ١٦٠/١٣ ، يرويلي عمدة القاري: ١٨٦/٢٢ ، فتح الباري: ٦٦٧/١٠

<sup>(</sup>٧٠) فتح الباري: ١٠/١٦، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

<sup>(</sup>٧١) فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦١/١٣

<sup>(</sup>٧٢) فتح الباري: ٦٦٨/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ٦٦١/١٣

فاكده

اگر کسی کے ذہن میں بیہ شبہ آئے کہ قرآن کریم میں تورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے شاعر ہونے کی نفی کی گئ ہے ﴿وما هو بقول شاعر ﴾ (٤٣) کہا گیا ہے اور احادیث میں ہے کہ آپ شعر یڑھتے، پڑھواتے تھے۔

اس کا جواب واضح ہے کہ انشاء شعر کی نفی ہے،انشاد شعر کی نہیں، شعر بنانااور چیز ہےاور شعر یڑھوانااور!.....لہذا دونوں کے در میان کوئی تضاد نہیں (سمے) باقی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو منظوم کلام مر دی ہے، وہ ''شعر'' کی تعریف میں داخل نہیں، کیونکہ شعراس مقفی اور موزوں کلام کو کہتے ہیں جو بالقصد انسان کے ،اتفا قاور بے ساختہ کوئی منظوم کلام کہہ دیا جائے تووہ ''شہیں کہلا تا۔ (۷۵) قر آن کریم کی کئی آیات کریمہ مختلف بحور کے اوزان پر منطبق ہوتی ہیں اور ابوطیب حجازی نے اليخ رساله "قلائد النحور في حواهر البحور" مين ان آيات كوذكر بهى كياب، چنانچه بحركامل، بحر ر مل، بحر طویل اور بحر وافر وغیر ہ کی مثالیں انھوں نے ذکر کی ہیں کیکن چونکہ وہ اتفاقی ہیں،اس لیے ''شعر اصطلاحي" کي تعريف ان پر صادق نہيں آ تي۔ (٧٦)

(٧٣)سورة الحاقة: ١٤

(۷٤) إر شادالسارى: ۱٦١/۱۳

(۵۷) إرشاد السارى: ۱٦١/۱۳

(٧٦)علامه قسطلاني فرياتے ہيں:

فِمن ذلك قوله مما هو من البحر الطويل:

أنيبوا وكونوا من أناس به تاهوا أيا من طويل الليل بالنوم قصروا ولا تقتلوا النفس التي حرم الله وإن شئتموا تحيوا أميتوا نفوسكم

ومن البحر الوافر:

بنوافير سنهمكم ببالكافيريين ويسشسف صسدود قسوم مسؤمسنسيسن

صدور البجيش ينظفركم إليه ويخزهمو وينصركم عليهم ومسن الكامل:

مات إبن موسى وهو بحركامل فهناكمو جمع الملاثك مشترك

يأنيكم التابوت فيه سكينة من رسكم وسقية مسما ترك

اگلے صفحہ پر

## ٩١ – باب : هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ .

٥٧٩٨ : حدَّثنا مُحَمَّدٌ : حَدَّثَنَا عَبْدَةُ : أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتِ : آسْتَأْذَنَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتِ رَسُولُ ٱللَّهِ عِلَيْهِ فِي هِجَاءِ الْمُشْرِكِينَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ : (فَكَيْفَ بنَسَبِي) . فَقَالَ حَسَّانُ : لَأَسُلَّنَكَ مِنْهُمْ كَمَا تُسَلُّ الشَّعَرَةُ مِنَ الْعَجين . وَعَنْ هِشَام بْن عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : ذَهَبْتُ أَسُبُّ حَسَّانَ عِنْدَ عائِشَةَ ، فَقَالَتْ : لَا تَسْبَةُ ، فَإِنَّهُ كَانَ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ ٱللَّهِ عَنْكُ . [ر: ٣٣٣٨]

هجاءاور هجودونوں کے ایک ہی معنی ہیں،اس باب سے امام بخار کی بعض اشعار کے استحاب کی طرف اشاره كرنا جاه رب بير حافظ ابن حجر رحمه الله فرمات بين .... وأشار بهذه الترجمة إلى أن

گز شته سے پیوسته

أيسهسا الأرمسل إن رمست عسفساقسا فستسزوج مسن نسسساء خسيسرات

مسلمات مؤمنات فانشات تانسات عابدات سانسحات ومسن مجنزو الرمل:

أسبعيدوا السميرميل تسجيزوا ذاك أولسسي مسيا تسبعسدون لي تبنيال والبيب حيثين تنبغيقي واميميا تبحيبون

#### ومن السريع:

يها أهمل ديسن الله بستسراك مسو أقسر مسولاك سم به عسيت كسم إذ أنيزل الله صلى المصطفى البيوم أكتملت لنكتم دينتكتم ومن الخفيف:

لاتدع البشيسم ينومًا وكن في شأنه كسلبه رؤوفًا رحسيما أرأيت الملى يكنب بالمهسن فغلك المذي يمدع المستميما ومسن للضارع:

وفسيارع أهسيسيل خسيسير تسنسل مسن رب يسقسيسنيا جسنسائها مسزخسرفسات وهسم فسيسهسا خسالسفون ومن للجنث:

اجتنت قسلميني بسانسيس واف خسميسيرا يسسريسسد وكسيسف أخسشسى فنسويسي وهسو السغسفسور السودود

ار شادالساری: ۱۹۲،۱۶۱/۱۳

بعض الشعر قديكون مستحبا(22)

طرانی نے عمار بن یاسر کی روایت نقل کی ہے" لما هجانا المشر کون شکونا ذلك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: قولوا لهم كمايقولون لكم" (2٨) يعنى جب مشركين نے ہماری جو کی، ہم نے رسول الله عليه وسلم سے اس کی شکایت کی، حضور انے فرمایا ..... " تم بھی ان کی ایسی ہجو کر و جیسے وہ کرتے ہیں ".....

روایت باب میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حسان بن ثابت نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ علیہ وسلم سے مشرکین کی ہجو کرنے کی اجازت چاہی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میرے نسب کا کیا ہوگا (یعنی مشرکین میں سے بعض کا ہم سے نسبی تعلق ہے،اگر ان کی ہجو ہوگی تو میری ہجو ہوگی) حضرت حسان نے عرض کیا، میں آپ کو اس سے اس طرح نکال دوں گا جس طرح بال آئے ہے تکالا جاتا ہے۔

هشام اپنے والد عروہ سے نقل کرتے ہیں، انھوں نے کہا کہ میں نے حضرت عائشہ کے پاس حسان کو برا بھلا کہ اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حسان کو برا بھلانہ کہو،اس لیے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع کیا کرتے تھے۔

كماتُسلُّ الشعرةُ من العجين

یعنی آئے سے جس طرح بال نکال دیاجا تاہے اور اس پر کسی قتم کا اثر نہیں ہو تا، اسی طرح میری ہوکا کوئی اثر آپ پر نہیں پڑے گا۔ (29)

دراصل مشرکین کے بعض شعراء نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات صحابہ کی جو کہی، انصار میں سے حضرت حسان بن ثابت ہے کہا گیا کہ و،جواب دیں، انھوں نے کہا مجھے قریش کی شاخوں کا تفصیل سے علم نہیں، حضور ؓ نے حضرت صدیق اکبرؓ سے کہا کہ انہیں تفصیل بتلادیں، حضرت صدیق اکبرؓ

<sup>(</sup>۷۷)فتح الباري: ۲۹/۱۰

<sup>(</sup>٧٨) مجمع الزوالد ومنبع الفوائد: باب هجاء المشركين ١٢٥/٠ ١٢٤، ١٢٤، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، فتح الباري: ٦٦٩/١٠

<sup>(</sup>٧٩)فتح الباري: ١٠/١٠، عمدة القاري: ١٨٦/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٣/١٣

نے انہیں آگاہ کیااورانھوں نے پھرر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے د فاع شروع کیا۔

٥٧٩٩ : حدّثنا أَصْبَغُ قالَ : أَخْبَرَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ قالَ : أَخْبَرَنِي يُونُسُ ، عَنِ ٱبْنِ شِهَابٍ : أَنَّ الْهَيْئُمَ بْنَ أَبِي سِنَانٍ أَخْبَرَهُ : أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ فِي قَصَصِهِ ، يَذْكُرُ النَّبِيَّ عَلِيْكُ يَقُولُ : (إِنَّ أَخَا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَثَ) . يَعْنِي بِذَاكَ آبْنَ رَوَاحَةَ ، قالَ :

فِينَا رَسُولُ اللهِ يَشْلُو كِتَابَهُ إِذَا اَنْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ أَرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اَسْتَثْقَلَتْ بِالْكَافِرِينَ الْمُسَاجِعُ تَبَيتُ عُقَيْلٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ .

وقال الزُّ بَيْدِيُّ : عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، وَالْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ . [د : ١١٠٤]

باب کی اس دوسری روایت میں بیٹم بن الی سنان کہتے ہیں کہ انھوں نے حضرت ابوہر برہ گوسنا، وہ
وعظ و نصیحت اور فقص بیان کرتے ہوئے رسول الله صلی الله علیہ وسلم کا ذکر کر رہے تھے ، کہہ رہے تھے
"إن أخالكم لايقول الرفث" تمھار ابھائی فخش بات نہيں کہتا، ان کی مراد حضرت عبد الله بن رواحہ سے تھی، حاصل یہ کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کی مدح میں حضرت عبد الله بن رواحہ کے فہ کورہ اشعار
سنانے سے پہلے حضرت ابوہر برہ فران کے کہا کہ ابن رواحہ فخش گوشاعر نہیں تھے، بلکہ حضور صلی الله علیہ وسلم
کے بارے میں حقائق بیان کرتے اور پھر ان کے تین شعر سنائے، جن کا ترجمہ ہے:

● اور ہم میں اللہ کے رسول ہیں جو کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں، جس وقت فجر طلوع ہوتی

ا نھوں نے ہمیں گمر اہی کے بعد سیدھاراستہ دکھایا چنانچہ ہمارے دلوں کو یقین ہے کہ جو پچھ انھوں نے فرمایاوہ ہو کررہے گا.....

وہ دات اس حال میں گذارتے ہیں کہ ان کا پہلوبستر سے علیحدہ ہو تاہے، جب کہ مشر کین کی خوابگا ہیں ان سے بو جمل ہوتی ہیں۔

معروف سے معروف سے روشنی مراد ہے، ساطع کے معنی بلنداور ظاہر کے ہیں این صبح کی روشنی ظاہر ہوتی تھی۔

تابعه عقيل عن الزهري..... وقال الزبيدي.....

عقیل بن خالد کی متابعت کوامام طبر انی نے اور محمد بن الولید زبیدی کی تعلیق کوامام بخاری نے تاریخ صغیر میں موصولاً نقل کیا ہے۔ (۸۰)

٥٨٠٠ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ محمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، عَنِ آبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ بْنِ عَوْفٍ : أَنَّهُ سَمِعَ حَسَّانَ بْنَ ثَابِتٍ الْأَنْصَارِيَّ : يَسْتَشْهِدُ أَبَا هُرَيْرَةَ فَيَقُولُ : عَنْ أَبِي سَلَمَةً بِنُ اللّهُ مَرَيْرَةً فَيَقُولُ : يَا حَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ يَسُولُ اللّهِ عَلِيلًا يَقُولُ : (يَا حَسَّانُ ، أَجِبْ عَنْ رَسُولِ اللّهِ ، اللّهُ مَ أَيْدُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ) . قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : نَعْ م . [ر : ٤٤٢]

٥٨٠١ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ عَدِيِّ بْنِ ثَابِتٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قالَ لِحَسَّانَ : (آهُجُهُمْ - أَوْ قالَ : هَاجِهِمْ - وَجِبْرِيلُ مَعَكُ) . رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ عَلِيْكِ قالَ لِحَسَّانَ : (آهُجُهُمْ - أَوْ قالَ : هَاجِهِمْ - وَجِبْرِيلُ مَعَكُ) .

روایت میں ہے کہ حضرت حمان بن ثابت نے حضرت ابوہر برہ کو گواہ بناکر کہا کہ ابوہر برہ! میں آپ کو اللہ کا واسطہ دیتا ہوں کہ کیا آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے ساہے "یا حسان! أجب عن رسول الله ، اللهم أيّده بروح القدس "..... حضرت ابوہر برہ نے فرمایا: نعم (جیہاں)

اهجهم أوقال: ها جهم

راوی کوشک ہے اهجهم کہا یا هاجهم، پہلاباب نفرسے امر حاضر اور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضر اور دوسر اباب مفاعلہ سے امر حاضر کا صیغہ ہے۔ یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت حسان سے کہا کہ تم ان مشرکین کی ججو کرو، حضرت جبریل تمحارے ساتھ ہیں۔

<sup>( •</sup> ٨)فتح الباري، كتاب التهجد، باب فضل من تعارّ من الليل فصلى: ٤٢/٣، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٤/١٣

# ٩٢ - باب : مَا يُكْرَهُ أَنْ يَكُونَ الْغَالِبَ عَلَى الْإِنْسَانِ الشَّعْرُ ، حَتَّى يَصُدَّهُ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ .

٥٨٠٢ : حدَّثنا عُبَيْدُ ٱللهِ بْنُ مُوسَى : أَخْبَرَنَا حَنْظَلَةُ ، عَنْ سَالِمٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَأَنْ يَمْتَلِيُّ جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِيُّ شِعْرًا) .

٥٨٠٣ : حدّثنا عُمَرُ بْنُ حَفْصٍ : حَدَّثَنَا أَبِي : حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ قالَ : قالَ رَسُولُ اللّهِ ﷺ : (لَأَنْ يَمْتَلِئَ جَوْفُ رَجُلٍ قَيْحًا بَرِيهِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَمْتَلِئَ شِعْرًا) .

#### شعر کہناکب مکروہ ہے؟

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ انسان پر شعر کامشغلہ اس طرح غالب آجائے کہ اللہ کے ذکر، قر آن کی تلاوت اور دوسرے امور خیر کے لیے رکاوٹ بن جائے تویہ کر وہ ہے، اشعار کہنے، پڑھنے اور پڑھوانے کی اجازت اسی صورت میں ہے کہ جب وہ ان امور خیر کے لیے باعث خلل نہ ہو۔ (۸۱) چنانچہ روایت باب میں ہے کہ تم میں سے کسی کے پیٹ کا ایسے پیپ سے بھر جانا جو اسے خراب کر دے اس سے بہتر ہے کہ وہ شعر سے بھر اہو۔

"قیحایریه" موصوف صفت ہے، "قیحا" موصوف اور "یریه"اس کی صفت ہے، یَرِی باب ضرب سے ہے، وَرَی ..... وَرْیًا: پیپ کاپیٹ کوخراب کردینا۔ (۸۲)

اس حدیث میں شعریاد رکھنے کی ندمت بیان کی گئی ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کو اس

<sup>(</sup>٥٨٠٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الشعر: ١٧٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٢٥٧) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب ماكره من الشعر: ٢٣٦/٢ (رقم الحديث: ٣٧٥٩)

<sup>(</sup>۱۸)فتح الباري: ۲۷۲/۱۰ نيرو يكي عمدة القاري ۱۸۸/۲۲ ورشاد الساري: ۲۳/۱۹۰۱ شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۲۸/۹

<sup>(</sup>٨٢) النهاية لابن الأثير "مادة ورى": ٥/٨/١، مجمع بحارالأنوار "مادة ورى": ٥/٥٤

صورت پر محمول کیاہے، جب شعر دوسرے امور خیر اور حقوق اللہ ذکر، تلاوت وغیرہ پرغالب رہے۔
حضرت عاکشہ رضی اللہ عنہائی ایک روایت میں ہے جسے طحاوی اور ابن عدی نے نقل کیاہے کہ
جب ان کی خدمت میں حضرت ابو ہر برہ کی بیہ حدیث پیش کی گئ توانھوں نے کہا"لم یحفظ، إنما قال: أن
یمتلئ شعرا هُ حیث به "حضرت ابو ہر برہ کویاد نہیں رہا۔ یعنی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ ارشاد
مطلقا ہر شعر کے بارے میں نہیں فرمایا تھا، بلکہ ان اشعار سے متعلق تھا جن میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم
کی جو بیان کی گئی ہو۔ (۸۳)

لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فرمایا کہ "هجیت به"کا یہ اضافہ سند صحیح کے ساتھ ثابت نہیں۔(۸۴)

## ٩٣ - باب : قَوْلِ النَّبِيِّ عَيْلِيُّهُ : (تَرِبَتْ يَمِينُكَ). وَ: (عَقْرَى حَلْقَى).

٥٨٠٤: حدّثنا يَحْبَىٰ بْنُ بُكَيْرٍ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ اَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ ، إِنَّ أَفْلَحَ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ اسْتَأْذَنَ عَلَيَّ بَعْدَمَا نَوْلَ الْحِجَابُ ، فَرُونَ اللهِ عَلَيْكُ ، فَإِنَّ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُو أَرْضَعَنِي ، فَقُلْتُ : وَاللهِ لاَ آذَنُ لَهُ حَتَّى أَسْتَأْذِنَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكُ ، فَإِنَّ أَخَا أَبِي الْقُعَيْسِ لَبْسَ هُو أَرْضَعَنِي ، فَلَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي ، فَلَخَلَ عَلَيَّ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنِي ، وَلَكِنْ أَرْضَعَنْنِي آمْرَأَتُهُ ؟ قَالَ : (أَثْذَنِي لَهُ ، فَإِنَّهُ عَمُّكِ تَرِبَتْ يَعِينُكِ) . قالَ عُرْوَةً : فَبِذَلِكَ كَانَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ . يَعْمِينُكِ ) . قالَ عُرْوَةً : فَبِذَلِكَ كَانَتْ عَائِشَةُ تَقُولُ : حَرِّمُوا مِنَ الرَّضَاعَةِ مَا يَحْرُمُ مِنَ النَّسَبِ .

حضرت عائشہ فرماتی ہیں کہ ابوالقیس کے بھائی افلح نے پردہ کی آیت نازل ہونے کے بعد مجھ سے اندار آنے کی اجازت جا بھی لیڈ علیہ در اندار آنے کی اجازت جا بھی تو میں نے کہا میں اجازت نہیں دوں گی، جب تک میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اجازت نہ لے لول، اس لیے کہ ابوالقعیس کے بھائی نے مجھے دودھ نہیں پلایا ہے، بلکہ مجھ کو ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے ابوالقعیس کی بیوی نے دودھ پلایا ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میرے پاس تشریف لائے تو میں نے

(۸۳)فتح الباري: ١/٦٧٢، نيزو يكھيے عمدة القاري: ١٨٩/٢٢، إرشاد الساري: ١٦٦/١٣

(٨٤) فتح الباري: ١٧٢/١٠

عرض کیا، یار سول اللہ! مرد نے مجھ کو دودھ نہیں پلایا ہے بلکہ اس کی بیوی نے مجھ کو دودھ پلایا ہے، حضور گنے فرمایا، اس کو اجازت دیدو، اس لیے کہ وہ تمھارا چچاہے، اسی وجہ سے حضرت عائشہ فرمایا کرتی تھیں کہ رضاعت کے سبب سے ان رشتوں کو حرام سمجھوجو نسب سے حرام ہوتے ہیں۔

اس مديث يركلام، كتاب النكاح مين، باب لبن الفحل ك تحت گذر چكاہے\_(ك)

٥٠٠٥ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا الحَكَمُ ، عَنْ إِبْرَاهِمَ ، عَنِ الْأَسْوَدِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَاثِهَا عَنْ عائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا قالَتْ : أَرَادَ النَّبِيُّ عَلِيلِةٍ أَنْ يَنْفِرَ ، فَرَأَى صَفِيَّةَ عَلَى بَابِ خِبَاثِهَا كَثْبِيةً حَزِينَةً ، لِأَنَّهَا حاضَتْ ، فَقَالَ : (عَقْرَى حَلْقَى - لُغَةُ قُرَيْشٍ - إِنَّكِ لَحَابِسَتُنَا) . كُثِيبَةً حَزِينَةً ، لِأَنَّهَ مِنْ النَّحْرِ) . - يَعْنِي الطَّوَافَ - قالَتْ : نَعَمْ ، قَالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . أَمْ قَالَ : (أَكُنْتِ أَفَضْتِ يَوْمَ النَّحْرِ) . - يَعْنِي الطَّوَافَ - قالَتْ : نَعَمْ ، قَالَ : (فَآنْفِرِي إِذًا) . [ر : ٣٢٧]

حضرت عائشہ فرمانی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے واپسی کا ارادہ کیا تو صفیہ کو دیکھا کہ اپنے خیمے کے دروازے کے پاس عملین کھڑی ہیں،اس لیے کہ انہیں ماہواری شروع ہو گئی تھی، آپ نے فرمایا، مونڈی کا ٹی (یہ قریش کی زبان میں استعال ہو تاہے) بے شک تو ہمیں رو کنے والی ہے، پھر فرمایا کہ کیا تو نح کے دن طواف افاضہ کر چکی ہے، حضرت صفیہ نے کہا،ہاں، تو آپ نے فرمایا پھر تو بھی چل۔

#### ترجمة الباب كامقصد

اس ترجمۃ الباب سے امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ کئی الفاظ ایسے ہوتے ہیں کہ وہ بطور محاورہ یا خاص مواقع پر خصوصی استعال کے لیے رائج ہوجاتے ہیں اور ان کے لغوی معنی مراد نہیں لیے جاتے، اس طرح کے الفاظ استعال کرنادرست ہے، شُلُا ایک جملہ "تربت یدائے" ہے، اس کے لغوی معنی ہیں استعال نہیں ہیں کہ تمھارے دونوں ہاتھ خاک آلود ہوجائیں لیکن یہ جملہ عموماً بددعا کے لغوی معنی ہیں استعال نہیں ہوتا ہے کہ یہ و تا ہے، مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ و تا ہے کہ یہ کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مرح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مرح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مرح میں مبالغہ کے کام آپ ضرور کریں، اگر نہیں کریں گے تو آپ کے ہاتھ خاک آلود ہوجائیں گے، یا مرح میں مبالغہ کے کہ میں المبادی، کتاب النکاح: ۱۹۹۰۔۱۹۹

لیے استعال ہو تاہے، مثلاً شاعر کو کسی شعر پر داددیتے ہوئے کہاجاتا ہے قاتلہ الله، لقد أحاد (۸۵)

اسی طرح کے دولفظ اور بین: عَقْرَی اور حَلْقَی فعلی کے وزن پر مؤنث بین أي عقر ها الله يعنی
اللہ اس کو کاٹ دیں، اور حلقی کے معنی بیں حلقها الله: اللہ اس کے طلق میں تکلیف پیدا کردے۔
عقر اور حَلْقًا تنوین کے ساتھ بھی مروی ہے، اس عورت میں یہ مفعول مطلق بین: أي عقر ها الله عَقْر اً و علقها حَلْقاً (۸۲)

اس کی کھے تفصیل کشف الباری، کتاب الطلاق، باب قول الله تعالیٰ: ﴿ولایحل لهن أن یکتمن .... ﴾ میں گذر کی ہے۔ (۸۷)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دوروایتیں نقل کی بیں، پہلی روایت میں "تربت یمینك"اوردوسری روایت میں "عقری حلقی"استعال ہواہے۔

دوسري روايت مين بي ' لغة قريش ' لغنى عقرى اور حلقى بير قريش كى لغت بعلامه عينى رحمه الله لكهة بين اي هذه اللفظة أعني عقري حلقى لغة قريش يطلقونها والايريدون حقيقتها (١٨٤ الف)

#### ٩٤ – باب : ما جاءَ في زَعَمُوا .

٥٨٠٦ : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةً ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ ، مَوْلَى عُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ ٱللهِ : أَنَّ سَمِعَ أُمَّ هَانِيْ بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : أَنَّ سَمِعَ أُمَّ هَانِيْ بِنْتَ أَبِي طَالِبٍ تَقُولُ : ذَهَبْتُ إِلَى رَسُولِ ٱللهِ عَلَيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ ) فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمَّ هَانِيْ ) فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِيْ ) فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمْ هَانِيْ ) فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ غُسْلِهِ قَامَ فَصَلَّى ثَمَانِي رَكَعَاتٍ ، مُلْتَحِفًا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا ٱنْصَرَفَ قُلْتُ : فَلَمَّا فَصَلَّى ثَمَانِي رَكَعَاتٍ ، مُلْتَحِفًا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ ، فَلَمَّا ٱنْصَرَفَ قُلْتُ :

<sup>(</sup>٨٥)فتح الباري: ١٠/٦٧، عمدة القاري: ٢٢/١٩، إرشاد الساري: ١٦٧/١٣

<sup>(</sup>٨٦) النهاية لابن الأثير :٣/٧٧ ـ ٢٧٢، مجمع بحار الأنوار: ٣/ ٦٤٠ ٦٣٩

<sup>(</sup>۸۷) كشف الباري، كتاب الطلاق: ۷۷٦ - ۵۷۳

<sup>(</sup>۸۷ الف) عمدة القاري: ۱۹۱/۲۲

يَا رَسُولَ ٱللَّهِ ، زَعَمَ ٱبْنُ أُمِّي أَنَّهُ قَاتِلٌ رَجُلاً قَدْ أَجَرْتُهُ ، فَلَانُ بْنُ هُبَيْرَةَ ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللَّهِ ﷺ : (قَدْ أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ يَا أُمَّ هَانِيْ) . قالَتْ أُمَّ هَانِيْ : وَذَاكَ ضُحَى . [ر : ٢٧٥]

#### ترجمة الباب كامقصد

● اس ترجمة الباب سے شاید امام بخاری رحمہ الله اس روایت کی طرف اشارہ کرنا جا ہے ہیں جو امام ابود اور امام احمد نے ابو قلابہ کے طریق سے نقل کی ہے جس میں ''زعموا'' کے بارے میں کہا گیا کہ بئس مطیة الرجل (۸۷) یعنی به آدمی کی بری سواری ہے۔

دراصل جب کوئی آدی جموف بولنا چاہتا ہے اور اس کی فدداری بھی اپنے سر نہیں لینا چاہتا ، یا الی بات کہنا چاہتا ہے جس کی حقیقت کااس کو پوری طرح علم نہیں توالی صورت میں وہ بات کوائی طرف منسوب کرنے کے بجائے کہ دیتا ہے "لوگوں کا خیال ہے …… "حدیث شریف کا مطلب ہیہ کہ یہ گلمہ جموف پھیلا نے اور عام کرنے کا ایک فرریعہ ہوتی ہے ، جس طرح سواری مسافت طے کرنے کا فرریعہ ہوتی ہے ، آدی جب پیدل چانا نہیں چاہتا تو سواری پر سوار ہو جاتا ہے ، ای طرح جب کوئی جموث بولنا چاہتا ہے اور اس کی فرمدداری اپنے سر نہیں لینا چاہتا تو " وعموا" کہہ کر جموث پھیلاد یتا ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے تحت ایک کوئی حدیث نقل نہیں فرمائی جس میں " زعوا" کہنے سے منع کیا ہو ، بلکہ حضرت ام حمائی باب کے تحت ایک کوئی حدیث نقل نہیں انصوں نے " وعم ابن آمی " کے الفاظ استعال کیے ہیں ، مقصد اور حاصل کے میں مصد اور حاصل ہے کہ جموث کے لیے سہارا لیتے ہوئے اس لفظ کا استعال در ست نہیں ، ہاں آگر یہ غرض نہیں تو پھر اس لفظ کو استعال کرنا جائز ہے ، چنا نچہ مولنا انور شاہ شمیری رحمہ اللہ " فیفن الباری " میں فرماتے ہیں :

وفید الحدیث: بنس مطبة الرجل: وعموا " فیان الإنسان إذا أراد أن یہ کہ کر اللہ کا الکلمة، ویقول: وعم النا س کو کہلک کا نہ کا نہ کا نہ کا نہ کا نہ کا نہ میں ویجو وہ آئی الناس احتر از اعن صریح

<sup>(</sup>٨٧) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرجل يقول: زعموا : ٢٩٤/٤ (رقم الحديث: ٥٧) وأحمد في مسنده: ١٩٤/٤ ـ ٥٠١/٥

الكذب والزور، فالمعنى: أن تلك الكلمة آلة لإشاعة الزور، كما أن المطية آلة لقطع السفر، فإذا أراد الرجل أن لايمشي على أقدامه، ركب راحلته، وذهب كذلك إذا أراد أن يتكلم بالكذب ولايحمله على نفسه، قال: زعموا، فأجرى الكذب بين الناس، والمصنف لم يخرج الحديث في النهي عنه ، بل أخرج حديثا فيه: أن أم هاني تكلمت بها، قالت: زعم ابن أمي ..... والحاصل: أن النهي في موضعه، والإباحة في موضعها، ولاكلية في مثل هذه الأبواب ....."(٨٤)

عضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے "الأبواب والتراجم" میں فرمایا کہ امام بخاری رحمد الله اصل میں لفظ "زعم" کے استعال کے جواز کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں، ابوداود کی روایت سے اس کا عدم جواز معلوم ہو تاہے، امام نے حدیث باب ذکر کر کے اس کے جواز کی طرف اشارہ کیا کہ مطلقاً اس کا استعال ممنوع نہیں، بلکہ جب اس کو جھوٹ بولنے کا سہارا بنایا جائے تب ممنوع ہے۔ (۸۸)

حدیث باب میں "ابن أمي" سے حضرت علی رضی اللہ عنہ مراد ہیں، رجلا قد أَجَوْتُه (میں لے ایک آدمی کو پناه دی ہے) سے حارث بن ہشام مخزومی مراد ہیں (۸۹)، یہ حدیث کی بار گذر چکی ہے۔

## ٩٥ – باب : ما جاءَ في قُولِ الرَّجل : وَيْلَكَ .

٥٨٠٧ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسِ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيِّ عَلِيْكُ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا) . قالَ : إِنَّهَا بَدَنَةٌ ، قالَ : (ٱرْكَبْهَا وَيْلَكُ) . [ر : ١٦٠٥]

(٨٧)فيض الباري: ٣٩٨،٣٩٧/٤)

﴿٨٨)الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

(٨٩) إرشادال باري: ١٦٩/١٣، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

۸۰۸ : حد ثنا قُتَنِهُ بْنُ سَعِيد ، عَنْ مالِك ، عَنْ أَنِي الزُّنَادِ ، عَنِ الأَعْرَج ، عَنْ أَلِي هُرَيْرَةَ رَضِي اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْكَ رَأَى رَجُلاً يَسُوقُ بَدَنَةً ، فَقَالَ لَهُ : (اَرْكَبُهَا وَيُلك ) . في التَّانِيَةِ أَوْ في التَّالِيَةِ . [ر: ١٦٠٤] قالَ : يَا رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكُبُهَا وَيُلك ) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِيَةِ . [ر: ١٦٠٤] قالَ : يَهِ رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا بَدَنَةً ، قالَ : (اَرْكُبُهَا وَيُلك ) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِيةِ . [ر: ١٦٠٤] قالَ : يَهُ رَسُولُ اللهِ إِنَّهَا وَيُلك ) . في التَّانِيةِ أَوْ في التَّالِيَةِ . [ر: ١٦٠٤] وقال عنه يَهُ مِنْ اللهِ إِنَّهَ عَلَم عَمْرت السواور دوبرى حضرت الوبرية عزيان كاونت هـ، دونول عين الك بى واقعه هـ، رسول الله عليه وسلم نه ايك مخص كود يكهاجو قرباني كاونت هـ، آپ نے دوسرى يا تيبرى بار عين فرمايا، الله يعلى ويلك : تيراناس ہو، اس يرسوار ہوجاؤ۔

٩٠٠٥: حدّثنا مُسَدَّدٌ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنْ ثَابِتِ الْبَنَانِيِّ - عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ - وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةً ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: كَانَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتُهِ فِي سَفَرٍ ، وَكَانَ مَعَهُ غُلَامٌ لَهُ أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَّارِيرِ)
 أَسْوَدُ يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ ، يَحْدُو ، فَقَالَ لَهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْتُهِ : (وَيُحَلُّ يَا أَنْجَشَهُ ، رُوَيْدَكَ بِالْقَوَّارِيرِ)
 [ر : ٧٩٧٥]

٥٨١٠ : حدَّثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وُهَيْبٌ ، عَنْ خالِدٍ ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ٱبْنِ أَبِي بَكْرَةَ ، عَنْ أَبِيهِ قالَ : أَثْنَى رَجُلٌ عَلَى رَجُلٍ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (وَيْلَكَ ، قَطَعْتَ عُنْنَ أَخِيكَ - ثَلَاثًا - مَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَادِحًا لَا مَحَالَةَ فَلْيَقُلُ : أَخْسِبُ فُلَانًا ، وَٱللهُ حَسِيبُهُ ، وَلَا أُزْكِي عَلَى ٱللهِ أَحَدًا ، إِنْ كَانَ يَعْلَمُ ) . [ر: ٢٥١٩]

حضرت ابو بکرہ سے روایت ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کسی کی تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پور تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پور تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پور فرمایا، تعریف کی تو آپ نے فرمایا، پور فرمایا، تم میں جس کسی کو تعریف کرنا ہی ہو تو یوں کہے" میر اگمان یہ ہے، اللہ اس کا تگہبان ہے، اللہ کے سامنے میں کسی کا تزکیہ نہیں کرتا ہوں"،اگر تعریف کرنے والااس کو جانتا ہے۔

لفظويل كااستعال

تربت یداك، عقری، حلتی كی طرح ایك لفظ "ویلك" بھی استعال ہو تا ہے، "ویل" کے معنی ہلاكت كے ہیں، بعض مفسرین نے لكھاہے كہ "ویل" جہم كی ایك جگد كانام ہے (۹۰)اس لفظ كو بھی

<sup>(</sup>٩٠) الجامع لأحكام القرآن: ١٩/٥٥٠

عربی زبان میں معنی لغوی کے اعتبار سے نہیں بلکہ تعجب وغیر ہ کے لیے استعال کیا جاتا ہے جیسا کہ احادیث باب میں استعال ہوا ہے، یہ مقصد سابقہ ترجمۃ الباب سے حاصل ہو جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود امام بخاری رحمہ اللہ نے اس پر مستقل باب قائم کیا، اس کی ایک وجہ یہ ہوسکتی ہے کہ یہ لفظ سابقہ الفاظ کے مقابلہ میں معنوی اعتبار سے زیادہ سخت ہے (۱۹) اور دوسری وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ لفظ "ویل" کی ممانعت پرایک حدیث حضرت عائش سے منقول ہے جو خرائطی نے نقل کی ہے کہ ان سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "لا تجزعی من الویح، فإنه کلمة رحمة، ولکن اجزعی من الویل" (۹۲) یعنی لفظ "ویل" سے گھر اناچا ہے۔

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ ترجمۃ الباب سے شاید اس حدیث کے ضعیف ہونے کی طرف اشارہ کررہے ہیں۔ (۹۳)

اس باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے نواحادیث ذکر فرمائی ہیں، وہ تمام پہلے گذر چکی ہیں اور ان سب میں لفظ "ویل" استعال ہوا ہے یا "ویحنک" استعال ہوا ہے، ویح اور ویل دونوں کے معنی ایک ہیں (۹۴) بعضوں نے فرق کیا ہے کہ ویل کلمہ ہلاکت اور ویح کلمہ رحمت ہے، علامہ عینی اور حافظ ابن حجر فرماتے ہیں "واکثر أهل اللغة علی أنّ ویل کلمة عذاب، وویح کلمة رحمة "(۹۵)

٥٨١١ : حدَّني عَبْدُ الرَّحْمَٰنِ بْنُ إِبْرَاهِيمَ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ ، عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِّلَةِ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ عَنْ أَبِي سَعِيدِ الخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا النَّبِيُّ عَلِّلَةٍ يَقْسِمُ ذَاتَ يَوْمٍ قَسَّمًا ﴿ فَقَالَ ذُو الْخَوْيْهِرَةِ ، رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَعِيمٍ : يَا رَسُولَ ٱللهِ آعْدِلُ ، قَالَ : (وَيْلُكَ ، مَنْ يَعْدِلُ افْتَالَ غُمَرُ : آئذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ إِذَا لَمْ أَعْدِلُ ) . فَقَالَ عُمَرُ : آئذَنْ لِي فَلْأَضْرِبٌ عَنْقَهُ ، قالَ : (لَا ، إِنَّ لَهُ أَصْحَابًا ، يَحْقِرُ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلاَتِهِمْ ، وَصِيَامِهِمْ ، يَعْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهُم مِنَ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ مَعَ صَلاَتِهِمْ ، وَصِيَامَهُ مَعَ صِيَامِهِمْ ، يَعْرُقُونَ مِنَ ٱلدِّينِ كَمُرُوقِ السَّهُم مِنَ

<sup>(</sup>٩١) الأبواب والتراجم: ١١٨/٢

<sup>(</sup>۹۲) فتح الباري: ۱۰/۱۷۷، إرشادالساري: ۱۷۱/۱۳

<sup>(</sup>٩٣) فتح الباري: ١٠/٧٧١٠

<sup>(92)</sup> فتح الباري: ١٠/٧٧، عمدة القاري: ١٩١/٢٢، إرشاد الساري: ١٧١/١٣

<sup>(</sup>٩٥)فتح الباري: ١٠ / ٦٧٧، عمدة القاري: ١٩١/٢٢

الرَّمِيَّةِ ، يُنْظَرُ إِلَى نَصْلِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظَرُ إِلَى رِصافِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، ثُمَّ يُنْظَرُ إِلَى تَدْذِهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَالدَّمَ ، إِلَى نَضِيَّهِ فَلَا يُوجَدُ فِيهِ شَيْءٌ ، سَبَقَ الْفَرْثَ وَالدَّمَ ، غُرُجُونَ عَلَى حِينِ فُرْقَةٍ مِنَ النَّاسِ ، آيَنَّهُمْ رَجُلٌ إِحْدَى يَدَيْهِ مِثْلُ ثَدْيِ المَرْأَةِ ، أَوْ مِثْلُ الْبَضْعَةِ تَدَوْدُرُنَ .

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ: أَشْهَدُ لَسَمِعْتُهُ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، وَأَشْهَدُ أَنِّي كُنْتُ مَعَ عَلِيِّ حِينَ قَاتَلَهُمْ ، وَأَشْهَدُ أَنِّي كُنْتُ مَعَ عَلِيِّ حِينَ قَاتَلَهُمْ ، وَأَنْهُمْ أَيِّي لِللَّهِ . [ر: ٣٤١٤]

حضرت ابوسعید خدری سے روایت کرتے ہیں، انھوں نے بیان کیا کہ ایک بار آئخضرت صلی اللہ علیہ وسلم مال غنیمت تقسیم فرمارہ ہے تھے کہ دوالخویصر ہ نے جو بی تمیم کاایک فرد تھا، کہا، یار سول اللہ! انھاف سے تقسیم فرمایے، آپ نے فرمایا، تیری خرابی ہو، ہیں عدل سے کام نہ لوں گا تو پھر کون عدل کرے گا۔ حضرت عمر نے عرض کیا (یارسول اللہ) اجازت دیجے ہیں اس کی گردن اڑادوں، آپ نے فرمایا نہیں (ابیانہ کرو) اس لیے کہ اس کے بعض ساتھی ایسے ہوں گے کہ تم ہیں سے ایک شخص ان کی نمازوں اور ان کے روزوں کے مقابلے ہیں اپنی نمازاور روزے کو حقیر سمجے گا، حالا نکہ وہ دین سے اس طرح نکلے ہوں اس کے جول ہے جس طرح تیر کمان سے نکل جاتا ہے، نہ اس تیر کے پیان پر پھو نشان ہو تا ہے اور نہ اس مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت خاہر ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کاہا تھے مسلمانوں میں تفرقہ کے وقت خاہر ہوں گے، ان کی نشانی یہ ہوگی کہ ان میں ایک شخص ہوگا، جس کاہا تھے ایہ ہوگا جو حرکت کرتا ہو (حضرت ابوسعیڈ کا بیان ہے الیا ہوگا جی میں گواہی کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ میں خاس کہ اس کو آئے خضرت صلی اللہ علیہ و سلم سے ساہے اور (اس کی بھی) گواہی دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کے ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تو دیتا ہوں کہ میں حضرت علی کی ساتھ اس جنگ کے وقت موجود تھا، وہ شخص مقولوں میں تلاش کیا گیا تھا۔

اس مدیث میں چندالفاظ دکھ لیں: رِصاف: یه رَصَفَة کی جمع ہے: وہی عصبة تلوی فوق مدخل النصل: تیر کے پھل کوداخل کرنے کی جگہ بند ھی ہوئی تانت! نَصْل: لوہ کو کہتے ہیں، تیر میں جو لوہ ہو تاہے اسے کہتے ہیں۔ نَضِی (نون کے فتم اور ضاد کے کسرہ اور یاء کی تشدید کے ساتھ) تیرکی لکڑی کو

کہتے ہیں، وھو القدح أي عود السهم۔ قُذَذ (قاف كے ضمدار زال كے فتد كے ساتھ) يه قُذَة (قاف كے ضمد اور ذال كى فتد كے ساتھ) كى جمع ہے، وھو ريش السهم: تير كے پروں كو كہتے ہيں۔ بَضْعَة (باء كے فتح اور ضاد كے سكون كے ساتھ) گوشت كا فكراء تَدَرْ در: حركت كرنا۔ (۹۲)

سَبَقَ الفَرْثَ والدم لیعنی وہ تیر گوبر اور خون سے بالکل صاف نکل جاتا ہے .....یخر جون علی حین فرقة من الناس: وہ لوگوں کے افتراق اور انتثار کے زمانہ میں خروج کریں گے ، چنانچہ خوارج کا حضرت علی اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہما کے اختلاف کے زمانہ میں خروج ہوا۔

٥٨١٧ : حدّ الله عَلَيْ الله عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبْهِ الْحَبْرَا عَبْدُ اللهِ : أَخْبَرَا الْأَوْزَاعِيُّ قَالَ : حَدَّانَي ابْنُ شِهَابِ ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ رَجُلاً أَنَّى رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قالَ : (وَيْحَكُ) . قالَ : وَقَعْتُ عَلَى أَهْلِي أَنْ رَسُولَ اللهِ هَلَكْتُ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَنَابِعَيْنِ) . قالَ : فَ رَمَضَانَ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَنَابِعَيْنِ) . قالَ : لَا أَسْتَطِيعُ ، قالَ : (فَصُمْ شَهْرَيْنِ مُتَنَابِعَيْنِ) . قالَ : لَا أَسْتَطِيعُ ، قالَ : (فَأَطْعِ سِتِّينَ مِسْكِينًا) . قالَ : ما أَجِدُ ، فَأَنِي بِعَرَقَ ، فَقَالَ : (خُذْهُ لَا أَسْتَطِيعُ ، قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَعَلَى غَيْرِ أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَيْر أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبَي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَبْر أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبَي اللهِ اللهِ عَلَى عَبْر أَهْلِي ، فَوَالَّذِي نَفْسِي بِيدِهِ ، مَا بَيْنَ طُنْبَي اللهِ الْحَبْدِ مُنَّى ، فَضَحِكَ النَّيُ عَلِيلَةٍ حَتَّى بَدَتْ أَنْبَابُهُ ، قالَ : (خُذْهُ ) .

تَابَعَهُ يُونُسُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمٰنِ بْنُ حَالِدٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : (وَيْلَكَ) . [ر : ١٨٣٤]

حضرت ابوہر برہ ہے۔ روایت ہیں کہ ایک شخص رسول اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور عرض کیا کہ یارسول اللہ میں تو ہلاک ہوگیا، آپ نے فرمایا، تیری فرانی ہو (کیا ہوا) اس نے عرض کیا، میں نے رمضان میں اپنی بیوی ہے صحبت کرلی، آپ نے فرمایا، ایک غلام آزاد کر، اس نے کہا، میر بیاس غلام نہیں، آپ نے فرمایا، کھر دو مہینے متواز روزے رکھ لے، اس نے کہا، میں اس کی طاقت نہیں رکھتا، آپ نے فرمایا کہ ساٹھ مسکینوں کو کھانا کھلا، اس نے کہا، میر بیاس نہیں ہے، چنانچہ ایک عرق (ایک بیانہ یا تھیلا) لایا گیا (جس میں کھجوری تھیں) آپ نے فرمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے درمایا، اس کو لے جااور صدقہ کر، اس نے

<sup>(</sup>٩٦) عمدة القاري: ١٩٣/٢٢، إرشاد الساري: ١٧٢/١٣

پوچھا، یار سول اللہ! کیاا ہے گھر والوں کے علاوہ دوسروں کو (دوں)؟ قتم ہے، اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے۔ میں میری جان ہے۔ مدینہ میں مجھ سے زیادہ کوئی مختاج نہیں، تو نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہنس دیئے یہاں تک کہ آپ کی کچلیاں ظاہر ہو گئیں، آپ نے فرمایا، تواس کو لے لے۔

عَرَق (عین اور راء کے فتہ کے ساتھ) تھلے کو کہتے ہیں۔ طُنبی المدیدة: مدینہ منورہ کے دونوں طرف ..... طُنب (طاء اور نون کے ضمہ کے ساتھ) سے طرف اور ناجیہ مراد ہے، علامہ قسطلانی فرماتے ہیں طنب واحد أطناب: الحیمة فاستعاره للطرف وللناحیة (۹۷) اور علامہ کرمانی فرماتے ہیں شبه المدینة بفسطاط مضروب، وحرتا ها بالطنبین یعنی طُنب خیمہ یا شامیانہ با تدھے کی رسی کو کہتے ہیں، مدینہ منورہ کے دونوں طرف کے لیے اس لفظ کا استعال بطور استعارہ ہے، مدینہ منورہ کو خیمہ کی سیوں کے ساتھ تثبیہ دی گئے ہے (۹۸)

تابعه یونس عن الزهري، وقال عبدالرحمن بن خالد عن الزهري: ویلك یونس کی متابعت بیمق نے موصولاً نقل کی ہے (۹۹)اور عبدالرحمٰن کی روایت میں "ویحك" كے بجائے" ویلك "ہے،اس تعلق كوامام طحاويؓ نے موصولاً نقل كياہے۔ (۱۰۰)

٥٨١٣ : حدّثنا سُلَيْمانُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمٰنِ : حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ : حَدَّثَنَا أَبُو عَمْرُو الْأُوزَاعِيُّ وَضِيَ اللَّهِ : حَدَّثَنِي آبْنُ شِهَابِ الزَّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّيْيُّ ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخُلْرِيُّ رَضِيَ قَالَ : حَدَّثَنِي آبْنُ شِهَابِ الزَّهْرِيُّ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَزِيدَ اللَّهِ عَنْ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَ : (وَيْحَلَّكُهُ ، إِنَّ شَأَنَ اللّهُ عَنْهُ : أَنَّ أَعْرَابِيًّا قَالَ : يَا رَسُولَ اللّهِ ، أَخْبِرْنِي عَنِ الْهِجْرَةِ ، فَقَالَ : (وَيْحَلَّكُهُ ، إِنَّ شَأَنَ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَنْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

حضرت ابوسعید خدری رضی الله عنه فرماتے ہیں که ایک دیہاتی حضوراکرم صلی الله علیه وسلم

<sup>(</sup>۹۷) إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

<sup>(</sup>۹۸) شرح الكرماني: ۳۲/۲۲

<sup>(</sup>٩٩) فتح الباري: ١٩٤/٢٠، عمدة القاري: ١٩٤/٢٢

<sup>(</sup>۱۰۰) فتح الباري: ۲۰۸/۱۰، عمدة القاري: ۱۹٤/۲۲

سے کہنے لگا، یار سول اللہ! مجھے ہجرت کے بارے میں خبر دیجیے، آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، ہجرت کا معاملہ تو بڑا سخت ہے، کیا تمہارے پاس اونٹ ہیں؟ اس نے کہا" جی ہاں" آپ نے فرمایا، کیاتم ان کی زکو ۃ اداکرتے ہو؟ اس نے کہا" ہاں" آپ نے فرمایا" تب تم بستیوں کی اُس جانب میں (اپنے گھر ہی میں رہ کر) عمل کیا برو، اللہ تمہارے عمل میں سے کی نہیں کرے گا۔

وراء البِحار: يه بَحْرَة كى جَمْع ب، بستى كوكت بين، شار حين لكھتے بين: وهي القرية، سميت بحرة لاتساعها(١٠١)

لن يَتِرك: أي لن ينقصك ..... وتر يتر تِرَةً كم معنى كم كرنے كے بير (١٠٢) قرآن كريم ميں ہوولن يتركم أعمالكم (١٠٣)

٥٨١٤ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ : حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ الْحَارِثِ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ وَاقِدِ بْنِ مُحَمّدِ بْنِ زَيْدٍ : سَمِعْتُ أَبِي ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّيِّ عَالَى قَالَ : وَيُكُمْ أَوْ وَيْحَكُمْ - قَالَ شُعْبَةُ : شَكَّ هُوَ - لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا ، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ) .

وَقَالَ النَّضْرُ ، عَنْ شَعْبَةَ : (وَيْحَكُمْ) . وَقَالَ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ ، عَنْ أَبِيهِ : (وَيْلَكُمْ ، أَوْ وَيْحَكُمْ) . [ر : ١٦٥٥]

### مديث باب كى مختلف توجيهات

حضوراکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: لاتر جعوا بعدی کفارا یضرب بعضکم رقاب بعض یعنی میرے بعد کافرمت بن جاناکہ تم میں سے بعض ، بعض کی گرد نیں مارنے لگ جاؤ۔

ایک دوسری کی گرد نیں مارنااور تل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور مر تکب کبیرہ فاسق تو ہو تاہے لیکن کافر نہیں ہو تا، پہال"لاتر جعوابعدی کارا"کہاجس سے معلوم ہو تاہے کہ ضرب رقاب کفرہے،

<sup>(</sup>۱۰۱)فتح الباري: ۲۰/۹۷، عمدة القاري: ۲۲/۹۷، إرشاد الساري: ۱۷٤/۱۳

<sup>(</sup>۱۰۲) عمدة القاري: ۲۲/۱۹، فتح الباري: ۲۷۹/۱۰

<sup>(</sup>۱۰۳) سورة محمد: ۳۵

اس کی مختلف توجیهات کی گئی ہیں:

● یہ تھم مستحل کے حق میں ہے یعنی جو مسلمان کے ساتھ قال کو شرعاً حلال و جائز سمجھے۔ اسلامی کفر سے اصطلاحی کفر نہیں، بلکہ کفرانِ نعمت مراد ہے یعنی تم میرے بعد نعمت اسلام کی ناشکری مت کرناکہ آپس میں قال شروع کردو۔

علامہ خطاب نے فرمایا کہ یہال کفارے مسلح ہونامر ادہے، یہ تکفر بالسلاح ہے، جس کے معنی اسلح بیننے کے ہیں۔ (۱۰۳)

اس سے فعل کفار مراد ہے، تم کا فرمت بنتا لینی کا فروں والا فعل مت اختیار کرنا، علامہ طبی اس توجیہ کو"اظہر" قرار دیا۔ (۱۰۵)

قاضی عیاض نے بھی اسی توجیہ کواختیار کیاہے۔(۱۰۲)

٥٨١٥ : حدّثنا عَمْرُو بْنُ عاصِم : حَدَّثَنَا هَمَّامٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ أَنَسٍ : أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ أَنَّى النَّبِيَّ عَلَيْكُمْ وَفَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، مَنَى السَّاعَةُ قائِمَةٌ ؟ قالَ : (وَيْلَكَ ، وَمَا أَعْدَدْتَ لَهَا إِلَّا أَنِّي أُحِبُّ اللهَ وَرَسُولَهُ ، قالَ : (إِنَّكَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . فَقَرِحْنَا يَوْمَئِذٍ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غُلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ وَنَحْنُ كَذَٰلِكَ ؟ قالَ : (نَعَمْ) . فَقَرِحْنَا يَوْمَئِذٍ فَرَحًا شَدِيدًا ، فَمَرَّ غُلَامٌ لِلْمُغِيرَةِ وَكَانَ مِنْ أَقْرَانِي ، فَقَالَ : (إِنْ أُخِرَ هٰذَا ، فَلَنْ يُدْرِكَهُ الْهَرَمُ حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ ) .

وَأَخْتَصَرَهُ شُعْبَةً ، عَنْ قَتَادَةَ : سَعِعْتُ أَنسًا ، عَنِ النّبِي عَلَيْ . [د : ٣٤٨٥] حفرت انسٌ فرمات بيركه ديهاتول بين سے ايك فخض رسول الله صلى الله عليه وسلم كى

<sup>(</sup>١٠٤) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة .....: ١٠٢/٧

<sup>(</sup>١٠٥) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة: ١٠٢/٧ (رقم الحديث: ٣٥٣٧)

<sup>(</sup>١٠٦) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة .....: ١٠٢/٧

<sup>(</sup>١٠٧) شرح الطيبي، كتاب القصاص، باب قتل أهل الردة..... ٧٣/٧

خدمت میں آیااور پوچھے لگا، یار سول اللہ! قیامت کب ہوگی؟ آپ نے فرمایا، تیراناس ہو، تو نے اس کے لیے کیا تیاری کرر تھی ہے؟ اس نے کہا" اور تو کچھ تیاری نہیں البتہ مجھے اللہ اور اس کے رسول سے محبت ہے " …… آپ نے فرمایا تو (آخرت) میں تم اس کے ساتھ ہو گے جس کے ساتھ محبت کرتے ہو، اس پر ہم نے عرض کیا کہ کیا ہم بھی اس طرح ہوں گے، آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ آپ نے فرمایا، ہاں، اس دن ہم لوگ بوے خوش ہوئے ۔ شب نے عرض کیا کہ کیا ہم مخرہ کا ایک غلام گذراجو میر اہم س تھا، آپ نے فرمایا اگر یہ زندہ رہا تو اس کے برطانے سے پہلے قیامت آجائے گی۔

#### حدیث باب کے دومطاب

إِنْ أُخِرَ هذا ، فلن يدركه الهرم حتى تقوم الساعة "

بعض روایتوں میں ''لئن عُمَر … " ہے (۱۰۸)، یعنی اس لڑ کے کواگر زندگی مل گئی توا بھی اس کو بڑھاپا نہیں آیا ہو گا کہ قیامت قائم ہو جائے گی،اس کے دومطلب بیان کیے گئے ہیں:

ی به ارشاد معنی حقیق پر محمول نہیں، بلکہ اس سے قربِ قیامت کو مبالغۃ بتلانا مقصود ہے کہ قیامت تواس بچے کے بردھایے سے پہلے یہلے آنے والی ہے۔ (۱۰۹)

ی یارشادا پنے معنی حقیقی پر محمول ہے اور یہ خاطبین کے اعتبار سے کہا گیا ہے اور مطلب یہ ہے کہ اس الڑکے کے بڑھا پے سے پہلے پہلے تم سب کی قیامت آجائے گی، ''الساعة''سے مراد موت ہے لیعنی تم سب کی موت آجائے گی اور جب موت آگئ تو تمہاری قیامت بھی آگئ۔(۱۱۰)ایک روایت میں ہے من مات فقد قامَتْ قیامتہ لیعنی جو آدمی مرگیااس کی قیامت قائم ہوگئ۔(۱۱۱)

مسلم شریف میں حضرت عائشہ کی ایک روایت سے اس کی مکمل وضاحت ہو جاتی ہے،اس میں

<sup>(</sup>۱۰۸)فتح الباري: ۱۰۸/۲۰

<sup>(</sup>١٠٩) فتح الباري: ١٠/١٠ ، ثيرو يليهي عمدة القاري: ٢٢/٢٦ ، إرشاد الساري: ١٧٦/١٣

<sup>(</sup>۱۱۰) فتح الباري: ۲۸۱/۱۰

<sup>(</sup>١١١) كشف الخفاء ومزيل الإلباس: ٢٧٩/٢ (رقم الحديث: ٢٦١٨) إتحاف السادة المتقين: "باب بيان حقيقة الصبرومعناه": ١١/٩

ہے"کان الأعراب إذا قدموا علی النبي صلی الله علیه وسلم، سألوه عن الساعة: متی الساعة؟فینظر إلی أحدث إنسان منهم سنا، فیقول: إن یعش هذا حتی یدر که الهرم، قامت علیکم ساعتکم"(۱۱۲).....یعن دیهاتی لوگ رسول الله صلی الله علیه وسلم کی خدمت میں آکر قیامت کے بارے میں پوچھتے کہ قیامت کب قائم ہوگی؟رسول الله صلی الله علیه وسلم ان میں سب ہے م کود کھ کر فرماتے کہ یہ اگرزنده رہاتو بردھا ہے تک چینی سے پہلے پہلے تبہاری قیامت آ جائے گی۔ قاضی عیاض رحمہ الله مسلم شریف کی اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وهذه الرواية رواية واضحة يفسربها كل ما ورد من الألفاظ المشكلة في غيرها"(١١٣)

یعنی بیر روایت ایسی واضح ہے کہ اس کے دوسرے طرق میں وارد مشکل الفاظ کی تفسیر و تشریح اس سے ہو جاتی ہے۔

جس او کے کاروایت باب میں ذکر ہے، اس کا نام بعض روایات میں محد اور بعض میں سعد آیا ہے۔ (۱۱۳)

مولاناانورشاه شميرى رحمد الله "فيض البارى" مين صدر شير اذى ك حواله سے لكھتے إلى:

"إن الساعة ساعة صغرى، وهي بموته، وساعة وسطى وهي بموت أقرانه،
وساعة كبرى، وهي من نفخ الصور، والمراد ههنا الصغرى أو الواسطى،
والمعنى مالكم وللساعة الكبرى وإن ساعتكم التي آتية عليكم هي بموت
أقرانكم، ويؤيده ماعند البخاري: (ص ٢٤٩، طبع الهند) في كتاب الرقاق،
باب سكرات الموت: لايدركه الهرم حتى تقوم عليكم ساعتكم، قال
هشام: يعني موتهم، ففيه بيان أن المراد من الساعة الساعة الوسطى" (١١٥)

<sup>(</sup>١١٢)الحديث أخرجه مسلم في كتاب الفتن، باب قرب الساعة: ٢/٢ ٤٠

<sup>(</sup>١١٣)فتح الباري: ١٧٦/١٠ إرشاد الساري: ١٧٦/١٣

<sup>(</sup>١١٤)فتح الباري: ٢٨٠/١٠ تحمدة القاري: ٢٢٪ ١٩٪

<sup>(</sup>١١٥)فيض الباري: ٣٩٨-٣٩٩/٤

لین قیامت کی تین قسمیں ہیں، ایک قیامت صغریٰ، وہ انسان کی موت سے آجاتی ہے، دوم قیامت وسطی، وہ ہم عمروں کی موت سے واقع ہوجاتی ہے، سوم قیامت کبریٰ، اس کی ابتدا لفخ صور سے ہوگ، یہاں حدیث میں قیامت سے یا قیامت صغریٰ مراد ہے یاو سطی! حدیث کا مطلب ہیہ ہے کہ تم قیامت کبریٰ کا کیوں پوچی رہے ہو، تمہاری قیامت تواسی وقت واقع ہوجائے گی جب تمہارے ہم عمروں کی موت آجائے گی، اس کی تائی صحیح بخاری کی اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو امام نے باب سکرات الموت میں ذکری ہے، وہاں "لایدر کہ الموت حتی تقوم علیکم ساعتکم" میں "ساعة" کی تشریح ہشام نے موت سے کی ہے۔

## ٩٦ – باب : عَلَامَةِ الْحُبِّ فِي ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

لِقَوْلِهِ : وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ آللَهُ فَآتَبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ ٱللَّهُ /آلَ عمران: ٣١/.

٥٨١٧/٥٨١٦ : حَدِّثنا بِشُرُ بْنُ خَالِدٍ : حَدِّثَنَا مُحمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُعْبَةَ ، عَنْ سُكِّبَةَ ، عَنْ سُكِّبَةَ ، عَنْ سُكِّبَةً ، عَنْ سُكِّبَةً ، عَنْ سُكِّبَةً ، عَنْ أَبِي وَائِلٍ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ أَنَّهُ قَالَ : (المَرْثُ مَعَ مَنْ أَحَبُّ . - سُكِّبَانَ ، عَنْ أَنْ يَالِدُ وَاللهِ عَنْ أَنْ يَالِدُ وَاللهِ عَنْ أَنْ يَالِدُ وَاللهِ عَنْ أَنْ عَنْ أَلَادًا وَاللّهِ وَاللّهِ مِنْ أَحَبُّ مِنْ أَحَبُّ مِنْ أَحَبُّ مِنْ أَخْرَتُ مِنْ أَحْدَاللهِ عَنْ أَنْ عَنْ اللّهِ عَنْ أَنْ عَنْ اللّهُ وَاللّهِ مِنْ أَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ أَلّهُ عَالَ : (المَرْثُ مَعَ مَنْ أَحَبُ ) . - عَنْ عَنْ شُعْبَةً ، عَنْ اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَالَ : (المَرْثُ مَعَ مَنْ أَحَبُ ) . - عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَنْ اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَلَى اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ أَلْهُ عَالَ : (المَرْثُ مَعَ مَنْ أَحَبُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ أَنْ أَلّهُ عَنْ أَلّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ أَلْهُ عَنْ أَلّهُ عَنْ أَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ أَلّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَيْ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ أَلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَالِمُ عَلَّهُ عَلَّا الللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَّهُ

(٥٨١٧) : حدّثنا قُتنَبَةُ بْنُ سَعِيدٍ : حَدَّثَنَا جَرِيرٌ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل قالَ : فَالَ عَبْدُ اللهِ بْنُ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : جاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْكُ فَقَالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، كَثْفَ تَقُولُ فِي رَجُلٍ أَحَبٌ قَوْمًا وَلَمْ يَلْحَقْ بِهِمْ ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ : (المَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبٌ) . كَبْفَ تَقُولُ فِي رَجُلِ أَحَبٌ مَعَ مَنْ أَحَبٌ بَيْ فَوْمٍ ، وَأَبُو عَوَانَة ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِل مِنْ عَبْدِ اللهِ ، عَن النّي مَنْكُ

٥٨١٨ : حَدَّثُنَا أَبُو نُعَيْم : حَدَّثُنَا سُفَيَانُ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ أَبِي وَاثِلِ ، عَنْ أَبِي مُوسَٰى قَالَ : وَلِي مَاثِلُ ، عَنْ أَبِي مُوسَٰى قَالَ : وَلِي مَاثُومُ مَنْ أَحَبُّ ) . قَالَ : (الْمَرْهُ مَعَ مَنْ أَحَبُّ ) . تَابَعَهُ أَبُو مُعَاوِيَةً ، وَمُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدٍ .

<sup>(</sup>٥٨١٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب البروالصلة والآداب، باب المرء مع من أحب: ٢٠٣٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٤٠) وأخرجه الترمذي في كتاب الزهد، باب ماجاء أن المرء مع من أحب: ٥٩٦/٤ (رقم الحديث: ٢٣٨٧)

٨١٩ : حدثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا أَبِي ، عَنْ شُغْبَةَ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ ، عَنْ سَالِمٍ بْنِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَنْ أَنسٍ بْنِ مالِكِ : أَنَّ رَجُلاً سَأْلَ النّبي عَلَيْ : مَنَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللّهِ ؟ قَالَ : (ما أَعْدَدْتَ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، قَالَ : ما أَعْدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ ، وَلَكِنِي أُحِبُ اللّهَ وَرَسُولَةُ ، قالَ : (أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ) . [ر : ٣٤٨٥]

ترجمۃ الباب میں حب کی تین صور تیں ہو سکتی ہیں،اللہ کی لوگوں کے ساتھ محبت،لوگوں کی اللہ سے محبت اور اللہ کے لیے ایک دوسرے سے محبت!

علامہ کرمانی نے یہ تین اختال ذکر کیے ہیں۔ (۱۱۲) باب کے اندرالمرء مع من أحب والی روایت فرکی ہے، آیت کریمہ وقل إن كنتم تحبون الله ..... سے پہلی دوصور تیں معلوم ہوتی ہیں لیکن جو روایت ذکر کی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہاں دوسری صورت یعنی بندے کی اللہ سے محبت مراد ہے۔ آیت اور روایت کے در میان مناسبت

حافظ ابن حجرنے فرمایا کہ اس صورت میں آیت اور روایت کے در میان مناسبت سمجھ میں آئی ہے کیونکہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ سے مجت اتباع الرسول کے بغیر حاصل نہیں ہوتی اور حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتوں کی پیروی کا نام ہے، تاہم اس کے لیے دل کے اندر رسول سے محبت رکھنا بھی ضروری ہے، تب ہی معیت حاصل ہوگی، ایک آدمی خود تمام اعمال کی پابندی نہیں کر سکتا لیکن عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ محبت رکھتا ہے تواس کی نجات کے لیے بیرکافی ہے کیونکہ عالمین کے ساتھ محبت ہی ان کی اتباع اور اطاعت کی وجہ سے وہ کر تا ہے اور محبت کا تعلق دل سے ہے تو نیک لوگوں کے ساتھ اس محبت پر بھی اللہ تعالی اجردیں گے، اس لیے کہ اصل چیز نیت ہے، عمل تواس کا تابع ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

"فدلت الآية أنها لا حصل إلا باتباع الرسول، ودل الخبر على أن اتباع الرسول، وإن كان الأصل أنه لا يحصل إلا بامتثال جميع ماأمربه أنه قد يحصل من طريق التفضل باعتقاد ذلك، وإن لم يحصل استيفاء العمل

بمقتضاه، بل محبة من يعمل ذلك كا فية في حصول أصل النجاة ، والكون مع العاملين بذلك، لأن محبتهم إنما هي لأجل طاعتهم، والمحبة من أعمال القلوب، فأثاب الله محبهم على معتقده، إذالنية هي الأصل، والعمل تابع لها"(١١٤)

صدیث باب س ہے کہ ایک آدمی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوااور پوچھنے لگا، یار سول اللہ! ایک آدمی کسی قوم سے محبت توکر تاہے لیکن (علم و فضل اور عمل میں)ان کے برابر نہیں ہوتا، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا آدمی جس کے ساتھ محبت کرتاہے (آخرت میں)اس کے ساتھ ہوگا۔ ا

یه آدمی حضرت ابوذر ٔ یا حضرت ابو موسی اشعریؓ تھے۔ (۱۱۸)

تابعه جرير بن حازم.....

اوپرروایت جریر بن عبدالحمید سے ہے،ان کی متابعت جریر بن عازم سلیمان بن قرم (قاف کے فتہ اور راء کے سکون کے ساتھ ) اور ابوعوانہ وضاح نے کی ہے، جریر کی متابعت، ابو نعیم نے، سلیمان کی متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحیح میں موصولاً نقل کی ہے (۱۱۹)، متابعت امام مسلم نے اور ابوعوانہ کی متابعت ابوعوانہ یعقوب نے اپنی صحود"کی البتہ ان میں "عبداللہ" غیر منسوب ہیں، یعنی والد کا ذکر نہیں، پہلی روایت میں "عبداللہ بن مسعود"کی تقر سے ، عافظ ابن جرنے لکھا کہ جن روایات میں صرف "عبداللہ" ہے، بعض حفرات کے نزدیک اس سے "عبداللہ بن قیس" یعنی حضرت ابوموسی اشعریؓ مراد ہیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعریؓ مراد ہیں، کیونکہ یہ روایت حضرت ابوموسی اشعریؓ سے بھی مروی ہے، جیا کہ یہال اس کے بعد والی حدیث ہے۔ (۱۲۰)

تابعه أبومعاوية ومحمد بن عبيد

سفیان کی متابعت ابومعاریہ محمد بن خازم (خاء کے ساتھ )اور محمد بن عبیدنے کی ہے،امام مسلم

<sup>(</sup>۱۱۷)فتح الباري: ۲۸۳/۱۰

<sup>(</sup>١١٨) إر شاد الساري: ١٧٨/١٣ ، نيزو يكھيے فتح الباري: ١٠/٥/١٠

<sup>(</sup>۱۱۹)فتح الباري: ۲۸۳/۱۰ عمدة القاري: ۱۹۷/۲۲ ميرو يكهي إر شاد الساري: ۱۷۸/۱۳

<sup>(</sup>۱۲۰)فتح الباري: ۱۸٤/۱۰

رحمہ اللہ نے اسے موصولاً نقل کیا ہے۔ (۱۲۱)

# ٩٧ - باب : قَوْلُو الرَّجُلِ لِلرَّجُلِ : آخْسَأُ .

٠٨٧٠ : حدّثنا أَبُو الْوَلِيدِ : حَدَّثَنَا سَلَمُ بْنُ زَرِيرٍ : سَمِعْتُ أَبَا رَجَاءٍ : سَمِعْتُ أَبْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُمَا : قالَ رَسُولُ اللّٰهِ ﷺ لِآبْنِ صَيَّادٍ : (قَدْ خَبَأْتُ لَكَ خَبَأْ ، فَمَا هُوَ) . قالَ : اَلدُّخُ ، قالَ : (آخْسَأْ) .

٥٨١ : حدّ ثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعْبُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قالَ : أَخْبَرَنِي سَالِمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ : أَنْطَلَقَ مَع رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ فِي رَهْطٍ مِنْ أَنْ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمْرَ أَنْ عُمَرَ أَنْ الخَطَّابِ : آنْطَلَقَ مَع رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ فِي رَهْطٍ مِنْ أَصْحَابِهِ قِيلَ آبْنِ صَيَّادٍ ، حَيَّى وَجَدَهُ بَلْعَبُ مَعَ الْفِلْمَانِ فِي أَطُم بَنِي مَعَالَةَ ، وَقَدْ قارَبَ آبْنُ صَيَّادٍ يَوْمَنِذِ الْحُلُم ، فَلَمْ بَشُعْرْ حَتَّى ضَرَبَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ ظَهْرَهُ بِيدِهِ ، ثمّ قالَ : (أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ فَلْمَانٍ ، ثُمَّ قالَ آبْنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِّي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَرُسُلِهِ ) . ثمّ قالَ آبْنُ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ أَنِي رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَرُسُلِهِ ) . ثمّ قالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَتشْهَدُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَرُسُلِهِ ) . ثمّ قالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَنْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَرُسُلِهِ ) . ثمّ قالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَنْ يَرَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ وَرُسُلِهِ ) . ثمّ قالَ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَنْ يَرْسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (إِنِّي خَبَأْتُ لَكَ خَيِيًا) . قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ : (أَخْسَأُ ، فَلَنْ تَعْدُو وَسُلِهِ ) . قالَ : (أَخْسَأُ ، فَلَنْ تَعْدُو وَسُلِهِ ) . قالَ : (أَخْسَأُ ، فَلَنْ تَعْدُو وَسُلُهِ عَلَيْهُ : (إِنِّي خَبَأْتُ لَكَ خَيْبًا ) . قالَ : هُو لَلدُخُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (إِنْ خَبَرُ لَكَ فِي قِيهِ أَضْرِبْ عُنْقَهُ ، قالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ : (إِنْ مَ يَكُنْ هُو فَلَا خَيْرَ لَكَ فِي قَتْلِهِ ) .

قَالَ سَالِمُ : فَسَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ عُمَرَ يَقُولُ : آنْطَلَقَ بَعْدَ ذٰلِكَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ وَأَيَّ بْنُ كَعْبِ الْأَنْصَارِيُّ ، يَؤُمَّانِ النَّخْلِ الَّتِي فِيهَا آيْنُ صَيَّادٍ ، حَتَّى إِذَا دَحَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ ، طَفِقَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ اللهِ عَلَيْهُ ، طَفِقَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهُ مِنْ اللهِ عَلَيْهُ مَنْ أَنْ يَرَاهُ ، وَهُو يَغْتِلُ أَنْ يَسْمَعَ مِنِ آبْنِ صَيَّادٍ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ ، وَهُو يَغْتِلُ أَنْ يَسْمَعَ مِنِ آبْنِ صَيَّادٍ شَيْئًا قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ ، وَابْنُ صَيَّادٍ مُضَطَجِعً عَلَى فِرَاهِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَتْ أُمُّ آبْنِ صَيَّادٍ وَابْنُ صَيَّادٍ مُضَطَجِعً عَلَى فِرَاهِ فِي قَطِيفَةٍ لَهُ فِيهَا رَمْرَمَةٌ ، أَوْ زَمْزَمَةٌ ، فَرَأَتْ أُمُّ آبْنِ صَيَّادٍ اللهِ عَلَيْهِ وَهُو يَتَّتِي بِجُلُوعِ النَّحْلِ ، فَقَالَتْ لِآبْنِ صَيَّادٍ : أَيْ صَافِ ، وَهُو آشُهُهُ ، هٰذَا محَمَّدٌ ، فَنَالَتْ لِلهِ عَلَيْهِ : (لَوْ تَرَكَتْهُ بَيْنَ) . قالَ سَالِمُ : قالَ عَبْدُ اللهِ : قامَ فَتَنَاهَى آبْنُ صَيَّادٍ ، قالَ رَبُولُ ٱللهِ عَلَيْهِ : (لَوْ تَرَكَتْهُ بَيِّنَ) . قالَ سَالِمُ : قالَ عَبْدُ ٱللهِ : قامَ

<sup>(</sup>۱۲۱)عمدة القاري: ۱۹۸/۲۲

<sup>(</sup>٥٨٢٠) هذا الحديث من إفراد البخاري، عمدة القاري: ١٩٨/٢٢

رَسُولُ ٱللهِ ﷺ فِي النَّاسِ ، فَأَثْنَىٰ عَلَى اللهِ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ ، ثمَّ ذَكَرَ ٱلدَّجَّالَ فَقَالَ : (إِنِّي أَثْنَوْرُكُمُوهُ ، وَمَا مِنْ نَبِي ۚ إِلَّا وَقَدْ أَنْذَرَهُ قَوْمَهُ ، لَقَدْ أَنْذَرَهُ نُوحٌ قَوْمَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَقُولُ لَكُمْ فِيهِ قَوْلًا كُمْ يَقُلُهُ نَبِيُّ لِقَوْمِهِ ، تَعْلَمُونَ أَنَّهُ أَعْوَرُ ، وَأَنَّ ٱللهَ لَيْسَ بِأَعْوَرَ ) . [ر : ١٢٨٩]

قَالَ أَبُو عَبْدِ ٱللَّهِ : خَسَأْتُ الْكُلْبَ: بَعَّدْتُهُ . وخَاسِيْينَ ﴿ البقرة : ٦٥ / : مُبْعَدينَ .

حضرت عبداللہ بن عمرے روایت ہے، انھول نے بیان کیا کہ حضرت عمر بن خطاب ؓ رسول الله صلی اللّٰہ علیہ وسلّم کے ساتھ اپنے چند صحابہ کے ساتھ ابن صیاد کی طر ف روانہ ہوئے، بنی مغالہ کے محلّہ میں لڑکوں کے ساتھ اسے کھیلتے ہوئے پایا، اس وقت وہ من بلوغ کے قریب تھا۔ اس کو آپ کی تشریف آورى كاعلم نه جوا، يهال تك كدر سول الله صلى الله عليه وسلم نے اس كى چينے پر ابنا باتھ مارا۔ پھر فرمايا، كياتم موابی دیتے ہوکہ میں اللہ کارسول ہوں؟اس نے آپ کی طرف دیکھااور کہاکہ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ امیوں کے رسول ہیں، پھر ابن صیاد نے کہا، تم گواہی دیتے ہو کہ میں اللہ کارسول ہوں؟ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کود ھکادیا۔ پھر فرمایا کہ میں نے اللہ اور اس کے رسول پر ایمان لایا ہے، پھر ابن صیاد سے یو چھا۔ تیرا (اپنے متعلق) کیا خیال ہے؟اس نے کہا، میرے پاس سے اور جھوٹے دونوں قتم کے آدمی آتے ہیں، آپ نے فرمایا کہ تھے پر معاملہ مشتبہ ہو کررہ گیاہے (پھر)رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، میں نے تیرے لیے ایک بات این دل میں چھیار کھی ہے،اس نے کہا، وہ"د خ"ہے، آپ نے فرمایا، دفع ہو تو مجھی بھی اینے رہے ہے آ گے نہیں بڑھ سکتا۔ حضرت عمر نے عرض کیا، کیا آپ اجازت دیتے ہیں کہ میں اس کی گر دن اڑاد وں؟ آپ نے فرمایا کہ اگریہ فمخض وہی (یعنی د جال) ہے تو تم اس پر قابونہ یاؤ گے اور آگر یہ مخص وہ نہیں ہے، تواس کے قتل کرنے میں تمھارے لیے کوئی نفع نہیں،سالم کابیان ہے کہ میں نے عبدالله بن عراكوبيان كرتے ہوئے ساكه اس كے بعدر سول الله صلى الله عليه وسلم اور ابى بن كعب انصارى اس باغ کے قصد سے چلے، جہال بن صیاد تھا، یہال تک کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم باغ میں داخل ہوئے تو در ختوں کے تنول کی آڑ میں ہو کر چیلنے لگے اور مقصدید تفاکہ ابن صیاد کی پچھ باتیں سنیں قبل اس کے کہ وہ آپ کو دیکھ سکے اس وقت ابن صیاد اپنے بستر پر ایک چادر میں لیٹا ہوا پڑا تھا جس میں وہ منگنار ہاتھا، ابن صیاد کی مال نے جی کریم صلی الله علیہ وسلم کو دیکھ لیا کہ در ختوں کی آڑے ہو کر تشریف لارہے ہیں اس نے ابن صیاد سے کہا۔ اے صاف (یہ اس کانام تھا) یہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) آرہے ہیں،
توابن صیاد نے گنگنانا مو قوف کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اگر وہ اس کو چھوڑ دیتی تواصل
حقیقت واضح ہوجاتی، سالم کا بیان ہے کہ عبد اللہ نے کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لوگوں میں کھڑے
ہوئے، اللہ کی تعریف بیان کی، جس کا وہ سز اوار ہے، پھر ، جال کا تذکرہ کیا اور فرمایا کہ میں تمہیں اس سے
ڈراتا ہوں اور کوئی نبی ایسے نہیں گذرے جضوں نے اپنی قوم کو اس سے ڈرایانہ ہو، نوح علیہ السلام نے اپنی
قوم کو اس سے ڈرایا، لیکن میں تم سے ایسی بات بتاؤں گا، جو کئی نبی نے اپنی قوم کو نہیں بتائی، تم جان لو کہ وہ
کانا ہوگا اور اللہ تعالی کانا نہیں ہے۔

ا خسناً عربی زبان میں کتے کو وہ کارنے اور وفع کرنے کے لیے اصلاً استعال ہو تا ہے لیکن پھراس کا استعال عام ہوا اور ہر وہ شخص جو کوئی گری ہوئی حرکت اور نامناسب بات یا کام کرے، اس کے لیے استعال ہونے لگا (۱۲۲)، قرآن کریم میں جہنمیوں کے بارے میں ہے کہ ان سے کہا جائے گا ﴿قال احسنوا فیھا ولا تکلمون ﴾ (۱۲۳)

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جوشخص اس جملے کا اہل ہے،اس کے لیے اس کا استعال کرنا جائز ہے، جبیبا کہ احادیث باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ''ابن صیاد'' کے لیے یہ کلمہ استعال فرمایا۔ (۱۲۳)

ابن صیاد

احادیث باب میں ابن صیاد کاذ کرہے، بیر مدینہ منورہ کے ایک یہودی گھرانہ میں پیدا ہوا، د جال کی جو صفات ہیں،ان میں سے بہت سی صفات اور علامات اس میں پائی جاتی تنمیں، حضرت عبداللہ بن عمرٌ اور

<sup>(</sup>۱۲۲)فتح الباري: ۱۸۷/۱۰ إرشاد الساري: ۱۸۰/۱۳، عمدة القاري: ۹۸/۲۲، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ۳۳۳/۹

<sup>(</sup>١٢٣)سورة المؤمنون:١٠٨

<sup>(</sup>١٢٤) فتح الباري: ١٨٧/١٠ عمدة القاري: ١٩٨/٢٢ فيرو يكيي إرشاد الساري: ١٨٠/١٣

حضرت جابر تو حلف اٹھا کر کہتے تھے کہ ابن صیاد د جال ہی ہے(۱۲۵) بعض روایات میں ہے کہ وہ مسلمان<sup>©</sup> ہو کر مر اٹھا۔(۱۲۲)

رسول الله صلی الله علیه وسلم اس کے پاس تشریف لے گئے، اور دل کے اندر سورة دخان کی آیت کریمہ ﴿ يوم تاتي السماء بد خان مسن ﴾ چھپائی، ابن صیاد سے کہا" حبات لك خبیئاً" يعنی میں نے تیرے لیے ایک بات چھپائی ہے تو بتا، وہ کیا بات ہے؟ اس نے کہا" دخ" مکمل" دخان" نہیں بتلا سکا، کا بن اسی طرح آدھی بات بتلایا کرتے ہیں، آپ نے فرمایا اخساً، فلن تعدو فدر ك: دفع ہو، تو بھی بھی اپنی حیثیت ودر جہ سے آگے نہیں بڑھ سکتا یعنی یہ شیطانی القاء ہے اور وہ اسی طرح ناقص ہو تاہے۔

وهو يَختِل أن يسمع من ابن صياد....

یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غفلت کی حالت میں اس سے پچھ سننا چاہ رہے تھے ،اس کے لیے حلیہ کررہے تھے۔ قطیفہ: چادراور کمبل کو کہتے ہیں۔ رَمَرَ مَہ اور رمز مَہ دونوں کے ایک ہی معنی ہیں، صوت خفی اور گنگناہٹ کو کہتے ہیں۔

أي صاف: أى حرف نداء باور صاف اسكانام تھا۔ (١٢٧) روايت باب جنائز ميں تفصيل كے ساتھ گذر چكى ہے۔ (١٢٨)

قال أبو عبدالله: خسأت الكلب: بَعَّدته، خاسئين: مبعدين

امام بخاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں حساً ت الکلب کے معنی ہیں، میں نے کتے کود صکار دیا، سورة اعراف کی آیت کریمہ میں ہے ﴿قلنا لهم کونوا قردة حسئین ﴾ (۱۲۹) اس میں "خاسئین" مُبعًا یں کے معنی میں ہے یعنی اللہ کی رحمت سے دور کرد یے جاؤ۔

<sup>(</sup>۱۲۵) إرشادالساري: ۱۸۲/۱۳ ـ ۱۸۳

<sup>(</sup>١٢٦) عمدة القاري: ١٩٩/٢٢، شرح ابن بالمال: ٣٣٦/٩- ٣٣٥

<sup>(</sup>۲۷) عمدة القاري: ۱۹۹/۲۲

<sup>(</sup>١٢٨) صحبح البخاري، باب إذا أسلم الصبي فمات هل يصلى عليه وهل يعرض عليه الإسلام: (رقم الحدبث ١٣٥٤)

<sup>(</sup>١٢٩)سورة الأعراف: ١٦٦

## ٩٨ - باب : قَوْلُ الرَّجُلُ مَرْحَبًا .

ُ وَقَالَتْ عَاثِشَةُ : قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْقَ لِفَلَطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ : (مَرْحَبًا بِابْنَبِي). [ر: ٣٤٢٦] وَقَالَتْ أُمُّ هَانِيْ : جِئْتُ النَّبِيُّ عَلَيْقَ فَقَالَ : (مَرْحَبًا بِأُمِّ هَانِيْ). [ر: ٣٥٠]

مَرْدَ وَاللَّهُ عَنْ اَبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْدُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النّبِيِّ عَلَيْلِكُ قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْدُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النّبِيِّ عَلِيلِكُ قالَ : لَمَّا قَدِمَ وَفْدُ عَبْدِ الْقَيْسِ عَلَى النّبِيِّ عَلِيلِكُ قالَ : (مَرْحَبًا بِالْوَفْدِ ، اللّذِينَ جَاؤُوا غَيْرَ خَزَايَا وَلَا نَدَامٰی) . فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، إِنَّا حَيٌّ مِنْ رَبِيعَةً ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكُ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلّا فِي الشّهْرِ الحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ رَبِيعَةً ، وَبَيْنَنَا وَبَيْنَكُ مُضَرُ ، وَإِنَّا لَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلّا فِي الشّهْرِ الحَرَامِ ، فَمُرْنَا بِأَمْرِ فَصْلِ نَدْخُلُ رَبِيعَةً ، وَنَدْعُو بِهِ مَنْ وَرَاءَنَا ، فَقَالَ : (أَرْبَعُ وَأَرْبَعٌ : أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ، وَآثُوا الزَّكَاةَ ، وَصُومُوا رَمَضَانَ ، وَأَعْطُوا خُمُسَ مَا غَيْمَتُمْ . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَّاءِ وَٱلْحَنْتُمْ وَالنَّقِيرِ وَالْمَرَّقِيرِ وَالْمَوْتَ ) . وَلَا تَشْرَبُوا فِي ٱلدُّبَّاءِ وَٱلْحَنْتُمْ وَالنَّقِيرِ وَالْمَرَاقِيلِ وَالْمَوْتَ ) . [د : ٣٠]

حضرت ابن عباس سے روایت ہے، انھوں نے بیان کیا کہ جب عبدالقیس کا وفد نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ نے فرمایا مر حبااس وفد کو جو آیا ہے، رسوااور شر مسار نہ ہو، ان لو گوں نے عرض کیا، یار سول اللہ ہم قبیلہ ربیعہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ہمارے اور آپ کے در میان معز ہیں، چنانچہ ہم آپ کی خدمت میں صرف اشہر حرم ہی میں حاضر ہو سکتے ہیں، اس لیے ہمیں کوئی ایسا فیصل شدہ امر بتاد ہجئے کہ اس پر عمل کر کے ہم جنت میں داخل ہو جا کیں اور اپنے بیچھے رہنے والوں کو اس کی دعوت دیں، آپ نے فرمایا، چار اور چار با تیں ہیں (یعنی چار با تیں کرنے کی اور چار با تیں رکنے کی ) نماز قائم کرو، ذکو قدوور مضان کے روزے رکھو، مال غنیمت کیا نچواں حصہ دواور دبا، طقم، نقیر اور مز فت میں نہ پو (ان ظروف کی تفصیل کتاب الإیمان میں گذر چکی ہے۔)

#### ترجمة الباب كامقصد

ہر زبان میں استقبال کے لیے مخصوص کلمات ہوتے ہیں،ان کلمات سے آنے والے مہمان کا بوقت ملا قات استقبال کیا جاتا ہے جیسے فارش میں "خوش آمدید" ہے،اسی طرح عربی میں "مر حبا" اور "أهلا وسهلاً" ب، امام بخارى رحمه الله كامقصديه ب كه اس طرح كے كلمات كا ستعال رسول الله صلى « الله عليه وسلم سے ثابت ہے، "مر حبا"مفعول به يامفعول مطلق ہونے كى وجه سے منصوب ہے(ا)، اصمعى نے اس كے معنی بيان كيے ہيں ألقيت رحبا و سعة (۲) يعنی آپ کشادگی اور و سعت پاكيں۔

باب كى يبلى روايت كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام، ووسرى روايت كتاب الإيمان، كتاب الصلوة، باب الصلوة، باب الصلوة في الثوب الواحد ملتحفابه اور تيسرى روايت كتاب الإيمان، باب أدا الحمس من الإيمان ييس گذر يكل ب

## ٩٩ - باب: مَا يُدْعَى النَّاسُ بِآبَائِهِمْ.

٥٨٢٤/٥٨٢٣ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَخْبِي ، عَنْ عُبَيْدِ اللّهِ ، عَنْ نَافِع ، عَنِ آبْسِ عُمَرَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكِ قالَ : (الْعَادِرُ يُرْفَعُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، يُقَالُ : هٰذِهِ غَدْرَةُ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ).

َ (٨٧٤) : حدّثنا عَبْدُ ٱللهِ بْنُ مَسْلَمَةَ ، عَنْ مالِكِ ، عَنْ عَبْدِ ٱللهِ بْنِ دِينَارٍ ، عَنِ ٱبْنِ عُمَرَ : أَنَّ رسُول ٱللهِ عَلَيْكَ قَالَ : (إِنَّ الْغَادِرَ يُنْصَبُ لَهُ لِوَاءٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، فَيُقَالُ : هٰذِهِ غَدْرَةُ فَكُنْ بْنِ فُكُونٍ . [ر : ٣٠١٦]

"مابدعی" میں "ما" مصدریہ موصول حرفی ہے اور "یدعی" اس کا صلہ ہے، دونوں مل کر "دعاء" مصدر کے معنی میں میں اور "الناس" مفعول بہ ہے اور فاعل محذوف ہے آي باب دعاء الداعي النا س بأسماء آبائهم يوم القيامة (٣) مقصد يہ ہے کہ قيامت کے دن ہر شخص کواس کے باب کے نام کے ساتھ "فلال ابن فلال" کہ کر يکارا جائے گا۔

روایت باب میں ہے، رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که عهد شکنی کرنے والے کے لیے

<sup>(</sup>١)عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ١٠٨/١٠

<sup>(</sup>٢)عمدة القاري: ٢٠٠/٢٢، الأبواب والتراجم: ١١٨/٢، فتح الباري: ٦٨٨/١٠

<sup>(</sup>٣) إرشادالساري: ١٨٤/١٣، عمدة القاري: ٢٠١/٢٢

قیامت کے دن حصند ابلند کیا جائے گااور کہا جائے گا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی ہے۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ زمانہ جاہلیت میں عہد شکنی کرنے والے کے لیے ایک حجندا ایام مج میں بلند کردیا جانا تھا اور کہا جاتا تھا کہ یہ فلاں ابن فلاں کی عہد شکنی کا حجندا ہے، حجندے ہے وفکہ چیز کی شہرت بہت زیادہ ہو جاتی ہے،اس لیے اسے اختیار کیا جاتا تھا۔ (۲۲)

بہر حال امام ، خاری رحمہ اللہ کا مقصودیہ ہے کہ والد کی طرف نبت کر کے قیامت کے دن نام پکارے جائیں گے ، سنن ابی واود کے اندر حضرت ابوالدر واءرضی اللہ عنہ سے ایک مرفوع روایت منقول ہے ، اس میں ہے " اِنکم تدعوں یوم القیامة باسمائکم واسما، آبائکم ، واحسنوا اسمائکم "(۵) (قیامت کے دن تم این اور این اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام اسمائکم "(۵) (قیامت کے دن تم این اور این اباء کے نام کے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام الکے ساتھ پکارے جاؤگے ،اس لیے اپنام الکے ساتھ کے دکھا کرو) یہ حدیث امام بخاری کے مقصد میں بالکل صر سے ہے لیکن چونکہ بخاری کی شرط پر نہیں ،اس لیے اسے یہاں ذکر نہیں کیا۔

قیامت کے دن باپ کی طرف منسوب کر کے پکاراجائے گا، جافظ ابن حجرر حمد الله فرماتے ہیں: "وهو یقتضی حمل الآباء علی من کان ینسب إلیه فی الدنیا لاعلی من هو فی نفس الأمر، وهو المعتمد"(٢)

لیعنی دنیامیں جس شخص کی طرف بیٹے ہونے کی حیثیت سے اس کی نسبت کی جاتی تھی، قیامت کے دن اسی کی طرف نسبت کر کے اس کو پکاراجائے گا، نفس الا مر اور حقیقت میں وہ اس کا میٹاہے یا نہیں؟ اس کو نہیں دیکھاجائے گا۔

اس سے معلوم ہواکہ شریعت میں ظاہر امریر عمل ہوتاہے۔(۷)

<sup>(</sup>٤) عمدة القاري. ١/٢٢ ٢

<sup>(</sup>٥) الحديث أخرجه أبوداود، في كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء . ٣٢٠/٢

<sup>(</sup>٦) فتح الباري: ١٠/٩٨١

<sup>(</sup>۷) عمدة القاري: ۲۰۱/۲۲، فتح الباري: ۲۸۹/۱۰

# ١٠٠ – باب : لَا يَقُلُ خَبُثَتْ نَفْسِي .

٥٨٧٥ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ هِشَامٍ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ عائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي).

٥٨٢١ : حدّثنا عَبْدَانُ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي أَمامَةَ آبْنِ سَهْلِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قالَ : (لَا يَقُولَنَّ أَحَدُّكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي ، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي).

تَابَعَهُ عُقَيْلٌ.

صدیت شریف میں "خَبُنَتْ نفسی" کہنے ہے منع فر مایا ہے، جھوٹ، بگاڑ، برائی اور بد کر داری کو خباثت اور اس کے مرتشر یف میں "خبئت نفسی" کہا جاتا ہے، اگر کسی کے مزاج میں کوئی بگاڑ آگیایا اس ہے کوئی برائی سرزد ہوگئی تو حدیث میں ایک اوب سکھایا گیا کہ ایسے موقع پر "خبثت نفسی" نہ کہے بلکہ "لِقَستْ" کے معنی زیادہ شنیع ہیں، ابن بطال نے فرمایا حدیث میں نہی وجوب کے لیے نہیں۔ (۸)

بسااہ قات دو لفظ ایک معنی کے لیے استعال ہوتے ہیں لیکن ایک میں شاعت دوسرے کے مقابلہ میں زیادہ ہوتی ہے، مثلاً آپ کسی کو"بیو قوف"کہ دیں تو ہواس قدر محسوس نہیں کرے گا جتنااہے ''کدھا'' کہنے کی صورت میں وہ محسوس کرے گا، حالا نکہ اس کے حق میں بیو قوف اور گدھادونوں ایک بی معنی میں مستعمل میں!(۹)

<sup>(</sup>٥٨٢٥) الحديث حرحه مسلم في كتاب الأدب به بديد عال الإنسان: قبئت نفسي. ١٧٦٥/٤ (رقم الحديث ٢٥٠٠) وأحرحه النسائي في كتاب عمل اليوم واللبلة. باب النهي أن يقول. حشت نفسي: ٦/ ٢٦ (رقم الحديث. ١٠٨٨٨)

<sup>(</sup>٨)شرح ابن بطال: ٣٣٦/٩

<sup>(</sup>٩) فيض الباري: ٣٩٩/٤

#### باب کے آخر میں عقیل کی متابعت طبرانی نے موصولاً نقل کی ہے۔ (۱۰)

## ١٠١ – باب : لَا تَسْبُوا ٱلدَّهْرَ .

٥٨٧٨/٥٨٧٧ : حدّثنا يَحْنِي بْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ يُونُسَ ، عَنِ آبْنِ شِهَابِ : أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ قالَ : قالَ أَبُو هُرَيْرَةَ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ ﷺ : (قالَ ٱللهُ : يَسُبُّ بَنُو آدَمَ ٱلدَّهْرَ ، وَأَنَا ٱلدَّهْرُ ، بِيَدِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ) .

(٨٢٨): حدَّثنا عَيَّاشُ بْنُ الْوَلِيدِ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْأَعْلَى: حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلَمَةَ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَيِّلِكِ قالَ : (لَا تُسْنَمُوا الْعِنَبَ الْكَرْمَ ، وَلَا تَقُولُوا : خَيْبَةَ ٱلدَّهْرِ ، فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ ٱلدَّهْرُ ). [ر: ٤٥٤٩]

### زمانے کو برانہیں کہنا جاہیے

زمانے کو برا بھلا کہنے کی بعض لوگوں کو عادت ہوتی ہے، کہتے ہیں، زمانہ بردا خراب ہے، زمانہ منحوس ہے، حدیث میں زمانہ کو برا بھلا کہنے سے منع فرمایا گیا، اللہ نے فرمایا، أنا الدهر ..... یہاں مضاف مخدوف ہے أي أنا مُصَرِّف الدهر یا أنا مُقلِّب الدهر یا أنا خالق الدهر (۱۱) یعنی زمانے کو گالی مت دو کیو نکہ زمانے میں جتنے انقلابات، تبدیلیاں اور حوادث وواقعات پیش آتے ہیں، وہ اللہ نعالی کے حکم اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے منقول ہے اور مرضی ہی سے رونما ہوتے ہیں، چنانچہ منداحمہ کی ایک روایت میں حضرت ابو ہر برہ سے وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "لاتسبوا الدهر، فإن الله تعالیٰ قال: أنا الدهر، الأیام والیالی إلی أحددها، وأبلیها وآتی بملوك بعد ملوك "(۱۲) (یعنی زمانے کو گالی نہ دو کیو نکہ اللہ فرماتے ہیں، میں بی زمانے میں تصرف کرنے

<sup>(</sup>۱۰) فيض الباري: ۲۹۰/۱۰، إر شادالساري: ۱۸٦/۱۳

<sup>(</sup>٥٨٢٧) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الألفاظ من الأدب وغيرها، باب النهي - بر الدهر الدهر العديث الحديث: ٢٢٤٦) وأخرجه السمامي في كتاب التدميم، مايد ماله بعالى الوفالو ماهي الاحباتنا الديد بموث ونحي والهلكنا إلاالله الاسواة الحائية) ٢٥٧٦٦ (رقم الحديث ١١٤٨٦) وأحرج أبو الرو في كتاب الأدب، بالمافي الرجل يسب الدهر: ٣٦٩/٤ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

<sup>(</sup>۱۱) عمدة لقا ب: ۱۸۷/۱۳ م إرد دانسا ي: ۱۸۷/۱۳

<sup>(</sup>۱۲) لرویت در جه مستده : ۲/۲۶

والا ہوں، شب وروز کی گردش میری قدرت میں ہے ، میں ہی انہیں تازہ اور پرانا کر تار ہتا ہوں اور میں ہی باد شاہوں کو تبدیل کر تاہوں۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے جوروایت ذکر کی ہے،اس میں اگر چہ صراحنا سبِّ دھر سے منع نہیں کیا گیا، تاہم مسلم کی روایت میں" لا تسبوا" کی تصریح ہے۔ (۱۳)

در حقیقت اس حدیث میں دہریہ پر رو کیا گیا ہے کیونکہ وہ ہر کام اور واقعے کی نسبت زمانہ کی طرف کرتے ہیں۔

زمانه کوخالقِ واقعات سمجھ کر واقعات وحوادث کی اس می طرف نسبت کرنا تو بالا تفاق کفر، باطل و حرام ہے البتہ اگر کوئی خالق نہیں سمجھتا بلکہ زمانے کی طرف ان حوادث کی اس لیے نسبت کر تاہے کہ زمانہ ان کا ظرف ہے تواس طرح نسبت کرناح ام نہیں البتہ مکر وہ ہے! (۱۴)

لاتُسَمُّوا العنب الكُّرْم، ولاتقولوا: خيبة الدهر

انگور کو کُرْم کہتے تھے، آپ نے "کرم" کہنے سے منع فرمایا۔ حیبة الدھر منصوب علی الندبہ ہے۔ (۱۵)

مولاناانور شاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں لکھاہے کہ شخ اکبر فرمایا کرتے تھے" دھر"
اساء حسنی میں سے ہے، امام رازی رحمہ اللہ نے لکھاہے کہ ان کے بعض مشائ نے انہیں یا دھر، یادیھار
یا دیھور کاوظیفہ دیا (۱۲)، اس سے معلوم ہو تاہے کہ ان کے نزدیک یہ اللہ کے ناموں میں سے ہے لیکن
قاضی عیاض رحمہ اللہ نے اس کی تردید کی ہے اور کہاہے کہ یہ غلط ہے، دھر مدت طویلہ کو کہتے ہیں۔ اس کو
اُساء اللہ میں ثار کرنا صحیح نہیں۔ (۱۷)

<sup>(</sup>١٣) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الأله ظ، باب النهى عن سب الدهر: ٢٣٧/٢

<sup>(</sup>۱٤) فتح الباري: ۲/۱۰، إرشادالساري: ۱۸۷/۱۳

<sup>(</sup>١٥) إرشادالساري: ١٨٧/١٣ فتح الباري: ٦٩٢/١٠ عمدة القا ي: ٢٠٣/٢٢

<sup>(</sup>١٦)فيض الباري: ٣٩٩/٤

<sup>(</sup>۱۷) فتح الباري: ۲۹۲/۱۰

# ١٠٢ - باب : قَوْلُو النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ : (إِنَّمَا الْكُرْمُ قَلْبُ الْمُؤْمِنِ) .

وَقَدْ قَالَ : (إِنَّمَا الْمُفْلِسُ الَّذِي يُغْلِسُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ) . كَقُوْلِهِ : (إِنَّمَا الصُّرَعَةُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ) . [ر: ٧٦٣]

كَفَوْلِهِ : (لَا مَلِكَ إِلَّا اللهُ) . فَوَصَفَهُ بِانْتِهَاءِ الْمُلْكِ ، ثُمَّ ذَكَرَ الْمُلُوكَ أَيْضًا فَفَالَ : ﴿إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْبَةً أَفْسَدُوهَا﴾ /النمل: ٣٤/ .

٥٨٧٩ : حدثنا عَلِيَّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ معيدِ بْنِ الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيَّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيِّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيِّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسَيِّبِ ، عَنْ أَلِي الْمَسْتِبِ ، عَنْ أَلِي اللهُ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَيْكِ : (وَيَقُولُونَ الْكَرْمُ ، إِنَّمَا الْكَرْمُ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكُونَ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُونَ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُونَ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُولُونَ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُونُ اللّهِ اللّهِ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

کڑم میں کاف کے فتی اور راء کے سکون اور فتی دونوں کے ساتھ مصدر ہے اور کریم کے معنی میں ہے، انگور کو زمانہ جاہلیت میں کڑم کتے تھے، کیونکہ اس سے شراب بنائی جاتی ہے اور ان کا خیال تھا کہ شراب مکارم اخلاق سے سخاوت و بہادر کی وغیرہ کاسبب ہے۔ (۱۸)

حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پس منظری وجہ سے انگور کو کرم کہنے ہے، منع فرمایا اور فرمایا کرم تو قلب مؤمن ہو تاہے، حدیث میں "إسما الکوم "" "اسما کوم تاہم مناہ کوم کے لیے آتا ہے، امام بخاری رحمہ اللہ فرما ہے ہیں کہ یہاں یہ حصر کے لیے نہیں، یہ مطلب نہیں کہ قلب مؤمن کے علاوہ کی اور چیز پر "کرم" کا اطلاق نہیں ہو سکتا، بلکہ مقصد یہ ہے کہ "قلب مؤمن" کر"م کہنے کا زیاوہ مستحق ہے۔

امام بخارى نے اس كى دوسرى چند مناليس بھى پیش فرمائیں، مثلاً حدیث میں ہے" إسما المفلس الذي يُفلِس يوم القبامة" .... پورى حدیث امام ترفدى دحمد الله نے نقل كى ہے، اس كے الفاظ بین الذي يُفلِس يوم القبامة " أتدرون من المفلس ، قالوا المفلس فينا يارسول الله، من الادر هم له

ولا متاع ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المقلس من أمني من

يأتي يوم القيامة بصلاة، وصيام، وزكاة، ويأتي قدشتم هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيقتص هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته، أخذ مِنْ خطايا هم، فطرح عليه، ثم طرح في النار"(١٩)

( سیستحضور " نے حضرات صحابہ" ہے دریافت فرمایا، تم جانتے ہو، مفلس کون ہے؟ صحابہ نے کہا، مفلس وہ شخص ہے یار سول اللہ! جس کے پاس نہ درہم ہونہ کوئی ساز وسامان، حضور " نے فرمایا" میری امت کا مفلس وہ شخص ہے جو قیامت کے دن نماز، روزہ اور زکوۃ کے ساتھ آئے گالیکن ایک شخص آئے گاجس کو اس نے دنیامیں گالی دی ہوگی، ایک آئے گاجس کا خون اس نے بہایا ہوگا، ایک کواس نے مارا ہوگا، یہ سب اس کی نیکیوں میں سے اپنابد لہ لیں گے، جب اس کی نیکیاں ختم ہوجائیں گی توان کی برائیاں اس کے اعمال نامے میں ڈالی جائیں گی پھر اسے جہنم میں ڈال دیا جائے گا تو یہ شخص در حقیقت مفلس ہے۔)

ایسے شخص کو مفلس کہا گیااور حدیث میں ''إنسا'' کا لفظ استعمال ہواہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ دنیا کے کسی فقیر آ دمی کے لیے مفلس کالفظ استعمال نہیں ہونا چاہیے۔

دوسرى مثال بي "إنما الصرعة الذي يملك نفسه عندالعضب "اس مين بهى "صرعه" كالفظ بريبلوان كي لي استعال بوسكتا بيكن "إنما" لاكريه بتلاياكه اليخ نفس پر قابوپانے والا شخص اس لفظ كازياده مستحق ہے۔

تیسری مثال ہے ۔۔۔۔۔ لامَلِك إلا الله ہے یعنی حقیقی بادشاہ صرف اللہ ہے، بعض نخوں میں ہے، لامُلْك إلا الله کہ اصل اور حقیقی حکومت اور ملک توصرف اللہ کے لیے ہے، تاہم و نیاوی حکمر انوں کے لیے بھی یہ استعال ہو تا ہے، چنانچہ خود قرآن کریم کی سورة نمل کی آیت کریمہ وان الملوك اذا دخلوا فریة ۔۔۔۔۔ پھیں دنیاوی حکمر انوں کے لیے ملوك كالفظ استعال ہوا ہے۔

بہر حال کہنے کا حاصل یہ ہے کہ قلبِ مؤمن کے لیے کرم کا لفظ زیادہ موزوں ہے ،اس لیے کہ اس میں ایمان کی روشنی ،اسلام کا تقوی اور اللہ کی یا، رچی بسی ہوتی ہے۔ (۲۰)

<sup>(19)</sup> الحديث أخرج الترمذي في أنواب صفة النيامة، الما ماحا أن شأن النصاب والدراص. ٢٧/٢. (٢٠) فتخ الباري: ٢٠/١٠، عمدة القاري: ٢٠٣/٢٢ وإرند داساري: ١٨٨/١٣

# ١٠٣ - باب : قَوْلُو الرَّجُلُو : فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي .

فِيهِ الزُّبَيْرُ عَنِ النَّبِيُّ عَلَيْكُ . [ر: ٣٥١٥]

٥٨٣٠ : حدَّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْنِي ، عَنْ سُفْيَانَ ، حَدَّثَنِي سَعْدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ شَدَّادٍ ، عَنْ عَلِي رَضِي اللهُ عَنْهُ قالَ : ما سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلِيْكِ يُقَدِّي أَحَدًا غَيْرَ سَعْدٍ ، سَمِعْتُهُ يَقُولُ : (اَرْمِ فِدَاكَ أَبِي وَأُمِّي) . أَظْنُهُ يَوْمَ أُحُدٍ . [ر : ٢٧٤٩]

"میرے مال باپ تھ پر قربان ہوں" سے جملہ اگر کسی کے لیے استعال کیا جائے تو جائز ہے، حضرت حسن بھری و غیرہ سے کراہت منقول ہے لیکن جمہور اس کو مطلقاً جائز کہتے ہیں (۲۱)اس لیے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرات صحابہ میں سے دو آدمیوں کے لیے یہ جملہ استعال فرمایا،ایک حضرت زبیر بن العوام اور دوسرے حضرت سعد بن ابی و قاص کے لیے۔

روایت باب میں حضرت علی فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت سعد بن ابی و قاص کے علاوہ نہیں سنا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے "فداك أبي و أمي "كہا ہو۔

یہ حضرت علیٰ نے اپنے علم اور ساع کے مطابق کہاہے، ورنہ حضور ؓ نے حضرت زبیر بن العوام ؓ کے لیے بھی یہ جملہ استعال کیا ہے۔ (۲۲)

صديث باب كتاب المغازى، باب ﴿إذهمت طائفتان منكم ان تفشلا ..... اور كتاب الجهاد ، باب المجن ومن يتترس بترس صاحبه مي گذر چى ہے۔

# ١٠٤ - باب : قَوْلُو الرَّجُلِ : جَعَلَنِي ٱللهُ فِدَاكَ .

وَقَالَ أَبُ بَكُرٍ لِلنَّيِّ عَلِيْكِ : فَدَيْنَاكَ بِآبَائِنَا وَأُمَّهَاتِنَا [ر: ٣٦٩١] ٥٨٣١ حدَّثنا عَلَيُّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا بِشْرُ بْنُ الْفَضَّلِ . حَدَّثَنَا بَحْنِي بْنُ أَبِي إسْحٰقَ ، عَنْ أَسَرِ بْنِ مَالِكِ : أَنَّهُ أَقْبَلَ هُو وَأَبُو طَلْحَةَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، وَمَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ صَفِيَّةً ، مُرْدِفُهَا

<sup>(</sup>٢١) الأبواب والتراحم: ١١٩/١٢، تعليقات لامع الدراري: ٣٧/١٠

<sup>(</sup>۲۲) إرشادالساري: ۱۸۹/۱۳

Jesturdubook

كتاب الأدب

عَلَى رَاحِلَتِهِ ، فَلَمَّا كَانُوا بِبَعْضِ الطَّرِيقِ عَثَرَتِ النَّاقَةُ ، فَصُرِعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ وَالمَرْأَةُ ، وَإِنَّ أَبَا طَلْحَةَ اللهِ عَلَيْكُ فَقَالَ : يَا نَبِيَ ٱللهِ جَعَلَنِي ٱللهُ فَدَاكَ ، هَلْ أَصَابَكَ مِنْ شَيْءٍ ؟ قَالَ : (لَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ بِالْمَرْأَةِ) . فَأَأْتَى أَبُو طَلْحَةَ ثَوْبَهُ عَلَيْكَ بِالْمَرْأَةِ ) . فَأَأْتَى أَبُو طَلْحَةَ ثَوْبَهُ عَلَيْكَ اللهُ اللهِ اللهِ فَقَصَدَ قَصْدَهَا ، فَأَلْقَى ثَوْبَهُ عَلَيْهَا ، فَقَامَتِ المَرْأَةُ ، فَشَدَّ لَهُمَا عَلَى رَاحِلَتِهِمَا فَرَكِنَا ، فَسَارُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِظَهْرِ اللَّذِينَةِ ، أَوْ قَالَ : أَشْرَفُوا عَلَى اللَّذِينَةِ ، قَالَ النَّبِيُّ عَيَالِكُ : (آبِبُونَ فَسَارُوا حَتَّى إِذَا كَانُوا بِظَهْرِ اللَّذِينَةِ ، أَوْ قَالَ : أَشْرَفُوا عَلَى اللَّذِينَةِ ، قَالَ النَّبِيُّ عَيَالِكَ : (آبِبُونَ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْكَ : (آبِبُونَ عَالِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلْ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللَّذِينَةِ ، قالَ النَّبِيُّ عَلَيْكَ : (آبِبُونَ عَالِدُونَ ، لِرَبَّنَا حَامِدُونَ) . فَلَمْ يَزَلْ يَقُولُهَا حَتَّى دَخَلَ اللَّذِينَةَ . [ر : ٢٩١٩]

حضور کے ساتھ حضرت انس سے روایت ہے کہ وہ اور ابوطلحہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مدینہ آئے،
حضور کے ساتھ حضرت صفیہ تھیں جن کو آپ نے اپنے پیچھے سواری پر بٹھالیا تھا، راستہ میں ایک جگہ او نمنی
کاپاؤں سیسل گیا تو نبی کر یم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت صفیہ دونوں گر بڑے، ابوطلحہ اپنی سواری سے اتر کے
اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس پہنے کر بوچھا، یا نبی اللہ! اللہ مجھے آپ پر فداکر دے کیا آپ کو کوئی
تکلیف پہنچی، حضور نے فرمایا نہیں، لیکن عورت (حضرت صفیہ) کیخمر لو، چنا نچہ ابوطلحہ نے اپنا کیڑا اپنے منہ پر
ڈالا، حضرت صعیہ کی طرف جانے کا قصد کیا اور اپنا کیڑا ان کے چیرے پر ڈال دیا، وہ کھڑی ہو گئیں، ابوطلحہ نے
دونوں کے لیے کجاوہ ہا ندھ کر درست کیا، تو وہ دونوں سوار ہوکر روانہ ہوئے، جب مدینہ منورہ کے قریب
پنچ تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پر یہ الفاظ جاری ہوئے آئیوں تائیوں، عاہدوں، لربنا
حامدوں (ہم لو شنے والے، تو بہ کرنے والے، عبادت کرنے والے اور اپنے رب کی حمدیان کرنے والے
ہیں) آپ مسلس یہ کلمات کہتے رہے بہاں تک کہ مدینہ میں داخل ہوگئے۔

قال: أحسب فتحم عن بعيره

حضرت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں مجھے خیال آتا ہے کہ حضرت ابو طلحہ اپنے اونٹ سے کود پڑے، اقنحام کے معنی کودنے کے ہیں۔

ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے کسی بزرگ، کسی استاذ ومر بی یا کسی مجبوب دوست کے لیے یہ جملہ استعال کر تاہے کہ "اللہ مجھے تجھے پر قربان کردے" توبیہ جائزہے۔

امام بخاری دهمداللد شاید أس روایت کی تصعیف کی طرف اشاره کرناچاه رہے ہیں جو مبارک بن فضالہ نے حضرت حسن بھری نے نقل کی ہے کہ حضرت زبیر بن العجام رضی اللہ عند رسول اللہ صلی الله علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے داخل ہو کر کہا ''کیف تحدك \_\_ علیہ وسلم کی عیادت کے لیے آئے، آپ بیار تھے، انھوں نے داخل ہو کر کہا ''کیف تحدك \_ حعلنی الله فداء ك \_ (آپ کی طبیعت کیسی ہے، الله مجھے آپ پر فدا کر دے) تو حضور نے فرمایا، ماتر كت أعرابينك بعد! (۳۳) (تم نے اب تك اپناد يہاتی بن نہيں جھون )

اس روایت سے معلوم ہو تا ہے کہ یہ جملہ استعال کرنا صحیح نہیں لیکن ریہ حدیث،احادیث صحیحہ کے مقابلہ میں قابل ججت نہیں۔ (۲۴)

روایات باب میں حضرت صدیق آکبڑنے "فدیساك مآبائنا وأمهاننا" حضور کے لیے استعال كیا، اس طرح حضرت ابوطلح نے "حعلني الله فداك" استعال كیاور آپ نے كوئى تكیر نہیں فرمائی۔ روایت باب كماب الجهاد، باب ما مقول إذا رجع من الغرومیں "مذر چكى ہے۔

# ١٠٥ - باب : أَحَبُّ الْأَسْمَاءِ إِلَى ٱللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ .

٥٨٣٧ · حدَّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَصْلِ: أَخْبَرَنَا آبْنُ عُبَيْنَةَ . حَدَّثَنَا آبْنُ الْمُكَدِرِ ، عَنْ جايرٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ: وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقُلْنَا: لَا نَكْنِيكَ أَبَا الْفَاسِمِ وَلَا

كَرَامَةَ ، فَأَخْبَرَ النَّبِيُّ عَلِيلَةٍ فَقَالَ . (سَمِّ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمْنِ) . [ر : ٢٩٤٦]

بخاری کی روایت میں تصریح نہیں، البتہ مسلم شریف کی روایت میں ہے کہ اللہ کے ہاں سب سے محبوب نام عبد اللہ اور عبد الرحمٰن ہیں۔ (۲۵)

روایت باب میں حضرت جابرر ضی الله عنه فرماتے ہیں کہ ایک آدمی کا بیٹا پیدا ہوا، اس نے اس کا

<sup>(</sup>٢٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري:١٠/٦٩٦-٢٩٦، تعليفات لامع الدراري:٢٠/١٠٠ و٢٧/١٠

<sup>(</sup>٢٤) الأبواب والتراجم. ١١٩/٢، فتح الباري: ١٩٧/١٠، إر شادالساري: ١٩١/١٣

<sup>(</sup>٢٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن النكني بأبي القاسم وبيان مايستحب من الأسماء ٢٠٦/٢

نام" قاسم" رکھا توہم نے اس سے کہا کہ ہم تمھاری کنیت" ابوالقاسم" نہیں رکھیں گے اور نہ (اس طرح کنیت دے کر) تمہار ااکرام کریں گے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو خبر ہوئی تو آپ نے اس سے کہاتم اپنے میٹے کانام عبدالر حمٰن رکھو۔

# ١٠٦ - باب : قُولُو النَّبِيِّ عَلِيْكُ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي) .

قَالَهُ أَنَسٌ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ . [ر: ٢٠١٤]

٥٨٣٣ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا خالِدٌ : حَدَّثَنَا حُصَيْنٌ ، عَنْ سَانِمٍ ، عَنْ جابِرِ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ قالَ : وُلِدَ لِرَجُلٍ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيهِ حَتَّى نَسْأَلَ النَّبِيَّ عَيِّلِكُمْ ، فَقَالَ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيْتِي) . [ر : ٢٩٤٦]

٥٨٣٤ : حدَّثنا عَلَىُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَيُّوبَ ، عَنِ ٱبْنِ سِيرِينَ : سَمِعْتُ أَبًا هُرَيْرَةَ : قالَ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيْلِيْمٍ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكْتَنُوا بِكُنْيَنِي) . [ر : ٣٣٤٦]

٥٨٣٥ : حدّثنا عَبْدُ اللهِ بْنُ مُحَمَّدٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ قَالَ : سَمِعْتُ اَبْنَ الْمُنْكَدِرِ قَالَ : سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا : وُلِدَ لِرَجُلِ مِنَّا غُلَامٌ فَسَمَّاهُ الْقَاسِمَ ، فَقَالُوا : لَا نَكْنِيكَ بِلَّتِي الْقَاسِمِ وَلَا نُنْعِمُكَ عَيْنًا ، فَأَنَّى النَّبِيَّ عَيِّلِتِهِ فَذَكَرَ ذُلِكَ لَهُ ، فَقَالَ : (أَسْمِ ٱبْنَكَ عَبْدَ الرَّحْمَٰنِ) .

[(: ٢٩٤٢]

ابوالقاسم كنيت ركفنے ميں علماء كى آراء

نی کریم صلی الله علیه وسلم کی کنیت "ابوالقاسم" تھی، حدیث باب میں اس کنیت رکھنے سے منع کیا سیاہے،اس مسئلہ میں مختلف اقوال ہیں:

اہل ظاہر کے نزدیک "ابوالقاسم" کنیت رکھنا مطلقاً ممنوع ہے، وہ حدیث کے ظاہر سے استدلال کرتے ہیں۔(۲۲)

②"ابوالقاسم" كنيت ركھنا مكروہ تنزيبي اور خلاف ادب ہے، حرام نہيں۔ (۲۷)

<sup>(</sup>٢٦) فتح الباري: ١٠/٠٠/١٠ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

<sup>(</sup>۲۷) عمدة القاري: ۲۰٦/۲۲، فتح الباري: ١٩٣/١٠، إر شادالساري: ١٩٣/١٣

ہے۔ نہی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ کے ساتھ خاص تھی، کیونکہ اس وقت التباس کا خطرہ تھا(۲۸)اس کی تائید حضرت انس کی روایت ہے بھی ہوتی ہے جوامام مسلم نے نقل کی ہے،اس میں ہے"نادی رجل رجلا بالبقیع: یا آباالقاسم، فالتفت إلیه رسول الله صلی الله علیه وسلم، فقال: یارسول الله ، إنبی لم آعنك، إنما دعوت فلاناً ، فقال رسول الله صلی الله علیه وسلم: سموا باسمی، ولاتکنوا بکنیتی"(۲۹)(.....یعنی بقیع کے اندرایک آدمی نے"ابوالقاسم" کہہ کرایک دوسرے آدمی کو بلایا تو حضوراس کی طرف متوجہ ہوگئے،اس نے کہا"حضور!آپ کو نہیں بلارہا ہوں" حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" میرے نام پرنام تورکھا کرو، لیکن میری کنیت نہرکھو".....)

اس کی ممانعت کی ایک وجہ توبیالتباس تھااور دوسری وجہ مسلم شریف کی روایات میں بیہ آئی ہے "لاتکنوا بکنیتی، فإنما بعثت قاسما، أقسم بینکم" (۳۰) یعنی میں تمہارے در میان علم و بھلائی اور اموال غنیمت تقتیم کرتا ہوں، اس لیے "ابوالقاسم" میں ہوں۔

پہلی وجہ تو عہد نبوی کے ساتھ خاص تھی، لیکن دوسری وجہ عام ہے اور اس کا تقاضا ہے کہ ''ابوالقاسم''کنیت اب بھی نہ ر کھنی چاہیے۔

قاضی بیضاویؒ نے فرمایا کہ اگر کوئی اپنی کنیت "ابوالقاسم" اسی وجہ سے رکھتا ہے کہ وہ خیر و بھلائی تقسیم کرنے والا ہے، تب توبیہ اب بھی ناجائز ہے لیکن اگر بیہ وجہ نہیں، بلکہ اس کے بیٹے کانام "قاسم" ہے توجائز ہے۔ (۳۱)

جمہور علاء کا یہی مسلک ہے۔ (۳۲)

چوتھا قول یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کنیت اور نام دونوں کو جمع کرنا جائز۔

<sup>(</sup>٢٨) فتح الباري: ١٠١/١٠؛ الأبواب والتراجم: ١١٩/٢ ، عمدة القاري: ٢٠٦/٢٢

<sup>(</sup>٢٩) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

<sup>(</sup>٣٠) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب النهي عن التكني بأبي القاسم: ٢٠٦/٢

<sup>(</sup>۳۱) إر شادالساري: ۱۹۳/۱۳

<sup>(</sup>۳۲) إرشادالساري: ۱۹۳/۱۳

نہیں لیکن اگر دونوں میں سے کی ایک کواختیار کیا جائے توبلا کراہت جائز ہے، حاصل ہے کہ مذکورہ ممانعت اس مخص کے لیے ہے جس کانام "محمد" ہے، اس قول کی دلیل سنن ابی داود میں حضرت جابر "کی حدیث ہے "من تسمی باسمی فلایکتنی بکنیتی، ومن اکتنی بکنیتی فلا یتسمی باسمی "(۳۳)..... (جو مخض میری کنیت ندر کھے وہ میری کنیت ندر کھے وہ میری کنیت ندر کھے ۔....)

لیکن رائے مسلک جمہور کا ہے، اس کی ٹائید حضرت علی کی روایت سے بھی ہوتی ہے جوامام ابوداود نے سنن میں اور امام بخاری نے "الأدب المفرد" میں نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں "قلت: یار سول الله، إن ولدلي من بعدك ولد أسميه باسمك، وأكنيه بكنيتك؟ قال: نعم "(٣٣) (يعن مارسول الله! اگر مير ابيٹا آپ كے بعد پيدا ہو توكيا میں آپ كانام اور آپ کی كنيت دونوں اس كے ليے ركھ سكتا ہوں؟ حضور نے فرمایا، جی ہاں .....)

اس روایت کے بعض طرق میں اگر چہ بیاضافہ بھی ہے"و ھی لك خاصة دون الناس"ليكن الم طحاوى رحمہ اللہ نے"شرح معانى الآثار" میں فرمایا كه بیاضافه ثابت نہیں۔ (۳۵)

ترجمۃ الباب میں حضرت انس کی جس روایت کی طرف امام نے اشارہ کیا ہے، وہ کتاب البوع میں موصولاً گذر پھی ہے۔(۳۲)

### ١٠٧ - باب : أَسْمِ الْحَزْنِ.

٥٨٣٧/٥٨٣٦ : حدّثنا إِسْحَقُ بْنُ نَصْرٍ : حَدِّثْنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ أَبْنِ الْمَسَبِ ، عَنْ أَبِيهِ : أَنَّ أَبَاهُ جاءَ إِلَى النَّبِيِّ عَلَيْكُ فَقَالَ : (ما أَسْمُكُ) . قالَ : حَزْنٌ ، قالَ : (أَنْتَ سَهْلٌ) . قالَ : لَا أُغَيِّرُ أَسْمًا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قالَ أَبْنُ الْمُسَيَّبِ : فَمَا

<sup>(</sup>٣٣) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدبّ، باب فيمن رأى أن لايجمع بينهما :٣٢٢/٢

<sup>(</sup>٣٤) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في الرخصة في الجمع بينهما. ٣٢٣/٢، والأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٠٢/٢، باب اسم النبي صلى الله عليه وسلم وكنيته

<sup>(</sup>٣٥)شرح معاني الآثار: كتاب الكراهة، باب التكني بأبي القاسم: ٤٣٣/٢

<sup>(</sup>٣٦) الحديث أخرجه البخاري في كتاب البيوع، باب ماذكر في الأسواق: ١٨٥/١

<sup>(</sup>٥٨٣٦) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، بآب تحويل اسم إلى اسم أحس منه (رقم الحديث: ٥٨٤٠)

زَالَتِ الحُزُونَةُ فِينَا بَعْدُ .

(٥٨٣٧) : حدّثنا عَلِيُّ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ وَمَحْمُودٌ قالَا : حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنِ ٱبْنِ الْمُسَيَّبِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ جَدَّهِ بِهٰذَا . [٥٨٤٠]

### نام کااٹر ہو تاہے

عَزْن (حاء کے فتہ اور زاء کے سکون کے ساتھ) سخت کو کہتے ہیں، یہ سہل کی ضد ہے، مشہور تابعی حضرت سعید بن المسیب اپنے والد میں ہے روایت کرتے ہیں کہ ان کے والد حزن بن الی وہب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آئے، آپ نے نام پوچھا، کہنے گئے "حزن "آپ نے فرمایا، آپ "سہل" ہیں، کہنے گئے، میں اس نام کو تبدیل نہیں کروں گاجو میرے والد نے رکھا ہے۔

حفرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ تب سے سختی ہمارے خاندان کے در میان بر قرار ہے۔ مند احمد کی روایت میں ہے کہ انھول نے کہا لاالسهل، یوطأ ویمتهن لیعنی سہل نہیں، کیونکہ سہل کو توہر کوئی روند تااور ذلیل کر تاہے۔ (۳۷)

رسول الله صلی الله علیه وسلم کایه فرمان بطور مشوره کے تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے نہیں تھا، وجوب کے لیے اگر ہوتا تو پھراس کی نافرمانی کی گنجائش نہ نکتی بلکہ نام کوہر حال میں تبدیل کرناپڑتا۔ (۳۸)

# ١٠٨ - باب : تَحْوِيلِ الْإَسْمِ إِلَى آسْمٍ أَحْسَنَ مِنْهُ .

٥٨٣٨ : حدّثنا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا أَبُو غَسَّانَ قالَ : حَدَّثَنِي أَبُو حازِمٍ ، عَنْ سَهْلٍ قالَ : أَتِيَ بِالْمُنْذِرِ بْنِ أَبِي أُسَيْدٍ إِلَى النَّبِيِّ عَلِيْكُ حِينَ وُلِدَ ، فَوَضَعَهُ عَلَى فَخِذِهِ ، وَأَبُو أُسَيْدٍ

<sup>(</sup>٣٧) الحديث أخرجه في كتاب الأدبي باب في تغيير الإسم القبيح: ٢٨٩/٤ (رقم الحديث: ٢٠٠٦) فترح الباري: ٧٠٣/١٠، عمدة القارى: ٢٠٨/٢٢

<sup>(</sup>۳۸) إر شادالساري: ۱۹٤/۱۳، فتح الباري: ۷۰۳/۱۰

<sup>(</sup>٥٨٣٨) الحديث أخرجه مسلم في الآداب، باب استحباب تحنيك المولود عندولادته: ١٦٩١/٣ (رقم الحديث: ٢١٤٩)

جالِسٌ ، فَلَهَا النَّبِيُّ عَلِيْكُ بِشَيْءٍ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَمَرَ أَبُو أُسَيْدٍ بِآبْنِهِ ، فَآخُتُمِلَ مِنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلِيْكُ ، فَآسْتَفَاقَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : ﴿أَيْنَ الصَّبِيُّ ) . فَقَالَ أَبُو أُسَيْدٍ : قَلَبْنَاهُ يَا رَسُولَ آلله ، قالَ : (ما أَشْمُهُ) . قالَ : فَلَانٌ ، قالَ : ﴿وَلَكِنِ ٱشْمُهُ المُنْذِرُ ) . فَسَمَّاهُ يَوْمَثِذٍ الْمُنْذِرَ .

٥٨٣٩ : حدّثنا صَدَقَةُ بْنُ الْفَضْلِ : أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ ، عَنْ أَبِي رَافِعٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : أَنَّ زَيْنَبَ كَانَ ٱشْمُهَا بَرَّةَ ، فَقِيل : تُزَكِّي نَفْسَهَا ، فَسَمَّاهَا رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ زَيْبَ .

٥٨٤٠ : حدثنا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى حَدَّنَا هِشَامٌ : أَن أَبْن جُرَيْج أَحْبَرَهُمْ قَال . أَخبَرِي عَبْدُ الحَمِيدِ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ شَيْبَةَ قَالَ : جَلَسْتُ إِلَى سَعِيدِ بْنِ المسَيَّبِ ، فَحَدَّثَنِي : أَنَّ حَدَّهُ حَزْنًا قَدِمَ عَلَى النَّبِيِ عَبِيلِيْ فَقَالَ : (مَا آشُمُك) . قال : آشي حَزْنٌ ، قال : (بَلْ أَنْتَ سَهْلٌ) . قال مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آسَمًا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِنُ المُسَيَّبِ فَمَا زَالَت قِيبَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر: ١٣٨٥ مَا أَنَا بِمُغَيِّرٍ آسَمًا سَمَّانِيهِ أَبِي ، قال آبِنُ المُسَيَّبِ فَمَا زَالَت قِيبَا الحُرُونَةُ بَعْدُ . [ر: ١٣٨٥ مَنْ

حافظ ابن حجررحمه الله نے فرمایا که بهترجمة اباب ابن الى شبه کی ایک روایت سے ماخوذ ب جس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إدا سمع الاسم القبیح، حوّله إلی ماهو احسن منه" (٣٩) .... (حضور جب کوئی برانام سنتے تواسے خوبصورت نام میں تبدیل کردیتے۔)

پہلی روایت ذکر کی جاپی ہے اِنکم تدعوں یوم الفیامة بأسمائکم وأسماء المانکم، فأحسنوا أسمائکم "(۴۰) امام طبری فرماتے ہیں.

"لاينبغي لأحد أن يسمي عاسم فبيح المعنى، و السم معناه التزكية والمدح وعيره ولاناسم معناه الدم والسب بل لدي ينبغي أن يسمى به كان حفا وصدقا"

<sup>(</sup>٥٨٣٩) الحديث أحرجه مسلم في الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيع إلى حسن ٢٦٦٠/٣ (رقم الحديث. الحديث: ٢١٤١) وأخرجه ابن ما جه في كتاب الأدب، باب تغيير الأسماء ٢٢٠٠/٢ (رقم الحديث.

<sup>(</sup>٣٩) فتح الباري ٢٠٤/١

<sup>(</sup> ٤) الحديث أحرجه بودود في كنا الأد ا بات في تعبر الأسماء ٣٢٠/٢

لیعنی ایسانام نہیں رکھنا چاہیے جس کے معنی خراب ہوں یا جس میں تزکیہ و تعریف نمایاں ہوتی ہو، یا جو مذمت اور گالی کے لیے استعمال ہوتا ہو، نام ایسا ہونا چاہیے جو حق بھی ہواور سے بھی ہو ..... جیسے عبداللہ اور عبدالرحمٰن۔

باب کی پہلی روایت میں ہے کہ منذر بن ابی اسید جب پیدا ہوئے تور سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لائے گئے، آپ نے ان کو اپنی ران مبارک پرر کھا، ابواسید بھی ساتھ بیٹے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے سامنے کسی چیز میں مشغول ہو گئے، ابواسید نے کس سے کہااور اپنے بیٹے کو آپ کی ران سے اٹھالیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو (مشغولیت سے فارغ ہونے کے بعد) خیال آیا، آپ نے بوچھا، وہ بچہ کہاں ہے؟ ابواسید نے کہا، وہ تو ہم نے گھر بججوادیا ہے، آپ نے بوچھا، اس کا نام کیا ہے؟ کہا، فلال نام ہے، آپ نے فرمایا نہیں، بلکہ اس کانام منذر سے، سون سے اس کانام منذر ہو گیا۔

لها النبي صلى الله عليه وسلم: لها لهوا: مشغول ہونا۔ فاستفاق أي انقضى ماكان مشتغلابه فأ فاق من ذلك يعنى حضور كى كام ميں مشغول اور منهمك تھے، جب اس سے فارغ موك تو يج كى بارے ميں يو چھا(اسم) قلبناه: أى صرفاه إلى منزله يعنى بي كو ہم نے گر بھيج ديا۔ مااسمه: اس نے كوئى نام بتايا ہوگا، جو عمره نہيں تھا، اس ليے حضور نے ان كانام تبديل كرديا۔

ان کانام حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تفاؤلا "منذر" رکھا، کہ وہ علم سکھ کرلوگوں کو اللہ کے عذاب سے ڈرائے گااور وعظ ونصیحت کا فریضہ انجام دے گا، قرآن کریم کی سور ۃ توبہ میں ہے ﴿ ولولا نفر من کل فرقة منهم طائفة لیتفقہوا فی الدین ولیندروا قومهم ﴾ (۴۲)

باب کی دوسری روایت میں ہے کہ زینب کانام "بَرّة" تھا، رسول اللہ فی ان کانام زینب رکھا کیونکہ "بَرّة" میں خود اپنی نیکی کااظہار ہوتا ہے، برہ کے معنی ہیں: نیک وپارسا سساس زینب سے یا توام المؤمنین حضرت زینب بنت جحش مراد ہیں، صحیح مسلم اور سنن ابی داود کی روایت میں ان کانام آیا

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ٢٠٤/١٠

<sup>(</sup>۲:)سورة توبه:۱۲۲

ہے(۴۳)اورابن مر دوبیہ نے تفسیر سور ۃ حجرات میں نقل کیاہے کہ اس سے وہ حضرت زینب ؓ مراد ہیں جو ۖ رسولاللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رہیبہ تھیں اور حضرت ام سلمہؓ کی صاحبزاد ی تھیں۔(۴۴)

صحیح مسلم، ابوداود اور امام بخاری نے ''الادب المفرد'' میں نقل کیا ہے کہ ام المؤمنین حضرت جو برید کانام بھی ''بَرۃ'' تھا، آپ نے نام تبدیل کر کے ''جو برید''ر کھا کیونکہ آپ کو پہند نہیں تھا کہ کہا جائے آپ''بَرۃ'' کے پاس سے نکلے۔ (۴۵)

یہاں چندباب امام بخاری رحمہ اللہ نے ناموں کے سلسلے میں ذکر کیے ہیں، اس سے پہلے امام طبری کے حوالے سے گذر چکا کہ فتیج المعنی نام یا ایسانام جس سے انسان کے تزکیہ و تقوی اور اس کی پاکبازی کا اظہار ہوتا ہور کھنا مناسب نہیں۔

### محمدنام کااحترام فسروری ہے

بعض حفرات نے کہا ہے کہ "محم" نام بھی نہیں رکھنا چاہیے، کیونکہ اس نام کے اوب کے تقاضے پورے کرنا ہرا کی کے بس میں نہیں ۔۔۔۔۔۔ حضرت فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے ایک آوی کو کہتے ہوئے سنا کہ وہ محمہ بن یزید بن الخطاب سے کہہ رہا ہے، فعل الله بك بامحمد، حضرت فاروق اعظم نے اسے بلایا اور کہا کہ تمہاری وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کو برا بھلا کہا جارہا ہے، لہذا آج کے بعد تمہارانام یہ نہیں رہے گا اور پھر اہل کوفہ کو خط میں لکھا" لاتسموا أحدا باسم النبی صلی الله علیہ وسلم" (حضور کانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ علیہ وسلم" (حضور کانام کوئی شخص نہ رکھے) ملاعلی قاری رحمہ اللہ نے مرقات شرح مشکاۃ میں یہ واقعہ

<sup>(</sup>٤٣) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن: ٢٠٨/٢، وأبوداود في كتاب الأدب، باب في تغيير الاسم القبيح: ٣٢١/٢

<sup>(</sup>٤٤) إرشادالساري: ١٩٦/١٣

<sup>(</sup>٤٥) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن :٢٠٨/٢، مسند الإمام أحمد بن حنبل، مرويات ابن عباش: ١/٣١٦/١البخاري في الأدب المفرد مع فضل اللهالصمد:٣٩٤/٢

لکھاہے۔(۲۸)

اس کا حاصل ہے ہے کہ اس نام کا احر ام اور اس کے اوب کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے، اس کے لیے بھی جس کا بینام ہے اور لوگوں کے لیے بھی جو اسے اس نام سے پکارتے ہیں۔ اس سلسلے میں ہزار نے حضرت ابورافع سے ایک مرفوع حدیث بھی نقل کی ہے إذا سمیتم محمدا، فلا تضربوه، ولا تحرموه (٤٧) (جب تم کسی کا نام محمدر کھو تونہ اسے مارو اور نہ محروم کرو) اور خطیب بغداوی نے حضرت علی ہے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "إذا سمعتم الولد محمدا، فأكر موه، وأو سعواله في المجلس، ولا تقبحواله وجها "(٨٨) ..... (جب تم و يکھو کہ کسی بچکانام محمد ہو اس کا خیال رکھو، مجلس میں اسے جگہ دواور اس کو ہرا بھلامت کہو۔)

### فرشتوں کے نام رکھنے کا حکم

امام مالک رحمہ اللہ نے فرشتوں کے نام رکھنے کو مکروہ کہاہے (۴۹) مثلاً جریل وغیرہ .....امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی "تاریخ" میں عبداللہ بن جرار سے روایت نقل کی ہے، اس میں "سموا باسماء الأنبیاء، ولا تسموا باسماء الملائكة "ہے(۵۰)

جیساکہ روایت میں گذر چکاہے کہ احب الاساء عبداللہ اور عبدالرحلٰ ہیں، ملاعلی قاری رحمہ اللہ فی یہاں "بعد أسماء الأنبياء" کی قید لگائی ہے۔ (۵۱) اور اصدق الاساء حارث اور عام ہیں (۵۲) اس

<sup>(</sup>٤٦) مرقات المفاتيح، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

<sup>(</sup>٤٧) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

<sup>(</sup>٤٨) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

<sup>(</sup>٤٩) إرشادالساري: ١٩٣/١٣

<sup>(</sup>٥٠) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأوّل: ١٠٦/٩

<sup>(</sup>١) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الأول: ١٠٦/٩

<sup>(</sup>٢٥) المرقاة شرح المشكاة، باب الأسامي، الفصل الثالث: ١٢٠/٩، روى أبوداود رحمه الله في سننه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تسموا بأسمآء الأنبياء وأحب الأسماء إلى الله عبدالله وعبدالرحمان وأصدقها حارث وهمام وأقبحها حرب ومرة ، كتاب الأدب، باب في تغيير الأسماء: ٢٨٨/٤ (رقم الحديث: ٤٩٥٠)

لیے کہ حارث کے معنی کھیتی کرنے والے کے ہیں اور الدینا مزرعة للآحرة ..... کے مطابق یہاں ہر مخص حارث ہے۔اس لیے ان دوناموں کو مخص حارث ہے۔اس لیے ان دوناموں کو اُصدق الأسماء کہا گیاہے۔

صحیح مسلم کی روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بسار، رباح، نجیح اور افلح نام رکھنے سے منع فرمایا، حدیث کے الفاظ ہیں "لاتسمین علامك بسارا، ولارباحا، ولانجیحا، ولا أفلح، فإنك تقول: أثم هو؟ فیقول: لا"(۵۳) یعنی این لڑکے کانام بیار، رباح، نجیح اور افلح نہ رکھو کیونکہ بسااو قات تم بینام لے کر کہوگے، وہال وہ ہے؟ اور جواب ملے گاکہ نہیں۔

لیکن جمہور علماءِ فرماتے ہیں کہ بیہ نہی تنزیبی ہے اور اس طرح کے نام رکھنا ناجائز نہیں (۵۴) کیونکہ خودر سول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک غلام کانام رباح، ایک آزاد کر دہ غلام کانام بیار تھا، حضرت ابن عمرؓ نے اپنے ایک آزاد کر دہ غلام کانام"نافع"ر کھاجو بعد میں مشہور محدث بنا۔ (۵۵)

اس کی تائیر صحیح مسلم میں حضرت جابر گی روایت سے بھی ہوتی ہے اس میں ہے"أراد النبي صلی الله علیه وسلم أن ينهى عن أن يسمى يعنى، وببركة، وبأ فلح و،بيسار و،بنافع، وسحو ذلك، ثم رأيته سكت بعد عنها، ثم قبض، ولم ينه عن ذلك"(۵۲) يعنى رسول الله صلى الله عليه وسلم نے اراده كيا كه يعلى بركة ، الله ، ينا ، نافع ، غيره نام ركھنے سے منع كرديں ليكن پر ميں نے

<sup>(</sup>٥٣) الحديث أحرجه مسلم في كتاب الأدب اب الهد التسميه بالأسماء القبيحة وبنافع وبحوه ٢٠٧/٢) الحديث أحرجه مسلم للتووي ، كتاب لأدب، باب كراهه التسمية بالأسماء الفبيحة ٢٠٧/٢)

<sup>(</sup>٥٥) زادالمعاد، فصل في مواليه صلى الله عليه وسلم: ١١٥/١

<sup>(</sup>٥٥ه الله عبد الكمال: ٢٩٨/٢٩ (رقم الترجمة: ٣٢٣). قال الحافظ المزي رحمه الله: وكانت تسمى أبرشهر، وقيل: كان من سبي كابل، وقيل من جبال برار بنده من جبال الطالقان، أصابه عبدالله في بعض غزواته، وقيل: كان اسم أبيه هرمز، وقيل: كاوس

<sup>(</sup>٥٦) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الأدب، باب كراهة التسمية بالأسماء القبيحة وبنافع ونحوه: ٢٠٧/٢

دیکھاکہ آپ سے خاموش رہے، آپ کی وفات ہو گئی لیکن منع نہیں فرمایا۔

حاصل یہ کہ فتیج نام کھنا بھی ضیح نہیں، رایبانام جس سے تزکیہ یابد شگونی کا موقع ملتا ہو، وہ بھی مناسب نہیں، چنانچہ امام نووی رحمہ اللہ ''شرح مسلم "میں لکھتے ہیں،

"معنى هذه الأحاديث تغيير الاسم القبيح أو المكروه إلى حسن ، وقد ثبت أحاديث بتغييره صلى الله عليه وسلم أسماء جماعة كثيرين من الصحابة، وقد بين صلى الله عليه وسلم العلة في النوعين وما في معناهما، وهي: التزكية أوحوف التطير "(۵۷)

لینی ان احادیث کا حاصل میہ ہے کہ فتیج اور برے مام کواچھے نام میں تبدیل کر دیا جائے ، رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کئی لوگوں کے نام تبدیل کیے جیسا کہ کنی احادیث میں ثابت ہے ، حضور گئے اسم فتیج اور مکر وہ دونوں کی علت بھی بیان فرمائی ہے بعنی ایسانام جس میں تزکیہ اور اپنی پاک دامنی واضح ہوتی ہو یا ایسانام جس میں بدشگونی نکل آتی ہو۔

## ١٠٩ - باب: مَنْ سَمَّى بِأَسْمَاءِ الْأَنْبِيَاءِ.

وَقَالَ أَسَ ۗ: قَبَّلَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ إِبْرَاهِيمَ ، يَعْنِي ٱبْنَهُ [ر. ١٢٤١]

٥٨٤١ : حدَّثنا آبْنُ نُمَيْرِ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرِ : حَدَّثَنَا إِسْاعِيلُ : قُلْتُ لِآبْنِ أَبِي أَوْفَ : رَأَيْتَ إِبْرَاهِيمَ آبْنَ النَّبِيِّ عَيَّلِكُمْ ؟ قالَ : ماتَ صَغِيرًا ، وَلَوْ قُضِيَ أَنْ بَكُونَ بَعْدَ مُحَمَّدٍ عَيْلِكُمْ رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ آبْنُهُ ، وَلَكِنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ .

مُعْتُ مَا عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ : شَعْبَةُ ، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ : سَمِعْتُ الْبَرَاءَ قَالَ : رَبِّ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِي . الْبَرَاءَ قَالَ : (إِنَّ لَهُ مُرْضِعًا فِي الجَنَّةِي .

[ر: ۱۳۱٦]

<sup>(</sup>٥٧) شرح مسلم للنووي، كتاب الآداب، باب استحباب تغيير الاسم القبيح إلى حسن ٢٠٨/٢ .... ٢٠٨/٥) الحديث أخرجه ابن ماجه في كتاب الجنائز، باب ماجاء في الصلوة على ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكروفاته: ١٨٤/١ (رقم الحديث: ١٥١٠)

عكتاب الأدب

٥٨٤٣ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ حُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ ، عَنْ سَالِمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَبِّلِيْلٍ : (سَمُّوا بِآسُمِي وَلَا أَبِي الجَعْدِ ، عَنْ جابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ اللَّانْصَارِيِّ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللَّهِ عَبِّلِيْلٍ : (سَمُّوا بِآسُمِي وَلَا نَكُمْ ). وَدَوَاهُ أَنَسُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَبِلِيْلٍ .

717

#### [c: 31.7 , 73PY]

٥٨٤٤ : حدّ ثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ : حَدَّثَنَا أَبُو حُصَيْنِ ، عَنْ أَبِي صَالِح ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَا اللهِ قَالُ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ قَالُ : (سَمُّوا بِٱسْمِي وَلَا تَكَنَّوْا بِكُنْيَتِي ، وَمَنْ رَآنِي ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَتَمَثَّلُ صُورَتِي . وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ) . [ر: ١١٠]

٥٨٤٥ : حدّثنا محَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ : حَدَّثَنَا أَبُو أَسَامَةَ ، عَنْ بُرَيْدِ بْنِ عَبْدِ اللّهِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي بُرْدَةَ ، عَنْ أَبِي مُوسَى قالَ : وُلِدَ لِي غُلَامٌ ، فَأَتَبْتُ بِهِ النّبِيَّ عَلَيْكُ فَسَمَّاهُ إِبْرَاهِيمَ ، فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَى "، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَى "، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] فَحَنَّكَهُ بِتَمْرَةٍ ، وَدَعَا لَهُ بِالْبَرَكَةِ ، وَدَفَعَهُ إِلَى "، وَكَانَ أَكْبَرَ وَلَدِ أَبِي مُوسَى . [ر : ١٥٠٠] مَحَدَّنَا زَائِدَةُ : حَدَّثَنَا زِيَادُ بْنُ عِلَاقَةَ : سَمِعْتُ المُغِيرَةَ المُغِيرَةَ اللّهَ بَاللّهُ عَلَى اللّهُ مُسْ يَوْمَ مَاتَ إِبْرَاهِيمُ .

رَوَاهُ أَبُو بَكُرُةَ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلِيلَةٍ . [ر: ٩٩٣ ، ٩٩٣]

### انبیاء کے نام رکھنامستحب ہے

امام بخاری رحمہ اللہ کامقصدیہ ہے کہ حضرات انبیاء کے ناموں میں سے کوئی نام اگر کسی کار کھ دیا جائے توشر عاً جائز ہے بلکہ بعض حضرات نے کہا کہ اللہ کے نزدیک حضرات انبیاء کے نام سب سے زیادہ محبوب ہیں (۵۸) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے کانام" ابراہیم" رکھا تھا، باب کی پہلی صدیث میں ہے کہ رسول اللہ کا صاحبزادہ بجین ہی میں وفات پاگیا، اگر حضور کے بعد کسی نبی کے آنے کا فیصلہ ہو تا توہ وضر ورزندہ رہتا، لیکن آپ کے بعد کوئی نبی نبیں۔

<sup>(</sup>٥٨) عمدة القاري: ٢٠٩/٢٢، فتح الباري: ٧٠٧/١٠

منداحمد میں حضرت انس کی روایت ہے "کان إبراهیم قدملاً المهد، ولو بقی لکان نبیا، لکنه لم یکن لیبقی، فإن نبیکم آخر الأنبیا، "(۵۹)۔ (یعن ابراجیم نے گود کو بجرا (یه وفات سے کنایہ ہے) اگر زندہ رہتے تو نبی ہوتے، لیکن وہ باقی نہیں رہے، اس لیے کہ تمحارے نبی آخری نبی ہیں۔)

ابن عبدالبرنے "الاستیعاب" میں اس پر تقید کی ہے اور کہاہے کہ نبی کے بیٹے کا نبی ہونا کوئی ضروری نہیں، ابن عبدالبرکی بیہ بات درست ہے تاہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزاوے کے متعلق بیہ حدیث تین صحابہ سے مروی ہے اور اس میں بیہ بات علی سبیل الفرض بیان کی گئے ہے کہ اگر آپ کے بعد کوئی نبی آتا توابراہیم اس کے مستحق ہوتے! (۱۰)

باب کی باقی احادیث کی تشر ت گذر چکی ہے۔

### ١١٠ – باب : تَسْمِيَةِ الْوَلِيدِ .

٥٨٤٧ : أَخْبَرَنَا أَبُو نُعَيْمِ الْفَضْلُ بْنُ دُكَيْنٍ : حَدَّنَنَا آبْنُ عُيْنَةَ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ سَعِيدٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ : (اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَمَنْ الرَّكُعَةِ قَالَ : (اللَّهُمَّ أَنْجِ الْوَلِيدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَاللَّسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ آشُدُدُ وَطَأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، وَسَلَمَةَ بْنَ هِشَامٍ ، وَعَيَّاشَ بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَاللَّسْتَضْعَفِينَ بِمَكَّةَ ، اللَّهُمَّ آشُدُدُ وَطَأْتَكَ عَلَى مُضَرَ ، اللَّهُمَّ آجْعَلَهَا عَلَيْهِمْ سِنِينَ كَسِنِي يوسُفَ) . [ر : ٩٦١]

امام بخاری رحمه الله کامقصداس ترجمة الباب سے اُس مدیث کی تضعیف کی طرف اشارہ کرنا ہے جوامام طبر انی رحمه الله نے حضرت عبدالله بن مسعود سے نقل کی ہے"نهی رسول الله صلی الله علیه وسلم اُن یسمی الرجل عبدہ اُو ولدہ حربا اُومرۃ اُو ولیدا"(۲۱)

اس حدیث میں حرب، مر ہاور"ولید"نام رکھنے کی ممانعت ہے لیکن یہ حدیث ضعف ہے۔ (۱۲)

<sup>(</sup>٥٩) مند احمد میں صدیث کے الفاظ اس طرح ہیں: لوعاش کان صدیقا نبیًّا، مسند الإمام أحمد بن حنبلٌ، مرویات أنس بن مالك: ٣٨١/٣

<sup>(</sup>٦٠) فتح الباري: ٧٠٨/١٠

<sup>(</sup>٦١) فتح الباري: ١٠/١٠؛ إرشادالساري: ٢٠١/١٣

<sup>(</sup>٦٢) فتح الباري: ١٠/١٠، إرشاد الساري: ٢٠١/١٣

وطُأة سے مراد عذاب ہے، وایت باب میں ولیدنام آیاہے ور حضور نے اس پر کوئی رو نہیں فرمایا۔

مولانار شید احمد گنگوہی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کا مقصد ترجمۃ الباب ہے یہ ہے کہ اگر مشرکین میں سے کسی کے نام میں کوئی قباحت نہیں ہے تو مسلمان کاوہ نام رکھا جاسکتا ہے۔ (۱۳)

### ١١١ - باب: مَنْ دَعا صَاحِبَهُ فَنَقَصَ مِنْ ٱسْمِهِ حَرْفًا.

وَقَالَ أَنُو حَازِمٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ : قَالَ لِي النَّبِيُّ عَلِيْكُ . (يَا أَنَا هِرٍ) . [ر : ٠٦٠] هذا أَبُو الْبَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، غَنِ الرُّهْرِيِّ قَالَ : حَدَّثِنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمُنِ : أَنَّ عَائِشَةَ رَضِي اللهُ عَنْهَا زَوْجَ النَّبِيِّ عَلِيْكُ قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللهَ عَلِيْكُ : (يَا عَائِشَ هَذَا جِبْرِيلُ يُقْرِثُكِ السَّلَامَ ) . قُلْتُ : وَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ . قَالَتْ : وَهُو يَرَى مَا لا نرى . [ر : ٣٠٤٥]

٩٨٤٩ : حدَثنا مُوسَى بْنُ إِسْمَاعِيلَ : حَدَّثَنَا وَهَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَيُّوبُ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ فِي الثَّقَلِ ، وَأَنْجَشَةُ غُلَامُ النَّبِيِّ عَيِّلِكِمْ يَسُوقُ بِهِنَّ . وَقَالَ النَّبِيُّ عَيِّلِكِمْ : (يَا أَنْجَشُ ، رُوَيْدَكَ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِ بِرٍ) [ر: ٧٩٧]

#### علامه عيني رحمه الله لكصة بين

"أي هذا بات في بيان من دعا صاحبه بأن خاطبه بالنداء ، فنفص من اسمه حرفا مثل قولك بامال في "يامالك" وهذا عبارة عن الترخيم، وهو حدف آخر المنادي، لأجل التخفيف" (٦٣)

یعنی اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے "ترخیم" کا جواز بیان کیا ہے، نام کے آخر سے بسااو قات ایک دوحرف حذف کردیئے جاتے ہیں، اسے ترخیم کہتے ہیں۔

(٦٣) لامع الدراري: ١٠/١٠

(٦٤) عمدة القاري: ٢١٢/٢٢

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے دور وایش اور ایک تعلیق ذکر کی ہے، ان میں آپ نے "یا أباهر" "یا عائش" اور "یا أنجش" آخری حرف کے حذف کے ساتھ ان ناموں کو استعال فرمایا، ابوحازم کی تعلیق کو امام بخاری نے کتاب الأطعمة میں موصولا نقل کیا ہے۔ (۲۵) وأم سلیم في الثقل: ثقل مودج کو کہتے ہیں۔ (۲۲)

## ١١٢ - باب : الْكُنْيَةِ لِلصَّبِيِّ وَقَبْلَ أَنْ يُولَدَ لِلرَّجُلِ.

٥٨٥: حدّثنا مُسَدَّد حدَّنَا عَبْدُ الْوَارِثِ ، عَنْ أَبِي النَّيَّاحِ ، عَنْ أَنسِ قالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْتُ أَحْسَنَ النَّاسِ خُلُقًا ، وكَانَ لِي أَخُ يُقَالُ لَهُ أَبُو عُمَيْرِ - قالَ : أَحْسِبُهُ - فَطِيمٌ ، وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ ) . نُغَرُ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكَانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ ) . نُغَرُ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَكُانَ إِذَا جَاءَ قالَ : (يَا أَبَا عُمَيْرٍ ، ما فَعَلَ النُّغَيْرُ ) . نُغَرُ كَانَ يَلْعَبُ بِهِ ، فَرْبَّمَا حَضَرَ الصَّلَاةَ وَهُونَ فَيْ بَيْنَنَا ، فَيَأْمُرُ بِالْبِسَاطِ الَّذِي نَحْتَهُ فَيكُنْسُ ويُنْضَحُ ، ثُمَّ يَقُومُ وَنَقُومُ خَلْفَهُ فَيْصَلِّي بِنَا . [ر : ٧٧٨٥]

### بچه کی کنیت رکھ سکتے ہیں

اس ترجمۃ الباب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے دوجزء قائم فرمائے ہیں ایک توبہ کہ بیچ کی کنیت رکھی جاسکتی ہے اور دوسر ایہ کہ آدمی بیچ کی پیدائش اور اولاد کے بغیر بھی اپنے لیے کنیت رکھ سکتا ہے۔

بیچہ کی کنیت کے متعلق تو حدیث باب بالکل صریح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت الس کے چھوٹے بھائی کو کہا" ما آیا عمیر "

ترجمہ الباب کے دوسرے جزء کو ''بطریق الحاق'' ثابت فرمارہے ہیں کہ جب بچے کی کنیت، رکھی جاسکتی ہے تو آدمی کی کنیت بغیر اولاد کے بطریق اولی رکھی جاسکتی ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں: ہیں:

<sup>(</sup>٩٩) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، ٢١٣

<sup>(</sup>٦٦) عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

"ذكر فيه قصة أبي عمير، وهو مطابق لأحد ركني الترجمة ، والركن الثاني ماخوذ من الإلحاق، بل بالطريق الأولى"(۱)
عربول مين كنيت ركين كابرارواج تها، كهاجاتاتها"الكنية للعرب كا للقب للعجم"(٢) يعن عربول مين كنيت كابرارواج مين لقب كارواج هي عجم مين لقب كارواج هيد

اولادنہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادر ست ہے

بعض لو گوں کا خیال تھا کہ اولاد نہ ہونے کی صورت میں کنیت رکھنادرست نہیں (۳)امام بخاری نے ان کی تردید کی ہے۔

چنانچہ امام ابن ماجہ، امام طحاوی اور امام احمد نے ایک روایت نقل کی ہے اور حاکم نے اس کی تقییح بھی کی ہے کہ حضرت فاروق اعظم نے حضرت صہیب رومی سے پوچھا کہ آپ کے بچ نہیں ہیں تو پھر آپ "ابو یحیی" کنیت کیوں رکھتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری یہ کنیت رکھی ہے۔ (۴)

حضرت عبدالله بن مسعود کی کنیت نبی کریم صلی الله علیه وسلم نے "ابو عبدالر حمٰن" رکھی تھی، ا ابھی ان کے بچے پیدانہیں ہوئے تھے۔ (۵)

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل"ر کھی،ان کے بھی بچے نہیں عصرت عبداللہ بن مسعودؓ نے اپنے شاگر دعلقمہ کی کنیت "ابوشبل"ر کھی،ان کے بھی بچے نہیں عصر ۲) ابن ابی شیبہ نے امام زهری سے نقل کیا ہے "کان رجال من الصحابة یکتنون قبل أن يولد

<sup>(</sup>١) فتح الباري: ١١٩/١، الأبواب والتراجم: ١١٩/٢

<sup>(</sup>٢) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢

<sup>(</sup>٣) الأبواب والتراجم: ١١٩/٢، فتح الباري: ١١٢/١٠

<sup>(</sup>٤) فتح الباري: ٧١٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣، سين ابن ماجه، كتاب الأدب "باب الرجل يكني قبل أن يولدله: ١٣٣١/٢ (رقم الحديث: ٣٧٣٨)

<sup>(</sup>٥) فتح الباري: ١٠/ ٧١ ، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

<sup>(</sup>٦)فتح الباري: ٧١٢/١٠ إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

لهم"(٤)

علماء نے لکھا ہے تفاؤلاً میہ کنیت رکھا کرتے تھے تاکہ جن کے بچے نہیں،ان کے ہاں اولاد ہو جائے اور بچے کی کنیت اس لیے رکھتے تھے تاکہ وہ بڑا ہو کرخود بچے والا بن جائے۔(۸)

باب کے تحت امام بخاری رحمہ اللہ نے جو روایت نقل کی ہے، یہ ابھی چند باب پہلے "باب الانبساط إلی الناس" میں گذر پکی ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا" یا أباعمیر! مافعل النعیر؟" نغیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ بعض حفرات نے "بلبل" ہے کیا ہے، حضرت کشمیری رحمہ اللہ نئیر ایک پر ندہ ہے، اس کا ترجمہ "لال" ہے کیا ہے، اس حدیث سے حضرات محد ثین نے کی فوائد مستبط کے ہیں، مشہور شافعی عالم ابوالعباس احمد بن ابی احمد طبری نے جو "ابن القاص" سے مشہور ہیں اس حدیث کے فوائد کو ایک الگر سالے میں جمع کیا ہے۔ (۹)

یہ اہتمام محد ثین نے بطور خاص اس لیے کیا کہ بعض لوگوں نے محد ثین پراعتراض کیا کہ وہ الی اصادیث بھی نقل کر دیتے ہیں جن میں کوئی فائدہ نہیں اور بطور مثال اس حدیث کو پیش کیا، چنانچہ محد ثین نے ساٹھ کے قریب مختلف فوائد اس حدیث سے اخذ کیے ، حافظ ابن حجر نے ان تمام کو اختصار کے ساتھ "فتح الباری" میں نقل کر کے اپنی طرف سے ان پراضافہ بھی کیا ہے۔ (۱۰)

یہ بچہ جس کا اس حدیث میں ذکر ہے بچپن ہی میں انتقال کر گیا تھااور یہ وہی بچہ ہے جس کا قصہ مسلم وغیرہ کی روایات میں آیا ہے کہ حضرت ابوطلحہ سفر پر گئے تھے، جس رات آئے تو اس بچہ کا انتقال ہو گیا تھا لیکن حضرت ام سلیم نے انہیں بتلایا نہیں، انھوں نے بوچھا تو کہا کہ وہ آرام کررہا ہے، رات دونوں نے ساتھ گذاری اور ضبح انھوں نے ابوطلحہ کو اطلاع دی اور بیچ کود فن کیا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلوم ہوا توان کے لیے اس رات میں برکت کی دعافرمائی۔ (۱۱)

<sup>(</sup>٧)فتح البارى: ١٠/١٠، عمدة القارى: ٢١٣/٢٢

<sup>(</sup>٨)فتح الباري: ١٠/١٠ ٧، عمدة القاري: ٢١٣/٢٢، إرشادالساري: ٢٠٣/١٣

<sup>(</sup>٩)فتح الباري: ١٠/١٠ ، إرشاد الساري: ٢٠٣/١٣

<sup>(</sup>١٠)فتح الباري: ٧١٤/١٠

<sup>(</sup>۱۱)فتح الباري: ۲۱۲/۱۰

اس بیجے کے نام کے بارے میں بعضوں کا خیال ہے کہ ان کی کنیت ہی ان کانام تھا، کو کی الگ دوسر استخ نام نہیں تھا۔۔۔۔۔لیکن بعض روایات میں ان کانام ''حفص''اور بعض میں ''عبداللّٰد'' آیا ہے۔ (۱۲)

## ١١٣ – باب : التَّكَنِّي بِأَبِي تُرَابٍ ، وَإِنْ كَانَتْ لَهُ كُنْيَةٌ أُخْرَى .

مَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَتْ أَحَبَّ أَسْمَاءِ عَلِّ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى سَعْدِ قَالَ . إِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى اللهُ عَنْهُ إِلَيْهِ لِأَبُو تُرابٍ ، وَإِنْ كَانَ لَيَفْرَحُ أَنْ يُدْعَى بِهَا . وَمَا سَمَّاهُ أَبُو تُرَابٍ إِلَّا النَّبِيُ عَلِيلًا ، غاصب يَوْمًا فاطِمةَ فَخَرَجَ ، فَأَصْطَجَعَ إِلَى الجُدَارِ فِهِ اللهَ عَلَيلًا مَا اللهُ عَلَيلًا فَعَلَمُ اللهُ عَلَيلًا مَا الله عَلَيلًا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيلًا عَلَيْكُ عَلَيلًا عَلَيلًا عَلَيلًا عَلَيلًا عَلَى اللّهُ عَلَيلًا عَلَيْحَ عَلَيلًا عَلَيْكُ عَلَيلًا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيلًا عَلَى اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَل

حضرت سہل بن سعد سے روایت ہے کہ حضرت علیٰ کو اپنے نا موں میں سے "ابوتراب" بہت پہند تھااور اس نام کے پکارے جانے سے بہت خوش ہوتے تھے، یہ نام رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کا رکھا ہوا تھا، ایک دن حضرت علی، حضرت فاطمہ سے ناراض ہو کر باہر چلے گئے اور مسجد کی دیوار سے لگ کر لیئے رہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس تشریف لائے، اس وقت ان کی پیٹھ مٹی سے آلودہ ہوگی تھی، حضور ان کی پیٹھ سے مٹی صاف کرتے جاتے اور ان سے فرماتے رہے "ابوتراب! بیٹھ جاؤ"

#### ترجمة الباب كامقصد

امام بخاری رحمه الله کا مقصدیه ہے که آدمی دو کنیتیں رکھ سکتا ہے، حضرت علی رضی الله عنه کی الله عنه کی الله عنه کا ایک کنیت "ابوالحن" مشہور تھی، لیکن رسول الله صلی الله علیه وسلم نے انہیں دوسر ی کنیت "ابوتراب" ہے بھی پکارا، حدیث باب میں اگر چہ ایک کنیت کااور ترجمۃ الباب میں دوکاذ کر ہے، تاہم "ابوالحن" چو نکه حضرت علی کی مشہور کنیت تھی، اس لیے حضور نے جب ان کی دوسر ی کنیت "ابوتراب" رکھی تواس طرح ان کی دوسری کنیت مشہور کنیت میں علامہ کرمانی رحمہ الله لکھتے ہیں:

<sup>(</sup>۱۲) إر شاد الساري: ۲۰۳/۱۳ ، نيزو يكھيے فتح الباري: ۷۱۷/۱۰

"فإن قلت: ماوجه دلالته على الكنيتين، وهو الجزء الآخر من الترجمة ؟ قلت: أبو الحسن هو الكنية المشهورة لعلي رضي الله عنه، فلما كنى بأبي تراب صار ذاكنيتين" (١٣)

شخ الحدیث مولانا محمدز کریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کامقصداس ترجمۃ الباب سے یہ جہ کہ اس کنیت میں ایک گونہ اپنی تحقیر اور یہ ہے کہ "ابوتراب" کنیت میں ایک گونہ اپنی تحقیر اور ذلت ہے، لہٰذا یہ جائز نہیں،امام نے اس وہم کو دور کیا۔ (۱۲)

### حضرت علیٰ کو''ابوتراب'' کہنے کی وجہ

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو آپ نے "ابور آب" ایک تواس موقع پر کہا جس کا یہاں حدیث باب
میں وکر ہے، بن اسحاق نے حضرت عمار کی ایک روایت ذکر کی ہے اس میں وہ فرماتے ہیں کہ وہ اور حضرت
علی غزوہ عثیرہ میں ساتھ تھ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے، حضرت علی سور ہے تھے اور ان
کے کپڑے غبار آلوہ تھ، آپ نے انہیں جگایا اور قرمایا، مالك یا آباتر اب (10) (ابوتر آب! تجھے کیا ہوا؟)
غزوہ عثیرہ من دو ہجری میں ہواہے، اس، قت تک حضرت علی نے حضرت فاطمہ سے نکاح نہیں
کیا تھا (۱۲) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں مختلف او قات میں
"ابوتر آب"کی کنیت سے بکار اسے۔

ایک اور ۔ وایت میں ہے کہ حضرت علی جب حصرت فاطمہ سے ناراض ہوتے توانہیں کچھ کہنے کے بجائے اپنے سر پر مٹی ڈالنا شر وع کر دیتے ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب انہیں اس حالت میں دیکھتے تو سمجھ جاتے کہ دونوں کے در میان تلخی پیدا ہوئی ہے اور فرماتے ، مالك یا أباتر اب (۱۷)

<sup>(</sup>١٣)شرح الكرماني. ٤٢/٢٢ (رفع الحديث. ٥٨٢٦)

<sup>(</sup>١٤) الأبواب والتراحم: ٢٠/٢

<sup>(</sup>۱۵)فتح الباري. ۱۰/۹۸

<sup>(</sup>١٦) فتح الباري ٢١٩/١٠

<sup>(</sup>۱۷) فتح الباري ۲۱۹/۱۰

یہ روایت بھی تعدو پر ولالت کرتی ہے کہ آپ مختلف او قات میں انہیں اس کنیت ہے پکارا کرتے تھے۔

حدیث باب سے حافظ ابن حجر اور ابن بطال نے مختلف فوائد اخذ کیے ہیں، وہ لکھتے ہیں:

"ويستفاد من الحديث جواز تكنية الشخص بأكثر من كنية، والتلقيب بلفظ الكنية وبما يشتق من حال الشخص، وأن اللقب إذا صدر من الكبير في حق الصغير تلقاه بالقبول ولو لم يكن لفظه لفظ مدح، وأن من حمل ذلك على التنقيص لايلتفت إليه ...... وفيه أن أهل الفضل قديقع بين الكبير منهم وبين زوجته ماطبع عليه البشر من الغضب، وقد يدعوه ذلك إلى الخروج من بيته ولايعاب عليه ...... وفيه كرم خُلق النبي صلى الله عليه وسلم لأنه توجه نحو "علي" ليترضاه، ومسح التراب عن ظهره ليبسطه ...... ولم يعاتبه على مغاضبته لابنته مع رفيع منزلتها عنده، فيؤخذمنه استحباب الرفق بالأصهار وترك معا تبتهم إبقاءً لمود تهم، لأن العتاب إنما يخشى ممن يخشى منه الحقد، لا ممن هومنزه عن ذلك" (١٨)

لعنی اس حدیث سے چند باتیں معلوم ہو کیں۔

- 📭 ایک شخص کی د و کنیتیں رکھ سکتے ہیں۔
- **2**انسان کی حالت ہے کنیت کو اُخذ کر سکتے ہیں۔
- چھوٹے کے حق میں بڑا کوئی لقب استعال کر دے تو وہ مقبول ہو جاتا ہے اگر چہ وہ مدحیہ نہ ہو، آگر کوئی اس کو تحقیر اور تنقیص پر محمول کرے گا تواس کی طرف توجہ نہیں دی جائے گی۔
- اہل علم و فضل کی بھی گھر والوں سے رنجش ہو سکتی ہے اور وہ ناراض ہو کر گھر سے نکل سکتے ہیں، یہ کوئی معیوب نہیں۔

<sup>(</sup>۱۸) فتع الباري: ۱۰/۱۱، ميزو يكھيے شرح ابن بطال: ۳۵۳-۳۵۳

رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے مشفقانہ اخلاق کی جھلک بھی حدیث میں ہے، آپ نے حضرت علی کی پشت سے مٹی ہٹائی اور انہیں راضی کیا، ڈاٹا نہیں، معلوم ہوا کہ واماد کے ساتھ نرمی کرنا مستحب ہے۔

## ١١٤ - باب: أَبْغَضِ الْأَسْمَاءِ إِلَى اللهِ.

٥٨٥٣/٥٨٥٢ : حدّثنا أَبُو الْبَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ : حَدَّثَنَا أَبُو الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَعْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قالَ : قالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيلِيَّةٍ : (أَخْنَى الْأَسْمَاءِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ ٱللهِ رَجُلُّ تَسمَّى مَلِكَ الْأَمْلَاكِي .

(٥٨٥٣) : حدّثنا عَلِيَّ بْنُ عَبْدِ اللهِ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ ، عَنْ أَبِي الزَّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرَجِ ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ ، عَنِ الْأَغْرَجِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ – رِوَايَةً – قَالَ : (أَخْنَعُ ٱشْمِ عِنْدَ اللهِ) . وَقَالَ سُفْيَانُ غَيْرَ مَرَّةٍ : (أَخْتَعُ الْأَسْمَاءِ عِنْدَ اللهِ رَجُلٌ تَسَمَّى بِمَلِكِ الْأَمْلَاكِ) . قالَ سُفْيَانُ : يَقُولُ غَيْرُهُ : تَفْسِيرُهُ شَاهَانُ شَاهُ

### بدترين نام

حدیث باب میں ہے کہ بدترین نام اللہ کے نزدیک اس شخص کا مام ہے جس نے پاما ملک الأملاك 'ر کھا ہو۔ ا

تركيب ميں ''أحسى الأسماء' مبتداً او 'رجل'' اس كے ليے جرب، ، جل''كا حمل ''اخسى '' رجل ' سے پہلے مصاف محذون ہے۔ آن أخسى ''الأسماء اسم رجل (١٩)

اور بیہ تاویل بھی کی گئی ہے۔ احتی الأسما "میں" أسما، "سے" رجال "مراہ ہے اسم بول کر مجاز مسمی مراد لیاجا تاہے، نقد بری عبارت ہوگی" احتی لرسال حل (۲) أخنى خَنا (فا کے فتح اور بون کی تخفیف کے ساتھ) ۔۔۔ اسم نفضیل کا صیعہ ہے، حنا قول

<sup>(</sup>۱۹) إرشاد السارى ۱۳/ ٠٠

<sup>(</sup>۲۰) إرشاد الساري: ۲۰٥/۱۳

اور كلام ميں بے ہودگى اور فحاشى كو كہتے ہيں (٢١) أخنى الأسماءكى جگه "أخنع" "أذل" "أبغض" "أكره" اور "أغيظ" كے الفاظ بھى مروى ہيں۔ (٢٢) حضرت تشميرى رحمه الله نے "أخنى" كاتر جمه "ذكيل ترين" سے كيا ہے۔ (٢٣)

مَلِك الأملاك: مَلِك (ميم كے فتح اور لام كى سره كے ساتھ): بادشاه \_أملاك: مليك كى جمع بھى ہوسكتى ہے۔ (٢٣)

سفیان بن عیدنہ نے اس کی تفییر "شاہان شاہ" سے کی ہے، چونکہ عجمیوں میں اور خاص کر فارسی بولنے والے علاقوں میں اس نام کارواج تھا، اس لیے سفیان بن عیدنہ نے اس کی تفییر کر کے بتلادیا کہ صرف عربی زبان کے لیے یہ ممانعت نہیں، بلکہ دوسر ی زبانوں میں بھی اس مفہوم کانام اگر رکھا جائے گا تو وہ بھی اس ممانعت میں داخل ہے۔ (۲۵) "شاہان شاہ" کو تخفیف کے ساتھ "شہنشاہ" بھی پڑھتے اور بولتے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "اتھم الحاکمین"، "سلطان السلاطین" اور "امیر الامراء" کا بھی بہی تھم ہو لئے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "اتھم الحاکمین"، "سلطان السلاطین" اور "امیر الامراء" کا بھی بہی تھم ہو لئے ہیں "شہنشاہ" کی طرح "اتھم الحاکمین"، "سلطان السلاطین "اور "امیر الامراء" کا بھی بہی تھم

"أقضى القصاة "كے بارے ميں اختلاف ہے، علامہ زمخشرى نے" تفيير كشاف "ميں اس كى ممانعت لكھى ہے (٢٧) ليكن ابن منير نے ان كى ترديد كى اور كہا، حديث ميں حضرت على رضى الله عنه كے ليے"أقضا كم على "استعال ہواہے۔ (٢٨)

"قاضى القصاة"كو بھى بعض حضرات نے ممنوع كہاہے ليكن اكثر حضرات كہتے ہيں كه بدافظ

<sup>(</sup>۲۱) فتح البارى: ۷۲۰/۱۰ ،عمدة القاري: ۲۱٥/۲۲ ، إر شاد الساري: ۲۰٥/۱۳

<sup>(</sup>۲۲) فتح الباري: ۷۲۰/۱۰، عمدة القاري: ۲۱٥/۲۲، إرشاد الساري: ۲۰٥/۱۳

<sup>(</sup>٢٣)فيض الباري: ٤٠١/٤

<sup>(</sup>۲٤) فتح الباري: ۲۰/۱۰ ، إر شاد الساري: ۲۰٥/۱۳

<sup>(</sup>٢٥) فتح الباري: ٧٢١/١٠ إرشاد الساري: ٣٠/٦، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

<sup>(</sup>٢٦)فتح الباري: ١٠١/١٠، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣

<sup>(</sup>۲۷) تفسير الكشاف للزمخشري: ۳۹۸/۲، ۳۹۹، نيزد يكھيے إر شاد الساري: ۲۰٦/۱۳

<sup>. (</sup>۲۸)فتح الباري: ۱۰/۱۰، إرشاد الساري: ۲۰۶/۱۳

امام ابو یوسف رحمہ اللہ کے زمانے سے رائج ہے اور کسی نے اس پر تقید نہیں کی ہے۔ (۲۹)
علامہ قسطلانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جارے زمانے میں بعض جاہل منٹی نائب قاضی کو"أفضی
القضاة"اور بڑے قاضی کو"قاضی القضاة" کھتے ہیں، حالا نکہ "أقضی القضاة" "قاضی القضاة" کے مقابلہ میں زیادہ بلیغ ہے۔ (۳۰)

ابن التين نے داودي سے نقل كياہے كه بعض روايات ميں آياہے "أبغض الأسمآء إلى الله

فاكده

خالد و مالك "ابن التين نے كہاكہ يہ روايت محفوظ نہيں كيونكہ حضرات صحابة ميں خالد اور مالك نام كئ صحابی ہيں (٣١) قر آن كريم ہيں جہنم كے داروغہ كے ليے "مالك "كانام استعال كيا گيا ہے۔ (٣٢) حافظ ابن حجر فرماتے ہيں كہ داودى نے جس روايت كاذكر كيا تھا، وہ مجھے تلاش كے باوجود نہيں مل سكی، پھر حضرت ابو ہر برہ كی ايك روايت ابراہيم بن الفضل كے تذكرہ ميں مجھے ملی، اس كے الفاظ بيں "أحب الأسماء إلى الله ماسمى به، وأصدقها الحارث وهمام، وأكذب الأسماء خالد ومالك، وأبغضها إلى الله ماسمى لعيره" لين الله كوسب سے محبوب نام وہ بيں جواللہ كے نام كي ساتھ ہوں (جيسے عبدالله ، عبدالرحمٰن) حارث اور ہمام سب سے زيادہ سے عام بيں، خالد اور مالك حجوثے نام بيں اور غير الله كی طرف منسوب نام الله كو سب سے زيادہ مبغوض بيں (جيسے عبدالعزى وغيره)۔

داودی نے متن حدیث صحیح یاد نہیں رکھااور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ کسی اور روایت کے الفاظ ہوں۔(۳۳)

<sup>(</sup>٢٩) فتح الباري: ٧٢٢/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣

<sup>(</sup>٣٠)عمدة القاري: ٢١٥/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، فتح الباري: ٧٢١/١٠

<sup>(</sup>٣١)فتخ الباري: ١٩/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

<sup>(</sup>٣٢)فتح الباري: ١١٩/١٠، عمدة القاري: ٢١٥/٢٢

<sup>(</sup>٣٣) فتح الباري: ١٠/١٩ ٧

صدیث باب امام بخاری رحمه الله نے یہال پیلی بار ذکر کی ہے اور صرف یہی ایک جگه ہے۔ قال سفیان: یقول غیرہ: تفسیرہ، شاھان شاہ

غيره كى ضمير ابوالزناد كى طرف راجع بـ علامه انورشاه كشميرى رحمه الله لكهت بين:

"واعلم أن المشهور على الألسنة أن الأسماء تنسلخ عن معنى الخبرية قطعا، وليس بصحيح، فإنها وإن لم تكن كالأخبار الصريحة ولكن يبقى فيها إيماء إلى الحبرية ، ولذا كان ملك الأملاك من أخنى الاسماء ولو انسلخ عن معنى الحبريه اصلاء لما كان أحبى، نعم قد ينكشف ذلك في المواضع كما في ملك الأملاك، وقد لاينكشف كما في التكني بأبي عمير، فذلك، من باب المراتب في الشيّ "(٣٣)

لینی پر بات مشہور ہے کہ اساء سے خبریت کے معنی سلب کر لیے جاتے ہیں،اساء صرف مسمی پر دلالت کرنے کے لیے ہوتے ہیں،ان کے دو سرے لغوی معنی معتبر نہیں ہوتے لیکن پر بات علی الاطلاق درست نہیں، کیونکہ اساء اگر چہ اخبار صریحہ کی طرح نہیں ہوتے، تاہم خبری،ور لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ بہر حال ہوتا ہے،اسی وجہ سے "ملک الاملاک"کوذلیل ترین نام کہا ہے،اگر لغوی معنی کی طرف اس میں اشارہ نہ ہوتا تواسے "ذلیل ترین نام' نہ کہا جاتا۔

البتہ بعض ناموں میں لغوی معنی کی طرف کسی قسم کااشارہ نہیں پایاجا تاجیسے "ابوعمیر" ایک کنیت ہے لیکن اس میں کسی لغوی معنی پر د لالت نہیں ہوتی، بہر حال یہ "باب المراتب فی الشی" کے قبیل سے ہے لینی ایک شے کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہیں، اس طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہیں، اس طرح بعض ناموں کے اندر معنی لغوی پر د لالت ہو سکتے ہے اور تعض میں نہیں!

تنبيه

سفیان بن عیدنہ نے "ملك الأملاك" كى تفیر "شابانِ شاه" سے نقل كى ہے، ليكن يہ تركيب

مقلوب ہے، اصل "شاہ شاہان" ہے (۳۵) حافظ ابن حجر اور دوسرے شار حین نے کہا کہ عجمی زبان میں مفاف الیہ مقدم ہو تاہے (۳۲) کیکن ہے بات علی الاطلاق درست نہیں، کیو نکہ اردواور ہندی وغیرہ میں تو مفاف الیہ مقدم ہو تاہے کیکن فارسی میں عربی کی طرح مضاف ہی مقدم ہو تاہے، چنانچہ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے اس ترکیب کو «مقلوب" ہی قرار دیا ہے۔ (۳۷)

## ١١٥ - باب : كُنْيَةِ الْمُشْرِكِ .

وَقَالَ مِسْوَرٌ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهُ يَقُولُ : (إِلَّا أَنْ يُرِيدَ آبُنُ أَبِي طَالِب) . [ر : ٤٩٣٧] عَهُمُهُ : حَدَّنَنِي أَخِي ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : حَدَّنَنِي أَخِي ، عَنِ الزَّهْرِيِّ : حَدَّنَنِي أَخِي ، عَنْ عُرُوةَ بْنِ الزّبَيْرِ : حَدَّنَنِي أَخِي ، عَنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَالْمَ يَعْلَيْهُ وَالْمَ بُنَ وَيْدِ رَضِي اللّهُ عَنْهُمَا أَخْبَرَهُ : أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ رَكِبَ عَلَى حِمَارٍ ، عَلَيْهِ قَطِيفَةً وَلَا أَسَامَةُ وَرَاءَهُ ، يَعُودُ سَعْدَ بْنَ عُبَادَةَ فِي بَنِي حارِثِ بْنِ الخَرْرَجِ ، قَبْلَ وَقْعَةِ بَكْرٍ ، فَسَارَا حَتَّى مَوَّا عَجْلِس فِيهِ عَبْدُ اللهِ بْنُ أَنِي آبُنُ سَلُولَ ، وَذَٰلِكَ قَبْلَ أَنْ يُسلِم عَبْدُ اللهِ بْنُ أَنِي أَنْهُ بِرَواحِ فَي المُسلِمِينَ عَبْدُ اللهِ بَنْ أَنِي الْمَعْرِينَ عَبْدُ اللهِ بْنَ أَنِي اللّهَ وَقَلَ : لا تُعْبُرُوا فَيْهُ اللهِ بِينَ عَلَيْمِ مُ مُّ وَقَفَ ، فَنَزَلَ فَدَعاهُمْ إِلَى اللهِ وَقَرَأَ عَلَيْمُ اللّهُ وَقَرَأَ عَلَيْمِ مُ لَمَّ وَقَفَ ، فَنَزَلَ فَدَعاهُمْ إِلَى اللهِ وَقَرَأَ عَلَيْمُ اللهُ بُنُ أَنِي الْمَعْلِينَ عَبْدُ اللهِ بَوْ أَنْ يُسلِم عَبْدُ اللهِ مَا اللهُ وَقَرَأَ عَلَيْمِ مُ لَمَّ وَقَفَ ، فَنَزَلَ فَدَعاهُمْ إِلَى اللهِ وَقَرَأَ عَلَيْم الْمُولَ : أَيُّهَا المَرْه ، لَا أَحْسَنَ مِمَّا تَقُولُ إِنْ كَانَ حَقًا ، فَلَا تُغْوذِنَا فَقَالَ لَهُ عَبْدُ اللهِ فَعَرْأَ عَلَيْم اللهِ عَلَيْهِ مُن أَنِي اللهِ عَبْدُ اللهِ عَلَيْه وَاللّهُ وَقَلَ : لَكُونُ وَلَى اللهِ وَقَرَأَ عَلَيْم مُلْكُولَ اللهِ عَلَيْه وَاللّهُ وَقَرَأً عَلَيْم مُ اللّهُ وَقَلْ : لَكَ عَبْدُ اللهِ عَلَيْه وَاللّهُ مَا اللهُ عَلَيْه وَقَلَ اللّه عَلَى اللّه عَلَيْه وَقَوْمَ اللّه عَلَيْه وَلَيْ اللّه عَلَيْه وَلَوْلَ اللهِ عَلَيْه وَلَوْلُ اللهُ عَلَيْه وَاللّه عَلَيْه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلَوْلَ الله وَلَاللّه وَلَوْلُ اللهُ عَلَيْه وَاللّه وَلَوْلَ الله وَلَوْلُ الله وَلَوْلُ الله وَلَوْلَ الله وَلَوْلَ الله وَلَا عَلَى اللله وَلَوْلَ الله وَلَه الله وَلَوْلُ الله وَلَه وَلَوْلُ الله وَلَا عَلَى الله وَلَا عَلَى الله وَلَا الله وَلَيْهُ وَلَوْلُهُ وَلَوْلُ الله وَلَوْلَ اللّه وَلَوْلُ الله وَلَوْلُ الله وَلَ

<sup>(</sup>۳۵) فتح الباري: ۷۲۱/۱۰ إرشاد الساري: ۲۰٦/۱۳

<sup>(</sup>٣٦) فتح الباري: ١٢٠/١، عمدة القاري: ٢١٦/٢٢، إرشاد الساري: ٢٠٦/١٣، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/١ (٣٦) لامع الدراري: ٢٠/١، الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

دَخَلَ عَلَى سَعْدِ بْنِ عُبَادَة ، فَقَالَ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكِ : (أَيْ سَعْدُ ، أَمُ تَسْمَعْ مَا قَالَ أَبُو حُبَابٍ - وَيَدُ عَبْدُ ٱللهِ بْنَ أَيْ لَ عَلَىٰ أَنْتَ ، يُويدُ عَبْدُ ٱللهِ بْنَ أَيْ رَسُولَ ٱللهِ ، بِأِي أَنْتَ ، أَعْفُ عَنْهُ وَأَصْفَحْ ، فَوَالَّذِي أَنْزِلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ، لَقَدْ جَاءَ ٱللهُ بِالحَقِّ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ، لَقَدْ جَاءَ ٱللهُ بِالحَقِّ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابِ ، لَقَدْ جَاءَ ٱللهُ بِالحَقِّ الَّذِي أَعْلَا رَدَّ ٱللهُ ذَلِكَ بِالحَقِّ اللّذِي أَعْطَاكَ شَرِق بِذَلِكَ ، فَلَاكَ فَعَلَ بِهِ مَا رَأَيْتَ . فَعَفَا عَنْهُ رَسُولُ ٱللهِ عَلِيْكٍ ، وَكَنَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ اللّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ » . الآية . وقالَ : «وَلَتَسْمَعُنَّ مِنْ أَلْفُ اللهِ عَلِيْكِ مَا أَمْرَهُ ٱلللهُ بِعِلْقَ بَيْلُهُ مِنْ أَلْفُو عَلَى اللهُ عَلَيْكِ اللّهُ يَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْكِ بَاللهُ مَنْ أَنْهُ بَهِا مَنْ قَتَلَ مَلْ مَنْ قَتَلَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْكِ بَعْدُولِ وَمَنْ مَعُهُ مِنَ اللّهُ عِبَالِهِ إِنْ اللّهُ عَلَى اللهُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكِ اللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

74.

٥٨٥٥ : حدّثنا مُوسَى بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَهَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْمَلِكِ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ الْبَرِ اللهِ الْمُطَّلِبِ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، هَلْ نَفَعْتَ أَبَا طَالِبٍ الْمُورِثِ بْنِ نَوْفَلِ ، عَنْ عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ قالَ : يَا رَسُولَ اللهِ ، هَلْ نَفَعْتَ أَبَا طَالِبٍ بِشَيْءٍ ، فَإِنَّهُ كَانَ يَخُوطُكَ وَيَغْضَبُ لَكَ؟ قالَ : (نَعَمْ ، هُوَ فِي ضَحْضَاحٍ مِنْ نَارٍ ، لَوْلَا أَنَا لِكَانَ فِي اللَّذِكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ) . [ر : ٣٦٧٠]

مشرک کوکنیت سے بکار سکتے ہیں

امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ مشرک کی اگر کوئی کنیت ہے تواس کواس کنیت سے پکار سکتے ہیں۔ ہیں۔

مولانار شید احمد گنگوئی رحمہ اللہ نے "لامع الدراری" میں فرمایا کہ کنیت کا استعال بطور احترام واکرام ہو تاہے، کافرچو نکہ مستحقِ احترام نہیں، اس لیے کسی کے دل میں بیہ شبہ آسکتا تھا کہ کافراور مشرک کے لیے کنیت کا استعال مکروہ ہے، امام بخاری ترجمۃ الباب سے اس وہم کودور کررہے ہیں۔ (۳۸) باب کے اندرامام بخاری رحمہ اللہ نے تین روایتیں نقل فرمائی ہیں، پہلی روایت تعلیقاً ذکر کی ہے، امام نے اسے کتاب النکاح، باب ذب الرجل عن ابنته فی الغیرة والإنصاف میں موصولاً نقل کیا ہے۔ پوری حدیث اس طرح ہے" سمعت النبی صلی الله علیه وسلم یقول، وهو علی المنبر: إن بنی هاشم بن المغیرة استاذ نوا فی أن ینکحوا ابنتهم علی بن أبی طالب، فلا آذن، ثم لا آذن، ثم لا آذن، ثم لا آذن إلا أن یرید ابن أبی طالب أن یطلق ابنتی، وینکح ابنتهم "اس میں آپ نے آذن، ثم لا آذن بائیشالی جبکہ نام عبد مناف ہے۔ (۳۹)

دوسری روایت، کتاب النفیر میں سورۃ آل عمران کے تحت گذر پھی ہے، وہیں اس کا ترجمہ اور مشکل الفاظ کے معانی گذر چکے ہیں۔ (۴۰) یتٹاورون: یتٹاوبون لینی ایک دوسرے پر کودنا .....شرق بذلك لینی بید حق اس کے گلے میں اٹک گیا، اسے اچھولگ گیا۔

اسروایت میں رسول الله صلی الله علیه وسلم نے عبدالله بن ابی بن سلول کی کنیت استعال فرمائی، فرمایا: "أي سعد، ألم تسمع ماقال أبو حباب "ابو حباب، عبدالله بن ابی کی کنیت ہے۔

باب کی تیسری روایت حضرت عبال سے ہے، انھوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے بو چھا،

یار سول اللہ! کیا آپ نے ابوطالب کو پچھ نفع پہنچایا، کیوں کہ وہ آپ کی حفاظت کرتا تھااور آپ کے لیے

نارا ضکّی کا اظہار کرتا تھا، حضور نے فرمایا، جی ہاں، وہ ہلکی آگ میں ہے۔ اگر میں نہ ہوتا تو وہ جہنم کے سب
سے نجلے جے میں ہوتا۔

اس روایت میں حضرت عباسؓ نے "ابوطالب" کنیت استعال کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر نکیر نہیں فرمائی، معلوم ہوا کہ کسی کا فراور مشرک کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔

### كافرك ليكنيت كباستعال كرسكتي بين؟

الم نووی رحمہ اللہ نے " کتاب الاذ کار" میں لکھاہے کہ کنیت اس وقت کا فر کے لیے استعال

<sup>(</sup>۳۹) إرشاد الساري: ۲۰۷/۱۳، شرح الكرماني: ۲۲/۵٥

<sup>(</sup>٤٠) كشف الباري، كتاب التفسير، باب ﴿ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم ﴾ الخ: /١٢٦،١٢٥

کر سکتے ہیں، جب وہ کنیت سے معروف ہواور اس کے بغیر اس کی پیچان مشکل ہویانام لینے میں کسی فتنے کا اندیشہ ہو ..... قر آن کر یم میں "ابولہب" کی کنیت استعال کی گئی ہے، اس کانام عبدالعزی ہے، کیونکہ وہ کنیت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف معبد" کی نسبت سے مشہور تھا، نیزنام ذکر کرنااس لیے بھی مناسب نہ تھا کہ اس نے عزی صنم کی طرف معبد" کی نسبت کردی تھی (۱۳) .....امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اگریہ شرط نہیں پائی جاتی تو پھر صرف نام ذکر کرناچا ہے۔ (۲۲)

ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ حدیث باب سے معلوم ہو تا ہے کہ تالیف قلبی کے لیے، یاکسی کا فرکے اسلام قبول کرنے کی یاکسی اور نفع کی امید ہو توالی صورت میں اس کے لیے کنیت استعال کر سکتے ہیں۔ (۳۳)

يحوطك: حاط - حَوْطاً: حَفَاظت كرنا - ضَحْضاح: تَعُورُ ااور كم، كراياني -

## ١١٦ – باب : المَعَارِيضُ مَنْدُوحَةٌ عَنِ الْكَذِبِ .

وَقَالَ إِسْحُقُ : سَمِعْتُ أَنَسًا : مَاتَ ٱبْنُ لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : كَيْفَ الْغُلَامُ ؟ قَالَتُ أُمُّ سُلَيْمٍ : هَذَأَ نَفَسُهُ ، وَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ قَدِ آسْتَرَاحَ . وَظَنَّ أَنَّهَا صَادِقَةً . [ر : ١٢٣٩]

٥٨٥٧/٥٨٥٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ ثَابِتِ البُنَانِيِّ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ قَالَ : كَانَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ فِي مَسِيرٍ لَهُ ، فَجَدَا الحَادِي ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (ٱرْفُقُ يَا أَنْجَشَةُ ، وَيُحَكَ ، بِالْقَوَارِيرِ).

(٥٨٥٧) : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا حَمَّادُ ، عَنْ ثَابِتٍ ، عَنْ أَنَسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنِسٍ وَأَيُّوبَ ، عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كانَ في سَفَرٍ ، وَكانَ غُلامٌ يَحْدُو بِيِنَّ يُقَالُ لَهُ أَنْجَسَهُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ : (رُوَيْلكَ يَا أَنْجَشَهُ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلاَبَةَ : يُقَالُ لَهُ أَنْجَشَهُ سَوْقَكَ بِالْقَوَارِيرِ) . قالَ أَبُو قِلاَبَةَ :

<sup>(</sup>٤١) فتح الباري: ٧٢٤/١٠، عمدة القاري: ٢١٨/٢٢، إرشاد الساري: ٣١٠/١٣، الأذكار النوويّة مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ١٥٤/٦

<sup>(</sup>٤٢) الأذكار النوويّة مع الفتوحات الرّبانية، كتاب الأسماء، باب جواز تكنية الكافر: ٥٦،١٥٥/٦

<sup>(</sup>٤٣)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٥٥/٩

بَعْنَى النِّسَاءَ .

حدَّثنا إِسْحٰقُ : أَغْبَرَنَا حَبَّانُ : حَدِّثَنَا هَمَّامُ : حَدَّثَنَا قَتَادَةُ : حَدَّثَنَا أَنَسُ بْنُ مالِكِ قالَ : كانَ لِلنَّبِيِّ عَيِّلِكِ حادٍ بُقَالُ لَهُ أَنْجَشَةُ ، وَكانَ حَسَنَ الصَّوْتِ ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ عَيِّلِكِ : (رُوَيْدَكَ يَا أَنْجَشَةُ ، لَا تَكْسِرِ الْقَوَارِيرَ). قالَ قَتَادَةُ : يَعْنِي ضَعَفَةَ النِّسَاءِ . [ر : ٧٩٧ه]

٥٨٥٨ : حدّثنا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا بَحْيَىٰ ، عَنْ شُعْبَةَ قالَ : حَدَّثَنِي قَتَادَةُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ قالَ : كانَ بِالْمَدِينَةِ فَزَعٌ ، فَرَكِبَ رَسُولُ ٱللهِ عَيِّلِكُ فَرَسًا لِأَبِي طَلْحَةَ ، فَقَالَ : (ما رَأَيْنَا مِنْ شَيْءٍ ، وَإِنْ وَجَدْنَاهُ لَبَحْرًا) . [ر : ٢٤٨٤]

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ذکر کیے ہیں، یہ حدیث مرفوع کے الفاظ ہیں جو حضرت عمران بن الحصین رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ (۳۳) مولانا انور شاہ کشمیری رحمہ اللہ "فیض الباری" میں تحریر فرماتے ہیں:

"قوله: مندوحة أي متسع ومفر، أراد المصنف من المعاريض التورية، أي التكلم بكلام لايفهم المخاطب ما أراد منه المتكلم، وما يفهم منه يظنه صادقا باعتباره، ولم يرد تعريض علما البيان"(٣٥)

یعنی معاریض سے یہاں توریہ مراد ہے، مقصدیہ ہے کہ ایسی بات کہنا کہ مخاطب اس سے متعلم کی مراونہ سمجھ سکے اور جو مفہوم مخاطب اس سے سمجھ، وہ متعلم کو اس میں سچااور صادق خیال کرے، اس سے علم بیان کی اصطلاحی تعریض مراد نہیں۔علامہ ابن اخیر "النہایة" میں فرماتے ہیں:

"المعاريض: جمع مِعْراض، من التعريض، وهو خلاف التصريح من القول"(٣٦)

یعنی معاریض،مِعراض کی جمع ہے اور یہ تعریض سے ہے، تعریض تصریح کی ضدہے۔ المعاریض مندوحة عن الكذب كامطلب بيہ كداگر كسى نے توريد كياہے اور تصريح كے

(٤٤) النهاية لابن الأثير: ٢١٢/٣

(٤٥)فيض الباري: ٤٠١/٤

(٤٦) النهاية لابن الأثير، مادة عرض: ٢١٢/٣

ساتھ بات نہیں کی ہے تووہ جھوٹ میں داخل نہیں، علامہ قسطلانی رحمہ اللہ اس کاتر جمہ کھتے ہیں: "أي في المعاريض من الاتساع ما يغني عن الكذب "(٣٤)

امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کے جواز پر پہلا استدلال حضرت ام سلیم کے قصہ سے کیا ہے، حضرت ابوطلحہ نے ان سے بوچھا، لڑکا کیساہے؟ انھوں نے کہا" پر سکون ہو گیا ہے، مجھے امید ہے کہ اس نے راحت پالی ہے" ابوطلحہ نے سمجھا کہ وہ بچ کہہ رہی ہے اور بچہ بیاری سے افاقہ پاگیا ہے، حالا نکہ بچہ انقال کرچکا تھا، لیکن حضرت ام سلیم نے توریہ کرکے انہیں اصل حقیقت رات کو بتلانی مناسب نہیں سمجھی، اسے جھوٹ نہیں کہتے بلکہ توریہ وغیرہ کہتے ہیں، جنائز میں امام نے اس کو موصولاً نقل کیا ہے، چنانچہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"وظن أبوطلحة أنها صادقة باعتبار ما فهمه من كلامها، لأن مفهومه أن الصبي تعافى، لأن النفس إذا سكن، أشعر بالنوم، والعليل إذا نام، أشعر بزوال مرضه أوخفته ، فالمرأة صادقة باعتبار مرادها، وأما خبرها بذلك فهو غير مطابق للأمرالذي فهمه أبوطلحة، فمن ثم قال الراوي: وظن أنها صادقة، ومثل ذلك لايسمى كذبا على الحقيقة، بل مندوحة عن الكذب"(٣٨)

باب کے اندر باتی جود و حدیثیں ہیں،ان میں ایک انجھہ والی حدیث ہے جس میں حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے خواتین کے لیے "قواریر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے اور دوسری حدیث میں گھوڑے کے لیے" بحر" کا لفظ بطور تشبیہ استعال کیا ہے،یہ دونوں حدیثیں معاریض کے قبیل سے نہیں، بلکہ یہ الفاظ مجاز اُاستعال ہوئے ہیں۔

ابن منیرنے تکلف کر کے کہاہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ جب کلام میں مجاز کا استعال بطریق اولی جائز ہونا چاہیے کیونکہ معاریض میں کلام اپنے معنی حقیقی

<sup>(</sup>٤٧) إرشاد الساري: ٢١٠/١٣

<sup>(</sup>٤٨) إرشادالساري: ٢١٠/١٣

میں استعال ہو تاہے۔ (۴۹) علامہ انور شاہ تشمیری رحمہ اللہ ان دوحدیثوں میں دوسری حدیث کی مناسبت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

770

"قوله: مارأينا من شيّ، مع أنه كان رأى شيئا من الأشياء لامحالة، فيكون المراد شيّ يعتدبه، فسماها معاريض، مع أنها ليست من المعاريض في شيّ.... وبالجملة: مراد المصنف أن المعاريض وأمثالها يست من الكذب في شيّ ولكنها أنواع من الكلام..... (٥٠) (يعنى حضور ين "مارأينا من شيّ فرماياكه مين ني يحم نهين ويكما، حالا نكه آپ ني كوكي چيز تو ضرور ديكهي موگي، مطلب به تقاكه مين نے كوكي قابل ذكراور قابل توجه چيز نهين ويكهي، اسے معاريض مرور به كها كيا، حالا نكه به معاريض كي معاريض كيا، حالا نكه به معاريض كي معاريض كيا، حالا نكه به معاريض كي قبيل سے نهين، خلاصه به كه معاريض وغيره كلام كي ايك قتم ضرور به كيكن اسے جموع نهيں كه سكتے۔

١١٧ – باب : قَوْلُو الرَّجُلِ لِلْشَّيْءِ : لَيْسَ بِشَيْءٍ ، وَهُوَ يَنْوِي أَنَّهُ لَيْسَ بِحَقٍّ .

وَقَالَ آبْنُ عَبَّاسٍ : قَالَ النَّبِيُّ عَيِّالِيِّهِ لِلْقَبْرَيْنِ : (يُعَذَّبَانِ بِلَا كَبِيرٍ ، وَإِنَّهُ لَكَبِيرٌ).

[ر: ۲۰۷۰]

٥٨٥٩ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامٍ : أَخْبَرَنَا مَخْلَدُ بْنُ يَزِيدَ : أَخْبَرَنَا ٱبْنُ جُرَيْجٍ : قالَ آبْنُ شِهَابٍ : أَخْبَرَنِي يَحْبِي بْنُ عُرْوَةَ : أَنَّهُ سَمِعَ عُرْوَةَ يَقُولُ : قالَتْ عائِشَةُ : سَأَلَ أَنَاسُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْتُهُ عَنِ الكُهَّانِ ، فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللهِ عَلَيْتُهُ : (لَيْسُوا بِشَيْءٍ) . قالُوا : يَا رَسُولَ اللهِ ، فَإِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَ أَحْيَانًا بِالشَّيْءِ يَكُونُ حَقًّا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهُ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقُ ، فَإِنَّهُمْ يُحَدِّثُونَ أَحْيَانًا بِالشَّيْءِ يَكُونُ حَقًّا ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللهِ عَلِيْتِهِ : (تِلْكَ الْكَلِمَةُ مِنَ الحَقُ ، فَيَخُطِطُونَ فِيهَا أَكْثَرَ مِنْ مِاقَةٍ كَذَبَهِ ) . غَطْطَفُهَا الجُذِيُّ ، فَيَقُرِهُمَا فِي أَذُنِ وَلِيّهِ قَرَّ الدَّجَاجَةِ ، فَيَخْلِطُونَ فِيهَا أَكْثَرَ مِنْ مِاقَةٍ كَذَبَهِ ) .

[(: ۲۹ه]

بسااو قات کوئی چیز معیاری نہیں ہوتی، یاحق نہیں ہوتی، اس کے لیے عربی زبان اور ای طرح

(٤٩) فتح الباري: ١٠/١٦، إرشاد الساري: ٢١٢/١٣

(٥٠)فيض الباري: ٤٠٢/٤

دوسری زبانوں میں بھی کہہ دیاجاتاہے کہ "لیس بشی "کچھ بھی نہیں"لیس بشی" کامطلب ہیہ کہ دو حق نہیں، درشت نہیں، اردوزبان میں بھی عموماً کی کے بارے میں کہہ دیاجاتاہے کہ "وہ تو کچھ بھی مہیں" اس طرح کے کلام سے اس کے وجود اور شے ہونے کی نفی مقصود نہیں ہوتی، بلکہ اس کے معیاری ہونے، حق ہونے، حق ہونے اور درست ہونے کی نفی ہوتی ہے۔

امام بخاری وحمد الله کا مقصدیہ ہے کہ اس طرح کا کلام کذب کے زمرے میں واخل نہیں، "لیس بشی " کا مطلب بیہ ہے کہ لیس بشی معتدبه لیخی کوئی قابل ذکر اور قابل اعتبار شے نہیں۔(۵۱)

باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے حضرت ابن عباسٌ کی تعلیق ذکر کی ہے کہ آپ نے دونوں قبروں کے متعلق فرمایا کہ دونوں کو عذاب ہورہاہے، کسی بڑی چیز میں نہیں، لیکن وہ بڑی ہے، پہلے نفی کی ہے اور پھر اثبات کیا فکانه قال لشئی: لیس بشئی (۵۲) أي: لیس بشئی له أهمیته عندالناس وإن کان فی نفسه أهم

کتاب الطهارة ، باب من الکبائر آن لایستترمن بوله میں امام بخاری نے یہ تعلق موصولاًذکری ہے۔

باب کی دوسری روایت میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے کا ہنوں کے متعلق پوچھا گیا، آپ نے فرمایا"لیسوا بشٹی" کچھ بھی نہیں، لینی لیسوا بیشٹی یعتدبه (۵۳)

کُذَبة کاف کے فتہ اور ذال کے سکون کے ساتھ ۔ جھوٹ کو کہتے ہیں۔

### ١١٨ - باب : رَفْعِ الْبَصَرِ إِلَى السَّمَاءِ .

وَقُوْلِهِ تَعَالَى : وَأَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْابِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ. وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ، /الغاشية: ١٧ ، ١٨/.

وَهَالَ أَيُّوبُ : عَنِ ابْنِ أَبِي مُلَيْكَةَ ، عَنْ عائِشَةَ : رَفَعَ النَّبِيُّ عَلِيْكُ رَأْسَهُ إِلَى السَّهَاءِ.

<sup>(</sup>٥١) الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

<sup>(</sup>۲۰) إرشاد الساري: ۲۱۲/۱۳ عمدة القاري: ۲۲۰/۲۲

<sup>(</sup>٥٣) لامع الدراري: ١٢٠/٠ الأبواب والتراجم: ٢٠/٢

[ر: ۱۸۹۶]

٥٨٦٠ : حدَّثنا ٱبْنُ بُكَيْرٍ : حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنِ ٱبْنِ شِهابٍ قالَ : سَمِعْتُ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ اللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْظَ يَقُولُ : أَعْبَرَ فِي جَايِرُ بْنُ عَبْدِ ٱللهِ : أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ ٱللهِ عَلَيْظَ يَقُولُ : (ثُمَّ فَتَرَ عَنِي الْوَحْيُ ، فَبَيْنَا أَنَا أَمْشِي ، سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّهَاءِ ، فَرَفَعْتُ بَصَرِي إِلَى السَّهَاءِ ، فَإِذَا اللَّلُكُ اللَّهُ الَّذِي جَاءَنِي بَحِرَاءٍ ، قاعِدٌ عَلَى كُرْسِيّ بَيْنَ السَّهَاءِ وَالْأَرْضِ) . [ر : ٤]

٥٨٦١ : حَدَّثُنَا ٱبْنُ أَبِي مَرْيَمَ : حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ قَالَ : أَخْبَرَنِي شَرِيكُ ، عَنْ كُرَيْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّبِيُ عَبِّكَ عِنْدَهَا ، كَرَيْبٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُمَا قَالَ : بِتُ فِي بَيْتِ مَيْمُونَةَ ، وَالنَّبِيُ عَبِّكَ عِنْدَهَا ، فَلَمَّا كَانَ ثُلُثُ اللَّيْلِ الآخِورُ ، أَوْ بَعْصُهُ ، فَعَدَ فَنَظَرَ إِلَى السَّهَاءِ ، فَقَرَأً : وَإِنَّ فِي خَلْقِ السَّهَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخَيْلافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي الْأَلْبَابِ» . [ر : ١١٧]

#### ترجمة الباب كامقصد

ابن النبن نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ اللہ کااس ترجمۃ الباب سے مقصدان لوگوں کی تردید ہے جو آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کو مکر وہ سمجھتے ہیں۔ (۵۴)

چنانچہ امام طبری رحمہ اللہ نے حضرت ابراہیم جیمی اور عطاسلمی سے نقل کیاہے کہ چالیس سال تک انھوں نے آسان کی طرف اللہ کے خوف سے نگاہ نہیں اٹھائی۔ (۵۵)

امام مخال کی رحمہ اللہ اس مسلک کی تروید کر رہے ہیں، ہاں نمار کی حالت میں آسان کی طرف نگاہ اہمنوع ہے، کتاب الصلاة میں حضرت انس کی مرفوع حدیث گذر چک ہے، جس میں ہے، مابال أقوام یرفعون أبصار هم إلى السماء في صلاتهم، فاشتد قوله في ذلك حتى قال: لينتهينَ عن ذلك أو لتخطفن أبصار هم (۵۲) ... (ان لوگوں کو کیا ہوگیا ہے جو نماز کے اندر آسان کی طرف نگاہ الشاتے ہیں، حضور کے اس بارے میں سختی فرمائی ورارشاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز جمائیں ورنہ الشاتے ہیں، حضور کے اس بارے میں سختی فرمائی ورارشاد فرمایا کہ بہلوگ س حرکت سے ماز جمائیں ورنہ

<sup>(</sup>٥٤) فتح الباري: ١٠/٧٢، عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

<sup>(</sup>٥٥) فتح الباري: ١٠/٢٨/١٠عمدة القاري: ٢٢٠/٢٢

<sup>(</sup>٥٦) صحيح البخاري "ياب رفع البصر إلى السمآء في الصلاة": ١٦٦ (رقم الحديث ٧٥٠)

ان کی نگاہیں ایک لی جائیں گی)۔

بہر حال یہ نمازی حالت میں آسان کی طرف نگاہ اٹھانے کا حکم ہے، جہاں تک عام حالات میں آسان کی طرف دیکھنے کا حکم ہے، وہ بلا کراہت جائز ہے، بلکہ اس کے چند فوائد بھی بیان کیے جاتے ہیں۔
باب میں ذکر کر دہ ایوب سختیانی کی تعلق کوامام احمد نے مند اور امام بخاری رحمہ اللہ نے کتاب المعازی، باب مرض النبی صلی الله علیه وسلم ووفاته میں موصولاً نقل کیا ہے، البتہ وہاں روایت کے الفاظ ہیں"فرفع رأسه إلی السما، سن" (۵۸)

روایات باب کے علاوہ امام مسلم رحمہ اللہ نے "صحیح مسلم" میں حضرت ابوموسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" کان رسول الله صلی الله علیه وسلم کثیرا مایر فع بصرہ إلى السماء ....."(۵۹)

## ١١٩ – باب : مَنْ نَكَتَ الْعُودَ فِي المَاءِ وَالطِّينِ .

٥٨٦٧ : حدَّثَنَا مُسَدَّدٌ : حَدَّثَنَا يَحْيَىٰ ، عَنْ عُمَّانَ بْنِ غِيَاثٍ : حَدَّثَنَا أَبُو عُمَّانَ ، عَنْ أَلِي مُوسَى : أَنَّهُ كَانَ مَعَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ فِي حائِطٍ مِنْ حِيطَانِ المَدِينَةِ ، وَفِي بَدِ النَّبِيِّ عَلِيْكِ عُودٌ يَفْسُرِبُ بِهِ بَيْنَ المَاءِ وَالطَّيْنِ ، فَجَاءَ رَجُلُّ يَسْتَفْتِحُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (اَفْتَحْ لَهُ وَبَشَّرُهُ بِالجَنَّةِ ) . فَضَرِبُ بِهِ بَيْنَ المَاءِ وَالطَّيْنِ ، فَجَاءَ رَجُلُّ يَسْتَفْتِحُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلِيْكِ : (اَفْتَحْ لَهُ وَبَشَّرُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ اَسْتَفْتِحَ رَجُلُّ آخَرُ فَقَالَ : (اَفْتَحْ لَهُ فَلَمَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ اَسْتَفْتِحَ رَجُلُّ آخَرُ فَقَالَ : (اَفْتَحْ لَهُ

<sup>(</sup>۵۸) فتح الباري: ۱۰ /۷۲۸، عمدة القاري: ۲۲۱/۲۲، إرشاد الساري: ۲۱٤/۱۳

<sup>(</sup>٥٩)فتح الباري: ١٠/٧٢٨-٧٢٩

<sup>(</sup>٦٠) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب الهدي في الكلام: ٣٠٩/٢

وَبَشِّرُهُ بِالجَنَّةِ). فَإِذَا عُمَرُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، ثُمَّ آسْنَفْتَحَ رَجُلُ آخَرُ ، وَكَأْنَ مُتَكِئًا فَجَلَسَ ، فَقَالَ : (آفْتَحْ لَهُ وَبَشِّرْهُ بِالجَنَّةِ ، عَلَى بَلْوَى تُصِيبُهُ ، أَوْ تَكُونُ). فَذَهَبْتُ فَإِذَا عُمَّانُ ، فَفَتَحْتُ لَهُ وَبَشَّرْتُهُ بِالجَنَّةِ ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالَّذِي قالَ ، قالَ : آللهُ الْمُسْتَعَانُ . [ر : ٣٤٧١]

حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ مدینہ منورہ کے کسی باغ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھے، آپ کے ہاتھ میں ایک لکڑی تھی، جس سے آپ بانی اور مٹی کے در میان مارر ہے تھے، ایک شخص آیا اور باغ کا دروازہ کھولنے کو کہا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، وروازہ کھول دو اور اس کو جنت کی خوش خبری دیدو، میں دروازہ پر گیا تو دیکھا، حضرت صدیق اکبر تھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر دو سرے شخص مدیق اکبر تھے، میں نے ان کے لیے دروازہ کھول دیا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے کے لیے کہا تو حضور آنے فرمایا، وروازہ کھولا دو اور اسے جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص ویکھا کہ حضرت عمر ہیں، میں نے ان کے لیے دروازہ کھولا اور انہیں جنت کی خوش خبری دی، پھر ایک شخص نے دروازہ کھولئے ہوئے تھے، آپ بیٹھ گئے، آپ نے فرمایا، کھول دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جو انہیں پہنچے گی، میں گیا تو دو، ان کو جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جو انہیں پہنچے گی، میں گیا تو حضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دو، اس مصیبت پر جو انہیں پہنچے گی، میں گیا تو حضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی، اور حضور آنے جو بات کہی تھی، وہ مضرت عثمان تھے، ان کے لیے دروازہ کھولا، جنت کی خوش خبری دی اور حضور نے جو بات کہی تھی، وہ مضرت عثمان تھے، اللہ اللہ المستعان (اللہ مددگار ہے)۔

#### تزجمة الباب كامقصد

آدمی کے ہاتھ میں بسااو قات کوئی لا تھی، لکڑی یا تکا ہو تاہے اور اس سے زمین کرید تار ہتاہے یا زمین پر آہت ہو آب زمین پر آہت آہت اس کو مار تار ہتاہے، یہ عموماً اس وقت ہو تاہے جب انسان کی گہری سوچ میں ہو تو بے خیالی میں ہاتھوں کی یہ حرکت خود بخود جاری رہتی ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ کا مقصدیہ ہے کہ اس طرح کرنابلا کراہت جائزہے اوریہ لہوو عبث میں داخل نہیں۔ (۱۲)

شخ الحدیث مولانا محمد زکریار حمد الله نے فرمایا کہ امام بخاری رحمہ الله نے یہ ترجمۃ الباب اس عمل کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن کے عدم جواز کے اس وہم کو دور کرنے کے لیے قائم کیا ہے جو ترفدی اور ابن ماجہ میں حضرت عقبہ بن

عامرٌ کی ایک مر فوع حدیث سے پیدا ہوتا ہے، اس کے الفاظ ہیں، کل شی یلهوبه الرجل باطل الارمیه بقوسه، وتأدیبه فرسه، وملاعبته امرأته ، فإنهن من الحق... (۱۲) یعنی آدمی جس چیز کے ساتھ محیلیا، یہ واکر ہیں۔
کے ساتھ بھی کھیلے، باطل ہے، مگر تیراندازی، گھوڑے کوسدھانا، یہوی کے ساتھ کھیلنا، یہ جائز ہیں۔
مولاناانورشاہ کشمیری رحمہ اللہ نے "فیض الباری" میں فرمایا کہ حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے چونکہ اس طرح کیاہے، لہذا یہ و قار اور متانت کے خلاف نہیں۔ (۱۲۳) اس سے امام بخاری کے ایک اور مقصد کی طرف اشارہ ہو گیا کہ یہ عمل و قار وادب کے خلاف نہیں!

صدیث کی ترجمۃ الباب سے مناسبت بالکلی واضح ہے، اس میں ہے وفی یدالنبی صلی الله علیه وسلم عود یصرب به بین الماء والطِین ، ، ، ، یہ حدیث کماب الممافب، باب ممافب عمر بن الخطاب رصی الله عنه میں گذر چی ہے۔

## ١٢٠ - باب: الرَّجُلِ يَنْكُتُ الشَّيْءَ بِيَدِهِ فِي الْأَرْضِ.

٥٨٦٣ حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي عَدِيٍّ ، عَنْ شُعْبَةَ ، عَنْ سُلْيَمَانَ وَمَنْصُورٍ ، عَنْ سَعْدِ بْنُ عُبَيْدةَ ، عَنْ أَبِي عَبْدِ لرَّحْسِ السُّلَمِيُّ ، عَنْ عَلِي رَضِي ٱللهُ عَنْهُ قَالَ : كُنَّا مِع النَّبِيِّ عَلِيْكُ فِي جَنَارةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُودٍ ، فَقَالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ كُنَّا مِع النَّبِيِّ عَلِيْكُ فِي جَنَارةٍ ، فَجَعَلَ يَنْكُت الْأَرْضَ بِعُودٍ ، فَقَالَ : (لَيْسَ مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَقَدْ فُرِغَ مِنْ مَقْعَدِهِ مِنَ الجَنَّهِ وَالنَّارِ) . فقالُوا : أَفَلا نَتَكِلُ ؟ قالَ : (اَعْمَلُوا فَكُلُّ مُيسَّرٌ ، وَفَا أَقَالَ مَنْ أَعْطَى وَاَتَّقَىٰ») . الآيَة . [ر : ١٢٩٦]

اس سے پہلے باب میں "ینکت العود ....." کا ذکر ہے، اس سے مراد لا کھی تھی اور اس باب میں "الشیٰ "کہد کر تزکاو غیرہ کی طرف اشارہ کیا اور مطلب سے ہاتھ میں لا کھی ہو، بات کرتے ہوئی اس سوچتے ہوئے اسے زمین پر مارا جائے یا تزکا ہو اور اس سے زمین کریدی جائے سے سب جائز ہے۔ (۱۳) مولانا زکریا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام کا مقصد اس سے غور و فکر کی طرف تاکید کے ساتھ توجہ والنا مقصود

<sup>(</sup>٦٢)الأبواب والتراجم ٢/ ١٢

<sup>(</sup>٦٣) فيص الباري ٢/٤ ٤

ر٦٤) ارساد الساري: ٢١٧/١٣، والأبواب والتراحم: ٢٠/٢

ہے کیونکہ اس طرح کا عمل، غوروفکر کے وقت ہی کیا جاتا ہے، قرآن کریم کی کئی آیات کریمہ میں بھی ﴿ لَعَلَكُم تَتَفَكُرُونَ ﴾ کہہ کر غوروفکر پر ابھارا گیاہے، چنانچہ حضرت لکھتے ہیں:

"قلت: ولعل التبويب بهذه الترجمة مع أن معناه قد تقدم في باب السابق إشارة منه إلى مزيد الاهتمام في أمر التفكر والتدبر، وإلا فأصل النكت قد ثبت جوازه في الباب السابق، وقد ورد الحث والتحريض في عدة آيات من القرآن في الأمر بالتفكر بقوله: ﴿لعلكم تتفكرون ﴿ فتأمل، فإنه لطيف "(٦٥)

حدیث باب کتاب النفیر میں سورۃ اللیل کی تفیر میں گذر چکی ہے، اس میں ہے، فجعل ینکت الأرض بعود

فكلٌ ميسَّرٌ

مولاناانورشاه تشميري رحمه اللهاس كي تشريح ميس لكصة بين:

"أي لستم في مكنة من فعل شيّ، وتركه من عنداً نفسكم، وإنما هو أمر مقدر، فتفعلون وتتركون ماقدرلكم، وذلك يكون ميسرا لكم، فلاياً تي منكم خلافه، فالاتكال وترك الجهد في الأعمال عبث "(٢٢) الكاماصل بيت كم كى كام كوترك كرديناياكوئى كام انجام ديناانسان كے ليے پہلے سے مقرر ومقدر ہو تا ہے، وہ جو كچھ كرتايا حجور تا تي ، وہ تقدر ہو تا ہے، اس ليے اعمال كے اندر تقدر پر توكل كرلينااور محنت جھوڑد يناعبث ہے كونكہ جو تقدير ميں كھا ہے وہ توكرنا ہى پڑے گا۔

# ١٢١ - باب : التَّكْبِيرِ وَالتَّسْبِيحِ عِنْدَ التَّعَجُّبِ.

٥٨٦٤ : حدَّثنا أَبُو الْيَمَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ : حَدَّثَتْنِي هِنْدُ بِنْتُ الحَارِثِ : أَنْ أُمَّ سَلَمَةَ رَضِيَ ٱللهِ عَنْهَا قَالَتْ : ٱسْتَيْقَظَ النَّهِيُّ عَلِيْكُ فَقَالَ : (سُبْحَانَ ٱللهِ ، مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ

<sup>(</sup>٦٥) الأبواب والتراجم: ٢٠٠/٢

<sup>(</sup>٦٦)فيض الباري: ٤٠٢/٤

الخَزَاثِنِ ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْفِتَٰنِ ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ – يُرِيدُ بِهِ أَزْوَاجَهُ حَتَّى يُصَلِّينَ – رُبَّ كاسِيَةٍ في ٱلدُّنْيَا عارِيَةٍ في الآخِرَةِ) . [ر : ١١٥]

وَقَالَ ٱبْنُ أَبِي ثَوْرٍ ، عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ ، عَنْ عُمَرَ قَالَ : قُلْتُ لِلنَّبِيِّ عَلِيْكُمْ : طَلَقْتَ نِسَاءَكَ ؟ قالَ : (لَا) . قُلْتُ : اللهُ أَكْبَرُ . [ر : ٨٩]

حضرت ام سلمہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نیند سے بیدار ہوئے توفر مایا، سبحان اللہ! کیا کیا خزانے اور کیا کیا فتنے نازل کیے گئے، کوئی ہے جوان حجرہ والیوں (از واج مطہرات) کو جگادے، تاکہ نماز پڑھ لیس، دنیا میں بہت سی پہننے والیاں (ناقص لباس پہننے) کی وجہ سے آخر میں ننگی ہوں گ۔

٥٨٦٥ : حدّثنا أَبُو الْبَانِ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ . وَحَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ قَالَ : حَدَّثَنِي أَخِي ، عَنْ سُلَيْمانَ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَتِيقٍ ، عَنِ أَبْنِ شِهَابٍ ، عَنْ عَلِيٍّ بْنِ الحُسَيْنِ : أَنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حَيَيٍ زَوْجَ النَّبِيِّ عَيِّلِيِّهِ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّهَا جَاءَتْ رَسُولَ اللهِ عَيِّلِيَّةٍ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ أَنَّ صَفِيَّةً بِنْتَ حَيَيٍ زَوْجَ النَّبِيِّ عَيِّلِيَّةٍ أَخْبَرَتُهُ : أَنَّها جَاءَتْ رَسُولَ اللهِ عَيْلَةِ تَزُورُهُ ، وَهُو مُعْتَكِفٌ فَي السَّجِدِ ، فِي الْعَشْرِ الْغَوَابِرِ مِنْ رَمَضَانَ ، فَتَحَدَّثَتْ عِنْدَهُ سَاعَةً مِنَ الْعِشَاءِ ، ثُمَّ قَامَتْ تَنْقَلِبُ ، فَي السَّجِدِ ، فَي الْعَشَاءِ ، ثُمَّ عَلَيْبُ ، حَتَى إِذَا بَلَغَتْ بَابَ المَسْجِدِ ، الَّذِي عِنْدَ مَسْكَنِ أَمِّ سَلَمَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ عَيْلَةٍ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَيْلَةٍ ثُمَّ نَفَذَا ، فَقَالَ لَهُمَا النَّبِيِّ عَيِّلِيَةٍ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةٍ ثُمَّ نَفَذَا ، فَقَالَ لَهُمَا رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْقِ ثُمَ نَفَذَا ، فَقَالَ لَهُمَا رَسُولُ اللهِ عَلِيلَةٍ ، مَرَّ بِهِمَا رَجُلَانِ مِنَ الْأَنْصَارِ ، فَسَلَمَا عَلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْقِ ثُمَ اللهَ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَعْرِي مِنِ آبُنِ آدَمَ مَبَلَغَ ٱلدَّمِ ، وَإِنِّ خَشِيتُ أَنْ وَكُبُرَ عَلَيْهِمَا مَا قَالَ ، قَالَ : (إِنَّ الشَّيْطَانَ يَعْرِي مِنِ آبُنِ آدَمَ مَبَلَغَ ٱلدَّمِ ، وَإِنِي خَشِيتُ أَنْ وَرَكُمَا ) . [ر : ١٩٣٠]

ام المؤمنین حفرت صفیہ بنت جی سے روایت ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کرنے کے لیے آئیں،اس وقت آپ مسجد میں رمضان کے آخری عشرے میں اعتکاف میں تھے، آپ کے ساتھ عشاکی کچھ دیر گفتگو ہوتی رہی، پھر واپس جانے کے لیے کھڑی ہوئیں، نونجی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انہیں گھر تک پہنچانے کے لیے کھڑے ہوگئے، یہاں تک کہ جب مسجد کے اس دروازے کے باس پہنچ گئیں جو حضرت ام سلمہ کے مکان کے پاس تھا، تو دوانصاری آپ کے پاس سے گذرے اور ان دونوں نے رسول اللہ صلی اللہ صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، تھہرنا، یہ صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں علیہ وسلم نے ان دونوں سے فرمایا، ذرا، تھہرنا، یہ صفیہ بن جی ہیں (کوئی اجنبی عورت نہیں) ان دونوں

نے کہا، سجان للّٰہ، یار سول اللّٰہ! یہ وضاحت ان دونوں پر بہت گراں گذری، حضور ؓ نے فرمایا، شیطان ابن آدم کی رگوں میں خون کی طرح گردش کر تاہے،اس لیے مجھے خوف ہوا کہ کہیں شیطان تمھارے دل میں وسوسہ نہ ڈال دے۔

باب کے اندرابن ابی ثور کی تعلیق کتاب العلم باب التناوب فی العلم میں موصولاً گذر چکی ہے، ابن ابی ثور کانام عبیداللہ بن عبداللہ ہے۔ العشر الغوابر: المرادبهاهنا البواقي یعنی رمضان کا اخیر عشره! (۵۰) تنقلب: أي تنصر ف إلى بيتها۔ يقلبها: جملہ حاليہ ہے، أي يصر فها إلى بيتها۔ ثم نفذا: کہتے ہیں، رجل نافذ في أمره أي ماض والمعنی نفذا مسر عین یعنی دونوں تیزی کے ساتھ گذر نے لگے۔ علی رسلکما: یعنی مظہر جاؤ ..... یقذف في قلوبکما أي یقذف الشیطان شیئاً في قلوبکما در الله کاندروسوسہ ڈال دے گا۔

#### ترجمة الباب كامقصد

تعجب کے وقت "اللہ اکبر" اور "سجان اللہ" کہنا حدیث سے ثابت ہے، اللہ کے بابر کت نام پر مشتمل اس طرح کے جملوں سے زبان تر رہنی چاہیے، بعض لوگوں نے اسے ممنوع قرار دیاہے اور کہا ہے اللہ کے ذکر کو اپنی عام گفتگو کا اس طرح حصہ نہیں بنانا چاہیے کیونکہ یہ آدابِ ذکر کے خلاف ہے، امام بخاری رحمہ اللہ نے اس ترجمۃ الباب سے ان کی تر دید فرمائی ہے، حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے ابن بطال کے حوالہ سے لکھا:

"التسبيح والتكبير معناه تعظيم الله وتنزيهه من السوء، واستعمال ذلك عند التعجب، واستعمال الأمر حسن، وفيه تمرين اللسان على ذكر الله تعالى، وهذا توجيه جيد، كأن البخاري رمز إلى الرد على من منع ذلك" (٦٧) مولانا رشيد احمد كنُّوبي رحمه الله فرماتے بين كه اس سے ان لوگوں كے مسلك كى ترويد پر

<sup>(</sup>۷۰) عمدة القاري: ۲۲٤/۲۲، فتح الباري: ۷۳۱/۱۰

<sup>(</sup>۷۱)عمدة القاري: ۲۲٤/۲۲

<sup>(</sup>٦٧) فتح الباري: ١٠١/١٠، شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٤/٩

استدلال پایا جاتا ہے جو کہتے ہیں کہ ایک شخص نے دوسرے سے کہان کھانا کھا کیں "اور وہ جواب میں کہے اذکر وا باسم الله الله کانام لو تووہ کا فر ہو جائے گا۔ (۱۸) صدیث باب سے اس کا غلط ہونا ثابت ہو جاتا ہے کہ اللہ کانام اور ذکر کلام الناس کے طور پر استعال ہو سکتا ہے، چنانچے حضرت لکھتے ہیں:

"فيه دلالة على رد ماقال بعضهم إن من قال للآخر: كُلْ، فقال: اذكروا باسم الله كفر، وجه الرد ظاهر، فإن الحديث وضع اسم الله موضع كلام الناس، كما في مسألة "بسم الله" فافهم" (٢٩)

### ١٢٢ - باب: النَّهْي عَنِ الخَذْفِ.

٥٨٦٦ : حدّثنا آدَمُ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنْ قَتَادَةَ قالَ : سَمِعْتُ عُقْبَةَ بْنَ صُهْبَانَ الْأَزْدِيَّ يُحَدِّثُ ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مُغَفَّلِ الْمَزَنِيِّ قالَ : نَهٰى النَّبِيُّ عَيْلِيَّةٍ عَنِ الخَذْفِ ، وَقالَ : (إِنَّهُ لَا يَقْتُلُ الصَّيْدَ ، وَلَا يَنْكُأُ الْعَدُوَّ ، وَإِنَّهُ يَفْقَأُ الْعَيْنَ ، وَيَكْسِرُ السِّنَّ . [ر : ٤٥٦١]

عَدْف (خاء کے فتہ اور ذال کے سکون کے ساتھ) انگلیوں سے کنگری چھینکنے کو کہتے ہیں، ابن بطال نے فرمایا کہ انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے کنگری چھینکنے کو خذف کہتے ہیں (۲۲)ر سول اللہ صلی اللہ

(٦٨) لامع الدراري: ١٠ / ٤٥ ، ٢٦ اور شخ الحديث مولانا محمد تركياً فرمات بين قال صاحب الفيض: أباح المصنف إخراج الأذكار عن معناها، واستعمالها في غيره، وهو ثابت في السلف ثبوتاً لامردله، وحينئذ ينبغي أن يؤول مافي الدرالمختار أن الطلبة إن اصطلحوا على أن يكبروا، أويسبحوا عند ختمة الدرس، فهو مكروه، لأنه إخراج الذكر عن مدلوله، نعم إن كان إخراجه إلى محل ممتهن فله وجه، كما ذكره الحنفية أن السائل إن ذكر اسم الله، لايقول السامع: جل جلاله، أو كلمة تدل على عظمته تعالى، وإن كان أدبا في عامة الأحوال، وذلك لأنه قال باسمه في موضع لم يكن له ذلك.

قال ابن عابدين تحت قول صاحب الدرالمختار: تكون أي الصلوة حرامًا عند فتح التاجر متاعه: الظاهر أن المراد به كراهة التحريم لما في كراهية الفتاوى الهندية: إذا فتح التاجر الثوب، فسبح الله تعالى أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم يريد به إعلام المشتري جودة ثوبه، فذلك مكروه، وكذا الحارس، لأنه يأخذ لذلك ثمناً، وكذا الفقاعي إذا قال ذلك عند فتح فقاعه على قصد ترويجه وتحسينه يأثم، وعن هذا يمنع إذا قدم واحد من العظام، فسبح أوصلى على النبي صلى الله عليه وسلم إعلاماً بقدومه حتى يفرج له الناس، أو يقوموا له يأثم (تعليقات لامع الدراري: ١٥/١٥)

(٦٩) لامع الدراري: ١٠/٥٥، ٤٦

(٧٢)شرح ابن بطال: ٣٦٤/٩

علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا اور فرمایا کہ اس سے نہ شکار کومار سکتے ہیں، نہ ہی دسمن کوز خمی یا قتل کر سکتے ہیں، البتہ یہ آگھ پھوڑ دیتا اور دانت توڑ دیتا ہے۔

مقصدیہ ہے کہ دشمن کاکوئی نقصان اس سے نہیں ہو سکتا، البتہ ساتھ بیٹے ہوئے لوگوں کو نقصان بہنچ سکتا ہے کہ کسی کی آنکھ میں کنکری لگ گئی، یادانت پرلگ گئی اور آنکھ زخمی ہو گئی یادانت ٹوٹ گیا۔
لاینکا العدو: یہ نکایہ سے ، نکایہ دشمن کے قتل اور زخمی کرنے کو کہتے ہیں۔ (۲۳)

## ١٢٣ - باب: الحَمْدِ لِلْعَاطِسِ.

٥٨٦٧ : حدّثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ : حَدَّثَنَا سُفْيَانُ : حَدَّثَنَا سُلْيِمانُ ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مالِكِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قالَ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلِيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَرَ ، فَقِيلَ لَهُ ، فَقَالَ : (هٰذَا حَمِدَ اللهُ ، وَهٰذَا لَمْ يَحْمَدِ اللهُ) . [٥٨٧١]

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ نے چھینئے والے کے لیے "الحمدللہ" کہنے کی مشروعیت اور استحباب کو بیان کیاہے، چھینئے کی وجہ سے دماغ کھل جاتا ہے اور طبیعت میں نشاط پیدا ہوجاتا ہے۔ (۲۲)

بعضوں نے کہا کہ چھینئے کی وجہ سے بعض دماغی بیاریاں دفع ہوتی ہیں، اس لیے اس پر بطور شکر
"الحمد لله" کہنا مسنون ومستحب ہے، امام نووی رحمہ اللہ نے اس کے استحباب پر اجماع نقل کیا

(20)\_\_

<sup>(</sup>٧٣) عمدة القاري: ٢٢٤/٢٢

<sup>(</sup>٥٨٦٧) الحديث أخرجه البخاري أيضاً في كتاب الأدب، باب لايشمت العاطس إذا لم يحمدالله (رقم الحديث: ٥٨٧١) وأخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب تشميت العاطس وكراهة التثاؤب: ٤/٢٩٢ (رقم الحديث: ٢٩٩١) وأخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب في من يعطس ولايحمدالله: ٤/٣٠ (رقم الحديث: ٣٩٠٥) وأخرجه الترمذي في كتاب الأدب، باب ماجاء في إيجاب التسميت بحمدالعاطس: ٥/٤٨ (رقم الحديث: ٢٧٤٢) وأخرجه النسائي في كتاب عمل اليوم و الليلة، باب مايقول إذاعطس: ٢/٤٢ (رقم الحديث: ٢٧٤٠) وأخرجه ابن ماجه في كتاب الأدب، باب تشميت العاطس: ٢/٣٤ (رقم الحديث: ٣٧١٣)

<sup>(</sup>٧٤) أرشاد الساري: ١٣/ ٢١٩/

<sup>(</sup>٧٥) شرح النووي على صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس: ١٣/٢)، فتح الباري: ٧٣٢/١٠

جھنکنے کے بعد کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں

اب بدبات رہ جاتی ہے کہ کتنے الفاظ کہنے جا ہمیں ،اس میں روایات مختلف ہیں:

● شارح بخاری ابن بطال نے ایک جماعت سے نقل کیا ہے کہ صرف "الحمد لله" کہنا چاہیے اور اس پر کوئی اضافہ نہیں کرنا چاہیے (۲۷) دوبابوں کے بعد حضرت ابوہر بریٌ کی حدیث آر ہی ہے، اس میں صرف "الحمد لله" کاذکر ہے۔

امام ترفدی رحمه الله نے حضرت ابوابوب رضی الله عنه سے مرفوع حدیث نقل کی ہے جس میں ہے" إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمدلله على كل حال" (22)

امام ابوداود رحمہ اللہ نے ''سنن'' میں حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی اس مفہوم کی روایت نقل کی ہے۔ (۷۸)

الم بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" مين حضرت ابن عباس سے ايک روايت نقل كى بهاس سے معلوم ہو تا ہے كه "الحمد لله رب العالمين "كہنازياده بہتر ہے، روايت كالفاظ بين ...... إذا عطس الرجل، فقال: الحمد لله ، قال الملك: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، فإن قال: رب العالمين، قال الملك: يرحمك الله (24) يعنى جب آوى جهيكنے كے بعد "الحمد لله" كہتا ہے تو فرشته "رب العالمين" كااضافه كرديتا ہے اور جب آوى "الحمد لله رب العالمين "كہتا ہے تو فرشته "يرحمك الله" كهه كر جهيكنے والے كے ليے رحمت كى دعاكر ديتا ہے۔

الم بخارى رحمه الله في "الأدب المفرد" مين اور طرانى في مجم مين حضرت على سے ايک روايت نقل كى ہے، اس مين وونوں كو جمع كرديا ہے، اس مين ہے "من قال عند عطسة سمعها:

<sup>(</sup>٧٦) شرح ابن بطال: ٣٦٧/٩

<sup>(</sup>۷۷) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الآداب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ٥/٨٨ (رقم الحديث: ٢٧٤١)

<sup>(</sup>٧٨) الحديث أخرجه أبوداود في كتاب الأدب، باب كيف تشميت العاطس: ٣٣٠/٢

<sup>(</sup>٧٩) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٧٦/٢

الحمدلله رب العالمين على كل حال، ماكان لم يجد وجع الضرس ولا الأذن أبدا" (٨٠) يعنى جس نے چينك ك بعد"الحمدلله رب العالمين على كل حال "كها توات واڑھ اور كان كاورو نہيں ہوگا۔

یہ حدیث اگرچہ موقوف ہے لیکن اس کے رجال ثقہ ہیں(۱۸)اور غیر مدرک بالقیاس امور میں حدیث موقوف بھی حدیث مرفوع کے درجہ میں ہوتی ہے، علمائے اصول حدیث نے اس قاعدے کی تصریح کی ہے۔(۸۲)

الم طبری رحمه الله نے حضرت ام سلمه رضی الله عنها سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی الله عنها سے ایک روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی ہیں:

"عطس رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: الحمدلله، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، وعطس آخر ، فقال: الحمدلله رب العالمين حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه، فقال: ارتفع هذا على هذا تسع عشرة درجة "(٨٣)

اس مفہوم کی ایک روایت امام ترندی رحمہ اللہ نے حضرت رفاعہ بن رافع سے بھی نقل کی ہے، وہ فرماتے ہیں:

"صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم فعطست، فقلت: الحمدلله حمدا طيبا مباركافيه، مباركا عليه كما يحب ربنا ويرضى، فلما انصرف، قال: مَنِ المتكلم؟ ثلاثًا، فقلت: أنا، فقال: والذي نفسي بيده لقد ابتدرها بضعة وثلاثون ملكا أيهم يصعدبها" (۸۲)

<sup>(</sup>٨٠) الأدب المفرد مع فضل الله الصمد: ٣٨٣/٢، فتح الباري: ٧٣٢/١٠

<sup>(</sup>۸۱) فتح الباري: ۲۳۲/۱۰

<sup>(</sup>٨٢) ظفر الأماني: ٣٢١، شرح شرح نحبة الفكر للإمام، ملا على القاري: ٢١،٥٥، ٥٤٠

<sup>(</sup>۸۳) فتح الباري: ۱۰ /۷۳۳

<sup>(</sup>٨٤) الحديث أخرجه الترمذي في أبواب الصلوة، باب ماجاء في الرجل يعطس في الصلوة: ١/١

حضرت رفاعد فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی، مجھے دورانِ نماز چھینک آئی تومیں نے یہ الفاظ کہے: "المحمد لله حمدا طیبا مبار کافیه، مبار کا علیه کما یحب ربنا ویرضی "حضور جب نماز سے فارغ ہوئے تو تین مرتبہ پوچھاکہ یہ الفاظ کس نے کہے؟ میں نے بتلایا تو جنمور نے فرمایا" بخدا تمیں سے زیادہ فرشتے آسان کی طرف لے جانے کے لیے ان کلمات کی طرف ایک دوسرے سبقت کرنے گئے تھے۔"

اس مفہوم کی ایک روایت امام بخاری رحمہ اللہ نے بھی ذکر کی ہے، لیکن اس میں "عطاس" کاذکر خمیں، بلکہ امام کے سمع اللہ لمن حمدہ کہنے کے بعد ربنالك الحمد اللہ اللہ علیہ وسلم نے این السنی نے حضرت ابورافع ہے ایک روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

"أتاني جبريل، فقال: إذا أنت عطست، فقل: الحمدلله لكرمه، الحمدلله لعزجلاله، فإن الله عزوجل يقول: صدق عبدي ثلاثاً مغفوراً له"(٨٢)

یعنی میرے پاس حضرت جریل علیہ السلام آئے اور کہا، جب آپ کو چھینک آئے تو یہ الفاظ کہیں "الحمد للله لکرمه، الحمد للله لعز جلاله "الله تعالی اس کے جواب میں تین بار فرمائیں گے "میرے بندے نے کچ کہا"، اس حال میں ایس کی مغفرت کردی جائے گی۔

### جینئنے کے بعد حمد کے ساتھ درود وسلام کے اضافہ کا حکم

حمد کے علاوہ درود وسلام وغیرہ کا اس میں اضافہ ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اس سلسلے میں بیہتی نے "شعب الایمان" میں ضحاک بن قیس یشکری کے طریق سے ایک روایت نقل کی ہے، اس میں ہے عطس رجل عند ابن عمر، فقال: الحمد للله رب العالمین، فقال ابن عمر: لوتممتها: (۸۰) الحدیث آخر جه البخاری فی کتاب الأذان، باب بلاتر جمه، بعد باب فضل اللهم ربنا ولك الحمد: ۱۰۹/۱ فتح الباري: ۷۳۳/۱۰

والسلام على رسول الله (٨٧) يعنى ايك آومى كو حضرت ابن عمرٌ كے پاس چينك آئى، اس نے الحمدلله رب العالمين كما، حضرت ابن عمر نے كما، كاش آپ اس كو يه الفاظ پڑھ كر مكمل كرتے والسلام على رسول الله۔

اس روایت سے معلوم ہو تاہے کہ حمر کے ساتھ سلام کا بھی اضافہ کر سکتے ہیں، لیکن حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ ہی سے امام تر مذی رحمہ اللہ نے اس کے معارض ایک روایت نقل کی ہے جس میں ہے:

"إنّ رجلاً عطس إلى جنب ابن عمر، فقال: الحمدلله والسلام على على رسول الله ، قال ابن عمر: وأنا أقول: الحمدلله والسلام على رسول الله، ليس هكذا علمنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، علمنا أن نقول: الحمدلله على كل حال.....(٨٨)

یعنی ایک آومی کو حضرت این عمر کے پاس چھینک آئی تواس نے کہا"الحمدلله والسلام علی رسول الله"ليكن رسول الله"ليكن دسول الله" کیان عمر نے کہا، میں بھی کہتا ہوں"الحمدلله والسلام علی رسول الله" کیان رسول الله سلی الله علیه وسلم نے اس موقع پر ہمیں یہ کلمات نہیں سکھائے بلکہ آپ نے ہمیں سکھلایا کہ ہم یہ الفاظ کہیں، الحمدلله علی کل حال۔

امام ترفدی رحمه الله نے فرمایا .....هذا حدیث غریب لانعرفه إلا من حدیث زیاد بن الربیع "(۸۹)زیاد بن رئی کے بارے میں حافظ ابن حجر رحمه الله نے فرمایا: صدوق (۹۰)، ابن عدی نے فرمایا، ماأری بروایته بأسا (۹۱) امام بیہقی رحمه الله نے پہلی والی روایت کوتر جیحوی ہے۔ (۹۲)

<sup>(</sup>٨٧) شعب الإيمان للبيهقي، باب في تشميت العاطس، فصل في تشميت العاطس إذا حمد: ٢٤/٧ (رقم الحديث: ٩٣٢٦)

<sup>(</sup>٨٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥ (رقم الحديث: ٢٧٣٨)

<sup>(</sup>٨٩)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب مايقول العاطس إذاعطس: ٨١/٥

<sup>(</sup>۹۰) فتح الباري: ۲۳۳/۱۰

<sup>(</sup>۹۱) تهذیب التهذیب: ۳۹۰/۳ (رقم الترجمة: ۲۷۰)

<sup>(</sup>٩٢) فتح الباري: ١٠/٧٣٣

ان تمام روایات کا حاصل بی ہے کہ چھیکنے کے بعد "الحمدلله" بھی کہہ سکتے ہیں، "الحمدلله رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ رب العالمین" بھی کہہ سکتے ہیں۔ باب کی روایت یہاں امام بخاری رحمہ اللہ نے پہلی بار ذکر فرمائی ہے۔

عطس رجلان عند النبي صلى الله عليه وسلم

عطس باب ضرب اور نصر دونوں ہے ہے، دو آدمیوں کو رسول اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں چھینک آئی، مجم طبرانی کی روایت میں ہے کہ ان میں ایک عامر بن الطفیل تھا اور دوسر ااس کا بھیجا تھا(۹۳)عامر بن الطفیل کفر کی حالت پر مراتھا۔ (۹۳)

فَشمَّت أحدهما ولم يشمت الآخر

ان میں سے ایک کورسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "یر حمك الله" کہااوردوسرے کو نہیں کہا۔ شَمّت -- تشمیتاً باب تفعیل سے ہے ، اس کے معنی ہیں چھینکنے والے کو یر حمك الله کہنا۔ (۹۵)

فقيل له

نی کریم صلی الله علیه وسلم سے یہ بات کہی گئی کہ آپ نے ایک کوجواب دیااور دوسرے کو نہیں دیا، آگے باب میں یہ روایت آرہی ہے، اس میں ہے" فقال الرجل: یار سول الله ، شمت هذا ولم تشمتنی" عامر بن الطفیل اگرچہ کافر تھا لیکن اس نے آپ کو "یار سول الله" کہہ کر مخاطب کیا، لیکن اعتقاد أنہیں کیا تھا، بلکہ مسلمان چو نکہ اس عنوان سے آپ کو مخاطب کرتے تھے، اس لیے عامر نے بھی ان الفاظ سے مخاطب کیا۔ (۹۲)

<sup>(</sup>٩٣) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٨/٨٥

<sup>(</sup>٩٤) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

<sup>(</sup>٩٥)عمدة القاري: ٢٢٨/٢٢، قال ابن الأثير: وفي حديث العطاس "فشمت أحدهما ولم يشمت الآخر" التشميت بالشين والسين: الدعاء بالخير والبركة، النهاية لابن الأثير: ٩٩/٢

<sup>(</sup>٩٦) فتح الباري: ١٠/٥٣٧

هذا حمدالله ، وهذا لم يحمدالله

آپ نے جواب میں فرمایا کہ اس نے چھنگئے کے بعد چونکہ "الحمدالله" کہاتھا، اس لیے اس کے لیے " یر حمك الله "کہا گیا تھا اور اس و وسرے نے چونکہ "الحمدالله" نہیں کہا، اس لیے جواب نہیں ویا گیا، حضرت ابوہر برہ کی روایت میں ہے " إن هذا ذكر الله، فذكر تُه، وأنت نسیتَ الله فنسیتك" (۹۷)

اس سے معلوم ہواکہ "یر حمك الله" كے الفاظ سے جواب اى وقت دينا چاہيے جب چھيكنے والا "الحمد لله" كم، طبر انى نے حضرت على رضى الله عنه سے ايك روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے "من بادر انعاطس بالحمد عوفي من وجع الخاصرة، ولم يشتك ضرسه أبدا" (٩٨) يعنى چھيكنے والا اگر جلدى سے "الحمد لله" كم كا تووه پيلى كے در دسے محفوظ رہے گا اور اس كى داڑھ ميں بھى شكايت پيدا نہيں ہوگى۔

حافظ ابن حجرر حمه الله حديث باب كے تحت چند فوائد ذكر كرتے ہوئے لکھتے ہيں:

"وفيه جواز السؤال عن علة الحكم، وبيانها للسائل، ولاسيما إذا كان له في ذلك منفعة، وفيه أن العاطس إذا لم يحمدالله لايلقن الحمد ليحمد فيشمت ومن آداب العاطس أن يخفض بالعطس صوته ويرفعه بالحمد، وأن يغطي وجهه، لئلايبدومن فيه أو أنفه مايؤذي جليسه، ولايلوي عنقه يميناً ولاشمالا، لئلايتضرر بذلك"(٩٩)

لینی اس سے ایک تو تھم کی علت کے متعلق سوال کرنے اور علت بیان کرنے کا جواز معلوم ہوا، خاص کر جب اس میں کوئی فائدہ بھی ہو، دوسری بات سے معلوم ہوئی کہ اگر چھینکے والے نے "الحمدلله" نہیں کہا تواسے حمد کہنے کی تلقین نہیں کی جانی چاہیے کہ وہ حمد کیے تاکہ جواب میں اسے " پر حمك الله"

<sup>(</sup>٩٧) مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن عطس فلم يحمدالله: ٥٧/٨

<sup>(</sup>٩٨)مجمع الزوائد للهيثمي، كتاب الأدب، باب فيمن بادر العاطس بالحمد: ٥٧/٨

<sup>(</sup>٩٩) فتح الباري: ١٠/٧٣٥

کہاجائے ..... چھنکنے والے کے لیے ایک ادب تو یہ ہے کہ وہ چھینک کی آواز کو آہتہ رکھنے کی کوشش کرے اور "الحمد لله" بلند آواز سے پڑھے، چہرے کو ڈھانپ دے تاکہ اس کے منہ اور ناک کی چھیٹیں ساتھ بیٹھنے والے کے لیے اذیت کا باعث نہ بنیں، گردن کودائیں بائیں نہ موڑے۔

امام ابوداوداورامام ترفدی نے اپن "سنن "میں حضرت ابوہر یره رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے ،اس میں ہے "کان النبی صلی الله علیه وسلم إذا عطس ، وضع یده أو ثوبه علی فیه ، وخفض أو غض بها صوته "(۱۰۰) یعنی رسول صلی الله علیه وسلم کوجب چھینک آتی تو آپ اپناہا تھ یا کپڑامنہ پرر کھتے اور اپنی آواز دباتے۔

علامه ابن وقق العيدر حمد الله فرمات مين:

"ومن فوائد التشميت تحصيل المودة والتاليف بين المسلمين،
وتأديب العاطس بكسر النفس عن الكبر، والحمل على التواضع، لما في
ذكر الرحمة من الإشعار بالذنب الذي لايعرى عنه أكثر المكلفين"(١٠١)

يعنى تشميت كاايك فائده تويه ہے كہ يه مسلمانوں كے آپس ميں مجت و مودت كے حصول كا
ذريعہ ہے، دوم اس ميں چھينك والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع پر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
دريعہ ہے، دوم اس ميں جھينك والے كى كسر نفسى اور اسے تواضع پر آماده كرنے كى تربيت بھى ہے اس ليے
کہ اس ميں " برحمک الله" كہا جاتا ہے، رحمت كى دعاكى جاتى ہے جس ميں گنا ہوں كى طرف اشاره ہو تا ہے
جن سے اكثر مكتف خالى نہيں۔

### ١٢٤ - باب: تَشْمِيتِ الْعَاطِسِ إِذَا حَمِدَ ٱللهَ.

فِيهِ أَبُو هُرَيْرَةَ . [ر : ٥٨٦٩ ، ٥٨٧٠]

٥٨٦٨ : حدَّثنا سُلَيْمانُ بْنُ حَرْبٍ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ ، عَنِ الْأَشْعَثِ بْنِ سُلَيْمٍ قَالَ : سَمِعْتُ

<sup>(</sup>۱۰۰)سنن أبي داود ، كتاب الأدب، باب في العطاس: ٣٠٧/٤ (رقم الحديث: ٢٩،٥) اور ترد كي بي ب: إذا عطس غطى وجهه بيده أوبثوبه، وغض بها صوته ..... (سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجا، في خفض الصوت، وتخمير الوجه عندالعطاس: ٨٦/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٥)

<sup>(</sup>۱۰۱) فتح الباري: ۲۳٥/۱۰

مُعَاوِيَةً بْنَ سُوَيْدِ بْنِ مُقَرِّنٍ ، عَنِ الْبَرَاءِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْهُ قالَ : أَمَونَا النَّبِيُّ عَلَيْكُمْ بِسَبْعِ ، وَنَهَانَا عَنْ سَبْعِ : أَمَرَنَا بِعِيَادَةِ الْمَرْيِفِ ، وَاتَّبَاعِ الْجِنَازَةِ ، وَتَشْمِيتِ الْعَاطِسِ ، وَإِجابَةِ الدَّاعِي ، وَرَدًّ السَّلَام ، وَنَصْرِ الْمُظْلُومِ ، وَإِبْرَارِ الْمُقْسِمِ . وَنَهَانَا عَنْ سَبْعٍ : عَنْ خاتَمِ الذَّهَبِ ، أَوْ قالَ : طَلْقَةِ الذَّهَبِ ، وَعَنْ لُبْسِ الحَرِيرِ ، وَالدِّيباجِ ، وَالسَّنْدُسِ ، وَالْمَياثِرِ . [ر : ١١٨٧]

### تشمیت کے معنی

امام نووی رحمہ اللہ إلى السَمْت، سمت طريقه، سير ت اور طرف كو كہتے ہيں، پھر سين كوشين سے معنى ہيں هداك الله إلى السَمْت، سمت طريقه، سير ت اور طرف كو كہتے ہيں، پھر سين كوشين سے بدل ديا گيا، تشميت العاطس كے معنى ہيں: چھيكئے والے كے ليے رحمت كى دعا كرنا، يرحمك الله كہنا(ا) علامہ ابن عبدالبر "التمهيد" ميں فرماتے ہيں: أما التشميت: فمعناه: أبعدالله عنك الشماتة، وجنبك مايشمت به عليك، وأما التسميت: فمعناه: جعلك الله على سمت حسن (۲) يعنى تشميت كے معنى ہيں الله تعالى آپ كووشمنوں كى شاتت اور ہنى سے محفوظ ركھ اور تسميت كے معنى ہيں الله تعالى آپ كووشمنوں كى شاتت اور ہنى سے محفوظ ركھ اور تسميت كے معنى ہيں الله تائى كردے۔

### تشميت كأحكم

اس باب میں امام بخاری رحمہ اللہ تشمیت کی مشروعیت کو بیان فرمارہے ہیں، چھینکنے والا اگر "الحمد للٰد" کہے تواس کے جواب میں" رحمک اللہ" کہنے کا کیا حکم ہے،اس میں اختلاف ہے:

سیر سنت علی الکفایہ ہے، مجلس میں کسی ایک نے جواب دیدیا توسب کی طرف سے یہ سنت ادا ہو جائے گی، حضرات شافعیہ میں سے امام نووی رحمہ اللّٰد نے اسی قول کو مختار قرار دیا، بعض مالکیوں نے بھی

<sup>(</sup>١)شرح مسلم للنووي كتاب اللباس، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة: ١٨٨/٢

<sup>(</sup>٢) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر حديث تاسع عشر: ١٧ /٣٣٤

اسی کواختیار کیاہے۔(۳)

﴿ طَاہِریہ ، مالکیہ میں سے ابن مزین اور بعض شوافع کے نزدیک فرض عین ہے ، علامہ ابن قیم رحمہ اللہ نے اس کے فرض عین ہونے پر چند دلاکل پیش فرمائے ہیں:

ہیں:

ا) ..... حضرت ابوہر رہ وضی اللہ عنہ کی حدیث اللہ بیس آرہی ہے، جس میں ہے "فحق علی کل مسلم سمعہ أن يشمته" لينى ہر اس مسلمان پریہ حق ہے جس نے چھينک سنی کہ وہ اس کا "ير حمك الله" سے جواب دے۔

ب) .....الهام مسلم رحمه الله في حضرت ابو برير ورضى الله عنه بروايت نقل كى ب،اس ميل بي "حق المسلم على المسلم ست ..... "اوران ميل سايك" تشميت "كوذكركيا بـ (۵)

ج) ..... بخارى اور مسلم ميں حضرت ابو ہر بر ورضى الله عنه كى ايك اور حديث ميں ہے" خمس تجب للمسلم على المسلم ....." اور ان ميں سے" تشميت "كو بھى شار كيا ہے۔ (١)

منداحم میں حضرت عائش کی حدیث ہے "إذا عطس أحد كم، فليقل: الحمدالله على كل حال، ولْيَقل الذي يرد عليه: يرحمك الله"(ع) (جب تم میں سے كى كو چھينك آئے تو "الحمدالله على كل حال "كم اور جواب دينے والا" يرحمك الله "كم)

علامہ ابن قیم رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ان احادیث میں "تجب" کالفظ صراحناً آیا ہے، لفظ "حق" آیا ہے "علی" آیا ہے اور امر کا صیغہ استعمال ہوا ہے جو اصلاً وجوب کے لیے آتا ہے، لہذاان کا

<sup>(</sup>٣) الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية، كتاب السلام والاستيذان وتشميت العاطس، باب تشميت العاطس وحكم التثاؤب: ١٥/٦

<sup>(</sup>٤)قال ابن القيم رحمه الله: ظاهر الحديث المبدوء به: أن التشميت فرض عين على كلّ من سمع العاطس يحمدالله (زاد المعاد، فصل في هديه صلى الله عليه وسلم في أذكار العطاس: ٤٣٧/٢)

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٥/٤ (رقم الحديث: ٢١٦٢)

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم، كتاب السلام، باب من حق المسلم للمسلم ردّالسلام: ١٧٠٤/٤ (رقم الحديث: ٢٦٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب الأمر باتباع الجنائز (رقم الحديث: ١٢٤٠) (٧) مسند أحمد بن حنبل، في مسانيد أبي أيوب رضى الله عنه: ١٩/٥

تقاضا یہی ہے کہ اسے فرض عین قرار دیا جائے کہ حضرات فقہاء نے ان سے کم دلیلوں کی بنیاد پر کئی امور میں فرض عین کو ثابت کیا ہے۔(۸)

€ حضرات حنفیہ ،اکثر حنابلہ ، شوافع اور مالکیہ میں سے ابن رشد اور ابن العربی کے نزدیک فرض کفانیہ ہے ،حافظ ابن حجرر حمہ اللہ نے اسی مسلک کوتر جے دی ہے۔ (9)

ذکر کردہ تمام احادیث بلاشبہ وجوب و فرضیت پر دلالت کرتی ہیں لیکن یہ دلالت علی سبیل الکفایہ ہونے کی منافی نہیں ہے، مثلاً سلام کاجواب دینا بھی اس کے ساتھ ذکر کیا گیاہے لیکن وہ بالاتفاق واجب علی الکفایہ ہے، لہذایہ واجب توہے، تاہم اگر کسی ایک نے جواب دے دیا تو مجلس میں سب کی طرف سے کافی ہوجائے گا۔ (۱۰) البتہ یہ وجوب اسی وقت ہے جب چھینکنے والے نے ''الحمد لٹد''کہا ہو، ورنہ نہیں۔

### فيه أبوهريرة

اس سے اگلے باب میں ذکر کردہ حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنہ کی حدیث مراد ہے جس کے الفاظ بین: "إن الله یحب العطاس، ویکرہ التثاؤب، فإذا عطس فحمد الله ، فحق علی کل مسلم سمعه أن یشمته ..... "(یعنی اللہ تعالی کو چھینک پنداور جمائی ناپند ہے، تم میں سے جب سی کو چھینک آئے تو وہ الحمد لله کے اور سننے والے مسلمان کا حق ہے کہ وہ "یر حمك الله" سے اس کا جواب دے۔)

امام بخاری رحمہ اللہ نے باب کے اندر حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ کی جوروایت ذکر کی ہے، اس میں مطلقاً "تشمیت العاطس" کاذکر ہے، کسی قتم کی کوئی قید نہیں، جب کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے "إذا حمد الله" کی قید لگائی ہے، یہ قید حضرت ابوہر برہ "کی اوپر ذکر کردہ روایت میں ہے، امام بخاری نے "فیه أبوهریرة" کہہ کر اس طرف اشارہ کیا کہ حضرت براء بن عاذب کی روایت میں مطلق

<sup>(</sup>٨) فتح الباري: ١٠/٧٣٦

<sup>(</sup>٩) فتح الباري: ٧٣٦/١٠ ، ردالمحتار على الدرالمختار، كتاب الحظروالإباحة، فصل في البيع: ٢٩٣/٥ (١٠) فتح الباري: ٧٣٦/١٠

تشمیت کاؤکر"إذا حمدالله"کی قید کے ساتھ مقیدہ۔

شارح بخاری ابن بطال رحمہ اللہ نے فرمایا کہ امام بخاری کو چاہیے تھا کہ اس باب میں اولاً حضرت ابو ہر ریے گی پوری روایت ذکر کرتے ،اس کے بعد حضرت براء بن عازبؓ کی روایت لاتے ، تاکہ معلوم ہو تا کہ اس میں عام اپنے عموم پر نہیں لیکن امام کو موت واجل نے موقع نہیں دیا اور وہ اس طرح تہذیب و تر تیب قائم نہیں کر سکے۔(۱۱) لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"والواقع أن هذا الصنيع لايختص بهذه الترجمة، بل قد أكمل منه البخاري الصحيح، فطالما ترجم بالتقييد والتخصيص كما في حديث الباب من إطلاق أوتعميم، ويكتفي من دليل التقييد والتخصيص بالإشارة، إما لما وقع في بعض طرق الحديث الذي يورده، أو في حديث آخر، كما صنع في هذا الباب، فإنه أشار بقوله: "فيه أبوهريرة" إلى ماورد في حديثه من تقييد الأمر بتشميت العاطس بما إذا حمد، وهذا أدق التصرفين، ودل إكثاره من ذلك على أنه عن عمد منه، لا أنه مات قبل تهذيبه، بل عد العلماء ذلك من دقيق فهمه، وحسن تصرفه في إيثار الأخفى على الأجلى، شحذا للذهن، وبعثا للطالب على تتبع طرق الحديث إلى غيرذلك من الفوائد"(١٢)

حافظ ابن جرر حمہ اللہ کے کلام کا حاصل ہے ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ کے اس اسلوب وصنیع سے صحیح بخاری کے تراجم بھرے پڑے ہیں، امام بخاری رحمہ اللہ ایک خاص ترجمہ یا قید کے ساتھ مقید ترجمة الباب قائم کرتے ہیں اور اس کے تحت جو حدیث ذکر فرماتے ہیں، وہ حدیث عام ہوتی ہے یا مطلق ہوتی ہے، امام بخاری ترجمۃ الباب کو خاص اور مقید ذکر کر کے اشارہ کردیتے ہیں کہ حدیث میں عام سے خاص اور مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں مذکور ہوتی ہے، امام مطلق سے مقید مراد ہے کیونکہ یہ تخصیص و تقیید اس حدیث کے بعض طرق میں مذکور ہوتی ہے، امام

<sup>(</sup>۱۱)شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦/٩

<sup>(</sup>۱۲)فتح الباري: ۲۰/۷۳۷

بخاری ترجمۃ الباب سے ان طرق کی طرف اشارہ فرمادیتے ہیں، یاسی دوسری حدیث میں اس کاذکر ہوتا ہے، امام اس کی طرف رہنمائی فرمادیتے ہیں .... جیسے یہاں "فیدہ أبو هريرة" کہہ کر دوسری حدیث کی طرف اشارہ کردیا جس میں تشمیت کا تھم مطلق نہیں بلکہ مقید بالحمد ہے، صبح بخاری کے تراجم میں یہ صنبع بکشرت پائی جاتی ہے جواس بات کی علامت ہے کہ امام تشجید اذبان کے لیے اور طالب علم کو طرق حدیث کی تلاش پر ابھار نے کے لیے ایسا بالقصد کرتے ہیں۔

### وہ لوگ جو تشمیت کے حکم سے مشتی ہیں

• ببرحال تشمیت کے اس عام تھم ہے ایک تووہ چھیکنے والامشٹی ہے، جس نے ''الحمد لللہ'' نہیں کہا ہو۔

ی دوم کافر بھی اس حکم کے تحت داخل نہیں، سنن الی داود میں حضرت ابو موسی اشعری رضی اللہ عند کی روایت ہے "کانت الیہود یتعاطسون عند النبی صلی اللہ علیه وسلم رجاء أن یقول: یر حمکم الله، فکان یقول: یهدیکم الله ویصلح بالکم"(۱۳) (یہودی، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس چھنکتے تھے، اس امید پر کہ حضور ان کو "یر حمك الله" سے جواب دیں، لیکن حضور یہدیکم الله ویصلح بالکم (یعنی اللہ تمہیں ہدایت دے اور تمہاری حالت کی اصلاح کرے) فرمایا کرتے تھے۔)

### € سوم: زکام کی وجہ ہے جھینکنے والا شخص بھی اس حکم کے عموم میں داخل نہیں۔

حضرت ابوہر برہ رضی اللہ عنہ کی روایت ہے "شمت أخاك واحدة، وثنتین، وثلاثا، وماكان بعد ذلك فهو زكام "(١٣) يعنی اپنے مسلم بھائی كو بر حمك اللہ سے جواب دو، ایک بار، دوبار، تین بار، اس کے بعد اگر چھینک آتی ہے تووہ زكام ہے۔

امام مالک رحمہ اللہ نے مؤطامیں عبداللہ بن ابی بکر کے طریق سے مر فوع روایت نقل کی ہے کہ

<sup>(</sup>١٣) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كيف يشمت الذمي: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٨)

<sup>(</sup>١٤) سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كم مرّة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٤)

رسول الله صلی الله علیه وسلم نے فرمایا" إن عطس فشمّنه، ثم إن عطس فشمّنه، ثم إن عطس فشمّنه، ثم إن عطس، فقل: إنك مضنوك" قال عبدالله بن أبي بكر: لا أدري، أبعد الثالثة أوالر ابعة "(10) ليخي الرّاسے چينك آتى ہے تواس كو" ير حمك الله "سے جواب دو، پھر چينك آتى ہے تو" ير حمك الله "كبو، پھر چينك قوكبوتم زكام زده بو، راوى عبدالله تو" ير حمك الله "كبو، پھر چينك توكبوتم زكام زده بو، راوى عبدالله بن ابى بمركمتے ہيں كه مجھے معلوم نہيں كه يہ جمله تيسرى بار چينكنے كے بعد كہنا ہے يا چو تھى بار كے بعد۔) عبدالرزاق نے بھى اپنى "مصنف" بيں عبدالله بن ابى بمر كے طريق بى سے روايت نقل كى عبدالرزاق نے بھى اپنى "مصنف" بيں عبدالله بن ابى بمر كے طريق بى سے روايت نقل كى ہے، اس ميں ہے" فشمّنه ثلاثا، فما كان بعدذلك، فهوز كام "(١٦) ليغنى تين بار" ير حمك الله "كبو، اس كے بعدزكام ہے۔

ابن ابی شیبہ نے عمروبن العاص کے طریق سے روایت نقل کی ہے، اس میں ہے" شمّتوہ ٹلاٹا، فإن زاد، فهوداء یخرج من رأسه"(۱۷) (یعنی تین بار" یر حمك الله" کہو، اس سے زیادہ چھینک آئے تودہ ایک بیاری ہے جواس کے سرسے نگلی ہے) لیکن بیروایت موقوف ہے۔

اسی طرح عبدالله بن زبیر کی ایک موقوف روایت بھی انھوں نے نقل کی ہے "إن رجلا عطس عندہ، فشمته، ثم عطس، فقال له في الرابعة: أنت مضنوك"(١٨) يعنی عبدالله بن زبير كے پاس ایک شخص کو چينک آئی، انھوں نے "یر حمك الله" کہا، اسے پھر چينک آئی، تو چو تھی مرتبہ میں انھوں نے کہا" تم زکام زدہ ہو")

امام ترفدى رحمه الله نے حضرت سلمه رضى الله عنه سے بھى ايك مر فوع روايت عبدالله بن مبارك كے طریق نے نقل كى ہے، اس ميں ہے: عطس رجل عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأنا شاهد، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يرحمك الله، ثم عطس الثانية والثائنة، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: هذا رجل مزكوم ـ

<sup>(</sup>١٥) المؤطأ للإمام مالك رحمه الله، كتاب الاستئذان، باب التشميت في العاطس: ٩٦٥/٢

<sup>(</sup>١٦) مصنف عبدالرزاق، باب وجوب التشميت: ١٠ /٥٥٣ (رقم الحديث: ١٩٦٨٢)

<sup>(</sup>۱۷) فتح الباري: ۱۰/۷۳۷

<sup>(</sup>۱۸) فتح الباري: ۱۰/۷۳۷

لیعنی حضور کے پاس ایک آدمی کو چھینک آئی، میں حاضر تھا، حضور نے "ریحمک الله" فرمایا، اسے دوسری اور تیسری بار چھینک آئی تو حضور نے فرمایا"اس کوز کام ہے۔"

اس کے بعد امام تر مدی نے یہی روایت یحیی بن سعید کے طریق سے نقل کی،اس میں "إلا أنّه قال له في الثالثة: أنت مز كوم" ہے يعنی تيسرى بار حضور ؓ نے فرمایا: أنت مز كوم۔

امام ترفدی رحمہ اللہ نے اس روایت کو عبد اللہ بن مبارک کی روایت پر ترجیح دی ہے۔ (۱۹)

ان تمام روایتوں سے یہ بات تو بہر حال قطعی طور پر معلوم ہوئی کہ ''تشمیت'' کے حکم عام سے

زکام کی وجہ سے چھینکنے والا شخص مشتیٰ ہے۔

البتہ آگے روایات میں اختلاف ہے کہ دوسری باراس پر بیہ تھم لگایا جائے گایا تیسری مرتبہ چھینکنے سے اسے "مز کوم" قرار دیا جائے گا، صحیح اور رائح قول تیسری مرتبہ چھینکنے پر اس تھم کے لاگو کرنے کا ہے (۲۰)اور مطلب یہ ہوگا کہ اب آپ اس دعا کے مستحق نہیں کیونکہ یہ دعاشر بعت میں اس چھینکنے والے شخص کے ساتھ خاص ہے جو چھینک کسی بیاری اور زکام کی وجہ سے نہ ہو، بلکہ وہ چھینک مراد ہے جو نشاط و تازگی کا سبب بنتی ہے اور جو کسی بیاری اور زکام کا نتیجہ نہیں ہوتی، چنانچہ علامہ ابن عربی شرح ترندی میں لکھتے ہیں:

"إذا تكرر العطاس في المجلس الواحد، تكرر القول في الحمد والرد.... فاختلف الرواة فيه اختلافا كثيرا، فقيل: يقال له في الثانية: إنك مزكوم، وقيل: يقال له في الثالثة، وقيل في الرابعة..... والأصح أن ذلك في الثالثة، المعنى في قوله: إنك مضنوك، أي مضيق على مجارى نفسك، فهو مرض حادث لاخفة محمودة، فإن قيل: كان حقه إذا دل على أنه ألم أن يضاعف له الدعا؟ قيل: يدعى له، ولكن ليس بدعاء العطاس المشروع، ولكن دعاء المسلم لمسلم من العافية والسلامة،

<sup>(</sup>١٩) سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٤ (قم الحديث: ٢٧٤٣) (٢٠) فتح الباري: ٧٣٨/١٠)

وليس من باب التشميت "(٢١)

ا سعبارت میں بیاشکال بھی حل کر دیا گیا کہ زکام کی وجہ سے جھیکنے والا "میر حمك الله" کہنے کا توزیادہ مستحق ہے، پھراس کے حق میں "تشمیت" کیوں ضروری نہیں؟

جواب واضح ہے کہ "یر حمك الله" كہنااس موقع پرايك مخصوص عمل كے طور پر شرعاً وضع كيا كيا ہے، لہذا بيار كے ليے دوسرى دعائيں توكى جائيں، ليكن "تشميت" كا علم اس كے حق ميں جارى نہيں ہوگا۔(٢٢)

اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ اگر کسی زکام زدہ کو پے در پے چھینکیں نہیں آتیں، بلکہ وقفہ وقفہ وقفہ وقفہ سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین جھینکیں نہیں سے ایک ایک چھینک آئی، دو تین جھینکیں نہیں آگیں تہیں تر کے حق میں ضروری نہیں، کیونکہ وہ بیار ہے۔ (۲۳)

آخر میں یہ بات رہ جاتی ہے کہ کسی مخص کو زکام ہی کی وجہ سے چھینکیں آر ہی ہیں، لیکن وہ "الحمدلله" کہہ رہاہے تواس کے جواب میں "بر حمك الله" کہنا جائز ہے یا نہیں؟ .....اس میں دوقول ہیں۔

حضرت ابوہر یرہ رضی اللہ عنہ کی ایک حدیث سے نہی معلوم ہوتی ہے جے ابویعلی اور ابن السنی فرکر کیا ہے، اس کے الفاظ ہیں "إذا عطس أحد کم فليشمته جليسه، فإن زاد على ثلاث، فهو مز کوم، ولایشمته بعد ثلاث "(۲۴)

اس صدیث میں تین مرتبہ کے بعد تشمیت سے منع کیا گیا ہے، لیکن امام نووی رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس کی سند میں ایک رادی کا حال مجھے معلوم نہیں ہو سکا، البتہ روایت کی باقی سند صحیح ہے۔ (۲۵)

<sup>(</sup>٢١) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كيف تشميت العاطس: ٢٠٢-٢٠١/١

<sup>(</sup>۲۲)فتح الباري: ۲۹/۱۰

<sup>(</sup>۲۳)فتح الباري: ۲۲۰/۱۰

<sup>(</sup>۲٤)فتح الباري: ۲۰/۹۳۹

<sup>(</sup>۲۵)فتح الباري: ۲۰/۹۳۷

حافظ ابن مجرر حمد الله نے فرمایا وہ راوی سلیمان بن ابی داود ہیں جے امام نسائی رحمہ الله نے ضعیف اور غیر مامون قرار دیاہے۔ (۲۲)

اس کے برکس عبید بن رفاعہ کی ایک روایت سے جواز معلوم ہو تاہے جے امام ترندی اور ابود اود فی نقل کیا ہے، اس کے الفاظ بیں "قال رسول الله صلی الله علیه وسلم: یشمت العاطس ثلاثاً، فإن زاد، فإن شنت فشمته، وإن شئت فلا "(۲۷)

اس روایت سے اختیار اور جواز معلوم ہو تاہے، اگر چہ امام ترندی رحمہ اللہ نے اس حدیث کی سند کو مجبول اور حدیث کو غریب قرار دیا ہے، انھوں نے فرمایا "هذا حدیث غریب، وإسناده مجهول" (۲۸)

لیکن حافظ ابن حجرر حمد اللہ نے فرمایا کہ اس کی تمام سند مجبول نہیں، بلکہ اکثر راوی ثقه ہیں، البتہ بعض ناموں میں تغییر وابہام پایاجا تاہے۔(۲۹) ابن عربی رحمہ اللہ نے شرح ترفدی میں اس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھاہے:

"وهو وإن كان مجهولا، فإنه يستحب العمل به، لأنه دعاء بخير وصلة للجليس وتوددله"(٣٠)

لینی آگرچہ اس میں راوی مجہول ہے، تاہم اس پر عمل کرنامتحب ہے کیونکہ یہ دعائے خیر ہے،اور اس میں ساتھی سے تعلق و محبت کا ظہار بھی ہے۔

ابن عبدالبرنے شرح مؤطامیں اس مدیث کو نقل کرنے کے بعد فرمایا کہ اس پر عمل کرنازیادہ

<sup>(</sup>٢٦)فتح الباري: ١٠/٧٣٩

<sup>(</sup>۲۷) سنن الترمذي ، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ۸٥/٥ (رقم الحديث: ٢٧٤٤) اور سنن الي واوو ش ب "تشميت العاطس ثلاثاً ، فإن شئت أن تشمّته فشمته، وإن شئت فكف" سنن أبي داود، كتاب الأدب، باب كم مرة يشمت العاطس: ٣٠٨/٤ (رقم الحديث: ٥٠٣٦)

<sup>(</sup>٢٨)سنن الترمذي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ٥/٥

<sup>(</sup>۲۹) فتح الباري: ۲۰/۲۳۹

<sup>(</sup>٣٠) شرح الترمذي لابن عربي المالكي، كتاب الأدب، باب ماجاء كم يشمت العاطس: ١٠٥/١٠

بہتر واولی ہے۔(۳۱)

حاصل کلام ہی کہ تشمیت کے تھم عام سے تین آدمیوں کی تخصیص کی گئ ہے،ایک وہ شخص جس نے الحمدلله نہیں کہا،ووم کا فراور سوم زکام زدہ۔

علاء نے ان تین کے ساتھ چوتھے نمبر پراس شخص کو بھی شامل کیا ہے جو تشمیت کو پند نہیں کرتا، لینی کسی آدمی کے بارے میں قرائن سے معلوم ہوجائے کہ وہ تشمیت کو اچھا نہیں سمجھتا تواس کو "در حمك الله" سے جواب نہیں دینا چاہیے، تشمیت اگرچہ سنت ہے، لیکن یہ صرف اس شخص کے حق میں مسنون ہے، جواسے پند کرتا ہو، کوئی اسے کسی بھی وجہ سے پند نہیں کرتا ہے تواس کے حق میں یہ سنت نہیں۔ (۳۲)

ابن دقیق العیدنے فرمایا کہ "تشمیت" اس وقت تک ترک نند کی جائے جب تک ضرر کا اندیشہ نہ ہو، اندیشہ ضرر کی صورت میں اس کے ترک کرنے کی گنجائش ہے، اس سے پہلے نہیں۔(۳۳)

# ١٢٥ - باب: مَا يُسْتَحَبُّ مِنَ الْعُطَاسِ وَمَا يُكُرَهُ مِنَ التَّنَاؤُبِ.

٥٦٦٩: حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ: حَدَّثَنَا أَبْنُ أَبِي ذِنْبٍ: حَدَّثَنَا سَعِيدً الْقَبْرِيُّ ، عَنْ أَبِي مَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النّبِيِّ عَلَيْكِ : (إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ الْعُطَاسَ ، وَيَكْرَهُ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَبْرَةَ رَضِيَ اللّهُ عَنْهُ ، عَنِ النّبِيِّ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ سَمِعَهُ أَنْ يُشَمَّتُهُ ، وَأَمَّا التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : وَاللّهُ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ سَمِعَهُ أَنْ يُشَمَّتُهُ ، وَأَمَّا التَّنَاوُبُ : التَّنَاوُبُ : وَاللّهُ اللّهُ عَلَى كُلُّ مُسْلِمٍ سَمِعَهُ أَنْ يُشَمِّتُهُ ، وَأَمَّا التَّنَاوُبُ : فَا يَنْ يُعْمَلُ مُ مِنْ الشَيْطَانُ ) . [ر : ١٦٥٥] فَإِنَّا هُوَ مِنَ الشَيْطَانُ ) . [ر : ١٦٥] فَإِنَّا هُو مِنَ الشَيْطَانُ ) . [ر : ١٥٠٩] المُعْمَر مُن الشَيْطَانُ ) . إلى الله مُنافِعَ مَنْ الشَيْطَانُ عَنْ السَعْمَ عَنْ اللّهُ مُنْ السَيْطَانُ عَلَى اللّهُ عَلَى كَالِبْعَمُ مِنْ السَّيْطَانُ عَلَى اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهِ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللللللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللللللّهُ عَلَى الللللهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللهُ عَلَى ا

<sup>(</sup>٣١) التمهيد لابن عبدالبر في مرويات عبدالله بن أبي بكر، حديث تاسع عشر: ١٧/١٧

<sup>(</sup>٣٢)فتح الباري: ١٠/١٠

<sup>(</sup>٣٣)فتح الباري: ١٠/١٠

روایت باب حضرت ابوہر ریورضی اللہ عنہ سے ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا، اللہ تعالیٰ چھینک کو پہنداور جمائی کو ناپہند کر تاہے، جب کوئی شخص چھینکے اور "الحمد لله" کے توہر اُس مسلمان پر جواس کو سنے واجب ہے کہ اس کا "یر حمك الله" سے جواب دے، جہاں تک تعلق جمائی کا ہے تو وہ شیطان کی طرف سے ہے، حتی الوسع جمائی کو روکنے کی کوشش کرے، کیونکہ جمائی لیتے ہوئے جب کوئی شخص "ھاء"کی آواز نکالتاہے توشیطان ہنتا (اور خوش ہوتا) ہے۔

عُطاس یعنی چھینک چسی، نشاط اور بدن کے خفیف ہونے کی وجہ سے آتی ہے اور چھینکنے کے بعد آتی کے اور چھینکنے کے بعد آدمی کی طبیعت میں مزید ترو تازگی اور نشاط پیدا ہو جا تا ہے ،اس لیے یہ پسندیدہ ہے۔

اس کے برعکس جمائی سستی، کا ہلی کی علامت ہوتی ہے اور بدن کے بو جھل ہونے کے سبب سے پیدا ہوتی ہے، اس لیے وہ ناپندیدہ ہے، حاصل ہے کہ چھینک کا پندیدہ ہونا اور جمائی کا ناپند ہونا، ان دونوں کے سبب کے اعتبار سے ہے، چنانچہ علامہ قسطلانی رحمہ اللہ لکھتے ہیں:

"فالمحبة والكراهة المذكوران منصرفان إلى مايُنشأ عن سببهما"(٣٣)

جمائی شیطان کی طرف سے ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس طرح زیادہ کھانا کہ طبیعت ہو جمل اور کابل ہو جائے، شیطان کی طرف کردی کابل ہو جائے، شیطان کی واسطے اور وسوسے سے ہوتاہے، اس لیے اس کی نسبت شیطان کی طرف کردی گئے ہے۔ (۳۵)

جمائی لیتے ہوئے انسان کی صورت گڑ جاتی ہے،اس گڑی ہوئی صورت کود کمھ کر شیطان خوش ہو جاتا ہے۔

### ١٢٦ - باب: إِذَا عَطَسَ كَيْفَ يُشَمَّتُ .

٥٨٧٠ : حدّثنا مالِكُ بْنُ إِسْماعِيلَ : حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ اللهُ عَنْدُ اللهِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ : (إِذَا عَطَسَ

<sup>(</sup>۳٤) إرشادالساري: ۲۲۳/۱۳

<sup>(</sup>۳۵) ار شادالساری: ۲۲٦/۱۳

أَحَدُكُمْ فَلَيْقُلِ : الحَمْدُ لِلهِ ، وَلَيْقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ : يَرْحَمُكَ ٱللهُ ، فَإِذَا قالَ لَهُ : يَرْحَمُكَ آللهُ ، فَلْيَقُلْ : يَهْدِيكُمُ ٱللهُ وَيُصْلِحُ بَالكُمْ .

چھینکنے والے کو کس طرح جواب دیا جائے؟ امام بخاری رحمہ اللہ نے اس کا طریقہ اس باب میں بیان فرمایا ہے۔ بیان فرمایا ہے۔

روایت باب میں اس کا طریقہ بیان کردیا گیاہ کہ جھینکنے والا"الحمدلله" کے اور اس کا ساتھی اسے "یر حمك الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله" کے تو یہ جواب میں "یهدیکم الله ویصلح بالکم" کے۔

حاصل یہ کہ جب چھینک کا جواب کوئی "یر حمك الله" سے دے تو چھینکے والااس کے بدلے میں دود عائیہ جملے کے، ایک یهدیکم الله اور دوسرا یصلح بالکم۔

طبری نے حضرت ابن مسعودٌ اور حضرت ابن عمرٌ سے روایت نقل کی ہے، اس میں "بھدیکم الله ویصلح بالکم" کی بجائے "یغفر الله لناولکم" ہے تعنی چھیکنے والا "یر حمك الله" کا جواب "یغفر الله لناولکم" سے دے۔ (۳۲)

شارح بخاری ابن بطال ؒ نے امام مالک اور امام شافعی کے بارے میں لکھاہے کہ انھوں نے حدیث میں وار د دونوں طرح کے جملوں میں اختیار دیاہے۔ (۳۷)

ابن رشد نے فرمایا کہ "یغفر الله لناولکم" کہنا زیادہ بہتر ہے کیونکہ مکلف طلب اور دعائے مغفرت کا زیادہ محتاج ہوتا ہے، (۳۸) بہر حال مشہور تو"یهدیکم الله ویصلح بالکم" ہے جیبا کہ یہاں روایت باب میں ہے، اگر دونوں کو جمع کر دیا جائے توزیادہ بہتر ہے۔ (۳۹)

<sup>(</sup>٣٦) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٩/٨٦٨، إرشاد الساري: ٢٢٥/١٣

<sup>(</sup>٣٧) شرح صحيح البخاري لابن بطال: ٣٦٩/٩، إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

<sup>(</sup>۳۸) فتح الباري: ۲۲۰/۱۰ إرشادالساري: ۲۲۰/۱۳

<sup>(</sup>٣٩)فتح الباري: ٧٤٣/١٠ إرشادالساري: ٢٢٥/١٣

# ١٢٧ - باب : لَا يُشَمَّتُ الْعَاطِسُ إِذَا لَمْ يَحْمَدِ ٱللَّهُ .

٥٨٧١ : حدّثنا آدَمُ بْنُ أَبِي إِكَاسَ : حَدَّثَنَا شُعْبَةُ : حَدَّثَنَا سُلَيْمانُ التَّيْمِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ أَنَسًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتِ الآخَوَ ، أَنَسًا رَضِيَ ٱللهُ عَنْهُ يَقُولُ : عَطَسَ رَجُلَانِ عِنْدَ النَّبِيِّ عَلَيْكِ ، فَشَمَّتَ أَحَدَهُمَا وَلَمْ يُشَمِّتُ الآخَوَ ، فَشَمَّتُ فَقَالَ الرَّجُلُ : يَا رَسُولَ ٱللهِ ، شَمَّتُ هٰذَا وَلَمْ تُشَمِّتْنِي ، قالَ : (إِنَّ هٰذَا حَبِدَ ٱللهَ ، وَلَمْ تَحْمَدِ اللهَ ) . [ر : ٥٨٦٧]

جیماکہ اس سے پہلے تفصیل کے ساتھ یہ بحث گذر پھی ہے کہ چھینکے والااگر "المحمدلله" کے گا تب اسے جواب وینا ضروری ہے، لیکن اگر اس نے "المحمدلله" نہیں کہا تو چھینک سننے والے پر کوئی جواب واجب نہیں۔ حدیث باب میں اس کی تصر تے آگئی ہے۔

امام نووی رحمه الله فرمایا که کسی شخص کوچهینک آئی اور اس نے "الحمدلله" نہیں کہا تواس کو "الحمدلله" نہیں کہا تواس کو"الحمدلله" کے اور پھراسے "یر حمك الله" سے جواب دیا جائے۔ (۴۰)

# ١٢٨ – باب : إِذَا تَثَاوَبَ فَلْيَضَعُ يَدَهُ عَلَى فِيهِ .

٥٨٧٢ : حدّثنا عاصِمُ بْنُ عَلِيَّ : حَدَّثَنَا آبْنُ أَبِي ذِئْبٍ ، عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبَرِيِّ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ النَّهِ يَعْلَقُهُ مَا أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَهُ التَّنَاؤُبَ ، فَإِذَا عَطْسَ مَنْ أَبِي هُرَيْرَهُ التَّنَاؤُبُ ، فَإِذَا عَطْسَ أَحَدُكُمْ وَحَمِدَ اللّهُ ، كَانَ حَقًّا عَلَى كُلِّ مُسْلِم سَمِعَهُ أَنْ يَقُولَ لَهُ : يَرْحَمُكُ اللّهُ ، وَأَمَّا التَّنَاؤُبُ : فَإِنَّمَا هُو مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَإِذَا تَثَاءَبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَرُدُهُ مَا اسْتَطَاعَ ، فَإِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا تَثَاءَبَ ضَحِكَ مَنْ الشَّيْطَانُ ) . [ر: ٣١١٥]

کسی شخص کو جمائی آئے تو وہ منہ پر ہاتھ رکھ دیا کرے، جمائی کے وقت منہ کھل جاتا ہے اور آگر ہاتھ وغیرہ رکھ کر منہ ڈھانپانہ جائے توایک تومنہ کے اندر مکھی وغیرہ کے داخل ہونے کاامکان ہو تاہے،

<sup>(</sup>٤٠) إر شادالساري: ٢٢٦/١٣، فتح الباري: ١٠/٥٧٠

دوسر اچېره بدنمالگتا ہے،اس ليے اسے ڈھانپ دينا چاہيے۔" تثاوب" واو كے ساتھ بھى ہے اور ہمزہ كے ساتھ "دوسر اچېره بدنما كتا ہے،

صدیث باب میں ہاتھ رکھنے کاؤکر نہیں، امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں جو الفاظ ؤکر کیے ہیں، یہ الفاظ سنن ابن ماجہ کی روایت میں ہے، وہاں روایت کے الفاظ ہیں:" إذا تفاوب أحد كم فليضع بده على فيه، ولا يعوى، فإن الشيطان يضحك منه"(۲) يعنی تم میں سے كسى كوجمائى آئے تو وہ اپناہا تھ منہ پرر كھے اور زور سے آوازنہ لكالے، اس ليے كہ شيطان اس كى وجہ سے ہنستا ہے۔

یدروایت چونکدامام بخاری رحمدالله کی شرط پر نہیں تھی،اس کیے امام نے اپنی عادت کے مطابق ترجمۃ الباب میں اسے ذکر کیا، مسلم شریف کی روایت میں ہے" إذا تشاء ب أحد کم فلیمسك بیده علی فمه"(۲۲)

فإذا تثاوب أحدكم فليرده مااستطاع

لینی کسی کو جمائی آئے تووہ اس کو حتی الوسع رو کے ، یغنی رو کنے کے اسباب اختیار کرے۔

بعضوں نے کہاکہ "إذا تشاوب"، "إذا أراد أن يتشاوب"كمعنى ميں ہے، يعنى كوئى جمائى لينا حاہے توجمائى ندلے بلكہ اس كورد كردے۔ (٣٣)

جمائی جب خود بخود آتی ہے تواسے رد کرنابسااو قات مشکل ہو تاہے، نماز میں اس کی کراہت اور بڑھ جاتی ہے، علاء نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تصور کیا جائے توجمائی آنا مو قوف ہو جاتا ہے۔
شاید اس کی وجہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص میں ایک خصوصیت یہ بیان کی گئی ہے کہ آپ کو بھی جمائی نہیں آئی، امام بخاریؒ نے "تاریخ" میں اور ابن ابی شیبہ نے "مصنف" میں بزید بن الاصم سے ایک مرسل روایت نقل کی ہے، اس میں ہے "ماتناء ب النبی صلی الله علیه

<sup>(</sup>٤١)سنن ابن ماجه، كتاب الصلاة باب مايكره في الصلاة، رقم الحديث: ٩٦٨، إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

<sup>(</sup>٤٢) صحيح مسلم، كتاب الزهد، باب تشميت العاطس وكراهة التثاوب: ٢ /٢١ ٤

<sup>(</sup>٤٣) فتح الباري: ٧٤٦/١٠

وسلم قط" (۴۴)

امام بخاری رحمہ اللہ نے ترجمۃ الباب میں یہ وضاحت نہیں کی کہ جمائی آنے کے وقت کون سا ہاتھ مند پر رکھنا چاہیے ؟ کسی روایت میں اس کی تصریح بھی نہیں،البتہ صحیح الی عوانہ میں اس روایت کوذکر کرنے کے بعد ایک راوی سہیل کاعمل نقل کیا گیاہے کہ انھوں نے حدیث بیان کرنے کے بعد اپنابایاں ہاتھ منہ پرر کھا، (۴۵)جس سے معلوم ہو تاہے کہ بایاں ہاتھ منہ پرر کھنا چاہیے لیکن ان کے اس عمل میں یہ بھی امکان ہے کہ شاید دائیں ہاتھ کی تخصیص کو ختم کرنے کے لیے انھوں نے ایما کیا ہو، یہ بتلانے کے ليے كه منه كاويرايى مواقع ميں باياں باتھ بھى ركھا جاسكتا ہے۔ (٣٦) والله أعلم وصلى الله ثعاليٰ على خير خلقه محمدوعلى آله وصحبه أجمعين

\*\*

وهذا آخر ما أردنا إيراده من شرح أحاديث كتاب الطب و كتاب اللباس و كتاب الأدب من صحيح البخاري رحمه الله تعالىٰ للشيخ المحدث الحليل سليم الله خان حفظه الله ورعاه ومتعنا الله بطول حياته وقد وقع الفراغ من تسويده، وإعادة النظر فيه، ثم تصحيح ملازم الطبع بيوم الإثنين ١٢ ربيع الأول ١٤٢٥هـ الموافق ٣ مايو ٢٠٠٤م والحمدالله الذي بنعمته تتم الصالحات وصلى الله عليه النبي الأمي وآله وصحبه وتابعيهم وسلم عليه وعليهم مادامت الأرض والسموات، رتبه وراجع نصوصه وعلق عليه ابن الحسن العباسي عضو قسم التحقيق و التصنيف والأستاذ بالحامعة الفاروقية، وفقه الله تعالى لإتمام باقى الكتب كما يحبه ويرضأه وهو على كل شيء قدير، والإحول والقوة إلابالله العلى العظيم، ويليه إن شاء الله شرح كتاب الاستيذان.

<sup>(</sup>٤٤) فتح الباري: ١٠/٧٤٧

<sup>(</sup>٥٥) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

<sup>(</sup>٤٦) إرشادالساري: ٢٢٧/١٣

# مصادر ومراجع كشف البارى

كتاب الطب، كتاب اللباس، كتاب الأدب

☆ القرآن الكريم.

لأبواب والتراجم للبخاري. حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكريا كاندهلوي صاحب، رحمه الله، المتوفى ٢٠٤١هـ ١٩٨٢م. ايج ايم سعيد كمپني.

☆. إتحاف السادة المتقين بشرح أسرار إحياء علوم الدين. علامه سيد محمد بن محمدالحسيني الزَّبيدي المشهور بمرتضىٰ رحمه الله، المتوفىٰ ١٢٠٥هـ دارإحياء التراث العربي.

الله تعالى، المتوفى ٤ ٣٥هـ ،مؤسسة الرسالة بيروت.

ایم سعید به الله ایج، ایم سعید کمپنی. کمپنی.

العربي مالكي، دارالمعرفة بيروت.

🖈 أحكام القرآن. علامه أبوبكر أحمد بن على جصاص، دارالكتب العربية، بيروت.

🖈 . أحكام القرآن . حضرت مولانا ظفر أحمد عثماني، إدارة القرآن كراچي .

أحياء علوم الدين مع إتحاف السادة المتقين. إمام محمد بن محمد الغزالي، رحمه الله، المتوفى • • • هد ، دارإحياء التراث العربي.

الأدب المفرد مع شرحه فضل الله الصمد. أميرالمؤمنين في الحديث محمد بن

إسمعيل البخاري، المتوفى ٦ ٥ ٧هـ مكتبة الإيمان، المدينة المنورة.

الأذكار النووية مع الفتوحات الربانية الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي رحمه الله المتوفئ ٦٧٦، المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.

القسطلاني، رحمه الله، المتوفى ٣٣ هـ المطبعة الكبرى الأميرية مصر، طبع سادس ٤ • ١٣٠٥.

الاستيعاب في أسماء الأصحاب بهامش الإصابة. أبو عمر يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبدالبر ، رحمه الله، المتوفى ٦٣ ٤هـ دارالفكر بيروت.

المتوفى ٢٣٠هـ، دارالكتب العلمية بيروت.

النورية الرضوية سكهر باكستان. الشيخ عبدالحق المحدث دهلوي، المتوفى ١٠٥٢هـ المكتبة النورية الرضوية سكهر باكستان.

المعروف بابن حجر، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥ ٨هـ، دارالفكر بيروت.

☆ إعلاء السنن علامه ظفراحمد عثماني رحمه الله، المتوفى ١٣٩٤هـ، إدارة القرآن كراچى.

🖈 الأعلام خيرالدين بن محمود الزِرِ كُلي، المتوفى ٣٩٦ دارالعلم للملايين.

لبنان. الأمير الحافظ ابن ماكولاً المتوفى ٤٧٥هـ محمد أمين دبح، بيروت لبنان.

لم الكي، رحمه الله، المتوفى ٨٢٧ هـ، دارالكتب العلمية، بيروت.

المتوفى ٨٠٦ دارالجيل بيروت.

🖈 إمداد الفتاوي. حضرت مولانا أشرف على تهانويٌّ،متوفى٣٩٢هـ ، مكتبه

دارالعلوم كراچي.

٠ إمداد الباري. حضرت مولانا عبدالجبار أعظمي، مكتبه حرم، مراد آباد.

الإنصاف في معرفة الراجع من الخلاف. علاؤ الدين على بن سليمان مرداوي، داراحياء التراث العربي.

🖈 أنوارالباري. مولانا سيد أحمد رضا بجنوري، رحمه الله تعالىٰ. مدينه پريس بجنور.

الله الله الله الله على مؤطا الإمام مالك. شيخ الحديث حضرت مولانا محمد زكريا الله الله عليه الله تعالى، المتوفى ٢ • ٤ ١ هـ ،ادارة تاليفات أشرفيه ملتان.

يا ، ٩٧هـ مكتبه رشيديه كوتته.

لكاساني، رحمه الله، المتوفى ٨٧ هـ ايج ايم سعيد كمپنى كراچى. الكاساني، رحمه الله، المتوفى ٨٧ هـ ايج ايم سعيد كمپنى كراچى.

البدرالساري إلى فيض الباري. مولانا بدرعالم ميرثهي، متوفى ١٣٨٥هـ خضرراه
 بكذبو، دهلي مطبوعة: ١٩٨٠ء

بذل المجهود في حل أبي داود. علامه خليل أحمد سهارن پوري، رحمة الله عليه،
 المتوفى ١٣٤٦هـ مطبعة ندوة العلماء لكهنؤ ١٣٩٣هـ ١٩٧٣م.

﴿ بهشتى زيور. حضرت مولانا أشرف على تهانوى ١٣٦١هـ، مكتبه رحمانيه لاهور. للهجر المعروف المعروف من جواهرالقاموس. أبوالفيض سيد محمد بن محمد المعروف بالمرتضى الزَّبيدي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٠٥هـ دارمكتبة الحياة، بيروت.

التاج والإكليل على حاشية المواهب الجليل للإمام المواق المالكي، دارالفكرت، بيروت.

الدياربكري المالكي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٦٦ ٥، مؤسسة شعبان، بيروت.

التاريخ الصغير. أمير المؤمنين في الحديث محمد بن اسمعيل البخاري، رحمه الله،

المتوفى ٣٥٦هـ المكتبة الأثرية، شيخوپور٥.

تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي. المتوفى • ٢٨هـ عن أبى زكريا يحيى بن معين، المتوفى • ٢٨هـ عن أبى زكريا يحيى بن معين، المتوفى ٢٣٣هـ، دارالمأمون للتراث، • • ١٤٠.

له: التاريخ الكبير. أمير المومنين في الحديث محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله، المتوفى ٢٥٦هـ دار الكتب العلمية بيروت.

لاً. تاريخ الطبري. أبوجعفر محمد بن جرير الطبري، متوفى • ٣١هـ موسسة الرسالة بيروت.

ث تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف. أبو الحجاج جمال الدين يوسف بن عبدالرحمن المزي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢ ٤ ٧هـ المكتب الإسلامي، بيروت، طبع دوم ٣ • ٤ ١ هـ مطابق ١ ٩ ٨٣.

لله عبدالرحمن السيوطي بشرح تقريب النواوي. حافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي رحمه الله المتوفى ١٩٩٩هـ المكتبة العلمية مدينه منوره.

رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ دائرة المعارف العثمانية، الهند.

لا تربیت السالك. حضرت مولانا أشرف علی تهانوی ۱۳۶۱هـ دارالاشاعت کراچی. کراچی

التعليق الصبيح حضرت مولانا محمد إدريس كاندهلوي رحمه الله، المتوفى الله، المتوفى الله، المتوفى الله، المتوفى ١٣٩٤هـ مكتبة عثمانيه لاهور.

☆ تعليقات على تهذيب الكمال، الدكتور بشار العوّاد، حفظه الله تعالى. مؤسّسة الرسالة طبع أول ١٤١٣.

☆ تعليقات على لامع الدراري. شيخ الحديث مولانا محمد زكريا صاحب، رحمه الله،
 المتوفى ٢ ، ٤ ، ١ هـ مطابق ١٩٨٢م ، مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

🖈 . تعليقات ابن ماجه للشيخ محمد فؤاد عبدالباقي، دارالكتاب اللبناني، بيروت.

☆ تغليق التعليق. حافظ أحمد بن علي المعروف بابن حجر، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ٢٥٨هـ . المكتب الإسلامي و دار عمار .

تفسير القرآن العظيم. حافظ أبو الفداء عماد الدين إسمعيل بن عمر بن كثير دمشقي، رحمه الله، المتوفى ٤٧٧هـ دارالفكربيروت.

ثم. تفسير الطبري (جامع البيان) الإمام محمد بن جرير الطبري، رحمه الله، المتوفى • ٣٩هـ دار المعرفة، بيروت.

☆.التفسير الكبير. الإمام أبوعبدالله فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي،
 رحمه الله، المتوفى ٦٠٦هـ مكتب الإعلام الإسلامي إيران.

تفسير الكشاف. الإمام حارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ٢٨ ٥هـ دارالكتاب العربي، بيروت، لبنان.

ثر تفسير الماوردي. على بن حبيب الماوردي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، بيروت.

ث تقريب التهذيب. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٨هـ دارالرشيد حلب ١٤٠٦ه.

ثر تكملة فتح الملهم حضرت مولانا محمد تقي عثماني صاحب، مكتبه دارالعلوم كراچى.

لا التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥٨هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

ين عثمان ذهبي، رحمه الله، المتوفى ٨ ٤ ٧هـ دارالفكر بيروت.

لله المحتبة التجارية مكة المكرمة. الحافظ أبوعمر يوسف بن عبدالله مالكي رحمه الله المتوفى عبدالله المكتبة التجارية مكة المكرمة.

☆. تنقيح الفتاوى الحامدية. علامه محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز المعروف بابن

عابدين.

ثنوير الأبصار للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن أحمد الغزي الحنفي، المتوفى ٤ • • ١ هـ مكتبه رشيديه كوئنه.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ إدارة الطباعة المنيرية.

☆ تهذیب التهذیب. حافظ ابن حجر العسقلاني، رحمه الله، المتوفى ١٥٧هـ دائرة المعارف النظامیة، حیدر آباد الدکن ١٣٢٥.

لم الموفى ٢٤ كهال. حافظ جمال الدين أبوالحجاج يوسف بن عبدالرحمن المِزّي، رحمه الله، المتوفى ٢٤٧هـ مؤسسة الرسالة، طبع أول ٢١٣ ٥١.

تيسير مصطلح الحديث. الدكتورمحمود الطحان حفظه الله، قديمي كتب خانه كراچى.

الثقات لابن حبان: حافظ أبو حاتم محمد بن حبان بُستي، رحمه الله، المتوفى عدر المعارف العثمانية حيدر آباد ٣٩٣٥.

﴿ جامع الترمذي (سنن الترمذي) إمام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوره الترمذي،
 رحمه الله، المتوفى ٢٧٩هـ ايچ ايم سعيد كمپنى / دارإحياء التراث العربي.

الأنصاري، رحمه الله، المتوفى ١٧٦هـ دارالفكر بيروت.

رحمه الله، المسانيد. الإمام أبو المؤيد محمد بن محمود الخوارزمي، رحمه الله، المتوفى ٦٦٥هـ،المكتبة الإسلامية، سمندرى، لائل پور.

للجرح والتعديل. عبدالرحمٰن بن أبي حاتم الرازي، دائرة المعارف عثمانيه حيدرآباد دكن.

لله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ بن سلطان القاري رحمه الله المتوفى ٤ ١ • ١ هـ إداره تاليفات أشرفيه ملتان.

🖈. الحاوي للفتاوى الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله، مكتبه نوريه فيصل آباد.

☆ حلية الأولياء. الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، رحمه الله،
 المتوفى ٣٠٤هـدار الفكر بيروت.

☆. خلاصة الخزرجي (خلاصة تذهيب تهذيب الكمال) علامه صفى الدين الخزرجي،
 رحمه الله، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب.

الدرالمختار. علامه علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي، رحمه الله، المتوفى ١٠٨٨ هـ مكتبه رشيديه كوئشه.

لله، المتوفى ١ ١ ٩هـ مؤسّسة الرسالة. الحافظ جلال الدين عبدالرحمن السيوطي، رحمه الله، المتوفى ١ ١ ٩هـ مؤسّسة الرسالة.

☆ دلائل النبوة. الحافظ أبوبكر أحمد بن الحسين بن علي البيهيقي، المتوفى ١٥٥ هـ
 مكتبة اثريه لاهور.

المتوفى ٢٥٢هـ مكتبه رشيديه كوئئه.

له المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. أبوالفضل شهاب الدين سيد محمود الآلوسي، البغدادي، رحمه الله، المتوفى • ٢٧٠هـ مكتبه إمداديه ملتان.

☆. زادالمعاد في هدي خيرالعباد. أبوعبدالله محمد بن أبي بكر: ابن قيم الجوزية.
 تحقيق: شعيب الأرنؤوط، عبدالقادر الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت.

🖈 السعاية. مولانا عبدالحي لكهنوي، سهيل اكيدُمي، لاهور.

رحمه الله، المتوفى الله، المه الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، الله، المتوفى الله، ال

☆ سنن الدارقطني. حافظ أبوالحسن علي بن عمر الدارقطني، رحمه الله، المتوفى

٣٨٥هـ دارنشر الكتب الإسلامية لاهور.

المتوفى ٢٥٥هـ قديمي كتب خانه كراچي.

رحمه الله، المتوفى ٥٨ ٤هـ نشر السنة ملتان.

الله، المتوفى ٣ • ٣هـ قديمي كتب خانه كراچي.

السنن الكبرى للنسائي. الإمام أبو عبدالرحمن أحمد بن شعيب النسائي، رحمه الله، المتوفى ٣ • ٣هـ نشر السنة ملتان.

الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٧٤٨هـ مؤسسة الرسالة.

العكري الحنبلي متوفى ١٠٨٩ هـ، دار الآفاق الجديدة، بيروت.

الله عنجة الفكر . ابن حجر عسقلاني رحمه الله، قديمي كتب خانه كراچي.

بطال، وحمه الله تعالى، المتوفى ٤٤٩هـ، مكتبة الرشد، الرياض، الطبعة الأولى ٢٤١هـ ٠٠٠٠م.

 ضرح الكرماني(الكواكب الدراري) علامه شمس الدين محمد بن يوسف الكرماني، رحمه الله، المتوفى ٧٨٦هـ دارإحياء التراث العربي.

الله، المتوفى ٣٢١هـ مير محمد آرام باغ كراچى.

الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى. الإمام أبوزكريا يحيى بن شرف النووي، رحمه الله، المتوفى ٢٧٦هـ قديمى كتب خانه كراچى.

﴾. شرح الترمذي لابن عربي: أبوبكر محمد بن عبدالله الاشبيلي المعروف بابن

العربى المالكي المطبعة المصوية بالأزهر.

🖈. شرح الجامي. علامه عبدالرحمن جاميٌ، ايچ ايم سعيد كراچي.

☆. شرح الزرقاني على الموطأ: شيخ محمد بن عبدالباقى بن يوسف الزرقانى،
 المصرى متوفى ١١٢٢هـ دارالفكر بيروت.

ثم. شرح شرح نخبة الفكر للإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوفى المدود من على بن حجر العسقلاني، المتوفى ٢٥٨هـ شركة دارالأرقم بيروت.

لله تعالىٰ، الإمام الحافظ أحمد بن الحسين بن على البيهقي، رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٨٥٤هـ دار الكتب العلمية بيروت • ١٤١هـ

☆. الشعر والشعرآء لابن قتيبة.

كر الشمائل المحمدية. الإمام أبوعيسي محمد بن عيسى بن سورة الترمذي رحمه الله تعالىٰ، المتوفى ٢٧٩هـ فاروقي كتب خانه، ملتان.

الصحيح للبخاري. إمام أبو عبدالله محمد بن إسمعيل البخاري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٥٦هـ قديمي كتب خانه كراچي/ دارابن كثير دمشق بيروت.

الصحيح لمسلم. إمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، رحمه الله تعالى، المتوفى ٢٦١هـ قديمًى كتب خانه كراچي/دارالفكر.

لدين أبونصر عبدالوهاب بن تقي الدين سبكي، الدين أبونصر عبدالوهاب بن تقي الدين سبكي، رحمه الله، المتوفى ١٧٧هـ دار المعرفة بيروت.

∴ الطبقات الكبرى.الإمام أبوعبدالله محمد بن سعد، رحمه الله تعالى، المتوفى
 ۲۳۰هـ. دارصادر بيروت.

☆ .ظفر الأماني. علامه عبدالحي لكهنوي رحمه الله تعالى، المتوفى ٤ • ١٣٠هـ مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب الطبعة الثالثة ١٦٤هـ

لانا محمد انورشاه كشميري، ايج ايم سعيد كراچى. كراچى.

المعروف بابن صلاح الشهرزوري، رحمه الله، المتوفى ٢٤٣هـ دارالكتب العلمية بيروت.

☆ عمدة القاري. الإمام بدرالدين أبومحمد محمود بن أحمد العيني، رحمه الله،
 المتوفي ٥٥٥هـ إدارة الطباعة المنيرية.

🖈 عون المعبود شرح سنن أبي داود. شمس الحق عظيم آبادي، دارالفكر، بيروت.

له الفائق. علامه جارالله أبوالقاسم محمود بن عمرالزمخشري، المتوفى ٥٣٨هـ دارالمعرفة بيروت.

🖈. فتاوى ابن تيميه. تقى الدين أحمد بن تيمية الحراني. طبعة الملك فهد.

🏠. الفتاوي البزازيه. الإمام حافظ الدين محمد بن محمد بن شهاب، رشيدية كوئته.

تب خانه كراچى.

لله فتاوی حقانیه افادات شیخ الحدیث مولانا عبدالحق و دیگر مفتیان کرام، جامعه دارالعلوم حقانیه. دارالعلوم حقانیه.

نه الفتاوى الخانيه. (فتاوى قاضى خان) محمود الأوزجندى المعروف بقاضى خان، مكتبه رشيديه، كو ثله.

خ.فتاوی محمودیه. حضرت مولانا مفتی محمودالحسن صاحب رحمه الله، مظهری کتب خانه کراچی.

🖈 فتاوي عالمگيريه. جماعة من العلماء، رشيديه كوئثه.

له، فتح الباري. الخافظ أحمد بن على المعروف بابن حجرالعسقلاني، رحمه الله، المتوفى ٢ ٥٨هـ، دارالفكر بيروت.

لله، المتوفى ١ ٨٦١هـ ،مكتبه رشيديه، كوئته. الله، المتوفى ١ ٨٦١هـ ،مكتبه رشيديه، كوئته.

﴿ فتح المغيث بشرح ألفية الحديث. الإمام أبوعبدالله محمد بن عبدالرحمن

السخاوي المتوفى: ٢ . ٩ هـ ، دار الإمام الطبرى.

لله الفردوس. أبوشجاع شيرويه ابن شهردار الديلمي متوفى ٩٠٥هـ دارالكتب العلمية، بيروت.

لله الله الصمد في توضيح الأدب المفرد، فضل الله جيلاني، صدف پبلشرز كراچى.

الفقه الإسلامي وأدلته. علامه وهبه زحيلي، مكتبه حقانيه پشاور.

☆. فقه السنة. علامه سيد سابق، دارالكتاب العربي.

ث فيض الباري. إمام العصر علامه أنور شاه الكشميري، رحمه الله، المتوفى الله المتوفى معرباني بكذبو دهلي.

🖈 القاموس الوحيد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارة اسلاميات لاهور.

🖈 القاموس الجديد. مولانا وحيد الزمان قاسمي رحمه الله، ادارهٔ اسلاميات لاهور.

☆. القاموس المحيظ. مجدالدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادى، المتوفى ١٧٨هـ
 دارالفكر، بيروت.

الكاشف. شمس الدين أبوعبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ ٧ هـ شركة دارالقبلة/مؤسسة علوم القرآن، طبع أول ٩٩ ٢ م ٩٩ ١ هـ.

الكاشف عن حقائق السنن. (شرح الطيبي). الإمام شرف الدين حسين بن محمد بن عبدالله الطيبي، رحمه الله، المتوفى ٢٠ ٨هـ إدارة القرآن كراچي.

لكامل في ضعفاء الرجال. الإمام الحافظ أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني، رحمه الله، المتوفى ٣٦٥هـ دارالفكر بيروت.

لجرزي، الكامل في التاريخ، علامه أبو الحسن عز الدين على بن محمد ابن الأثير الجرزي، المتوفى ٢٣٠ هـ دار الكتاب العربي، بيروت.

لمتوفى الموضوعات. رضي الدين حسن بن محمد بن حيدر اللاهوري المتوفى الماره على المطبعة الإعلامية، مصر.

كتاب الإيمان وكتاب المغازى) الشيخ الحديث حضرت مولانا الله خان صاحب مدظله، مكتبه فاروقيه ، كراچى.

☆. كشف الخفاء ومزيل الإلباس، الشيخ إسمعيل بن محمد العجلوني المتوفى:
 ١٦٢هـ، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

🛣 كفايت المفتى. حضرت مولانا مفتى كفايت الله صاحب دارالاشاعت، كراچى.

لكوكب الدري. حضرت مولانا رشيد أحمد كَنكُوهي، قدس الله سره المتوفى الله على الله على المتوفى المتوفى

لله، المتوفى بالدراري. حضرت مولانا رشيد أحمد گنگوهي، رحمه الله، المتوفى ١٣٢٣هـ مكتبه إمداديه مكة المكرمة.

لسان العرب. علامه أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الإفريقي المصري، رحمه الله، المتوفى ٧١١هـ نشر أدب الجوزه، قم إيران ٥٠٤١هـ

☆. المؤطا. للإمام مالك بن أنس، رحمه الله، المتوفى ٧٩هـ دارإحياء التراث العربي.

المؤطا. للإمام محمد بن الحسن الشيباني، رحمه الله، المتوفى ١٨٣هـ نور محمد أصح المطابع، آرام باغ كراچي.

لله تعالى، المبسوط شمس الأثمة أبوبكر محمد بن أبي سهل السرخسي، رحمه الله تعالى، المتوفى ٤٨٣هـ دارالمعرفة بيروت ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.

المتواري على تراجم أبواب البحاري. علامه ناصر الدين أحمد بن محمد المعروف بابن المنير الإسكندراني، رحمه الله، المتوفى ٦٨٣هـ مظهري كتب خانه كراچي.

لله، المتوفى ٩٨٢هـ دائرة المعارف العثمانية حيدرآباد ٩٣٠هـ هـ دائرة

له مجمع الزوائد. الإمام نورالدين على بن أبي بكر الهيثمي، رحمه الله، المتوفى ١٠٥٨هـ دارالفكر بيروت.

المجموع (شرح المهذب). الإمام محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف المتوفى 3 € 2 هـ المكتب التجاري بيروت/ دارالكتب العلمية بيروت.

مختار الصحاح. الإمام محمد بن أبي بكر بن عبدالقادر الرازي، رحمه الله، المتوفى ٦٦٦هـ دار المعارف مصر.

له مرقاة المفاتيح. علامه نورالدين على بن سلطان القاري، رحمه الله، المتوفى ١٠١٤هـ مكتبه إمداديه ملتان.

النيسابوري، رحمه الله، المتوفى ٥٠٤هـ. دارالفكر بيروت.

لله، المتوفى ٢٤١هـ المكتب بن حنبل، رحمه الله، المتوفى ٢٤١هـ المكتب الإسلامي، بيروت.

لابن أبي شيبة: الحافظ عبدالله بن محمد بن أبي شيبة المعروف بأبي بكر بن أبي شيبة، رحمه الله، المتوفى ٢٣٩٥هـ. الدار السلفية بمبئى، الهند طبع دوم ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.

المصنف لعبد الرزاق: الإمام عبدالرزاق بن همام صنعاني، رحمه الله، المتوفى الله المتوفى علمي كراچي. ٢١٩هـ مجلس علمي كراچي.

☆ مظاهر حق (جديد). نواب محمد قطب الدين خان دهلوى، دارالاشاعت كراچى.

المعارف كراچي. القرآن حضرت مولانا مفتي محمد شفيع صاحب، متوفى ١٩٧٦هـ ادارة المعارف كراچي.

معارف القرآن. حضرت مولانا إدريس كاندهلوى رحمه الله، مكتبه عثمانيه جامعه أشرفيه لاهور.

له: معالم السنن. الإمام أبو سليمان حمد بن محمد الخطابي، رحمه الله، المتوفى ٣٨٨هـ مطبعة أنصار السنة المحمدية ١٣٦٧هـ ١٩٤٨م.

النووي، رحمه الله، المتوفى ٣٧٦هـ شركة من علماء الأزهر.

☆.المحلّى. علامه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم، رحمه الله،
☆.معجم الطبراني الكبير: الإمام سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، رحمه الله،
المتوفى • ٣٦هـ دارإحياء التراث العربي.

المعجم الوسيط. الدكتورإبراهيم أنيس، الدكتور عبدالحليم منتصر، عطية الصوالحي، محمد خلف الله أحمد. مجمع اللغة العربية دمشق.

🖈 معجم مقاييس اللغة. أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، دار الفكر، بيروت.

لامام أبو عبدالله محمد بن عبدالله الحاكم النيسا بوري، لاحمه الله، المتوفى • • ٤هـ دارالفكر بيروت.

له، المعنى. الإمام موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامه، رحمه الله، المتوفى • ٢ ٦هـ دارالفكر بيروت.

☆. المردات في غريب القران. الإمام حسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصفهاني، ميرمحمد كتب خانه كراچي.

بن إبراهيم، القرطبي، المتوفى: ٣٥٦هـ دار ابن كثير دمشق، بيروت.

لمتوفى: ٩٥هـ، دارالكتب العلمية، بيروت، لبنان.

لله المعروف المعروف بابن الصلاح، (علوم الحديث) الحافظ تقي الدين أبوعمرو عثمان بن عبدالرحمن المعروف بابن الصلاح، رحمه الله، المتوفى ٢٣ ٤هـ دار الكتب العلمية بيروت.

الموضوعات للإمام أبي الفرج عبدالرحمن ابن الجوزى المتوفى ٩٧هـ قرآن محل اردوبازار كراچى.

للهبي، رحمه الله، المتوفى ٤٨ كاهـ دار إحياء الكتب العربية مصر ١٣٨٢هـ

المتوفى ٢ ٦٧هـ مجلس علمي دُابهيل ١ ٣٧٧هـ عبدالله بن يوسف الزيلعي، رحمه الله،

لله النكت الظراف على الأطراف. الإمام الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني: همهد المكتب الإسلامي، بيروت .

محمد ابن الأثير، رحمه الله، المتوفى ٦٠٦هـ داراحياء التراث العربي.

🖈 الهداية الإمام على بن أبي بكر المرغيناني. ايج ايم سعيد، كمپني.

# كشف البارى شرح صحيح البخاري

حضرت مولانامفتی نظام الدین شامزی صاحب شخ الحدیث جامعة العلوم الاسلامیه ، بنوری ٹاؤن کراچی

﴿ لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة ﴾ ال آيت كريم عملوم بواكه ني اكرم عيله كي ذمه دارى قرآن كريم كي آيات صرف پڑھ كرسانا نہيں تھا بلكه الله كاس تھ ساتھ كاب الله كے احكام كي تعليم، قول اور عملي طريقے سے دينا بھى آپ كے فرائض ميں داخل تھا اور يہ ان مقاصد ميں سے تھا جس كے لئے الله تبارك و تعالى نے ني اكرم عيلية كو مبعوث فرمايا تھا كيونكه على خامت كاس بات پر اتفاق ہے كہ حكمت سے مراد قرآن كريم كے علاوه شريعت كے وواحكام بيں جن پر الله تبارك و تعالى نے وى خفى كے ذريعه آپ كو اطلاع دى تھى، چنانچه امام شافعى رحمة الله عليه نے اپني كتاب "الرسالة" ميں كھا ہے۔ "سمعت من أرضى من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله سَلَة " (ص: ٢٢)" ميں في قرآن كے ان اہل علم كو جن كوميں پند كرتا ہوں يہ كہتے ہوئے سنا ہے كہ حكمت سے مراد ني اكرم عيلية كى سنت ہے "

امام شاطبی نے اپنی کتاب" الموافقات" (ج م ص: ۱۰) پر لکھا ہے" فکانت السنة بمنزلة التفسير والشرح . لمعاني أحكام الكتاب" " ليتن سنت كتاب الله كے احكام كے لئے شرح كادر جدر كھتى ہے "۔

اورام محمد بن جربر طبری سوره کرت "ربنا وابعث فیهم رسولا ....." کی تغییر میں ارشاد فرمات بین: "الصواب من القول عندنا فی الحکمة أن العلم بأحکام الله التی لا یدرك علمها إلا ببیان الرسول صلی الله علیه وسلم، والمعرفة بها ومادل علیه فی نظائره، وهو عندی مأخوذ من الحکم الذی بمعنی الفصل بین الباطل والحق - "مارے نزویک صحیح تر بات یہ ب کہ حکمت الله تعالی کے احکام کے علم کا نام ب جو صرف نی کریم مالیت کے بیان سے معلوم ہو تا ہے ...."

ت سیخ الحابیت الاستان الحابیت

علاے امت کے ہاں اس پر اجماع ہے کہ قرآن کریم کے جملات و مشکلات کی تقییر و تشر ت اورا عمال دیدہ کی عملی صورت نبی کریم علی کے اقوال واعمال اور آپ کے احوال جانے بغیر نہیں ہو سکتی، کیونکہ آپ مراوالی کے بیان و تغییر کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر تھے، چنانچہ ارشاد ہے:" وانزلنا البك الذكر لنبین للناس مانزل البہم " (سورة النحل)" آپ پر ہم نے بیوذکر یعنی یاد داشت نازل کی تاکہ جو پچھان کی طرف اتارا گیاہے، آپ اس کو کھول کرلوگوں سے بیان کردیں"۔ چنانچہ قرآن کریم میں جینے احکام نازل فرمائے گئے تھے، مثلاً وضو، نماز، روزہ، جج، دروو، دعا، جہاد، ذکر البی، نکاح، طلاق، خرید و فرو فت، اخلاق و معاشر ت سب احکام قرآن کریم میں جملا تھے، ان احکام کی تغییر و تشر تک نبی اگرم علی ہے فرمائی، اس بناء پر اللہ تعالی نے آپ علی کی اطاعت کو اپنی اطاعت قرار دیا ہے۔ تغییر و تشر تک نبی اگرم علی اللہ سب "اس تفصیل سے یہ معلوم ہوا کہ نبی اگرم علی کی احادیث قرآن کریم سے الک مجمود بن نبیں پیش کرتی ہیں اور نہ ہی ہے میں ازش ہے، بلکہ یہ قرآن کریم کے اجمال کی تفصیل ہے اور دین اسلام کا حصہ ہے۔

#### حفاظمت مديث،امت مسلمه كي خصوصيت

ای اہمیت و خصوصیت کی بناء پر اس کی حفاظت و تدوین اور تشریح کے لئے ہزاروں نہیں بلکہ لاکھوں اور کروڑوں انسانوں کی کوششیں صرف ہو ئی ہیں، حافظ ابن حزم ظاہریؓ نے اپنی کتاب "الفِصَل" میں لکھا ہے کہ بچیلی امتوں میں کسی کو بھی یہ توفیق نہیں ملی کہ اپنے رسول کے کلمات کو صحیح اور ثبوت کے ساتھ محفوظ کر سکے، یہ صرف اس امت کی خصوصیت ہے کہ اس کواپ رسول کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے ایک ایک کلے کی صحت اور اتصال کے ساتھ جمع کرنے کی توفیق ملی، مسلمانوں کے اس عظیم کارنامے کا اعتراف غیر مسلموں کو بھی ہے۔ "خطبات مدراس" میں مولانا سیر سلیمان ندوی نے ڈاکٹر اسپنگر کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ مسلمانوں نے علم حدیث کی حفاظت کے لئے اسائے رجال کا فن ایجاد کیا، جس کی بدولت آج پانچ لاکھ سے زیادہ انسانوں کے حالات محفوظ ہو گئے، یہ وہ لوگ ہیں جن کا نبی اگر م علیہ کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا سے جمع و نقل کا تعلق ہے، اس کے علاوہ علم حدیث کے سوفون ہیں جن کی تفصیل مصطلح الحدیث کی کتابوں میں دیکھی جا

### تدوين حدثيث كي ابتداء

حدیث کی جمع ور تیب اور تدوین کی تفصیل ان کتب میں دیکھی جائے جو منکرین حدیث اور مستشر فیلن بورپ
کے جواب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر أا تن بات سمجھ لینی چاہئے کہ احادیث مبار کہ
کے کو اب میں علائے امت نے لکھی ہیں، یہاں اس کا موقع نہیں البتہ مختفر أا تن بات سمجھ لینی چاہئے کہ احادیث مبارکہ
کے کلمنے کاسلسلہ نبی اکر م علی ہے کہ زمانے میں بھی تعااور بعض صحابہ کرام نے آپ علی کی اجازت سے آپ علی کی احد کی رائد وین کے کام میں احادیث کو محفوظ و قلمبند کیا، اس کے بعد پھر تابعین اور تبع تابعین کے دور میں احادیث کی تر تیب و تدوین کے کام میں مزید ترقی ہوئی اور پہلی صدی ہجری کے اختام اور دوسری صدی ہجری کے ابتدائی جھے میں خلیفہ راشد وعادل حضرت عمر من عبد العزیز کے زمانہ خلافت میں سرکاری طور پر اس کے لئے اہتمام شروع ہوااور پھر ان کے انقال کے بعد اگر چہ اس

کام کا سر کاری اہتمام توباتی نہیں رہائیکن علیائے امت نے اس کا بیڑا سنجالا اور الحمد للہ آج احادیث مرتب اور منتح صورت میں جو ہمارے سامنے موجود ہیں، یہ محدثین، فقہاءاور علیائے امت کا وہ عظیم الثان کارنامہ ہے کہ واقعۃ تاریخ عالم اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے۔

صحيح بخارى شريف كامقام

اس سلسلت ترتب و تدوین کی ایک زریں کڑی امام مجمد بن اساعیل ابخاری کی کتاب "الحامع الصحیح المستند من حدیث رسول ﷺ وسننه وایامه "ب،اس کتاب میں امام بخاریؓ نے وہ آٹھ اقسام جمح کردیے ہیں جو کسی کتاب کے جامع ہونے کے لئے ضروری ہیں امام بخاری نے نہ معلوم کس قدر عظیم اخلاص کے ساتھ یہ کتاب کسی تھی جس کی بناء پر اللہ تبارک تعالی نے اسے وہ عظیم مقبولیت عطافر مائی کہ مخلوق کی کتابوں میں جس کی نظیر پیش نہیں کی جاسکتی، چنانچہ و حافظ ابن صلاح فرماتے ہیں کہ "اللہ کی کتاب کے بعد صحیح بخاری اور صحیح مسلم سب سے صحیح ترین کتا ہیں جی اللہ البادہ "اور امام نسائی فرماتے ہیں "اجود هذه ہیں اور سسس" اِن کتاب البحاری اصح الکتابین صحیحا، و اکثر هما فواقد "اور امام نسائی فرماتے ہیں "اجود هذه الکشب کتاب البحاری" اور شاہ ولی اللہ محدث د ہلوی اپنی کتاب "ججۃ اللہ البالغہ" (ص: ۲۹۷) میں ارشاد فرماتے ہیں: "و محض اس کتاب کی عظمت کا قائل نہ ہو، وہ مبتدع ہے اور مسلمانوں کی راہ سے ہٹا ہوا ہے "پھر قتم اٹھا کر فرماتے ہیں: "اللہ تبارک و تعالیٰ نے اس کتاب کو جو شہرت عطافر مائی، اس سے زیادہ کا تصور نہیں کیا جاسکتا"۔ اس کتاب میں جو خصوصیات اور امتیاز ات ہیں ان کی تفصیل کوزیر نظر کتاب کے مقدمہ میں دیکھا جائے۔

#### شروح بخارى

ان بی خصوصیات واقمیازات اور اہمیت و مقبولیت کی بناء پر صحیح بخار کی کی تدوین و تصنیف کے بعد ہر دور کے علاء نے اس پر شر وح و حواثی کھے ہیں، شخ الحد یث حضرت اقد س حضرت مولانا محمد زکریا کا ند حلوی نور اللہ مر قدہ نے "لا مع الدرار کی" کے مقدمہ میں ایک سوے زیادہ شر وح و حواثی کا ذکر کیا ہے۔ ابھی ابھی "این بطال" کی شرح بخار کی چھپی ہے اس کے مقدمہ میں کتاب کے محقق ابو تمہم یا سر بن ابر اہیم فرماتے ہیں: "فاضحی هذا الکتاب اصح کتاب بعد القرآن، واحتل من بین الکتب الصدارة و الاهتمام، فقضی العلماء أمامه اللیالی و الأیام، فمنهم الشار حلما فی ألفاظ متونه من المعانی و الأحکام، ومنهم الشار حلمانسات تراجم أبوابه، ومنهم المترجم لرجال اسانیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخر جها، ومنهم المتتبع أشیاء استنیده، ومنهم الباحث فی شرط البخاری فیه، ومنهم المستدرك علیه أشیاء لم یخر جها، ومنهم المتتبع أشیاء انتقدها علیه، إلی غیر ذلك من أنواع العلوم المتعلقة بالجامع الصحیح (ص: کی جا)" لیخی ان کتب مدیث میں جو معانی وادکام ہیں ان پر کتابیں تکھیں، بعض علاء نے صدارت کا مقام حاصل کیا تو علاء امت نے اپنی زندگیاں اور دن رات اس کتاب کی خدمت میں صرف کر دیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کی حدمت میں حرف کر دیے۔ بعض لوگوں نے اس کتاب کی متون حدیث میں جو معانی وادکام ہیں ان پر کتابیں تکھیں، بعض علاء نے ابواب بخاری کی مناسبت یا سی کی اسانید کے رجال کے حالات پر اور بعض نے بخاری کی شر الکا پر اور بعض نے کتاب پر استدراک و انتقاد کے سلسط میں کتابیں تکھیں۔

پھر فرماتے ہیں کہ صحیح بخاری کی سب سے پہلی شرح حافظ ابوسلیمان الخطابی التوفی ٦ ١٩٣٨ کي "أعلام الحدیث" ہے، اس شرح میں صرف غریب الفاظ کی تشر تے ہے۔

### مندوستان میں علم حدیث کی خدمات کا مخضر جا نزہ

ہندوستان میں جب علم حدیث کا سلسلہ شروع ہوا تواس کے بعد حدیث کی خدمت کے سلسلے میں حضرت شخ عبدالحق محدث دہلوی اوران کے گھرانے کی گراں قدر خدمات ہیں، حفزت شخ نے خود مشکوۃ المصابح پر عربی اور فارسی میں شروح لکھیں اوران کے صاحبزادے نے صحیح بخاری پر شرح کھی پھران کے بعد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اوران کے خاندان کی خدمات بھی آب زرے لکھنے کے قابل ہیں۔

صیح بخاری کے ابواب و تراجم پر حضرت شاہ ولی اللہ صاحب کارسالہ صیح بخاری کی ابتدامیں مطبوع اور متد اول ہے پھر ان کے بعد حدیث کی تدریس و تشر ہے کے سلسلے میں علاء دیوبند کا دور آتا ہے جن میں نمایاں خدمت حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری کا حاشیہ بخاری ہے، جس کی جمیل حضرت قاسم العلوم والخیرات ججة الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانو تویؓ نے کی، نیز حضرت مولانا احمد علی سہار نپوری نے صحاح کی اکثر کتب پر حواثی لکھے اور احادیث کی کتب امہم صحت کے ساتھ چھیوا کیں۔

کھر حضرت مولانار شید احمد گنگوبی نوراللہ مرقدہ کی خدمات تدریس حدیث اور ان کے لاکن تلافہہ کی وہ تقاریر بھی خدمت حدیث کی سنہری کڑیاں ہیں جن میں صحح بخاری پر" لامع اللوادی"اور سنن ترفدی پر" الکو کب

کشف الباری، صحیح بخاری کی شروح میں ایک گرانقذ راضا فه

موجوده دور میں علم حدیث اور خصوصا صیح بخاری کی خدمت و تشر تے کے سلسلے میں ایک گرال قدر، قبتی اور ب مثال اضافہ سیدی وسندی، مندا لعصر، استاذ العلماء، شخ الحدیث وصدر و فاق المدارس پاکستان حضرت مولانا سلیم الله خان صاحب دامت برکاته و فیوضه وادام الله علینا ظله کی صیح بخاری پر تقریر "کشف الباری عما فی صحبح البحاری" کشف الباری عما فی صحبح البحاری" ہے ہی کتاب حضرت نے فرمائیں۔ البحاری" ہے ہی کتاب حضرت نے فرمائیں۔ جامعہ فاروقیہ میں احترکے دور و محدیث بر من کالی منظر

بندہ نے خود بھی حضرت دام ظلہ سے صحیح بخاری پڑھی تھی جس کا مخضر داقعہ یہ ہے کہ بندہ صوبہ سرحد، ضلع سوات، تخصیل مد، گاؤں فاضل بیک گھڑی، کے دیہات سے رمضان المبارک کے آخر میں جامعہ اشرفیہ لاہور میں داخلے کے اراد سے روانہ ہوا، راولپنڈی آکراگلی منزل پر روائلی کے لئے دارالعلوم تعلیم القر آن راجہ بازار، راولپنڈی میں مظہر گیا، یہ سامح اور خشرت مولانار سول خان میں مظہر گیا، یہ سامح اور حضرت مولانار سول خان صاحب اور حضرت مولانا محمد ادر ایس کا ند هلویؒ دور کہ حدیث کی کتابیں پڑھاتے تھے، بندہ بھی شیخین سے استفادہ کی خاطر گھرسے نکلا تھا، راولپنڈی میں قیام کے دور ران طالب علمی کے دور کے شفیق د ہزرگ ساتھی حضرت مولانا محمد اکبر خاطر گھرسے نکلا تھا، راولپنڈی میں قیام کے دور ران طالب علمی کے دور کے شفیق د ہزرگ ساتھی حضرت مولانا محمد اکبر

صاحب چکیسری سے ملاقات ہوئی، وہ اس سال جامعہ فاروقیہ میں حضرت دام مجدہ سے دور ہُ حدیث پڑھ پچکے تھے، انھوں نے بندہ کے ارادے پر مطلع ہونے کے بعد پچھا اس والہانہ اور محبت کے انداز میں حضرت کی طرز تدریس اور قدرت علی التدریس کا تذکرہ کیا کہ بندہ کے ارادے میں پچھ تزلزل پیدا ہوااور پھر انھوں نے مجھ پر اصرار کیا کہ میں مجھی دور ہُ حدیث جامعہ فاروقیہ کراچی میں حضرت سے پڑھ لوں، چنانچہ بندہ نے ان کی معیت میں کراچی کا سفر کیا، انھوں نے حضرت سے سفارش کر کے بندہ کا دورہ حدیث میں کرایا "مشکوۃ المصانیح" میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، محصرت کے حضرت سے سفارش کر کے بندہ کا دورہ حدیث میں کرایا" مشکوۃ المصانیح" میں حضرت نے خود بندہ کا امتحان لیا، محصول بیا کہ مقام امتحان کی دہ حدیث یاد ہے۔

اس وقت جامعہ فاروقیہ ایک نوزائیدہ مدرسہ تھااوراکٹر عمارات کچی تھیں،اسباق شروع ہونے سے پہلے بندہ کو کچھ بے چینی اور شکوک وشہبات نے گھیرا، چنانچہ بندہ نے چینے سے کراچی کے ایک اور بڑے مدرسہ میں داخلہ لیا، وہاں اسباق شروع تھے، صحیح بخاری اور سنن ترزی کے سبق میں ایک دن شریک ہوالیکن پھر واپس جامعہ فاروقیہ آیا، دوسرے دن وہاں اسباق شروع ہوئے، حضرت دام مجدہ کے پاس صحیح بخاری کا سبق تھا، پہلے دن کا سبق من کراور ابتدائی ابحاث پر حضرت کا خوبصورت اور دل موہ لینے والا مرتب اور واضح انداز تدریس کا مشاہدہ کر کے دل کو اطمینان ہوااور ایپ رفتی حضرت کی بخاری شریف کی تقریر اسپے رفتی حضرت کی بخاری شریف کی تقریر کسی تھی جو بعد میں میری غفلت کی وجہ سے ضائع ہوگئی۔

#### میں نے مولاناسلیم اللہ خان صاحب جیسااستاذ وررس نہیں ویکھا

یہ بات واضح رہنی چاہئے کہ بندہ نے ایک طویل عرصے تک حضرت کے زیر سایہ جامعہ فاروقیہ میں تدریس کے فرائض انجام دیے اور اب تقریباً دس بارہ سال سے جامعہ العلوم الاسلامیہ میں درس دے رہا ہے، اس وقت حضرت دام ظلہ سے میر اکوئی دنیوی مفاد وابستہ نہیں ہے، یہ تنہید میں نے اس لئے لکھی، کہ آئندہ جو بات میں لکھنا چاہتا ہوں، شاید کچھ حضرات اس کو مبالغہ اور تملق پر محمول کریں گے دہ بات یہ بندہ نے اپنی مختصر می طالب علمی کی زندگی میں اور اس کے بعد تقریباً ستائیس اٹھائیس سالہ تدریسی زندگی میں حضرت جیسا مدر ساور استاذ نہیں دیکھا جس کی تقریب میں اور واضح ہو کہ اعلیٰ، متوسط اور ادنی در ہے کا ہر طالب علم اس سے استفادہ کر سکتا ہو، اللہ تبارک تعالیٰ نے آپ کو جو تحقیقی ذوق عطا فرمایا، اس کے ساتھ مر تب اور جامع طرز تدریس عموماً بہت کم ہو تا ہے لیکن اللہ تعالیٰ نے آپ کی ذات گرامی میں یہ تمام صفات جمع فرمائی ہیں۔

#### كشف البارى مستغنى كردين والى شرح

بندہ تقریباً تین سال سے جامعہ علوم اسلامیہ میں صحیح بخاری پڑھا تا ہے اور الحمد للہ صرف اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے کہتا ہوں کہ جمجے مطالعہ کرنے کا ذوق اللہ تعالیٰ نے محض اپنے فضل و کرم سے عطا فرمایا ہے، صحیح بخاری کی مطبوعہ و متداول شروح، حواشی اور تقاریراکا بر میں سے شاید کوئی شرح، حاشیہ ،یا تقریرالی ہوگی، جوبندہ کی نظر سے نہیں مطبوعہ و متداول شروح، حواشی البادی "جیسی ہر لحاظ سے جامع، مرتب اور تحقیقی شرح نہیں دیمی ،اگرچہ علاء کا مشہور گذری لیکن میں نے "کشف البادی" جیسی ہر لحاظ سے جامع، مرتب اور تحقیقی شرح نہیں دیمی ،اگرچہ علاء کا مشہور

مقولہ ہے ....." لایغنی کتاب عن کتاب" لیکن ....." مامن عام الا وقد حص عنه البعض" کے قاعدے کے مطابق" کشف الباری "اس قاعدے سے متنی ہے، بلامبالغہ هیچة وواقعة بدایی شرح ہے کہ انسان کودوسری شروح سے مستغی کردی ہے۔

میں ان لوگوں کی بات تو نہیں کر تاجو کسی خاص تقریر کا مطالعہ کر کے سبق پڑھاتے ہیں البتہ وہ لوگ جن کو اللہ تعالیٰ نے تحقیقی ذوق دیا ہے، اور متقد مین شار حین جیسے خطابی، ابن بطال، کرمانی، عینی، ابن ججر، قسطانی، سندھی وغیر ھم کی شروح کا مطالعہ کرتے ہیں اور متاخرین میں تیسیر القاری، لامع الدر اری، کوٹر المعانی، اور فیص الباری کود کھتے ہیں، وہ اس بات کی گواہی دیں گے۔

#### كشف الباري كي خصوصيات

" کشف الباری عما فی صحیح البخاری" کی خصوصیات اور امتیازات توبهت بین اور ان شاء الله بنده کاار اوه ایک تقابلی جائزه آئنده پیش کرے گا یہال ار تجالاً چند خصوصیات کا تذکره کیا جائزہ آئندہ پیش کرے گا یہال ار تجالاً چند خصوصیات کا تذکره کیا جانا ہے۔

ا۔ مشکل الفاظ کے لغوی معانی کا اور یہ کہ یہ لفظ کس باب سے آتا ہے بیان ہوتا ہے۔ ۲۔ اگر نحوی ترکیب
کی ضرورت ہوتو جملے کی نحوی ترکیب کوذکر کیا گیا ہے۔ ۳۔ حدیث کے الفاظ کا مختلف جملوں کی صورت میں سلیس ترجمہ
کیا گیا ہے۔ ۲۰۔ ترجمۃ الباب کے مقصد کا تحقیق طریق سے مفصل بیان کیا گیا ہے اور اس سلیلے میں علماء کے مختلف اقوال کا تقید کی تربیہ تیش کیا گیا ہے۔ ۵۔ باب کا ماقبل سے ربط و تعلق کے سلیلے میں بھی پوری تحقیق و تحقیق کے بعد ہر ایک پیش کیا گیا ہے۔ ۲۔ مختلف فیصا مسائل میں امام ابو حنیفہ کے مسلک اور دوسر سے مسائک کی تنقیح و تحقیق کے بعد ہر ایک پیش کیا گیا ہے۔ ۲۔ مختلف فیصا مسائل میں امام ابو حنیفہ کے مسلک اور دوسر سے مسائک کی وضاحت اور ترجیح بیان کی کے مسدلات کا استقصاء اور پھر ولائل پر تحقیق طریق سے ردوقدرج اور احناف کے دلائل کی وضاحت اور ترجیح بیان کی گئی ہے۔ کہ اور مناف سے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ سب سے بوی خصوصیت یہ ہے کہ مختلف اقوال کے نقل کرنے میں حضرت صرف ناقل نہیں ہیں بلکہ ہر قول پر محققانہ اور تقید کی کلام بھی ہوفت ضرورت کیا گیا ہے۔ تلك عشرة کامله۔

حضرت کواللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے تدریس کا طویل موقعہ عنایت فرمایا،اس کتاب میں آپ کی پوری زندگی کی تدریس کا نچوڑ موجود ہے، بندہ کی رائے یہ ہے کہ اس دور میں صحیح بخاری پڑھانے والا کوئی بھی استاذ اس کتاب کے مطالعہ سے مستغنی نہیں ہو سکتا۔

الله تعالی سے دعاہے کہ حضرت کا سابیہ تادیر ہم پر قائم رہے،اس تقریر کے مرتب کرنے والے حضرات کو اللہ تعالی جزائے خیر عطافرہائے، دینی طبقہ پر عموماً اور حضرت کے طبقہ تلامذہ پر خصوصاً جن میں بندہ بھی شامل ہے، بیدان حضرات کا عظیم احسان ہے۔